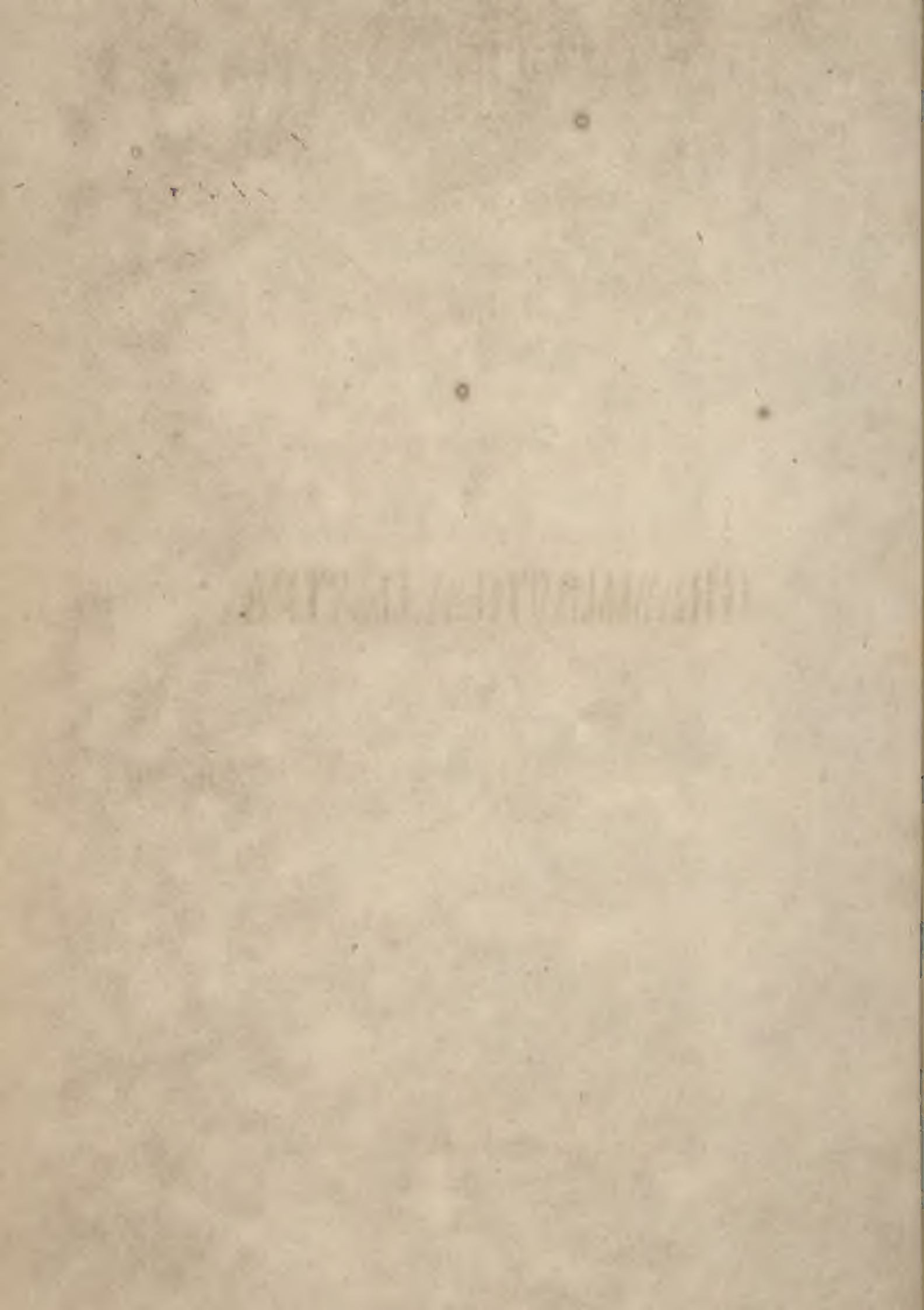


20

11450

GRAMMATICA LATINA



GRAMMATICA LATINA

PARA USO DAS ESCHOLAS

POR

J. N. MADVIG

Professor da Universidade de Copenhagen



TRASLADADA DO ALLEMÃO PARA PORTUGUEZ

POR

AUGUSTO EPIPHANIO DA SILVA DIAS

R. 108386

PORTO

TYPOGRAPHIA DE MANOEL JOSÉ PEREIRA

Rua de Santa Theresza, 4 e 6.

1872

GRAMMATICA LATINA

PARTES DUE PRÆFATIO

J. N. MADDAIG

PROFESSOR OF LATIN IN THE UNIVERSITY OF CHICAGO

TRANSLATED BY J. N. MADDAIG

CHICAGO: THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS, 1913

PRINTED BY THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS
CHICAGO, ILL., U.S.A.

À MEMORIA

DE

JOSÉ LUIZ GOARMON

Douto e intelligente professor de latim do lyceu nacional de Santarem

CONSAGRA ESTA VERSÃO

AUGUSTO EPIPHANIO DA SILVA DIAS

A MEMORIAL

TO THE GOVERNMENT

OF THE DISTRICT OF COLUMBIA

AND THE DISTRICT OF MARYLAND

AND THE DISTRICT OF VIRGINIA

PREFACIO

A Arte do P.^o Manuel Alvares, que desde a sua publicação em 1572 havia sido a grammatica latina geralmente adoptada nas escolas de Portugal, proscripta pelo decreto de 28 de junho de 1789, foi mandada substituir por o Novo Methodo do P.^o Antonio Pereira, publicado em 1752, e a Grammatica de Antonio Felix Mendes, dada a luz em 1737. O Novo Methodo, que tão porfiada e curiosa disputa excitou no seculo passado, era, na primeira parte, certamente superior a Arte de Alvares. Valendo-se da sua vasta e solida erudição, não foi difficil ao illustre oratoriano patentear as muitas deficiencias e inexactidões da grammatica dos jesuitas, colligindo um grande numero de observações relativas ás fórmas das palavras. Neste particular, e pela importancia dada á critica das edições, o Novo Methodo representa um progresso no ensino da lingua latina. Na syntaxe, porém, o Novo Methodo seguiu as doutrinas de Francisco Sanches, continuadas e desenvolvidas por Scioppio, Vossio, Perizonio e outros. No systema do grammatico hespanhol um ou outro emprego particular dos casos era erigido em lei universal; a ellipse vinha por mil modos, e identificando factos de natureza e origem diversissimas, forçar as variadas construcções a reduzirem-se á unidade da formula (1). Processo analogo se applicava ás regras de concordancia e a certos empregos dos modos. D'est'arte a syntaxe simplificava-se na apparencia, e era sobretudo d'esta simplicidade que os sequazes do grammatico

(1) Por ex. o genitivo era sempre possessivo, regido de um substantivo, assim *tempus edar rerum* explicava-se d'este modo, *edar tu neqotio rerum*. O ablativo era sempre regido de preposição, assim era *mihi baculo*, *baculo*, que é um verdadeiro ablativo de instrumento, suppunha-se regido de *mi*. O accusativo, não sendo sujeito ou paciente, era regido de preposição, v. g. em *tres pedes longus* subentendiam *ad*, fundidos em achar-se ás vezes esta preposição, não attentando que nesses logares *ad* é tomado adverbialmente (cerca de) e não indica o caso. Um exemplo bastará para mostrar ate onde ia o abuso da ellipse. Verney, segundo Perizonio, não quer que o gerundio seja caso; assim uma expressao como *causa videndi Romam*, explica-a d'este modo: *causa videndi negotii quod attinet ad Romam*.

de Brozas se ufanavam (1). Rigorosamente fallando, uma syntaxe destinada ás escolas devia, no entender d'estes grammaticos, apresentar os usos geraes dos casos e, ainda, uma ou outra observação especial como applicação; estava dada a chave da lingua latina; estava ensinada a sua philosophia; o mais reservava-se para a practica, não pertencia á *grammatica*, mas sim á *latinitude* (2). A consequencia de taes ideias foi que a syntaxe se tornou deficientissima. No Novo Methodo a segunda parte da grammatica apenas occupa 33 paginas, constando a obra inteira de 268 paginas de texto. Nesta parte, portanto, é força confessá-lo, a razão estava do lado dos jesuitas. A syntaxe de Alvares, mórmente se lhe juntarmos os commentarios que sob diversos nomes a acompanhavam e eram explicados nas aulas, leva incontestavel vantagem á do oratoriano. Assim que o Novo Methodo, neste particular, bem pôra de representar um aperfeiçoamento, inaugura uma epocha de retrocesso no ensino da lingua latina. Entretanto a Arte do jesuita portuguez foi prohibida «como aquella que contribuiu mais para fazer difficiloso o estudo da latinitude nestes remos» e foram-no tambem os commentarios, officialmente declarados inúteis (3). A Grammatica do P.^o A. Pereira e a de F. Mendes (analogas ao Epítome que do Novo Methodo fez depois o P.^o A. Pereira, foram exclusivamente adoptadas em todas as escolas do paiz.

J. V. Gomes de Moura na parte da sua Grammatica, que respeita á lingua latina, reproduziu, na essencia, o Novo Methodo, reduzindo-o apenas a maior concisão de estilo, supprimindo as minudencias relativas ás fórmulas, e juntando-lhe a arte metrica, algumas observações sobre a collocação e uma serie de exemplos, em parte copiados de Porto Real, em que se verificam diversos casos de figuras de syntaxe.

Publicou-se emfim em 1857 uma nova Grammatica Latina elementar, obra de um professor do lyceu de Coimbra, o sr. Joaquim Alves de Sousa. Era de esperar que o novo livro compendiasse ao menos, dentro dos limites que seu auctor pertenc-

(1) «Só a vastidão da syntaxe dos antigos auctores (i. e, dos que não seguem a escola de Sanchez) causa horror. Achase quem da 250 regras de syntaxe, quem ainda mais, e quem chega ate 500. Mas sem fallar em innumeraveis advertencias e reflexões que lhe ajuntam, somente o numero das regras metteria medo a qualquer pessoa de melhor memoria.» Verney, *Gramm. latina*, 3.^a impr., pag. XVIII da Introdução.

(2) Veja-se o Novo Methodo, Parte 2.^a, Prologo da 3.^a impressão, e Verney na obra cit. pag. XLIX e LI, e pag. 1, 244. nota. Este ultimo foi quem expôz a doutrina com maior rigor de principios e de conclusões.

(3) Veja-se o citado decreto.

deu assignar-lhe, os bons trabalhos que sobre esta materia abundam no estrangeiro. Bem longe d'isso, a nova grammatica é, na essencia, uma variante da de Gomes de Moura. Fora de mais algum desenvolvimento dado á doutrina da formação das orações objectivas, onde todavia não são poucas as inexactidões, apresenta a mesma deficiencia, e em alguns pontos, ainda maior, não tocando nem de leve doutrinas importantissimas, ás vezes indispensaveis. E não pôde o auctor allegar em sua defesa o proposito de fazer um pequeno volume, porquanto gasta muita pagina em redundancias de estilo, em inutilidades e em cousas que podiam e deviam escusar-se, nórmente em um livro elementarissimo (1). Mas não é a deficiencia a imperfeição principal: ha defectos muito mais graves. Não conhecendo os modernos trabalhos linguisticos, ainda explica a syntaxe pelas ideias da eschola de Sanches. Não distingue as formas e construcções usuaes das excepcionaes, as poeticas das dos prosadores, as que pertencem á idade classica das que são da decadencia da lingua (2); os erros tradicionaes são cuidadosamente conservados: as inexactidões, os barbarismos e solecismos pullulam, uns copiados, outros, cremos nós, de invenção propria, (3) e

(1) V. g. os exemplos de adjectivos concordados com substantivos para declinar, a formação practica dos tempos em portuguez, a primeira parte do appendice final, etc.

(2) Da (e exclusivamente) comô dativo e ablativo do plural a *anima*, *animabus* que (segundo podia ver no Novo Methodo) é de origem ecclesiastica. Da *agrus* e do vocalivo *agrus* que só pertence ao latim da egreja. Da *fui* como equivalendo a *sum* nos preteritos perfectos passivos, etc.

(3) Ainda julga os nomes em *u* indeclinaveis no singular, quando bastava lêr os escholos que precedem a traducção franceza do dictionario de Freund, para vêr que tem genitivo em *us*. Attribue ainda aos imperativos formas em *minor*. Pensa que *laudaveró* tambem pertence ao futuro conjunctivo. Da o futuro perfeito conjunctivo como sendo tambem futuro imperfeito do mesmo modo. Pensa que em *toto foro vagantur* o ablativo designa lugar por onde (contra o que já pod'a achar advertido em Verney). Insinua como latim corrente *parvi tendere*, *insimulare aliquare*, *alium taedet vivendi*, etc. Desconhece a regra dada pelos grammaticos romanos para a accentuação das palavras a que se junta uma enclitica, e manda pronunciar *corporaque*, *fluminaque*, accentuação a respeito da qual já no principio do seculo passado o P.^o Riccioli dizia «*certe, quis sic pronuntiaret, exhiberetur*». Da a *oror* por presente infinitivo *ori* a par de *oriri*, a *ruo* por supino *rution*, a *sancio* e *haurio* por preteritos usues *sancivi* e *haurivi*, a *trascor* por preterito *tratus sum*. Apresenta *foro* como verbo differente de *facio*. Manda declinar *quisquis* em todos os casos. Erra o emprego dos modos com *priusquam* e *antequam* e com *quamvis*, etc. Fallando do ablativo de modo não faz distincção entre o substantivo acompanhado de adjectivo e o substantivo sem adjectivo, e da como regra antes não pôr a preposição *cum* do que pô-la, etc., etc., etc.

às vezes, quando acerta de transcrever passos de um livro francez, não dá ligação e coherencia às ideias (1). A comparação detida da obra que damos a luz, com o livro de que fallamos, não deixará a quem a fizer, a mais leve duvida da verdade e justiça da nossa critica. Nas notas apontamos uma ou outra prova ao acaso; para juntá-las todas, haveríamos mister um volume.

Tal é o estado da grammatica latina em Portugal (e mencionamos as obras principaes). Os trabalhos allemães são de todo desconhecidos. Geralmente fallando, não fazemos ideia do que seja grammatica latina. É um facto deploravel, mas que todavia não é reconhecido. Quando em 1847 foi publicada a 3.^a edição da grammatica de Moura, o sr. Dr. Rodrigues de Gusmão escreveu no Panorama (2) «Podemos pois gloriar-nos de possuirmos um compendio de grammatica latina e portugueza completo a todos os respeito». Quando em 1857 a grammatica do sr. Alves de Sousa sahio a lume, o sr. A. C. B. disse no Instituto (3) «—Encheram-se os nossos votos e esperanças. Eis o compendio que a nossas eschololas faltava ainda para melhor e mais facilmente se aprender a utilissima lingua latina... Tudo executou com a perfeição que pedia tão bem desenhada obra. Todos os preceitos são illuminados com exemplos muito bem adequados e escolhidos... é um precioso thesouro em pequeno cofre». Em diversas publicações o sr. Alves de Sousa é saudado com os titulos de insigne latinista e profundo philologo e, quando ha pouco o Governo, no intuito de «encaminhar e dirigir a instrucção da mocidade que frequenta os lyceus nacionaes neste periodo de transição, para mais aperfeiçoados es-

(1) Citaremos apenas dois factos para provarmos o nosso intento. Na prosodia (que vem no fim da grammatica) diz, e bem, que *ui* forma dipthtongo em *cui*; mas nas declinações mada pronunciar *alicui*. Ora se em *cui ui* é dipthtongo, esta palavra é monosyllaba, e, portanto *alicui* é trissyllabo, e sendo a segunda breve, devia concluir que ha-de accentuar-se *alicui*. —Na syntaxe diz em uma nota que parece que *Romae, Corinthi*, &c. signando o lugar onde, «não são realmente genitivos, o que lançaria na syntaxe uma anomalia inexplicavel, mas sim um caso especial destinado a designar o lugar onde». É certo (e não *parece* apenas) que taes formas são locativos, mas quem segue o systema de Sanchez, como o auctor, não pode assustar-se com anomalias, porque na antiga grammatica aquelles casos, considerados genitivos, expavam-se como regidos de *in urbe*, e o proprio auctor assim os explica no texto. Agora repare-se fmo em que a observação que o sr. Alves de Sousa encontrou e copiou, não foi para elle uma revelação que lhe descobrisse que modernamente a syntaxe latina tem de ser explicada por um methodo novo.

(2) Tomo VII, pag. 343.

(3) Vol. V, pag. 287.

tudos, como se professam em toda a Europa culta» (1), quiz ordenar um programma para o ensino da grammatica latina, transcreveu as epigraphes da grammatica do mesmo senhor.

Estimulados por vivo desejo de que o estudo da grammatica latina saia do estado vergonhoso em que se acha no nosso paiz, e reconhecendo a necessidade de que a obra a esse fim publicada pertença a um nome cuja auctoridade, reconhecida por todos os juizes competentes, force ao respeito, emprehendemos a traducção da grammatica de Madvig, a qual entre as obras escriptas em alemão para uso das escholas é, porventura, a que reúne em menor numero as qualidades requeridas em um livro d'esta ordem. Olhando ao tempo que em Portugal é dedicado ao ensino do latim, e á nossa organização de estudos feita em odio e escarneo da pedagogia, dir-se-ha, talvez, que o livro é demasiado grande. Mas não deve suppor-se que tem de ser tomado todo de memoria textualmente. Uma boa parte das regras e observações aprende-se com a maior facilidade, se, apparecendo applicadas nos livros que se traduzem, o professor chamar para ellas a attenção dos alumnos, mandando-os lêr reflectidamente os logares da grammatica que lhes dizem respeito. Ora como o livro está methodicamente elaborado, é facil ao professor vêr, quaes doutrinas importa estudar particularmente em cada um dos annos, quaes se hão-de reservar para a leitura reflectida, e, se nos disserem que muitas observações o estudante nunca tem occasião de as vêr applicadas durante o curso escholar, responderemos que tambem o dictionario traz muitissimos vocabulos e significados que o alumno jámais tira, e nem por isso é enfeitado.

Não nos foge que a presente grammatica ha-de ser contrastada pelo espirito de rotina e pela ignorancia presumida. Entretanto um ou outro professor intelligente haverá, que saude o apparecimento do livro e se dê pressa em adoptá-lo. Inaugurar-se-ha a reforma do ensino da lingua e os nossos votos ficarão satisfeitos.

A nossa traducção reproduz, pôde dizer-se, integralmente a terceira edição allemã. Apenas supprimimos uma ou outra observação que não tem relação particular com a lingua latina e alguns exemplos, sobretudo na syntaxe, conforme o auctor tambem fez na edição a allemã abreviada (que todavia conta 342 paginas), e omitimos em geral a designação dos capitulos na ci-

(1) Diario de Lisboa de 2 de maio de 1871.

tação dos auctores onde foram colhidos os exemplos. Na terceira secção da primeira parte modificámos ás vezes a exposição da doutrina para que se conformasse um pouco mais com o que a linguística ensina. Ainda assim não fomos até onde desejáramos, para não alterar a disposição dos paragraphos. Fora d'esta secção as nossas modificações foram rarissimas e tiveram a mesma origem. As alterações que na exposição das doutrinas se encontram na edição abreviada e que não provêm do facto do abreviamento, adoptámo-las, segundo cumpria. Outrossim incorporamos no nosso trabalho os additamentos que enriquecem a mesma edição. O pouco que nós proprios juntámos, agora quatro ou cinco exemplos tomados da grammatica de Zumpt ou de Mering que tinhamos sempre deante de nós, e o que se lê no § 176, f, vai assignalado com (E).

Resta uma declaração final.

Desprovidos de recursos pecuniarios e não podendo sem duvida encontrar editor para um trabalho que por muito tempo não pôde deixar lucto algum, teriamos de certo desistido da tentativa, se uma pessoa em quem a intelligencia, o saber, o amor das letras e a integridade de character pleiteam a primazia, o sr. Dr. José Pereira da Costa Cardoso, nos não houvera animado a proseguirmos na empresa. A elle juntamente com alguns cavalheiros mais se deve o ter sido possivel ser posto em effeito o nosso desigmo. Os cavalheiros que nos auxiliaram emprestando-nos os capitães necessarios para a publicação, foram, além do Exc.^{mo} Sr. Dr. José Pereira da Costa Cardoso, os Exc.^{as} Srs.: Bacharel Adolpho Soares Cardoso, Dr. Adriano de Abreu Cardoso Machado, Dr. Adriano de Paiva Faria Leite Brandão, Dr. Antonio Pinto de Magalhães Aguiar, Bacharel Arnaldo Anselmo Ferreira Braga, Bacharel Constantino do Valle Coelho Cabral, Custodio José de Passos, Firmino Jacome Tasso, José Ernesto de Freitas, Bacharel José Moreira da Fonseca. A todos rendemos os agradecimentos, a todos agradeça o paiz o ter em vulgar uma obra de tão imperiosa necessidade. Em particular deixamos um publico testemunho de auno reconhecimento ao Exc.^{mo} Sr. Dr. José Pereira da Costa Cardoso, de cuja liberalidade bizarra honvemos a recompensa, unica que porventura lograremos, das nossas fadigas e enfados.

Porto, 24 de Agosto de 1872.

GRAMMATICA LATINA

A grammatica latina é o tractado da fôrma das palavras latinas (*morphologia*) e da sua coordenação no discurso (*syntaxe*). Como appendice á grammatica vem depois a *metrica* latina ou tractado da versificação latina. 1

A lingua latina foi outr'ora fallada pelo povo romano, a principio em uma parte da Italia central, mais tarde em toda a Italia e em outros paizes sujeitos aos romanos; hoje só a aprendemos pelos livros e outros monumentos litterarios e epigraphicos d'este povo. 2

Os mais antigos escriptos latinos que possuímos, foram compostos cerca de 200 annos antes do nascimento de J. C. No sexto seculo da era christã a lingua latina havia já tomado uma feição que a distinguia profundamente do seu estado na epocha classica; as variedades dialectaes haviam-se tornado consideraveis, e em enda uma d'ellas já se ia desenhando um typo independente a que mais tarde havia de se dar o nome de lingua ou dialecto. Os principaes d'esses typos são o valachio, o italiano, o hespanhol, o portuguez, o provençal e o francez. A lingua escripta, porém, tentava ainda approximar-se do latim da epocha classica na parte grammatical, porque a pureza de estylo havia desaparecido; mas esse latim escripto era já, por assim dizer, uma lingua morta e de homems de lettras, cada vez mais influenciada pela lingua fallada.

Nesta grammatica a lingua é em geral apresentada tal como se fallava e escrevia na epocha mais importante da litteratura romana (pouco mais ou menos desde o tempo de Cesar e Ciceero até pouco depois do nascimento de J. C.), e, quando ha divergencias, é indicada por melhor a practica seguida pelos mais notaveis escriptores d'esta epocha. (Este periodo da lingua latina denomina-se ordinariamente *idade de ouro*, e o seguinte, pouco mais ou menos até 120 p. J. C., *idade de prata*.)

Obs. A lingua latina tem originariamente as mais intimas relações de parentesco com a grega, da qual tambem mais tarde, quando os romanos aprenderam a sciencia, arte e instituições gregas, tomou um grande numero de palavras insuladas. De mais uma e outra lingua pertencem á familia denominada indo-germanica, nudo européa, avari ou aryaca, á qual tambem pertence o sanskrito, o zend, o albanez e os idiomas celticos, teutonicos e letto-slavos

MORPHOLOGIA

- 3 A morphologia tracta: 1) dos sons de que as palavras constam, e da sua pronuncia; 2) da flexão das palavras; 3) da derivação e composição das palavras.

SECÇÃO I — DOS SONS

CAPITULO I

Lettras

- 4 A lingua latina escreve-se com 23 lettras: *a, b, c, d, e, f, g, h, i (j), k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u (v), x, y, z*. Os romanos escreviam as consoantes *j (i consonans)* e *v (u consonans)* com os mesmos caracteres que as vogaes *i* e *u*; presentemente estas vogaes e consoantes de ordinario distinguem-se tambem na escripta. As lettras *y* e *z* não pertencem ao primitivo alphabeto romano e só se usam em palavras gregas introduzidas mais tarde na lingua latina.

Obs. — Os romanos não faziam distincção de caracteres maiusculos e minusculos; presentemente caracteres iniciais maiusculos não se costumam empregar, a não ser depois de ponto final, senão em nomes proprios e nos adjectivos e adverbios derivados de nomes proprios.

- 5 *a)* As vogaes pronunciavam-se, umas vezes, breves (com um som agudo e rapido, que se suspende repentinamente, mal se deixou ouvir), outras vezes, longas (com um som amplo e prolongado). Esta differença de pronuncia não se assignala na escripta.

Obs. 1. — Nas obras didacticas indica se ás vezes a vogal longa com o signal *—* e a breve com o signal *˘*, collocados sobre as vogaes; o signal *˘* quer dizer que a vogal se pronunciava ora longa, ora breve. Nos mais antigos tempos a vogal longa era ás vezes indicada por meio da duplicação, *ī* tambem era indicado por meio de *ei* (v. g. *heei* por *hēe*, como sempre se pronunciou).

Obs. 2. — *I* é consoante (*j*) no começo das palavras latinas antes de vogal, excepto no particípio *iens*; e no meio das palavras entre duas vogaes (*major*, *Pompejus*, mas *gail*), excepto em *tenaia*, *tennior*, *assi duor* (nos nomes gregos *Achaja*, *Grajus*, *Maja*, *Ajax*, *Troja*, todavia *Trobus*). Antes de vogal no começo de palavras gregas conserva-se vogal (*i-ambus*).

Obs. 3. — *U* é consoante (*v*) no começo das palavras antes de vogal (*vado*) e no meio das palavras entre duas vogaes (*aridus*), e tambem depois de *ng*, *l* e *r*, quando o *u* não pertence a desinencia de flexão (*angris*, *solveo*, *arum*, mas *col-ui*), e em algumas palavras depois de *s* inicial (*evadeo*, *scavis*, *svesco*, *Secretarius*). Nas palavras compostas conserva-se o que era nas palavras simples, v. g. *e-ruo*. Depois de *r* pronunciava-se e escrevia-se em tempos mais antigos *o* em vez de *u*, v. g. *serrus* em vez de *serrus*, e, em algumas palavras, *o* em vez de *e*, v. g. *voster* em vez de *vester*.

Obs. 4. — As vezes os poetas, por causa da versificação, pronunciavam, depois de consoante, *i* como *j*, *u* como *v*, v. g. *abjes*, *genva*, por *abies*, *genva*. E vice-versa resolvem *r* em *u*, como *su-emus* por *sremus*, depois de *l* frequentes vezes (*silu-a* por *silva*), o que se chama *dieresis* (Na flexão dos verbos syncopa-se ás vezes um *v* entre duas vogaes; v. § 113.).

Obs. 5. — Em alguns casos a pronuncia era indecisa entre duas vogaes affins, ou foi differente em epochas differentes, sendo por isso indecisa tambem a orthographia, v. g. em *classes* e *classis* (acc. pl.), *heri* e *here*, hontem, *fariendus* e *faciendus*. Em algumas palavras e fórmulas em que mais tarde se pronunciou e escreveu *i*, anteriormente (e ainda no tempo de Cícero e Cesar) pronunciava-se e escrevia-se de preferencia *ii* v. g. *libet* por *libet*, *optumus* por *optimus*.

b) Os diphthongos usados em latim são *ae*, *oe*, *au*; eu só se encontra em um escasso numero de palavras (*heus*, *heu*, *eheu*, *ceu*, *seu*, *neu*, *neuter*, *neutiquam*); *ei* só na interjeição *hei*; *ui* em *huic*, *cui* e na interjeição *hui*.

Obs. 1. — *Ae* provém de *ai*, como tambem se escrevia nos tempos mais antigos, e *oe* de *oi*. Estes diphthongos correspondem aos gregos *αι* e *οι* (*Mecataeus*, *Oeta*).

Obs. 2. — Ao diphthongo grego *υ* corresponde, nas palavras gregas latinizadas, *i* antes de consoante, *ē* ou *ī* antes de vogal (*Euctides*, *eclipsis*; *Darēus* e *Darius*).

Obs. 3. — Em algumas palavras a pronuncia e a escripta vacillam entre *ae* e *e* (é melhor *sacculum*, *sacpire*, *tueter*, do que *seculum*, etc.), noutras entre *oe* e *e* (*secundus*, *femina*, *fenus*), noutras entre *ae* e *oe* (*caelum*, *maereu*); em *obscenus* entre todas as tres fórmulas. Tambem *au* e *ō* alternam em algumas palavras (*plando*, *pōdo*; *Claudius*, *Clādius*). A orthographia mais justificada pe as inscrições romanas da melhor epocha é a que se prefere.

c) Acerca da mudança de vogaes occasionada pela flexão, derivação e composição das palavras, havemos de notar o seguinte:

Quando, na flexão, se allonga a vogal radical, á passa de ordinario para *ē* (*āgo*, *ēgi*). Quando a vogal radical se enfraquece em virtude de um acrescentamento inicial, *ae* passa frequentemente para *i* (*laedo*, *ilū-*

do), (1) *ā* para *i*, quando a syllaba é aberta i-e, quando termina em vogal) e para *e*, quando é fechada i-e, quando termina em consoante), v. g. *facio*, *perficiō*, *perfectus*; *e*, em syllabas abertas, passa frequentemente para *i* (*tenen*, *conferen*, mas *contentus*; não muda antes de *r*, v. g. *gero*, *congero*). Nas syllabas fechadas, *i* passa para *e*, v. g. *judex* do thema *judic*. O *ō* de syllabas abertas passa frequentemente para *a* em syllabas fechadas, v. g. *corpus*, *corporis*. U substitue muitas vezes outra vogal antes de *l* (*pello*, *populi*; *scilpo*, *exscilpo*).

- 6 Quando duas vogaes segundas tem de ser pronunciadas separadamente, origina-se na pronuncia certo choque (*hiato*), particularmente quando uma das vogaes está no fim de uma palavra, e a outra no principio da seguinte (v. g. *contra audition*). Por isso, na recitação do verso, é de regra supprimir a primeira vogal, qualquer que seja a sua quantidade, o que se denomina *elisão* ou *synal pha*, v. g. *super aule* por *superē aule*, *mādeo* por *mā adeo*. O mesmo se faz, quando a segunda palavra começa por *h*, ou a primeira acaba em *m*, v. g. *tollet humo* por *toltere humo*, *mult' ille* por *multum ille*, v. § 8 e 9. (Quanto ás excepções, v. § 502, b.) Sem duvida que alguma coisa analogo se dava tambem na pronuncia usual.

Obs. 1. Acontece tambem frequentemente, na formação e flexão das palavras, contrahirem-se duas vogaes em uma vogal longa ou diphthongo, particularmente quando *a* ou *o* são seguidos de vogal ou quando a mesma vogal se achou repetida, v. g. *etgo* de *et ego*, *tenen* de *tibacen*, *mensae* de *mensai*. As vezes pronunciava-se só uma vogal, bem que se escrevessem duas (*ideest*, *deicunt*). Os poetas tomavam em alguns casos a liberdade de reunir, contra a pronuncia usada na prosa, duas vogaes em uma só syllaba, (por *syneresis* ou *synizesis*, v. g. *deu*, *derade*, *quoad*; em particular reúnem frequentes vezes deste modo *e* com *i*, *a*, *u*, em palavras cujo nominativo acaba em *eas*, *ea*, ou *eum*, v. g. *abrei*, *crea*, *aureo*, e tambem em *anteis*, *anteit*, do verbo *anteo*. Neste ponto os antigos comicos vão mais longe ainda *tygia*, etc.).

Obs. 2. — Na particula interrogativa enclitica *ne*, ás vezes ainda antes de consoante supprimia-se o *e* na pronuncia usual, v. g. *nostru'*, *quæso*; na 2.^a pessoa do sing. do presente de alguns verbos e em *satis* desaparece tambem neste caso o *s* *viden'* por *vident*, *satin'* por *satisne*.

- 7 As consoantes são ou mudas, *b*, *c*, (*k*, *q*), *d*, *f*, *g*, *p*, *t*, ou liquidas, *l*, *r*, *m*, *n*; além d'estas ha a sibilante *s*. *X* é uma letra duplice, que vale por *cs*; *z* letra grega é tambem uma duplico, que vale por *d* acompanhado de *s* brando.

Das mudas, *c* (*k*, *q*) e *g* são palataes; *p* e *b*, labiaes; *t* e *d*, dentaes. Umas pronunciam-se mais dura e asperamente (*c*, *p*, *t*, tenues), outras mais brandamente e com alguma aspiração (*g*, *b*, *d*, medias, assim chamadas em relação ás fortemente aspiradas *ch*, *ph*, *th*).

- 8 Acerca da pronuncia das consoantes individualmente consideradas, devemos notar o seguinte:

(1) *au* passa ás vezes para *ū* *faure*, nom. desuso do, se *p* trocou para *ū* (*claudū*, *inclūdū*). O *ui* já na derivação, já fora d'ella, degeuira ás vezes em *ū* (*poeta*, *pūio*; *erare*, forma archaica de *corare*). [L.]

C era pelos antigos pronunciado sempre como *k* ou com pouca differença. Só mui tarde foi que se começou a pronunciar, como hoje se faz, o *c* antes de *e*, *i*, *y*, *ae*, *oe*, *eu*, como *s* = *ç* (cf. *ti*). (1) Uma variedade particular do *c* era *qv* (*qu*), que se considerava como uma só consoante, v. g. *inquilinus* de *incolo*.

Em algumas palavras o som accessorio desaparecia ás vezes (*quotidie* e *cotidie*, como frequentemente se pronunciava e escrevia; *coquus* e *cocus*). Antes de consoante, *qu* passa ou simplesmente para *c*, como em *reclusus* de *relinquo*, ou, em alguns casos, para *cu*, como em *secutus* de *sequor*. Se na flexão tinha de haver um *u* depois de *qu*, escrevia-se e pronunciava-se ou *cu* ou *quo* (v. § 5, a, obs. 3, como *secantur* ou *sequantur*; mais tarde, contudo, escreveu-se *quum*, e, como actualmente é costume, *sequuntur*. (Concunio de *quatio*.)

K só era empregado em algumas palavras, como inicial antes de *a*, particularmente nas abreviaturas, *K* = *Kaeso* (prenome), *K* ou *Kal* = *Kalendae*.

Ti antes de vogal pronunciava-se hoje como *ci*, excepto depois de *s* ou *t* (*justior*, *mirtio*, *Attius*), no infinitivo passivo alongado (*patier*) e nas palavras gregas (*Boeotia*); porém esta pronuncia começou mui tarde.

Assim foi que *ti* antes de vogal e *ci* (na pronuncia posterior) vieram a ter o mesmo som e se trocaram ás vezes na escripta, v. g. na desinencia derivativa *eius* (*patricius*).

M final, seguido de vogal, tinha uma pronuncia obscura e que mal se ouvia; assim, na recitação do verso, era supprimido (por ecclipsis) juntamente com a vogal precedente, como se a palavra acabasse nessa vogal (*necid' etiam* por *necidum etiam*); v. § 6.

S encontra-se em muitas palavras em que originariamente havia um *s*, por isso que, excepto em um pequeno numero de palavras (como *quaseso*, *vasis* [i. e., de *vas*], *asinus*, *miser*) os romanos mudaram em *r* todo o *s* posto entre duas vogaes (*Papirius* por *Papisius*, *gero* por *geso*). Todavia *s* conserva-se invariavelmente, quando antes d'elle cahiu uma outra consoante (*divisi* por *dividi* de *divido*), ou quando começa o segundo elemento de um composto (*de-silio*).

H não é consoante mas signal de aspiração da vogal, de modo que duas vogaes separadas por *h* são consideradas como seguindo-se uma á outra immediatamente, e um *h* não tolhe a elisão de uma vogal final (§ 6). Por isso algumas palavras que têm *h* entre duas vogaes, ás vezes contraem-se (*nihil* e *nil*, *prehendo* e *prendo*). No começo de algumas pa-

9

(1) Enquanto durou o imperio romano do occidente, e ainda tempo depois, a antiga pronuncia do *c* conservou-se. Os romanos tambem não davam ao *g* antes de *e*, *i*, *ae*, *oe*, *y*, o som do *j* portuguez, como nós fazemos. Pronunciavam-no antes d'estas letras do mesmo modo que antes de *a*, *o*, *u*, sempre como consoante explosiva, em *agis* com o mesmo som que em *ago*.

O *j* não tinha entre os romanos a pronuncia que tem em portuguez. O som do *j* romano approximava-se muito do da vogal *i*. [E.]

lavras ora se punha um *h*, ora se omitia (*arundo*, *harundo*; *hedera*, *edera*).

Nos mais antigos tempos as consoantes quasi nunca eram aspiradas (pronunciadas com *h*; mais tarde aspiraram-se em palavras gregas (*thesaurus*) e barbaras (*rhedu*), em algumas palavras puramente latinas, mas pouquissimas, como *brachium*, *pulcher*, *triumphus* (*si pulchrum* é uma incorrectão), e em alguns nomes proprios, como *Cetagus*, *Gracchus*.

- 10 O empenho de alcançar euphonia e facilidade de pronuncia influe muitas vezes nas consoantes o faz que ellas experimentem mudanças.

No fim das palavras não se dobra consoante nenhuma (assim *mel*, com quanto o gen. seja *mellis*). No meio das palavras não se dobra nenhuma consoante antes de outra, excepto as mudas antes de *l* ou *r* (*effluo*, mas *cursum* de *curro*).

Todavia em palavras compostas com *trans* e *ex* (— *ees*, escreve-se ás vezes *transcribo* e frequentemente *exspecto* — *eespecto*), *extinguo* em lugar de *expecto*, *extinguo*. Tambem foi ás vezes supprimida uma consoante, no fim de palavras sem desinencia de flexão, v. g. *cor* em lugar de *cord* (gen. *cordis*), *sermo* em vez de *sermon* (gen. *sermonis*).

Dão-se particularmente mudanças, quando, em consequencia de se formar um composto ou de se juntar um suffixo, ou uma desinencia de flexão, concorrem litteras consoantes de ordens differentes.

Tenuis antes de liquidas passam frequentemente para as medias correspondentes, e medias antes de tenues ou de *s* para as tenues correspondentes; contudo nem sempre essa mudança se assignala na escripta, ainda que a haja na pronuncia. *G* antes de *s* e *t* passa sempre para *c*, v. g. *actus* de *ago*, *unxi* [*uacsi*] de *ungo*; e *b* antes de *t* e *s*, passa as mais das vezes para *p*, v. g. *scriptus*, *scripsi* de *scribo*; todavia escrevia-se *obtineo* e *optineo*, *absens*, *obsideo*, *ubis*.

M passa para *n* antes da maior parte das consoantes mas não antes de *m*, *l* ou *p*, v. g. *eundem* de *eum*, *tunc* de *tum*; contudo antes de *qu* nas palavras compostas escrevia-se tanto *m* como *n* (*tamquam* e *tanquam*). Antes de *m*, *b*, *p*, passa *n* para *m* (*ambibo*).

As vezes uma consoante muda-se por assimilação, 1.ª na consoante seguinte (*d*, *t*, *b* em *s*, em *cessi*, *fossus*, *passus*, *jussi*, de *cedo*, *fodio*, *patrior*, *jubeo*; *d* em *c*, em *quacquam*; *n* e *r* em *l*, em *corolla*, *agellus*, de *corona*, *ager*): particularmente a consoante final das preposições (*attingo* de *ad* e *tingo*), todavia neste caso deixa a mudança muitas vezes de ser assignalada na escripta (cf. § 173 e 204, Obs. 1). As vezes cabia uma consoante antes da que se lhe seguia, particularmente *t* e *d* antes de *s*, v. g. *divisi* por *dicid-si* (de *divido*, *mons* por *monts*).

(1) Mudanças de consoante taes como as que se veem em *scrip-tus* comparado com *scrib-o*, *ac-tus* comparado com *ag-o*, tambem são phenomenos de assimilação, mas incompleta. A assimilação de que agora se falla é a completa. Contraria á assimilação é a dissimilação. Por este ultimo processo é que *t* e *d* antes de *t* passam para *s*, v. g. *claustrum* comparado com *claud-o*, *pedes-ter* comparado com *pedit-em*. É tambem por dissimilação, que duas consoantes eguaes ou semelhantes, separadas por vogal, são ás vezes reduzidas a um só som, depois de syncopada essa vogal, v. g. *consuetudo* por *consuetitudo* de *consuetus*. {E.}

Para facilitar a pronuncia intercala-se ás vezes uma vogal entre duas consoantes (*e* em *ager*, gen. *agri*; *u* em *vinculum*, que tambem se pronunciava *vinclum*). Ao contrario, na linguagem usual por vezes, na escripta uma vez ou outra, supprimea-se uma vogal (por *syncope*, v. g. *dextra* por *dextera*. Abreviações d'estas são frequentes nos comicos. 11

A orthographia das palavras entre os romanos, ainda em uma mesma epocha, foi sempre um tanto indecisa, sendo que uns sempre se regulavam pela pronuncia, a qual em algumas palavras e formas não era de todo precisa e clara (v. g. em *urbes* ou *urbis*, acc. pl.); outros olhavam mais, nos compostos e derivados, á etymologia (v. g. *tamquam*, bem que a pronuncia fosse *tanquam*, os seguiam a orthographia uma vez adoptada, ainda quando se não conformasse com a pronuncia contemporanea. Muito maior é a differença de orthographia nos differentes seculos, visto que tambem a pronuncia soffreu alterações em muitos pontos. Geralmente fallando, o melhor e mais seguro hoje é seguir a orthographia dos grammaticos latinos dos ultimos tempos, a qual corresponde á pronuncia de então ou a uma practica estabelecida insensivelmente. Nos casos duvidosos alcança-se muita vez a exactidão recorrendo á origem das palavras e á pronuncia que d'ahi se presume (v. g. *condicio* de *condicere*). Mas nas edições das obras dos escriptores mais antigos conserva-se a orthographia antiga em muitas palavras, v. g. *divom* (§ 5, a, obs. 3). 12

Na escripta dos antigos as palavras não eram divididas exactamente por syllabas. Uma consoante entre duas vogaes pertence á segunda vogal, á qual se une tambem na pronuncia; de duas ou mais consoantes a ultima, ou, se puderein ser iniciaes de palavra latina, as duas ultimas ligam-se á vogal seguinte, a outra ou outras á precedente (*patris*, *fa-scia*, *cf-fluo*, *perfec-tus*, *emp-tus*). A lettra duplici *x*, que pertence metade á syllaba precedente, metade á seguinte, é melhor unir-se á precedente. Nos compostos de preposições, a consoante final da preposição não se separa da preposição (*ab-eo*, e tambem *prod-eo*, *red-eo*). 13

Obs. 1. — As unicas combinações de consoantes pelas quaes podem começar as palavras latinas são: *muda* e *m* ou *l* ou *r*; *s* com *tenue* (*sc*, *sp*, *st*); *s* com *tenue* e *r* ou *l* (*splendor*, *scribo*, *spectus*, *stratus*). Comtudo escreve-se *quarus* e (raras vezes) *quarus*, *quatus*.

Obs. 2. — Em virtude de uma tradição universalmente espalhada dividem-se, comtudo, em muitos livros as palavras de modo que todas as combinações de consoantes por que póde começar uma palavra grega, e todas as *mudas* seguidas de *liquida* (ainda quando formam uma combinação pela qual não possa começar nenhuma dicção grega), e enfim as combinações analogas de duas *mudas* (v. g. *gd* como *ct*) juntam-se a syllaba seguinte (*i-quis*, *o-mnis*, *a-ctus*, *ra-ptus*, *Ca-dmus*, *i-psa*, *Le-sbos*, *a-gmen*, *Da-phne*, *rhy-thmus*, *sinara-glus*).

CAPITULO II

Quantidade das syllabas e accentuação

A pronuncia das syllabas varia segundo a duração do som (quantidade das syllabas) e o accento. 14

Na pronuncia dos antigos a primeira d'estas duas differenças era a que mais se sentia, regulando-se por ella, até, o logar do accento latino, e d'esta differença dependia em latim a euphonia tanto da prosa como do verso: hoje, porém, a differença do accento é a que nós de ordinario mais claramente sentimos, e até, com mais força que os antigos, ao passo que a differença de quantidade só é sensivel insuladamente, que não em a serie continua das syllabas.

- 15 As syllabas são umas longas outras breves; ás primeiras attribue-se uma duração (*mora*) dupla da das segundas; syllabas que se possam pronunciar ou breves ou longas (syllabas communis, *ancipites*) são mui poucas. Uma syllaba é longa ou *por natureza* quando a vogal tem de si o som longo, v. g. *sōl* (v. § 5, a), ou *por posição* da vogal, quando o som da vogal, breve de si, tem, em consequencia de se lhe seguirem duas ou mais consoantes, de ser necessariamente mais demorado, por ex. a primeira syllaba de *ossis* (nom. *ōs*).

Obs. 1. — Na pronuncia antiga percebia-se claramente, se a vogal antes de duas o i mais consoantes era longa já de si, independentemente da posição como em *mōns*, *pāx*, gen. *pācis*, ou se a vogal em si era breve, e a syllaba longa só por posição (v. g. em *fāx*, gen. *fācis*); mas a nós escapa-nos frequentemente esta differença, porque as mais das vezes só conhecemos a quantidade das syllabas pelo uso dos poetas, e ali a natureza da vogal não tem importancia, quando existe posição.

Obs. 2. — Pronunciar longa uma syllaba diz-se em latim *producere syllabam*; pronunciá-la breve, *corripere syllabam*.

- 16 a) Todos os diphthongos são longos.

Obs. — *Æ* é breve em *præ* na composição antes de vogal v. g. *præacutus*; mas em todas as outras palavras (gregas) é sempre longo, ainda antes de vogal, v. g. *Æetes*.

b) Toda a vogal posta antes de vogal na mesma palavra (ainda quando haja entre ellas um *h*, § 9) é breve (*deus*, *contrāho*).

Exceptua-se:

1) *e* antes de *i*, quando precedido de vogal, no gen. e dat. da 5.^a decl. (*dīēi*, mas *fidēi*);

2) *a* no gen. archaico, não contracto, em *aī* da 1.^a decl. (*mensāi*);

3) *i* nos genitivos em *ius* (*alius*, etc.; sobre *alterius*, v. § 37, *obs. 2*);

4) *a* e *e* antes de *i* no voc. dos nomes proprios em *jus* da 2.^a decl. (*Gāi*, *Pompēi*, de *Gājus*, *Pompējus*);

5) a primeira vogal das interjeições *ēheu*, *īhe* (mas também se acha *ōhe*, do adj. *dīus*, as vezes de *Dīāna* (mais frequentemente *Liana*, e de todas as fórmulas de *jio*, menos *fierem* (*fieres*, etc.) e *fieri*);

6) as palavras gregas, nas quaes a vogal conserva a quantidade que tem em grego, v. g. *herōus*. Assim, nestas palavras, *e* e *i* postos antes de vogal são longos quando em grego ha *η* ou *ι* (*Brisēis*, *Medēa*; *chorēa* (*χορεία*, — e é caso unico — também se pronuncia *chorēa*); pelo contrario, são breves, quando em grego ha *ε* ou *ι* (*idēa*, *philosophia*). Toda-via encontra-se *academia* (*ἀκαδημία*, com *ι* longo ou breve).

Obs.—Tambem, no fim de uma palavra, uma vogal longa ou o diphthongo *ae*, seguidos de vogal, podem ás vezes no verso abreviar-se em lugar de se elidirem.

No meio das palavras, as vogaes que resultam de contracção ou syncope, são longas (*cógo* de *cóago*, *júnior* de *júvénior*). 17

A quantidade das syllabas radicaes dos polysyllabos não pôde ser determinada por meio de regras; mas as syllabas radicaes e as suas vogaes conservam a mesma quantidade em todas as flexões da palavra e em todos os derivados e compostos, ainda quando a vogal se muda em outra, v. g. *māter*, *māternus*; *amo*, *āmor*, *āmicus*, *inimicus*; *cado*, *incido*. De egual modo a vogal de uma fôrma de flexão conserva a mesma quantidade nas modificações ulteriores d'essa fôrma de flexão, e nos seus derivados, v. g. *docēbam*, *docēbamus*; *monitum*, *admonitio*. 18

Exceptuam-se:

1) Das flexões: *a*, os preteritos em *i* formados sem redobro, os quaes alongam a primeira syllaba quando a vogal não é seguida de outra, v. § 103, *b*, *b*, os preteritos e supinos (e as fôrmas d'elles derivadas) em que cahiu a ultima consoante radical antes de *si*, *sum*, *tum* (*dividi*, *divisi*, *divisum*; *moveo*, *mōtum*); *c*, *posui*, *pōitum* de *pōno*; *d*, alguns nominativos monosyllabicos da 3.^a decl. em que a vogal é longa, bem que a syllaba radical seja breve nos outros casos (V. § 21, *b*, 2.)

2) Dos derivados: *a*, *hūmānus* (*homo*); *sēcrus* (*secus*; *rex*, *rēgis*, *rēgula* (*rēgo*); *lex*, *lēgis* (*lēgo*); *tēgula* (*tēgo*); *suspicio* (*suspicio*); *vox*, *vōcis* (*vōco*); *sides* (*sedeo*); *persona* (*sōno*); o verbo depoente *liquo* (*liquo*, *liquidus*); *b*, *ambatus*, *ambatio* (*ambire*); *condicio* (*condico*); *dirax* e as palavras em *dicus* (*maledicus*, etc.) de *dico*; *dux* *dūcis* (*dūco*); *fides*, *perfusus* (*fido*, *futus*, *infidus*); *nōta*, *notare* (*nōtus*); *pāciscor* (*pax*, *pacis*); *sopor* (*sūpire*); *lubo* (*lubi*); *lucerna* (*lūceo*); *molestus* (*mōles*). De *stare* vem, por um lado, *stāturus*, por outro, *statio*, *stābilis*.

3) Dos compostos: *dejēro*, *pejēro* (*jūro*); *cognatus*, *agnātus* (*nātus*); *pronūbus*, *innūbus* (*nūbo*). Em vez de *convitium* encontra-se tambem *convibrium* (ou *convūbium* conforme ao § 5, *a*, *obs.* 4).

Obs.—Ainda quando uma palavra com certa terminação grammatical, passa a ser o primeiro elemento de um composto ou toma uma syllaba enclitica, a quantidade da terminação não muda; v. g. *quāpropter* (*qua*), *semet* (*mē*), *at̄qui* (*at̄*), *agricultura* (*agri*). Temos, porém, *siquidem* de *si*, *quandoquidem* de *quando*.)

A quantidade das syllabas com que se formam os derivados, e das penultimas syllabas das desinencias de flexão notar-se-ha nas secções que tractam da derivação e da flexão. 19

Aqui reunimos as regras pelas quaes se conhece a quantidade das syllabas finaes, já nos polysyllabos, já nos monosyllabos.

Polysyllabos

Nas syllabas finaes dos polysyllabos terminados em vogal:

1) *a* é breve nos nomes, excepto no abl. sing. da 1.^a decl. (*mensa*) e no voc. dos nomes cujo nominativo acaba em *as* (*Pallā* do *Pallas*); mas é longo no imperativo dos verbos (*amā*) e nas palavras indeclinaveis (*extrā*), exceptuando *itā*, *quā*, *ejā* e *puta* no sentido de: por exemplo. (1)

2, *e* é breve, excepto no abl. da 5.^a decl. (*speciē*), no imperativo da 2.^a conjug. (*monē*), nos adverbios em *e* formados de adjectivos em *us* (*doctē*), e tambem em *ferē*, *fermē*, *ohē*, *hodiē*, e nas palavras gregas em *ε* (*Tempē*). Os adverbios *benē*, *malē*, *infernē*, *supernē*, têm, contudo, o *e* breve.

Obs.—Os poetas empregam tambem com *e* final breve alguns imperativos disyllabicos da 2.^a conjug. que têm breve a primeira syllaba (v. g. *carē*, *habe*, *vātē*, *vidē*, *tacē*). *Fames*, da 3.^a decl., tem no abl. o *e* longo: *famē*.

3) *i* é longo; só é breve no voc. dos nomes gregos em *is* (*Parī*) e em *nisi*, *quasi* (e *cuī*, quando disyllabo); é commun em *mihi*, *tibi*, *sibi*, *ibi*, *ubi*, (de *ubi* formam-se *necubi*, *sicubi*, *ubivis*, *ubinam*, *ubique*, *ubiquecunque*).

4) *o* no nom. e na 1.^a pessoa dos verbos é as mais das vezes longo, ás vezes breve (2); é longo nos casos da 2.^a decl. (*puerō*), em *ambō* e nos adverbios (*falsō*, *ergō*), exceptuando *modō* (e seus compostos: *tantummodō*, *dummodō*, *quomodō*), *citō*, *immō*; breve em *duo*, *octo*, *egō*, *cedō* (dize), *endō* (por in). Nas palavras gregas em *ο* é sempre longo (*echō*).

Obs.—Os poetas da idade de prata fazem breve tambem o *o* dos adverbios *ergo* (portanto), *quando*, *porro*, *postremo*, *sero*, e do abl. do gerundio (*reglando*). (Em *quandū quidem* o *o* é sempre breve.)

5) *u* é sempre longo; *y* (nas palavras gregas, mui pouco numerosas), breve.

- 20 Todas as syllabas finaes dos polysyllabos que terminam em consoante (simples) que não seja *s*, são breves (*donec*, *illūd*, *consul. amem*, *carmen*, *amēr*, *caput*, *amat*). Exceptuam-se *alēc*, *liēn*, os compostos de *pār* (*dispār*), os casos (menos o nom. masc.) e adverbios de *illic* e *istic* (*illōc*, *illūc*), e as palavras gregas com fôrma grega, as quaes conservam a quantidade que têm em grego (*aēr*, que no acc. faz *aéra*, *Sirēn*, *Aenēan*); todavia a terminação *ω* abrevia-se em *ōr* (*Hectōr*, de *Ἑκτωρ*).

(1) No nom. dos nomes proprios gregos que em grego têm *a* longo, tambem em latin se faz ás vezes longo o *a*, v. g. *Gela*.

(2) Mais frequentemente nos poetas da decadencia.

Nas syllabas finaes terminadas em *s*:

1) *as* é longo, excepto em *anās* (*anatis*), nos nominativos gregos em *as* com o gen. em *adis* (*Iliās*), e no acc. pl. grego da 3.^a decl. (*heroās*).

2) *es* é longo, excepto: *a*) nos nominativos do sing. da 3.^a decl. que têm o gen. em *ētis*, *ītis*, *īdis* (*segēs*, *mīlēs*, *obsēs*); *b*) nos compostos de *es* (do verbo *sum*), v. g. *adēs*, *potēs*; *c*) na prep. *penēs*; *d*) nos nominativos do plural dos nomes gregos da 3.^a decl. terminados em *as* (*Arcades*); *e*) nos neutros gregos em *as* (*Hippomanes*).

Obs. — É, porém, longo o *es* nos nominativos *abies*, *arics*, *paries* (gen. *abiētis*, *ariētis*, *pariētis*).

3) *is* é breve, excepto: *a*) no dat. e abl. pl. (*mensis*, *nohis*), e no acc. pl. da 3.^a decl. (*omnis* por *omnēs*); *b*) em *grātis* (*grātis*), *forīs*; *c*) na 2.^a pessoa do sing. do pres. da 4.^a conjug. (*audis*) e nos verbos *vis*, *sīs* (*adsīs possīs*, etc.), *fīs*, *velīs*, *notīs*, *malīs*, e muitas vezes na 2.^a pessoa do fut. perf. e pret. perf. do conjunctivo (*amaverīs*); *d*) nos nominativos *Quirīs*, *Samnīs*, *Salamīs*, *Eleusīs*, *Sīmons*.

4) *os* é longo, excepto em *compós*, *impós*, e na desinencia casual grega *as* (*Delós*, nom., *Erinnyes*, gen.).

5) *us* é breve, excepto: *a*) no gen. sing., nom. e acc. pl. da 4.^a decl. (*senatūs*, mas no nom. sing. *senatus*); *b*) nos nominativos da 3.^a decl. que têm *u* longo no gen. (*virtūs*, *virtutis*; *palus*, *puludis*; *tellūs*, *tellūris*); *c*) no gen. grego em *us* (*as*) da 3.^a decl. (*Sapphūs*) e em alguns nomes proprios gregos que no nom. terminam em *us* (*Panthus*). (Contudo *Oedipūs*, *Oedipi*.)

6) *ys* (em palavras gregas) é breve, v. g. *Cotys*.

Monosyllabos

a) Todos os monosyllabos acabados em vogal são longos 21 (*ā*, *ē*, *nē*, que não, para que não); são breves unicamente as particulas encliticas (*quē*, *rē*, e a particula interrogativa *nē*).

b) Acerca dos monosyllabos terminados em consoante havemos de notar o seguinte:

1) Os que se declinam ou conjugam seguem as regras geraes das ultimas syllabas (*dūs*, *flīs*, *scīs*, dat., *quis*, nom., *id*, *hīs*, *quīs*, dat. e abl., *quī*, *quōs*, *quās*, *hōc*); *es* de *sum* é breve, de *edo* é longo.

2) Os nominativos de substantivos e adjectivos são longos (*ōs*, gen. *ōris*, *ās*, *sol*, *vēr*, *plus*), ainda quando a syllaba radical é breve nos outros casos (*lār*, *sāl*, *pēs*, *mās*, *bōs*, *vās*,

gen. *vādis, pār*); são, todavia, breves *vīr, cōr, fīl, lāc, mel, os*, gen. *ossis*. O pronome *hic* é *commun*, *hoc* longo.

3) As palavras invariáveis são breves (*ab, per, āt, nec*); são, todavia, longas as palavras *en, nōn, quān, sīn, crās, cūr*, e os advérbios em *e* (*sic*).

4) Os imperativos *dūc, dūc, fāc, fer*, conservam a quantidade dos verbos a que pertencem.

22 a) Uma syllaba que tem a vogal breve, é longa por *posição*: 1) quando termina em duas consoantes ou duplices (*amabūnt, fūx*); 2) quando acaba em consoante e a syllaba immediata (da mesma palavra ou da seguinte) começa por consoante (*dāntis, passūs dum*); 3) quando a syllaba immediata da mesma palavra começa por duas consoantes que não sejam uma consoante muda seguida de *l* ou *r*, ou por *j*, letra que, posta entre duas vogaes, como que se duplica na pronuncia (*rēsto, mājor*).

Obs. — O *j* não faz posição nos compostos de *jugum* (*biquis*).

b) Se a syllaba immediata da mesma palavra começa por muda seguida de *l* ou *r*, nesse caso ha sómente posição fraca (*positio debilis*), isto é, a syllaba póde ser empregada como longa ou breve, v. g. *pātris, medicis, assēla*, como neste verso de Ovidio (Met. 13, 607): «*Et primo similis volūcrī, mox vera volūcris.*» (Mas *ōb-repo, sub-rigo*, etc., quando a muda pertence á primeira parte de um composto e a liquida á segunda). Se a vogal é longa por natureza, já se vê que permanece longa independentemente da posição, como em *salūbris* de *salūs*.

Obs. 1. — Contudo em algumas palavras, em consequencia da pronuncia usual, e em alguns poetas, dá-se frequentes vezes uma especie de tradição, de maneira que em umas dicções a vogal alonga-se constantemente, como nos casos de *niger* e *piger*, ao passo que em outras nunca se alonga, v. g. em *arbitror*. Na prosa, a syllaba que só é alongada em virtude da *posição fraca*, sempre se pronuncia breve (*destrac*).

Obs. 2. — Em dicções gregas uma consoante nada seguida de *n* ou *u* forma também posição fraca (*Cyprius, Tremessa, Théphic*).

Obs. 3. — Quando uma palavra acaba em vogal breve e a seguinte começa por duas consoantes ou letra duplices, não ha alongamento por posição (*ilic, glaudis, nenarosa Zapillus*).

Obs. 4. — Nos poetas mais antigos (antes de Vergílio e Horácio), quando uma palavra acaba em *s* e a seguinte começa por consoante, muitas vezes o *s* (em consequencia de certo enfraquecimento da pronuncia) não forma posição com a consoante seguinte (v. g. *Certissimus muntius mortis* ou *Certissima' muntiu' mortis*).

Obs. 5. — Como o alongamento das syllabas por posição differe totalmente do facto de ser uma vogal longa por natureza, os antigos comicos muitas vezes não respeitaram este alongamento.

Obs. 6. — Os poetas tomam, em casos determinados, a liberdade de substituir no verso uma longa por uma breve; mas isso depende da natureza do verso e não da da syllaba. (V. § 502, a.)

O ACCENTO nos polysyllabos não recae nunca na ultima syllaba. Assim nos disyllabos a primeira syllaba é a que se accentua. Nas palavras de tres ou mais syllabas faz-se o accento na penultima se é longa, mas, se é breve, na antepenultima: *Románas, Metéllus, moribus, carminibus*.

Obs. 1. — O accento é circumflexo quando a vogal de um monosyllabo é longa por natureza, ou quando a vogal da penultima syllaba dos polysyllabos é longa por natureza, sendo ao mesmo tempo breve a ultima syllaba nos outros casos é sempre agudo; assim: *Sól, Románus*, mas *Románas, moribus*).

Obs. 2. — Nos compostos de *facio* com outras palavras que não sejam preposições *pallafacio, calefacio*, o accento faz-se sempre em *facio* (*calefácio*).

Obs. 3. — Quando se forma uma nova palavra por meio da addição de *que*, faz-se o accento segundo a regra ordinaria (*utroque*, *utérque*); mas quando as particulas *que, ne, ve*, sendo encliticas não formam uma só palavra com aquella a que vão unidas, o accento faz-se na ultima syllaba d'essa palavra (*tríque*, *Musíque* em abl., *Musúque* em nom.).

Obs. 4. — Quem está familiarisado com a accentuação correcta das palavras, póde por esse meio conhecer a quantidade da penultima syllaba (assim em *expònit* o *o* é longo, em *cómparat* o penultimo *a* é breve).

SECÇÃO II — DA FLEXÃO

CAPITULO I

Partes do discurso. Flexão, radical ou thema e desinencia

As palavras dividem-se, segundo o seu emprego no discurso, em certas classes que são denominadas *partes do discurso*. 24

1) A palavra com que se noticia uma coisa, uma ideia) considera-se em si só, denomina-se *substantiva*, v. g. *vir, domus, ecclia*. O substantivo em designa uma coisa segundo a sua especie e noção, que póde comprehender muitos individuos, *nomen appellativum*, v. g. *vir, flos*; ou designa um individuo determinado sem respeito da sua especie e noção (*nomen proprio*), v. g. *Sempronius, Roma*.

2) A palavra com que se nomeia e determina uma coisa segundo uma propriedade que lhe pertence, denomina-se *adjectivo*, v. g. *magnus*. Junto ao substantivo constitue uma denominação descriptiva, v. g. *vir magnus*. (A propriedade em si indica-se com um substantivo: *magnitudo*.)

Os substantivos e os adjectivos reunidos formam a classe dos *nomes*. Um nome que designa numero chama-se *nome numeral*, e é de ordinario um adjectivo que determina uma coisa segundo o seu numero, v. g. *tres homines*; p'de, todavia, um numero ser concebido e designado como uma ideia em si; nesse caso a palavra é um substantivo, v. g. *mília*, milhares.

Uma palavra que designa uma coisa, não com um nome, mas indicando-a segundo qualquer relação em que essa coisa esteja, denomina-se *pronome*, v. g. *hic*, *ego*. O pronome ou se emprega só, para designar a ideia, e nesse caso entra no discurso como substantivo, ou se junta ao substantivo para determiná-lo mais exactamente, e então entra no discurso como adjectivo, v. g. *hic vir*.

Obs. 1. — Os numeracos e pronomes não são classes particulares de palavras, como as outras, porque não têm na oração emprego differente do dos outros nomes; pertencem, pois, á classe dos nomes. Na flexão apresentam algumas particularidades.

Obs. 2. — O latim não distingue, como o portuguez, por incio do addeicionamento de uma palavra (artigo), se com o substantivo se quer fallar de uma pessoa ou coisa determinada ou de uma indeterminada entre varias da mesma especie; *vir* p'de querer dizer o homem ou um homem, *viri*, os homens ou homens segundo a conexão das ideias.

3) Denomina-se verbo a palavra com que de uma coisa se affirma a ideia de uma acção ou estado, resultando assim um enunciado ou oração, v. g. *vir sedet*, *puer currit*. (A acção ou estado considerados em si exprimem-se com substantivos: *sessio*, *cursum*.)

Do verbo provem certas fórmulas que se usam como nomes. Umas empregam-se como substantivos, e denominam-se *supinos* e *gerundios*; outras, como adjectivos, e denominam-se *participios*.

4) O *adverbio* serve simplesmente de determinar com mais precisão uma qualificação (quando acompanha um adjectivo) ou um enunciado (quando acompanha um verbo; v. g. *vir calde magnus*; *equus celeriter currit*. (*Valde celeriter*.)

5) A *preposição* designa sómente uma relação com um objecto, v. g. *in*, como *in urbe*.

6) A *conjunção* designa a ligação de palavras insuladas ou de orações intiras, e a sua conexão no discurso, v. g. *et*, como *tu et femina*; *vir sedet et puer currit*.

Obs. — As preposições, conjunções e adverbios derivados de pronomes também se denominam *particulas*. Uma mesma palavra p'de simultaneamente indicar a ligação de duas orações e, por incio d'essa ligação, determinar mais precisamente o enunciado (v. g. *tua venit, quoniam ego absunt*); assim que certos adverbios e conjunções tem intimas relações entre si.

7) As *interjeições* são simples sons excitados por certos sentimentos, mas que não designam ideia nenhuma, v. g. *ah*! E. portanto, imprprioamente que se lhes dá o nome de palavras.

25 Os nomes e os verbos são declinaveis, têm flexões, isto é, variam de forma para indicar as differentes relações das pa-

lavras na oração e a differente natureza das orações. Estas variações de ordinario só se dão na parte ultima da palavra: é menos frequente o variar a parte restante da palavra com respeito ou á pronuncia (*vēni*, de *vénio*), ou á fórma (*tetigi*, de *tango*.)

Dos adverbios só alguns têm certa flexão (para exprimir os graus de comparação). Os restantes adverbios, como também as preposições, conjunções e interjeições são indeclinaveis.

A flexão deve a origem, em parte, ao ajuntamento de palavras que na pronuncia vieram inseparavelmente a confundir-se de todo com as dicções a que estavam juntas (assim, por ex., as desinencias pessoais dos verbos procederam de pronomes), em parte á pronuncia unicamente, a qual se modificou segundo a concepção da ideia e a sua ligação com outras; tal foi, segundo alguns, a origem do alongamento da vogal radical no preterito (*vēni*, de *vénio*).

O que resta de uma palavra declinavel, depois de supprimidas as desinencias variaveis e as alterações que se deram na pronuncia, chama-se *radical* ou *thema*, v. g. *amator* em *amator-is*, *amator-es*; *sermon* em *sermon-is*, *sermo*; *da* em *da-mus*, *da-tis*. O *thema* é que encerra a significação da palavra. Na maxima parte das dicções latinas o *thema* não se apresenta só, mas unido a uma desinencia. Muitas vezes de tal modo estão confundidos o *thema* e a desinencia que um dos dois elementos ou ambos soffrem alguma alteração.

Obs. — Ha distincção entre *thema* e *raiz*. No § 174 diz-se o que se entende pelo termo *raiz*.

CAPITULO II

Genero e flexão por meio de casos (declinação, «declinatio») em geral (1)

Os substantivos latinos são incluídos ou no *genero masculino* ou no *feminino*, ou não o são em nenhum dos dois. Esta ultima classe recebe, contudo, a denominação commum de *genero neutro*. Os adjectivos e participios têm de ordinario fórmās differentes conforme o genero do substantivo a que se referem, v. g. MASC.: *vir magnus*; FEM.: *femina magna*;

1) *Declinatio* sig. áhea propriamente toda a flexão grammatical, mas applica-se em particular a esta especie de flexão.

NEUT.: *folium magnum*. Em alguns substantivos o genero conhece-se pela significação; mas a maxima parte das vezes é necessario da fôrma da palavra inferir o genero ou aprendê-lo em particular.

Obs. — O genero de algumas palavras assenta no facto de serem propriamente adjectivos com os quaes se sub-entende um determinado substantivo; assim, por ex. *annalis* é masc. porque d'esse genero é *liber* que se sub-entende. As palavras gregas conservam as mais das vezes o genero que têm em grego.

- 28 ^x a) São do genero masculino, seja qual fôr a sua terminação, todos os nomes geraes ou particulares de seres do sexo masculino, quer sejam homens, quer deuses, quer irracionais (*vir*, homem; *consul*, consul; *genius*, genio; *taurus*, touro), e tambem os nomes de rios e ventos (*Sequana*, *Étesiae*).

Dos nomes de rios exceptuam-se alguns, mas em pequeno numero, terminados em *a*, particularmente *Allia* (*Matrôna*, *Albula*) e os rios fabulosos do inferno *Lethe* e *Styx*, que são femininos, e tambem alguns nomes barbaros isto é nem latinos nem gregos) acabados em *r*, v. g. *Elaver*, que são neutros.

Obs. 1. — As palavras que só translatamente se applicam a um homem ou a uma mulher e designam propriamente cousas e não pessoas, regulam-se, quanto ao genero, pela terminação e pela significação propria da palavra, v. g. *mancipium*, escravo que propriamente significa: propriedade; o mesmo se ha-de dizer das palavras que, tomadas em sentido translato, se applicam a reunões de homens, v. g. *auxilia*, tropas auxiliares (propriamente: soccorros).

Obs. 2. Os nomes de mezes são masculinos, como adjectivos referidos a *mensis*, que é masc., v. g. *Aprilis* (frequentemente *mensis Aprilis*).

- b) São do genero feminino todos os nomes de seres do sexo feminino (*uxor*, esposa; *dea*, deusa).

Exceptuam-se unicamente os nomes injuriosos *scortum* e *prostibulum*, palavras que originariamente não designavam pessoas.

Obs. — Tambem os nomes de arvores e cidades são, com certas terminações, do genero feminino, se bem que essas terminações não exijam tal genero (v. § 39, *b* e *c*, e § 41, *b*).

- 29 Os nomes geraes de pessoas, em que não se olha á differença de sexo, são do genero masculino, v. g. *hostis*, inimigo; mas alguns d'elles podem ser empregados como femininos, se se designa expressamente uma mulher, e por isso são denominados *communis de dois*, v. g. *civis*, cidadão ou cidadã; *civis Geditanus*, *civis Geditana*.

A esta categoria pertencem as palavras *adolescens*, *affluens*, *antistes* (no fem. é mais frequente dizer-se *antistita*, *artifices*, *coctes*, *canine* e ordinariamente fem.), *dux*, *heres*, *hostis*, *infans*, *interpretes*, *maniceps*, *obses*, *parens*, *patruelis*, *sacerdos*, *satelles*, *vates*.

Obs. 1. — Os poetas empregam também como *communis de dois* os nomes *auctor*, *augur*, *custos*, *hospes* (no fem. é melhor *hospita*), *judex*, *juvenis*, *miles*, *par*, *testis*.

Obs. 2. — Há mais algumas palavras que ás vezes se applicam a pessoas do sexo feminino e se juntam em apposição a substantivos femininos, mas não se encontram como substantivos femininos acompanhadas de adjectivos, v. g. *index*, *vindeix*, *incida* (*vox index stultitiae*).

a) Os nomes genericos e especificos de animaes têm de ordinario um genero fixo, masculino ou feminino, que em regra se conhece pela terminação, independentemente do sexo do animal, v. g. MASC.: *corvus*, corvo; *piscis*, peixe; FEM.: *avis*, ave; *vulpes*, raposa; *aquila*, aguia. Estes nomes chamam-se *epicenos*.

O sexo de um animal individual indica-se ajuntando a palavra *mas* (macho), ou *femina* (femea), v. g. *vulpes mas*, (e também com o adjectivo *masculus*: *vulpes mascula*), *vulpes femina*.

b) Alguns nomes de animaes, que de ordinario são masculinos, empregam-se, comtudo, (como nomes *communis de dois*) também na qualidade de femininos, quando se tracta expressamente de femeas; particularmente *bos*, boi, quando feminino, *vacca*; e ás vezes *lepus*, *mus*, *elephantus*, *anser*, v. g.: *Mures praegnantae repertae sunt* (Plin. Maj.).

c) Os nomes de algumas especies de animaes empregam-se, sem referencia ao individuo, tanto na qualidade de masculinos como na de femininos (são *incertos*), v. g. *anguis*, cobra; *canis*, cão; *camelus*, camelo; *dama*, gamo; *grus* (quasi sempre fem.), grou; *serpens*, serpente; *sus* (ordinariamente fem.), porco; *talpa* (ordin. masc.), toupeira, *tigris*, tigre. Tractando-se expressamente de femeas, sempre se empregam como femininos.

Obs. — Do nome de algumas especies de animaes deriva-se uma forma propria feminina para designar a femea, v. g. *agnus*, cordeiro, *agna*, cordeira; *equus*, cavallo, *equa*, egua; *gallus*, gallo, *gallina*, gallinha; e vice-versa dos nomes femininos: *simia*, macaco; *colúbra*, cobra; *lacerta*, lagarto; *luscínia*, rouxinol, que ordinariamente se referem á especie como *epicenos*, deriva-se ás vezes uma forma masculina, *simius*, *coluber*, *lacertus*, *luscinius*. (*Columba* e *columbus* designam o pombo, como especie; mas *columbus* designa, em particular, o macho, *columba*, a femea.)

São do genero neutro todos os substantivos indeclinaveis, v. g. *fas*, o justo; *gummi*, gomma; todas as palavras que sem serem nomes nem pronomes, se empregam como substantivos, v. g. *scire tuum*, o teu saber, e toda a palavra que é empregada apenas como designação da sua propria forma exterior, v. g. *hoc ipsum diu*, esta mesma palavra diu; *arx est monosyllabum*, *arx* é monosyllabo.

Pela mesma razão os nomes de letras são também neutros; com-tudo fazem-se as vezes do genero feminino, sub-entendendo-se *littera*.

Obs. Aos nomes de navios e de peças dramaticas ainda que não sejam femininos, juntam-se os adjectivos na fôrma feminina, porque se sub-entendem (*per synesim*, pelo sentido) as palavras *navis*, navio, *fabula*, peça dramatica, v. g. *Eunuchus acta est* (Suet.); *Centuro incen-ditur magna* (Verg.). O mesmo se dá, mas é mais raro e só se encontra em certos escriptores, com os nomes de plantas, por se sub-entender *herba*.)

32 A lingua latina distingue dois numeros: *singular* e *plural*.

Para exprimir a ligação e relações das ideias têm os no-mes seis *fôrmas de relação* ou *casos* (*casus*, propriamente: quedas): *nomínativo* (*casus nominativus*), que serve de no-mear as cousas; *accusativo* (*accusativus*), que indica o obje-cto de uma acção; *vocativo* (*vocativus*), que serve de chamar; *genitivo* (*genitivus*) (1), que designa connexão ou posse; *da-tivo* (*dativus*), que designa o que tem interesse em uma acção; *ablativo* (*ablativus*), que indica meio, lugar, etc.

Mas nem todos os substantivos distinguem todos estes casos em ambos os numeros. No plural, o dat. e abl. são sempre semelhantes. Em todos os nomes neutros são sempre semelhantes o nom. e acc. Só em um pequenissimo numero de palavras puramente latinas (na 2.^a decl.) é que o voc. dif-fere do nom.; no plural e nos nomes neutros nunca d'ffere.

Obs. — O nom. e voc. costumam chamar-se *casos rectos*, os outros casos, *casos obliquos*; mas o acc., tanto na fôrma como no emprego, avizinha-se do nom. mais do que os outros casos.

33 As terminações dos casos não são as mesmas em todas as palavras. Ha cinco systemas de flexão ou declinações, cujas terminações são as seguintes:

SINGULAR

	1. ^a Decl.	2. ^a Decl.	3. ^a Decl.	4. ^a Decl.	5. ^a Decl.
Nom. . .	a (e, as, es)	us, er, neut. um	s ou indetermin.	us, neut. u	es
Voc. . .	â (e, a)	e, er, " "	" " "	" " "	" "
Acc. . .	am (em)	um	em (im)	um, " "	em
			Nos nomes neutros é como o nom.		
Gen. . .	ae	i	is	us	ei
Dat. . .	"	o	i	ui,	u
Abl. . .	â	"	e (i)	u	e

(1) Tambem se escreve *genetivus*.

PLURAL

	1. ^a DECL.	2. ^a DECL.	3. ^a DECL.	4. ^a DECL.	5. ^a DECL.
Nom., Voc.	<i>ae</i>	<i>i</i> , neut. <i>a</i>	<i>es</i> , neut. <i>a (ia)</i>	<i>ūs</i> , neut. <i>ua</i>	<i>es</i>
Acc.	<i>as</i>	<i>os</i> , " <i>a</i>	" " " "	" " " "	"
Gen. ...	<i>ārum</i>	<i>ōrum</i>	<i>um (iūm)</i>	<i>uum</i>	<i>ērūm</i>
Dat., Abl..	<i>is</i>	<i>is</i>	<i>ibus</i>	<i>ibus (ūbus)</i>	<i>ēbus</i>

Obs. 1. — A pluralidade de declinações provém, não de pluralidade primitiva de desinencias casuaes, mas da diversidade das letras finais dos themas, do differente modo como as desinencias casuaes se ligam ao thema, e das modificações phonicas.

Obs. 2. — Nem sempre basta a simples inspecção do nominativo para conhecermos a declinação a que um nome pertence, porque a terminação do nom. pôde ser a mesma em differentes declinações.

Obs. 3. — Dos substantivos gregos introduzidos na lingua latina, os mais usados e que foram recebidos nos mais antigos tempos, tomaram um aspecto inteiramente latino, ás vezes com alguma alteração radical; assim de *ποιητής* vem o latim *poëta*, de *χάρτις* (masc.) o latim *charta* (fem.). Outros, pelo contrario, conservaram a fórma e terminação gregas, v. g. *δυναστες*, *dynastes*. Estes em varios casos têm em parte as flexões gregas. Neste ponto os escriptores divergem uns dos outros, sendo que umas vezes empregam antes as fórmas latinas, outras vezes, particularmente os poetas, preferem as gregas. Nos exercicios e na imitação, quando ambas as fórmas estão em uso, é melhor seguir a latina.

Obs. 4. Acerca das particularidades de declinação dos pronomes e nomes numeraes, vejam-se os capitulos xi e xii.

CAPITULO III

Primeira declinação

Todos os nomes, latinos de origem, da 1.^a decl. acabam 34 em *a* no nom. e declinam-se d'este modo:

SINGULAR		PLURAL	
Nom., Voc.	<i>mensā</i> , meza	Nom., Voc.	<i>mensae</i>
Acc.	<i>mensam</i>	Acc.	<i>mensas</i>
Gen.	<i>mensae</i>	Gen.	<i>mensārum</i>
Dat.	<i>mensae</i>	Dat., Abl.	<i>mensis</i>
Abl.	<i>mensā</i>		

Assim se declinam tambem os adjectivos e participios acabados em *a* (fem.), v. g. *magna*, grande; *pieta*, pintada.

Obs. 1. — No gen. sing. os poetas mais antigos resolvem ás vezes *ae* em *āi*, v. g. *aulāi*, *pietāi* (Verg.).

Obs. 2. — Nos mais antigos tempos o gen. acabava ás vezes em *as*. Por isso *familia*, quando entra em composição com *pater*, *mater*, *filius*, *filia*, faz no gen. *familias*, v. g. *paterfamilias* (acc. *patremfamilias*, etc.),

pl. *patresfamilias*; mas diz-se também *paterfamiliae*, *patresfamiliarum*.

Obs. 3. — No gen. pl. emprega-se em algumas palavras, ao modo archaico, *um* (como na 3.^a decl.) em vez de *arum*; nomeadamente diz-se *drachmum*, *amphorum* juntamente com um numeral: *triūm amphorum*) em vez de *drachmarum*, *amphorarum*; a mesma forma empregam os poetas nas palavras terminadas em *gīna* e *cola* (de *gigno*, gero; *colo*, habito), como *terrigena*, nascido da terra; *coelicola*, habitante do céu; e nos patronymicos em *des* como *Aeneādum* por *Aeneadarum*, assim como em alguns nomes (gregos, de povos, v. g. *Lapithum* por *Lapitharum*.

Obs. 4. — Um pequeno numero de palavras a que na 2.^a decl. correspondem nomes masculinos em *us*, particularmente *deu* e *filia* (*deus*, *filius*), e raras vezes *liberta* (*libertus*), e poucos mais, têm no d. t. e abl. pl., a par da forma regular *is*, uma outra em *abus*, v. g. *dis deabusque omnibus* (Cic.).

Obs. 5. — Acerca do gen. e daí de *una* e varios outros adjectivos em *a*, v. § 37, *obs. 2.*

35 (FÓRMAS GREGAS.) Pela 1.^a decl. vão algumas palavras gregas acabadas em *e*, *as*, *es* (η, ας, ες, as quaes no sing. se desviam algum tanto das formas latinas (v. § 33, *obs. 3*):

Nom. epitóme, resumo	<i>Aeneas</i> nome proprio,	<i>anagnostes</i> , leitor
Voc.	<i>Aeneā</i>	<i>anagnostā</i>
Acc. epitomen	<i>Aeneam</i> (<i>Aenean</i>),	<i>anagnostem</i> (<i>anagostem</i>),
Gen. epitomes	<i>Aeneae</i>	<i>anagnostae</i>
Dat. epitomae	<i>Aeneae</i>	<i>anagnostae</i>
Abl. epitome	<i>Aeneā</i>	<i>anagnosta</i> (<i>anagnostē</i>),

Obs. 1. — Dos appellativos em *e*, a maior parte, e especialmente os nomes de sciencias e artes terminados em *ee* (v. g. *musicē*, *logicē*), têm também (e é melhor) a forma puramente latina, (*musica*, *logica*, *musicam*, etc.). Dos proprios, uns tem quasi sempre a forma latina, v. g. *Hellēna*, *Crela*; outros a grega as mais das vezes, v. g. *Circe*; neste ponto os escriptores differem uns dos outros. (A pergunta *ubi?* os nomes de cidades têm sempre o gen. latino, v. g. *Sinopae*, em Sinope.)

Obs. 2. — O nom. grego *as* passava ás vezes para *ā* nos escriptores mais antigos e na lingua usual, v. g. *Mena*. No acc. a forma *am* é a mais frequente nos prosadores, *an* nos poetas.

Obs. 3. — Nos nomes acabados em *es*, o nom. latino em *a* é raro, tanto nos proprios como nos appellativos, excepto nas palavras inteiramente latinizadas e que nunca têm forma grega, v. g. *poeta*. O vocativo acaba em *ā* (*Atridā*), e também em *ē*, quando em grego ha esta terminação (nos patronymicos, v. g. *Atridē*), e ás vezes em *ā* (v. g. *Anchisā*, Verg.).

Obs. 4. — Dos proprios em *es* que em grego pertencem á 1.^a decl., alguns (*Aeschines*, *Apelles*, os terminados em *des* que não são patronymicos, v. g. *Alcibiades*, e os barbaros, v. g. *Xerxes*) vão pela 3.^a decl.; contudo no acc. têm também a terminação *en* da 1.^a (*Aeschinen*). Encontram-se alguns declinados por ambas as declinações, v. g. *Orestes* (as mais das vezes pela 3.^a), *Thyestes* as mais das vezes pela 1.^a. Também o appellativo *acmāces*, sabre, vae pela 3.^a; *scordes* (non e de um raciocinio em logica) vae no sing. pela 3.^a, no pl. pela 1.^a *Satrāpes*, satrapa, que vae pela 1.^a, têm, contudo, também o gen. *satrapis* da 3.^a).

(GENERO.) Todos os substantivos latinos da 1.^a decl. 36
(em *a*) são femininos, quando não são nomes de pessoas do
sexo masculino (v. g. *nauta*, marinheiro) ou de rios; v. § 28, *a*.
Hadria, o Adriatico, é também masc. (Acerca de *dama*, *talpa*,
v. § 30, *c*.) Os nomes em *e* são femininos, os em *as* e *es*, mas-
culinos.

CAPITULO IV

Segunda declinação

Os nomes da 2.^a decl. terminam as mais das vezes em *us* 37
e (neut.) *um*, alguns em *er*. Declinam-se do modo seguinte:

SINGULAR

Nom.	<i>dominus</i> , senhor	<i>puer</i> , menino	<i>signum</i> , signal
Voc.	<i>domine</i>	"	"
Acc.	<i>dominum</i>	<i>puerum</i>	"
Gen.	<i>domini</i>	<i>pueri</i>	<i>signi</i>
Dat., Abl.	<i>domino</i>	<i>puero</i>	<i>signo</i>

PLURAL

Nom., Voc.	<i>domini</i>	<i>pueri</i>	<i>signa</i>
Acc.	<i>dominos</i>	<i>pueros</i>	"
Gen.	<i>dominorum</i>	<i>puerorum</i>	<i>signorum</i>
Dat., Abl.	<i>dominis</i>	<i>pueris</i>	<i>signis</i>

Assim se declinam também os adjectivos em *us* e *er* (masc.)
e *um* (neut.), v. g. *bonus*, bom; *miser*, infeliz; *bonum*, *miser-*
um. Como *puer* declina-se também o nome unico *vir*, homem
(*virum*, *virí*, etc.), e os seus compostos, v. g. *triumvir*, e o no-
me de povo *Trevir*, ao que se deve juntar o adj. *satur*, farto
(*saturum*, *saturi*, etc.).

A maior parte dos nomes em *er* só tem ã no nom. e voc.
(onde é inserido para maior facilidade da pronuncia), e não
nos outros casos, nos quaes desaparece antes do *r*, v. g. *ager*,
campo, *agrum*, *agri*, *agro*, pl. *agri*, etc. Conserva-se o *e* nos
substantivos: *adulter*, *socer*, *gener*, *Liber*, *liberi* (gen. *libero-*
rum), *puer*, *vesper*; nos adjectivos: *asper*, (1) *gibber*, *liber*, *la-*

(1) *Aspris* em vez de *asperis* em Vergilio.

cer, miser, prosper (*prosperus* é melhor), *tener*, e nos que terminam em *fer* e *ger* (de *fero*, levo, produzo, e *gero*, trago), v. g. *mortifer*, mortifero, *aliger*, alado. *Dexter*, direito, faz *dexteri* e mais frequentemente *dextri*; *Mulciber* (*Mulceber*), epitheto de Vulcano, faz *Mulciberi* e *Mulcibri*. (1)

Obs. 1. — Os nomes em *ius* e *ium* fazem o gen. em *ii* segundo a regra geral; contudo, nos tempos mais antigos, empregava-se um só *i* nos substantivos (mas não nos adjectivos), v. g. *Appi* de *Appius*, *ingēna* por *ingenū* de *ingenium*; é o que sempre fazem no verso Horacio e Virgilio. (*Capitoli immobile saxum*, com elisão *Capitol' imm.*, Verg.) Mais tarde esta forma cahiu em desuso.

Obs. 2. Têm o gen. em *ius* e o dat. em *i*, em todos os generos, os seguintes adjectivos e pronomes, que no masc. e neut. vão pela 2.^a decl. e no fem. pela 1.^a: *Unus, solus, totus, ullus, nullus, alius, alter, uter, neuter*, e os compostos de *uter* (*uterque, utercunque, uterlibet, utervis, alteruter*), assim: gen. : *unius, solius, totius, ullius, nullius, alius, alterius, utrius, neutrius*; dat. : *uni, soli, toti, ulli, nulli, alii, alteri, utri, neutri*, em todos os generos. No verso o *i* do gen. abrevia-se ás vezes; é o que acontece as mais das vezes com *alterius* (*alterius*). As formas regulares são muy raras.

Obs. 3. — Os nomes em *ius* (*jus*) têm o voc. em *i*, v. g. *Mercurius*, voc. *Mercuri*; *Pompejus*, voc. *Pompej* (no verso ás vezes *Pompej*, em duas syllabas); *filius*, voc. *filij*; *meus* faz no voc. *mi*. Contudo, na maioria dos appellativos e adjectivos em *ius* (v. g. *gladius*, espada, *egregius*, extrahado) não se encontra vocativo. Os adjectivos gregos, v. g. *Cynthus* e os nomes proprios, tambem gregos, em *ius* (*ouēus, us*) v. g. *Arūs* fazem o voc. em *ie*. *Deus* faz sempre o voc. como o nom. (cf. § 299, b, *obs. 1*).

Obs. 4. — O gen. pl. de alguns nomes é ás vezes em *um* em lugar de *um*, a saber: nos nomes de moedas, pesos e medidas: *nummum, sestertium, denarium, talentum, modium, medimnum*, de *nummus, sestertius, denarius, talentum, modius, medimnus* (particularmente depois de *nulla*, v. g. *duo millia nummum*, mas *tantum nummorum*); nos numeraes distributivos, v. g. *senum, denum*, de *seni, deni*; ás vezes tambem nos numeraes cardinaes em *centi* (*genti*), v. g. *ducentum pedum*; além d'isso em *liberum* de *liberi*, filhos, *deum* de *deus*, *duumvirum, triumvirum* (tambem se diz *liberorum*, etc.); finalmente em algumas outras palavras, quando entram em certas locuções, v. g. *praefectus fabrum*, de *faber*; nos poetas tambem em *virum* de *vir* e em nomes de povos, como *Argivum, Pelasgum*, em lugar de *Argivorum, Pelasgorum*; (cf. § 34, *obs. 3*).

Obs. 5. — *Deus* faz no nom. e dat. pl. : *dei, deis*, segundo a regra, mas é mais frequente o fazer *di, dis*, que tambem se escreve *dii, diis*.

FÓRMAS GREGAS.) Encontram-se ás vezes nomes proprios gregos, particularmente de cidades e ilhas, e alguns appellativos, com a terminação grega *ōs, ōn*, no nom. e acc. sing., v. g. *Delos*, acc. *Delon*; *Pelion* (neut.). É extraordinario encontrar-se em alguns nomes, muy raras vezes empregados, *oe* (o.) no nom. pl., v. g. *Canephoroe*, e no gen. pl. *ōn* em adjectivos empregados como titulos de livros (v. g. *libri Georgicōn*),

(1) Dos nomes de povos *Ibēri, Celtibēri* o nom. sing. *Iber, Celtiber* é raro. (*Ibērus*, o Ebro.)

e em um ou outro nome proprio (*colonia Theraeōn*, Sall.). (O nome proprio *Πάνθος*, por contracção *Πάνθης*, tem em Vergílio a forma *Panthūs*, voc. *Panthū*.)

Obs. — Os nomes proprios gregos em *ps*; precedido de consoante terminam em latim ordinariamente na prosa sempre em *er*, v. g. *Alexander*, gen. *Alexandri* — *la*, e contudo, *Codrus*, e nos poetas encontra-se *Erandrus* e outros nomes semelhantes). Também se diz *hexamēter*, mas *diamētrus*.

2.) Dos nomes proprios gregos que vão pela chamada 2.^a declinação attica, uns tomam uma forma puramente latina (v. g. *Tyndareus* de *Τυνδαίριος*), outros conservam algumas terminações gregas, v. g. no nom. *Athūs*, *Androgeūs*, no acc. *Athōn*. O nome do monte Athos declina-se também pela 3.^a decl., *Atho*, acc. *Athōnem*, e de igual modo *Androgeo*, acc. *Androgeōnem*.

3.) Os nomes proprios gregos em *es* (gen. *us*) declinam-se ou á latina d'este modo: nom. *Orpheus* (disyllabo), acc. *Orphrum*, gen. *Orpheī* (e *Orphei*, em duas syllabas), dat. e abl. *Orpheo* (sem voc.); ou á grega (pela 3.^a decl.): nom. *Orpheus* (em duas syllabas), voc. *Orpheu* (em duas syllabas), acc. *Orphéā*, gen. *Orphéūs*, dat. *Orphēi* (*Orphei*, em duas syllabas). Todavia as formas da 3.^a declinação, excepto o acc., pela maior parte, só se encontram nos poetas. D'este modo são também formados os genitivos *Achillez* e *Ulixei*, conquanto *Achilles* e *Ulixes* se declinem nos outros casos pela 2.^a declinação.

Perseus (*Περσεύς*) ora se declina por *Orpheus*: *Perseus*, acc. *Persēā*, gen. *Persei*, dat. *Persco* e *Persi* (por *Persei* em duas syllabas), abl. *Perseo*; ora faz *Perses* pela 1.^a decl.

(GENERO.) Os nomes terminados em *us* (*os*) e *r* são masculinos, os terminados em *um* (*on*) são neutros. 39

1) Dos nomes em *us* são, porém, femininos:

a) *Alvus*, ventre; *carbasus*, panno de linho; *colus*, roca (raras vezes masc.); *humus*, terra; *rannus*, jocira.

b) Todos os nomes de arvores e alguns de arbustos, v. g. *fagus*, faia; *ficus*, figueira (e também: figo); *malus*, maceeira; *pirus*, pereira, etc. (1); *buxus*, buxo; *juniperus*, zimbro; *nardus*, nardo; *papyrus*, papyro (rar. masc.), e também alguns nomes gregos de plantas, pela maior parte acabados em *os* (*buglossos*), e a palavra *balanus*, glande.

Obs. — Os outros nomes, latinos e latinizados, de vegetaes e flores são masculinos, v. g. *acanthus*, herva gigante; *asparagus*, espargos; *carduus*, cardo; *dumus*, tojo; *hyacinthus*, jacintho; *pampinus*, parra (rar. fem.), *rubus*, silva, etc.

c) Os nomes de cidades e ilhas, v. g. *Corinthus*, *Rhodus*, e os seguintes nomes de regiões: *Aegyptus*, *Chersonesus*, *Epirus*, *Peloponnesus*. (Estes nomes em *us* são todos gregos;

(1) *Malum*, maçã; *pirum*, pera. (*Malus*, mastro, é masc.) Também *buxum*, madeira de buxo.

todavia *Canōpus* é masculino.) (Os nomes de cidades em *i* do plural, v. g. *Veji*, são masculinos conforme a regra.)

d) Alguns nomes de origem grega, que em grego são femininos, como os compostos de ἰδῆ: *methidus*, *peridus*, e as palavras *atomus*, *antidus* (tambem se diz *antid-dum*), *dialectus*, *diametrus*, *diphthongus*, *paragráphus* (nomes que de origem são adjetivos com um substantivo sub-entendido), os nomes da maior parte das pedras preciosas, v. g. *amethystus*, (1) e finalmente *Arctos*, a Ursa. *Barbitos*, alaude, é masc. ou fem.

2) Dos nomes em *us* são neutros: *virus*, succo fétido; *vul-gus*; vulgo (rar. masc.) e *pelágus*, mar (τὸ πῆλαγος).

CAPITULO V

Terceira declinação

40 Os nomes da 3.^a decl. acabam no nom. de diversos modos, sendo que uns juntam ao thema a desinencia nominativa *s*, outros não têm desinencia nominativa particular. O thema acaba, geralmente, em consoante, mas é frequentes vezes alterado no nominativo, assim que, antes de podermos declinar um nome, é necessario conhecer não só o nominativo, mas tambem o thema (v. § 41). (O thema obtem-se tirando do genitivo do singular a desinencia *is* [2].)

A alteração do thema no nom. faz com que palavras que nos outros casos são differentes, possam ter neste caso terminação identica, v. g. *caedes*, gen. *caedis*; *miles*, gen. *militis*; *interpres*, gen. *interpretis*.

O resto da declinação vê-se nos exemplos seguintes, que ao mesmo tempo mostram os differentes casos em que o thema no nom. não soffre alteração, e em que é alterado pela junção de uma desinencia e pela pronuncia.

(1) São, porém, masculinos *samaragdus*, *beryllus*, *opátus* (e a palavra latina *carbunculus*).

(2) Esta regra não abrange todos os casos. Apontaremos alguns exemplos de excepções. Em *caedes*, *sedes*, o thema não é *caed*, *sed*, mas *caedis*, *sedes*, em que o *es* final é um suffixo thematico; estas palavras não têm desinencia nominativa. De egual modo em *avis*, *ovis*, os themas não são *av*, *ov*, mas *aví*, *oví*, os quaes no nominativo recebem a desinencia casual *s*: *aví-s*, *oví-s*. Tambem em *animal* (gen. *animalis*), o thema é *animál*, como se vê em *animali-am* (gen. pl.), e em *maris* (o *e* pertence ao thema). Contudo, abstrahindo do rigor scientifico e olhando unicamente aos fins practicos do ensino, podemos considerar a regra como applicando-se a todos os casos. [L.]

1) NOMES MASCULINOS E FEMININOS.

a) Palavras em que o nominativo apresenta o thema sem alteração, de modo que as restantes desinencias casuaes se juntam simplesmente ao nominativo:

SINGULAR

Nom., Voc.	<i>consul, consul</i>	<i>dolor, dor</i>
Acc.	<i>consulem, (consul-em)</i>	<i>dolorem, (dolor-em)</i>
Gen.	<i>consulis</i>	<i>doloris</i>
Dat.	<i>consuli</i>	<i>dolori</i>
Abl.	<i>consule</i>	<i>dolore</i>

PLURAL

Nom., Voc., Acc.	<i>consules</i>	<i>dolores</i>
Gen.	<i>consulum</i>	<i>dolorum</i>
Dat., Abl.	<i>consulibus</i>	<i>doloribus</i>

Obs. — Os themas acabados em *l* ou *r* nunca têm a desinencia nominativa.

b) Palavras em que o thema no nominativo simplesmente recebe a desinencia nominativa *s*:

SINGULAR		PLURAL	
Nom., Voc.	<i>urbs, cidade</i>	Nom., Voc., Acc.	<i>urbes</i>
Acc.	<i>urbem (urb-em)</i>		
Gen.	<i>urbis</i>	Gen.	<i>urbium</i>
Dat.	<i>urbi</i>		
Abl.	<i>urbe</i>	Dat., Abl.	<i>urbibus</i>

Obs. — Sobre a terminação *ium* (*urb-ium*) do gen. pl., v. § 44, 1.

c) Palavras parisyllabas (isto é, que têm no nominativo o mesmo numero de syllabas que nos outros casos do singular), as quaes terminam no nominativo em *es* ou *is*.

SINGULAR

Nom., Voc.	<i>avis, ave</i>	<i>caedes, assassinio</i>
Acc.	<i>avem</i>	<i>caedem</i>
Gen.	<i>avis</i>	<i>caedis</i>
Dat.	<i>avi</i>	<i>caedi</i>
Abl.	<i>ave ou avi</i>	<i>caede</i>

PLURAL

Nom., Voc., Acc.	<i>aves</i>	<i>caedes</i>
Gen.	<i>avium</i>	<i>caedium</i>
Dat., Abl.	<i>avibus</i>	<i>caedibus</i>

Obs. — Acerca da terminação *i* no abl., v. § 42, 3.

d) Palavras em que no nominativo se junta a desinencia *s* de modo que o thema fica ao mesmo tempo alterado pela queda de uma consoante (*d* ou *t*), ou pela mudança de *i* em *e*, ou por ambas as causas simultaneamente:

SINGULAR

Nom., Voc.	<i>aetas, idade</i>	<i>judex, juiz</i>	<i>miles, soldado</i>
Acc.	<i>aetatem</i> (<i>aetat-em</i>)	<i>judicem</i> (<i>judic-em</i>)	<i>militem</i> (<i>milit-em</i>)
Gen.	<i>aetatis</i>	<i>judicis</i>	<i>militis</i>
Dat.	<i>aetati</i>	<i>judici</i>	<i>militi</i>
Abl.	<i>aetate</i>	<i>judice</i>	<i>milite</i>

PLURAL

Nom., Voc., Acc.	<i>aetates</i>	<i>judices</i>	<i>milites</i>
Gen.	<i>aetatum</i>	<i>judicum</i>	<i>militum</i>
Dat., Abl.	<i>aetatibus</i>	<i>judicibus</i>	<i>militibus</i>

Obs. — *I* muda-se em *e*, porque a syllaba aberta passa a ser fechada, v. § 5, c.

e) Palavras em que o nominativo, comquanto não receba desinencia, se desvia, comtudo, do thema por causa da pronuncia:

SINGULAR

Nom., Voc.,	<i>sermo</i>	<i>pater</i>	<i>mōs</i>
	conversação	pae	costume
Acc.	<i>sermōnem</i> (<i>sermon-em</i>)	<i>patrem</i>	<i>mōrem</i>
Gen.	<i>sermonis</i>	<i>patris</i>	<i>moris</i>
Dat.	<i>sermoni</i>	<i>patri</i>	<i>mori</i>
Abl.	<i>sermone</i>	<i>patre</i>	<i>more</i>

PLURAL

Nom., Voc., Acc.	<i>sermones</i>	<i>patres</i>	<i>mores</i>
Gen.	<i>sermonum</i>	<i>patrum</i>	<i>morum</i>
Dat., Abl.	<i>sermonibus</i>	<i>patribus</i>	<i>moribus</i>

Obs. — Em *sermo* cabiu o *n*; em *pater* o *e* é intercalado; em *mos* o *s* pertence ao thema e mudou-se em *r* no genitivo (§ 8).

2) NOMES NEUTROS. Os nomes d'esta categoria nunca tomam no nominativo a desinencia *s*; mas ás vezes o thema no nominativo não é o mesmo que nos outros casos em razão da pronuncia.

a) Nomes em que o thema não varia: •

SINGULAR

PLURAL

Nom., Voc., Acc.	<i>animal</i>	Nom., Voc., Acc.	<i>animalia</i>
Gen.	<i>animālis</i>	Gen.	<i>animalium</i>
Dat., Abl.	<i>animali</i>	Dat., Abl.	<i>animalibus</i>

Obs. — Sobre a terminação *ia* no plural, v. § 43, 1.

b) Nomes em que o thema não é no nominativo o mesmo que nos outros casos:

SINGULAR

Nom., Voc., Acc.	<i>nomen</i> , nome	<i>corpus</i> , corpo	<i>lac</i> , leite
Gen.	<i>nomīnis</i> (<i>nomin-is</i>)	<i>corpōris</i> (<i>corpor-is</i>)	<i>lactis</i> (<i>lact-is</i>)
Dat.	<i>nomini</i>	<i>corpori</i>	<i>lacti</i>
Abl.	<i>nomine</i>	<i>corpore</i>	<i>lacte</i>

PLURAL

Nom., Voc., Acc.	<i>nomina</i>	<i>corpora</i>	(Lac não se usa no plural)
Gen.	<i>nominum</i>	<i>corporum</i>	
Dat., Abl.	<i>nominibus</i>	<i>corporibus</i>	

Obs. — Em *corpus* o *s* não é desinencia casual, mas pertence ao thema e passa no gen. para *r* (§ 8). Em *lac* a consoante final do thema cahiu (§ 10).

c) Nomes parisyllabos acabados em *e*:

SINGULAR		PLURAL	
Nom., Voc., Acc.	<i>mare</i>	Nom., Voc., Acc.	<i>maria</i>
Gen.	<i>maris</i>	Gen.	<i>marium</i>
Dat., Abl.	<i>mari</i>	Dat., Abl.	<i>maribus</i>

Pela 3.^a decl. vão também muitos adjectivos, os quaes se declinam como os substantivos a que se assemelham no nom. e na forma do thema, v. g. *gravis*, pesado (masc. e fem.), declina-se como *avis* (mas o abl. é sempre em *i*: *gravi*), e *grave* (neut.) como *mare*. *Dolor gravis*, *corpus grave*. No genero neutro dos adjectivos, o acc. é sempre semelhante ao nom., seja qual fôr a terminação do nom., e, no plural, estes casos são em *a* (*ia*), como nos substantivos neutros.

- 41 (GENERO.) Para conhecer o genero dos nomes da 3.^a decl. não basta a inspecção do nom., é necessario conjunctamente vêr o thema (tal como se mostra nos outros casos). Ha, porém, fórmãs de thema e nominativo, para as quaes não se pôde formular regra alguma relativa ao genero, mórmente ao masculino e feminino. que não tenha muitas excepções. De algumas fórmãs de thema só se encontram poucas palavras ou uma unica. (1)

Todos os nomes de entes do sexo masculino ou feminino seguem o genero natural (§ 28 e 29), ainda quando a fórmula

(1) Do nom. só se pôde concluir, no que toca ao genero, que uma palavra acabada em um *s* que não pertence ao thema (e que por isso não apparece nos outros casos em forma de *s* ou *r*), é masculina ou feminina; e que, pelo contrario, é neutra, se nem acaba em *s*, nem pertence a alguma das fórmãs que nunca recebem *s* por causa da pronuncia (como os themas acabados em *l*, *n*, *r*), v. g. *rete*, *caput*.

seja propria de outro genero, v. g. *uxor*, esposa, é fem., embora os nomes em *or* com o gen. em *ōris* sejam aliás masculinos; *cornicen*, tocador de trombeta, é masc., embora os nomes em *en* com o gen. em *inis* sejam aliás neutros. Do mesmo modo também os nomes de rios são masculinos independentemente da terminação (§ 28).

Pertence á 3.^a decl. um grande numero de palavras gregas ou barbaras, que dos gregos passaram para os romanos e que em grego vão pela 3.^a decl. correspondente; em latim regulam-se pelo grego no que toca ao thema e ao genero.

a) O quadro seguinte mostra quaes são os genitivos (e consequentemente também, quaes são os themas) que correspondem aos diversos nominativos, indicando ao mesmo tempo o genero que pertence a cada fôrma de nom. e de thema.

Quando se sabe o nom. de um substantivo ou adjectivo, reconhece-se-lhe muitas vezes o thema, recorrendo a outras palavras cognatas, especialmente verbos, porque ahí se encontram as letras que no nom. foram supprimidas ou alteradas, v. g. por *custōdio*, guardo, *neco*, mato, *congrego*, ajunto, reconhece-se que os genitivos de *custos*, guarda, *nex*, morte, *grex*, rebanho, hão-de ser *custōdis*, *necis*, *grégis*.

Nom.: *e*, gen.: *is*, neut.: *mare*, *maris*, mar.

De *Praeneste*, nome de cidade, encontra-se ás vezes o abl. *Praeneste* no genero feminino por synese, v. g. *Praeneste sub ipsa*. (V. § 31, obs.)

Nom.: *o*, gen.: *ōnis*, masc.: *sermo*, *sermōnis*, conversação. São, porém, femininos os nomes em *io* derivados de verbos ou adjectivos, v. g. *oratio*, discurso; *legio*, legião (de *lego*, escolho); *communio*, comunidade (de *communis*, commun).

(Os outros nomes em *io* são masculinos, v. g. *papilio*, borboleta; *unio*, perola; *senio*, o seis; *ternio*, o tres; e também *pugio*, punhal, ainda que vindo de *pungo*.)

São também femininos alguns nomes (hespanhoes) de cidades, como *Barcino*, Barcelona; *Tarráco*, Tarragona. (Os outros nomes de cidades são masculinos, v. g. *Sulmo*, *Vesontio*.)

Fazem o gen. em *ōnis* alguns nomes de povos, v. g. *Macedo*, *Seno*. (*Laco*, *Lacōnis*; *Io*, *Iōnis*.)

Nom.: *o*, gen.: *inis* (nomes em *do* e *go*), fem.: *hirundo*, *hirundinis*, andorinha; *imāgo*, *imaginis*, imagem; *Carthago*, *Carthaginis*.

São, porém, masculinos *ordo*, ordem; *cardo*, bisagra; e ordinariamente *margo*, margem.

(*Cupido* é masc. quando nome de divindade; quando appellativo é fem.; só os poetas o fazem masc.)

Obs. — Dos nomes em *do* e *go*, têm o gen. em *ōnis* (e são, por consequencia, masculinos): *praedo*, saltador; *spado*, eunucho; *ligo*, enxada; *mango*, negociante de escravos; *harpago*, farteixa.

Nom.: *o*, gen.: *īnis* (sem preceder *d* nem *g*), masc.: *turbo*, *turbīnis*, redemoinho.

Além de *turbo*, só ha d'esta categoria as palavras *homo*, homem; *nemo*, ninguém; e *Apollo*.

Como palavra unica é de notar o nome fem. *caro*, *carnis*, carne.

Nom.: *c*, neut.: *lac*, *lactis*, leite.

Além de *lac*, só ha d'esta categoria *alec*, *alēcis*, salmoura, que também se acha com a forma feminina *alex*, *alēcis*.

Nom.: *al*, gen.: *ālis*, neut.: *animal*, *animālis*, animal.

Fazem o gen. em *alis* o nome *sal*, sal, masc., e os nomes proprios estrangeiros, como *Hannibal*, *Hannibālis*. (*Sal* no sing. é raras vezes neutro.)

Como palavras unicas são de notar os seguintes substantivos em *l*: os neutros *fel*, *fellis*, fel; *mel*, *mellis*, mel; o masculino *sol*, *solis*, sol; alguns nomes masculinos de pessoas acabados em *ul*, como *consul*, *consulis*, consul; e também *pugil*, *pugilis*, pugil; e *vigil*, *vigilis*, vigia (como adjectivo: *vigilante*) (1).

Nom.: *en*, gen.: *īnis*, neut.: *nomen*, *nomīnis*, nome.

E' masc. *pecten*, pente (além dos nomes de pessoas como *cornicen*, etc.).

Nom.: *en*, gen.: *ēnis*, masc.: *ren*, *rēnis*, rim (usa-se ordinariamente no plural: *rēnes*).

Além de *ren*, só ha d'esta categoria *licu*, baço, e os nomes gregos *splen*, baço; *lichen*, herpes; *attagen*, francolin; o nome de rio *Anien* (no nom. também *Anio*), e os nomes femininos *Siren*, Sereia; e *Troezen*, cidade grega.

Nom.: *ar*, gen.: *āris*, neut.: *calcar*, *calcāris*, espora.

Fazem o gen. em *āris* os nomes neutros *baccar*, certa planta; *jubar*, resplendor; *nectar*, nectar; e os masculinos *Caesar*, *Hamilcar*, nomes de homens; *Arar*, o rio Saône; e *lar*, lar, divindade romana.

Como palavra unica é de notar *far*, *farris*, trigo spelta, do genero neutro, como também a palavra grega *hepar*, *hepatis*, figado.

(1) *Mugil*, *mugilis*, especie de peixe, tem também o nom. *mugilis*.

Nom.: *er*, gen.: *ēris*, masc.: *carcer*, *carcēris*, *carcere* (1).

São, porém, neutros: *cadāver*, *cadaver*; *tuber*, *tumor*, (e também: *tubara*); *uber*, *teta*; *verber* (só no plur.: *verbera*), *açoute*; e todos os nomes de botânica, v. g. *acer*, *bordo*; *pīper*, *pimenta*. *Tuber*, espécie de maçã, é masc. (*Mulier*, *mulher*, é fem.)

Nom.: *er*, gen.: *ris*, masc.: *venter*, *ventris*, *ventre*.

E' fem. *linter*, *canoa*, (*mater*, *mãe*).

Assim se declinam todos os nomes em *ter* e a palavra *imber*; só *later*, *tijolo*, masc., faz *latēris*.

Como palavras únicas são de notar os dois nomes neutros *iter*, *itinēris*, *caminho*, e *ver*, *vēris*, *primavera*, e o nome de divindade *Juppiter* (*Jupiter*), acc. *Jovem*, gen. *Jovis*, etc. (O nom. compõe-se do antigo nome e de *pater*.)

Nom.: *or*, gen.: *ōris*, masc.: *dolor*, *dolōris*, *dor*.

(São femininos *soror*, *irmã*; *uxor*, *esposa*.)

Obs. — *Honor*, *honra*, e *lepor*, *graça*, têm ordinariamente nos escriptores mais antigos (Cícero) o nom. em *os*: *honos*, *lepos*; ás vezes também outros nomes, quando não derivam de verbos, têm este *s* em vez de *r*, v. g. *labor*, *trabalho*, *labos*.

Nom.: *or*, gen.: *ōris*, neut.: *aequor*, *aequoris*, a *superfície do mar*.

De igual modo *marmor*, *marmore*; *ador*, *trigo spelta*. *Arbor* (*arbos*), *arvore*, é fem.

Como palavra única é de notar *cor*, *cordis*, *coração*, neut.

Nom.: *ur*, gen.: *ūris*, neut.: *fulgur*, *fulgūris*, *relampago*; *Tibur*, a *cidade de Tibur*.

São masculinos *furfur*, *farelo*; *turtur*, *rola*; *vultur*, *abutre* (*augur*, *augure*).

Nom.: *ur*, gen.: *ōris*, neut.: *robur*, *robōris*, *força*.

Esta categoria só comprehende mais tres nomes: *ebur*, *marfim*; *femur*, *coxa*; *jecur*, *figado*.

Como palavra única é de notar *fur*, *fūris*, *ladrão*, masc.

Nom.: *us*, gen.: *ūtis*, fem.: *aetas*, *aetatis*, *idade*.

Anas, *pato*, faz *anātis*; é fem.

(1) As duas palavras gregas *aēr*, *aethēr*.

Como palavras unicas são de notar os nomes masculinos *as*, *assis*, *asse*; *mas*, *maris*, macho; *vas*, *vadis*, fiador; e o nome neutro *vas*, *vasis*, vaso (no plur.: *vasa*, *vasorum*, vid. § 56, 6).

Nom.: *es*, gen.: *is*, fem.: *caedes*, *caedis*, assassinato.

Palumbes, pombo trocaz, é masc. ou fem. *Vepres* (desusado no nom.; ordinariamente no plural), espiuheiro, é masc. (*Vepres*, varrão, e os nomes de rios, v. g. *Euphrates*, são masculinos.)

Obs. — Alguns nomes em *es* com o gen. em *is* têm também o nom. em *is*, sem mudarem de genero, v. g. *aedes*, templo; *feles*, gato; *vulpes*, raposa, e *aedis*, *felis*, *vulpis*.

Nom.: *es*, gen. *itis*, masc.: *miles*, *militis*, soldado.

Ales, ave (propriamente adjectivo: alado) é masc. ou fem.; *merges*, gâvela, é fem. (1)

Nom.: *es*, gen. *etis*, fem.: *seges*, *segētis*, campo semeado.

Assim também *abies*, abeto, *teges*, esteira.

Paries, parede, é masc. (*Aries*, carneiro; *interpretes*, interprete.)

Como palavras unicas são de notar os nomes masculinos *bes*, *bessis*, $\frac{2}{3}$ do *asse*; *pes*, *pēdis*, pé (e seus compostos como *sesquipes*, pé e meio); *praes*, *praedis*, fiador; *obses*, *obsidis*, refem; *praeses*, *praesidis*, presidente; *heres*, *herēdis* (commun de dois), herdeiro ou herdeira; e os femininos *merces*, *mercēdis*, recompensa; *quies*, *quīētis*, repouso (*requies*); *Ceres*, *Cērēris*, a deusa Ceres.

Obs. — De *pes* vem o nome fem. *compes* (ordin. *compedes*, no pl.), pêa; o adjectivo *quadrupes* emprega-se como subst. fem. (*bestia*) ou neut. (*animal*), fallando de um quadrupede em geral, e masc. fallando de um cavallo.

Como palavra unica é de notar o nome neutro *aes*, *aeris*, cobre.

Nom.: *is*, gen.: *is*, masc. ou fem.

São masculinos: *amnis*, rio; *axis*, eixo; *callis*, senda (rar. fem.); *canalis*, canal; *cassis*, rede de caçador (ordin. no pl.: *casses*); *caulis*, haste; *collis*, outeiro; *crinis*, cabello; *ensis*, espada; *fascis*, feixe; *finis*, fim, limite (rar. fem. e ainda assim no sing. na significação de: fim); *follis*, folle; *funis*, cor-

(1) Declinam-se como *miles* os nomes de pessoas: *antistes*, *comes*, *eques*, *hospes*, *pedes*, *satelles*, *veles*, e, os nomes de cousas. *ames*, *cespes*, *fomes*, *gurges*, *limes*, *merges*, *palmes*, *poples*, *stipes*, *termes*, *trames*, *tudes*.

da; *fustis*, pau; *ignis*, fogo; *mensis*, mez; *orbis*, circulo; *panis*, pão; *penis*, penis; *piscis*, peixe; *postis*, umbreira; *scrobis*, cova (tambem se diz *scrobs*, ás vezes fem.); *sentis*, sarça; *torquis*, collar (tambem se diz *torques*, rar. fem.); *torris*, tição; *unguis*, unha; *vectis*, alavanca; *vermis*, verme. Demais alguns nomes, adjectivos de origem, que se empregam como substantivos, e com os quaes se sub-entende um substantivo masculino: *annalis*, chronica (*liber*); *natalis*, dia de annos (*dies*; tambem se diz *natales*, *natalium*, nascimento); *molaris*, mó (*lapis*), dente queixal (*dens*); *pugillares*, *pugillarium*, taboinhas de escrever (*libri*). São tambem masculinos os compostos de *us*, v. g. *decussis*, dez asses; *manes*, *manium*; almas dos mortos; *Lucretilis*, nome de um monte. (*Civis*, *hostis*, *testis*, e os nomes de rios como *Tiberis*.)

São mais frequentemente masculinos do que femininos: *anguis*, cobra; *canis*, cão; são ora masculinos ora femininos: *corbis*, cesto; *clunis*, nadega.

As restantes palavras são do genero feminino.

Obs. — Podemos notar aqui tambem as palavras gregas em *sis*, igualmente femininas, derivadas de verbos, v. g. *poësis*, poesia, os nomes de cidades em *polis*, v. g. *Neapolis*, e outras palavras soltas, e nomes proprios femininos.

Nom.: *is*, gen.: *ëris*, masc.: *cinis*, *cinëris*, cinza.

Obs. — Assim declinam-se unicamente *cucumis*, pepino, é mais raro dizer-se *cucumis* no gen.); *pulvis*, pó; *vomis* (mais frequentemente *vomere*), relha. (1)

Nom.: *is*, gen.: *idis*, fem.: *cuspis*, *cuspidis*, ponta de lança.

É do genero masculino *lapis*, pedra (e os nomes de rios como *Phasis*).

Obs. — Mm poucas palavras latinas têm esta terminação, v. g. *casais*, capacete (2); mas encontra-se em varias palavras gregas que passaram para o latim, v. g. *pyramis*, pyramide; e em muitos nomes de homem e de mulher.

Como palavras unicas são de notar os seguintes nomes em *is*: masculinos, *sanguis*, *sanguinis*, sangue; *pollis* (não usado no nom.), *pollinis*, flor da farinha; *glis*, *gliris*, arganaz; *semissis*, meio asse; femininos, *lis*, *litis*, demanda; *vis*, força, sem gen. (v. § 55, 2).

(1) Nestas palavras o *s* pertence ao thema e no gen. passa para *r*.

(2) *Capis*, *promulsis*.

Como *lis* declina-se o nome *Dis*, o adjectivo *dis*, e os nomes de povos *Quiris*, *Samnis*.

Obs. — Os nomes gregos *Salamis*, *Salaminis*, fem.; *Simois*, *Simoentis* (nome de rio), masc.

Nom.: *os*, gen.: *ōris*, masc.: *mos*, *mūris*, costume.

É neutro *ōs*, *ōris*, bocca.

Nom.: *os*, gen.: *ōtis*; *cos*, *cōtis*, pedra de afiar, e *dos*, dote, são femininos; *rhinocēros*, rhinoceronte, é masc. (*Nepos*, neto; *sacerdos*, sacerdote.)

Como palavras unicas são de notar: *custos*, *custōdis*, o guarda, masc.; *bōs*, *bōvis*, boi ou vacca (commum de dois); *os*, *ossis*, osso, neut.

Nom.: *us*, gen.: *ūtis*, fem.: *virtus*, *virtūtis*, virtude.

Nom.: *us*, gen.: *ūdis*, fem.: *palus*, *palūdis*, paul.

Como *palus* declinam-se *incus*, bigorna (1), e com diphthongo *laus*, *laudis*, louvor, *fraus*, *fraudis*, fraude. *Pecus*, cabeça de gado, faz *pecudis* (tambem se diz *pecus*, *pecōris*, neut., v. § 56, 7).

Nom.: *us*, gen.: *ēris*, neut.: *genus*, *genēris*, genero (2).
(Fem. *Venus*, a deusa *Venus*.)

Nom.: *us*, gen.: *ōris*, neut.: *corpus*, *corporis*, corpo.

É masc. *lepus*, lebre.

Nom.: *us*, gen.: *ūris*, neut.: *jus*, *jūris*, direito.

É masc. *mus*, rato; fem. *tellus*, terra.

Ligus, Ligure, faz *Liguris*. (*Lemures*, espectros, só se emprega no plural.)

Como palavras unicas são de notar: *sus*, *suis*, porco; *grus*, *gruis*, grou, que são as mais das vezes do genero feminino, raras vezes do genero masculino.

(1) *Subscus*.

(2) Como *genus* declinam-se *acus*, debulho, *foedus*, *funus*, *glomus*, *latus*, *munus*, *olus*, *onus*, *opus*, *pondus*, *rudus*, *scelus*, *sidas*, *ulcus*, *velus*, *viscus*, *vulnus*.

Como *corpus* declinam-se *decus* (*dodecus*), *facinus*, *fenus*, *frigus*, *littus*, *nemus*, *pecus* (v. *us*, gen. *ūdis*), *pectus*, *penus* (v. § 56, 7), *pignus*, *stercus*, *tempus*, *tergus* (ordin. *tergum*, *tergi*). De *pignus*, acha-se tambem *pigneris*.

Por *jus* declinam-se os monosyllabos *crus*, *pus*, *rus*, *tus*.

Nom.: *ns*, gen.: *ntis*, masc.: *mons*, *montis*, monte.

Obs. — Algumas palavras d'esta categoria são propriamente participios, com os quaes se sub-entende um substantivo masculino, v. g. *oriens*, nascente, *occidens*, poente, (subent. *sol*).

São femininos *gens*, nação; *lens*, lentilha; *mens*, intelligencia; *frons*, fronte, e *bidens* no sentido de: ovelha de dois annos (*bidens*, enxidão, é masc.).

Serpens, serpente (propriamente participio) é de ordinario fem. (*bestia*), raras vezes masc. (*anguis*). *Animans*, ser animado, é fem.; no plural tambem é neutro (*animantia*); no sentido de: ser racional, é masc. *Continens*, terra firme é ordin. fem. (*terra*), raras vezes neutro. As seguintes palavras, pertencentes á linguagem philosophica e raras vezes empregadas: *ens*, ente; *consequens*, consequencia; *accidens*, accidente, são do genero neutro.

Nom.: *ns*, gen.: *ndis*, fem.: *glans*, *glandis*, lande.

Assim se declinam *juglans*, noz; *frons*, folhagem (1).

Nom.: *bs*, gen.: *bis*, fem.: *urbs*, *urbis*, cidade.

Nom.: *ps* (*eps*), gen.: *pīs* (*īpis*). São femininos *Stirps*, tronco (no sentido de: tronco de arvore, é raras vezes masc.), e *daps*, iguarias; são masculinos ou femininos *adepts*, gordura; *forceps*, tenaz. As outras palavras são nomes masculinos de pessoas (acabados em *ceps*), v. g. *princeps*, o principal. *Auceps*, caçador de aves, faz no gen. *aucupis*.

Obs. — Os nomes em *ps* tomados do grego são masculinos e regulam-se na flexão pelo grego, v. g. *hydrops*, *hydropis*, *hydropisia*; *Pelops*, *Pelōpis* (nome proprio); *gryps*, *gryphis*, *grypho*.

Nom.: *rs*, gen.: *rtis*, fem.: *ars*, *artis*, arte.

Como palavras unicas são de notar as seguintes acabadas em *s* precedido de consoante: *hiems*, *hiemis*, inverno; *puls*, *pultis*, papas. Estes dois nomes são femininos.

Nom.: *t*; só *caput*, *capitis*, cabeça, e seus compostos *occiput* e *sinciput*. Estes tres nomes são do genero neutro.

Nom.: *ax*, gen.: *ācis*: *pax*, *pācis*, paz.

São femininos os nomes latinos (*pax*; *fornax*, fornalha; *fax*, gen. *facis*, facho); e masculinos os nomes gregos, v. g. *thorax*, *thorācis*, couraça. (*Limax*, caracol, é fem.)

(1) *Lens*, lendea; *libripens* (masc.).

Obs. — Nomes próprios gregos têm também o gen. em *icis*, como *Corax*, *Corūcis*; e os nomes em *anax* fazem o gen. em *anactis*, v. g. *Aslyanax*. (1)

Nom.: *ix*, gen.: *icis*, fem.: *salix*, *salicis*, salgueiro.
São masculinos *calix*, copo; *fornix*, abobada; é masc. ou fem. *varix*, variz.

Nom.: *ix*, gen.: *icis*, fem.: *radix*, *radicis*, raiz. (2)

É masc. *phoenix*, a ave phenix (palavra grega; também é nome de povo: o phenicio).

Como palavras únicas são de notar os nomes femininos *nix*, *nivis*, neve; *strix*, *strigis*, ser fabuloso com fôrma de ave.

Nom.: *ox*, gen.: *ocis*, fem.: *vox*, *vocis*, voz.

Além de *vox*, só pertence a esta categoria *velox*, espécie de navio ligeiro.

Como palavra única é de notar *nox*, *noctis*, noite, fem.
Os nomes de povos *Cappadox*, *Cappadocis*; *Alabrox*, *Alabrogis*.

Nom.: *ux*, fem.

No gen. ha umas vezes *c*, outras *g*; umas vezes *ū*, outras *ū*: *nux*, *nucis*, noz, nogueira; *lux*, *lucis*, luz; *conjux*, *conjugis*, esposa (como nome commun de dois também: esposo); *frux*, *frugis*, fructo da terra (o nom. não é usado); *faux*, *faucis*, garganta (o nom. não é usado).

São masculinos *dux*, *ducis*, guia; *tradux*, *traducis*, mergulhão da vide (*Pollux*, *Pollucis*, nome proprio).

Nom.: *x* precedido de consoante, gen.: *cis*, fem.: *arc*, *arcis*, fortaleza.

São masculinos os nomes em *unx*, que designam duodecimas partes do asse: *duunx* ¹¹/₁₂ do asse, *quincunx*, *septunx* (raras vezes *calx*, calcanhar; *lynx*, lynce).

Obs. — Os nomes gregos *sphinx*, esphinge, *phalanx*, certa ordem de batalha; *syrtis*, canna, fazem o gen. em *gis*, v. g. *sphingis*.

(1) Em grego ha tambem appellatives em *ax*, *icis*, mas d'estes quasi nenhuma se usou em latim.

(2) Como *salix* declinam-se, além dos nomes citados, *corandix*, *filix*, (*fulix*), *hystrix*, *patrix*, *pax*, e o nome de povo *clitic*, Clício. Como *radix* declinam-se varias palavras, nomeadamente *cervix*, *cicatrix*, *cornix*, *coturnix*, *ladix*, *perdic*, *ribix*, e os nomes femininos em *trix*, v. g. *victrix*. Em *appendix* é incerta a quantidade.

Nom.: *ex*, gen.: *icis*, masc.: *apex*, *apicis*, cimo.

São femininos *ilex*, azinheira, *carea*, carriço; *forfer*, tessoura; *vitea*, agno-casto, e, em virtude da significação, *pellex*, concubina.

São masculinos ou femininos *imbrea*, telha; *obea*, ferrolho (o nom. sing. não é usado); *rumex*, azedas, e, nos poetas, também *cortex*, cortiça; *silex*, pederneira. (*Atriplex*, a herva armoles, é neutro.)

Como palavras unicas são de notar: a) os nomes masculinos com gen. differente: *grex*, *grégis*, rebanho, juntamente com *aquilex*, védor d'agua, e o nome de povo *Lelex*; *rex*, *régis*, rei; *remex*, *remagis*, remeiro; *vervex*, *vervécis*, carneiro; *senex*, *sénis*, velho; *foenisea*, *foenisécis*, segador de feno; b) os nomes femininos com gen. differente: *nex*, *nécis*, morte; *prex*, *précis*, rogo (o nom. sing. não é usado); *lex*, *légis*, lei; *supellex*, *supellectilis*, alfaías; *faex*, *faecis*, fezes.

b) Ha ainda, nas palavras estrangeiras tomadas do grego e de outras linguas, diversas fórmãs de thema e nom., que não existem em palavras de origem latina. (Acerca das palavras gregas hão-de procurar-se noções mais completas nos dictionarios gregos.) Essas terminações são:

Nom.: *ma*, gen.: *matís*, neut.: *poëma*, *poëmätis*, poema.

Nom.: *i*, gen.: *is*, neut. *sināpi*, *sināpis*, mostarda.

Obs. — Assim se declinam no sing. (e não têm plur.) alguns nomes de productos estrangeiros e os de algumas cidades hespanholas, v. g. *Illiturgi*. A maior parte não se usam no gen.; os outros casos acabam todos em *i*. *Sinapi* tem também a fórmã *sinapis* do genero fem. *Oxymeli*, *oxymelitis*, é neut. (gêr.), assim como algumas outras palavras acabadas em *meli*.

Nom.: *on*, gen.: *onis*, fem.: *alcyon*, *alcyónis*, maçarico.

Assim se declinam *aëdon*, rouxinol, *siadon*, cassa; alguns nomes de cidades, v. g. *Anthedon*, *Anthedónis*.

E' nase *canon*, *canon* (e os nomes de honrẽs como *Ixion*, etc.).

Nom.: *on*, *'on*, *'an*, *en*, *'in*.

Gen.: *ōnis*, *ontis*, *ānis*, *ēnis*, *īnis*.

Nomes proprios gregos, dos quaes os nomes de cidades são femininos, como *Babylon*, *Babylōnis*.

(*Delphin*, *delphinis*, tem também a fórmã *delphānus*, *delphini*.)

(Acerca do nom. dos nomes em *on*, v. § 45.)

Nom.: *ter*, gen.: *tēris*, masc.: *crater*, *cratēris*, vaso para temperar o vinho com agua.

Nom.: *as*, gen.: *ādis*, fem.: *lampas*, *lampādis*, facho.
(Os nomes de povos *Nomas* e *Arcas*, masc.)

Nom.: *as*, gen.: *antis*, masc.: *adāmas*, *adamantis*, diamante.

Nom.: *ēs*, gen.: *ētis*, masc.: *lebes*, *lebētis*, caldeira.
Do mesmo modo *magnes*, magnete; *tapes*, tapete; *Tunes*, Tunes.

Nom.: *ōs*, gen.: *ōis*, masc.: *heros*, *herōis*, heroe, semi-deus.

Nom.: *ūs*, gen.: *untis*, masc.: *Pessinus*, *Pessinuntis* (cidade).

Esta categoria só comprehende nomes geographicos. Os nomes de cidades são ás vezes, por synese, empregados como femininos, v. g. *Amathus* em Ovidio.

Nom.: *us*, gen.: *ōdis*, masc.: *tripus*, *tripōdis*, tripode.

Esta categoria só comprehende compostos de πῶς. *Oedipus* vac ordinariamente, e *polypus*, *polypo*, sempre, pela 2.ª declinação.

Nom.: *ys*, gen.: *yis*, fem.: *chelys*, *chelyis*, cithara.

As mais das vezes são nomes proprios. *Othrys*, nome de um monte, é masc.

Nom.: *ys*, gen.: *ŷdis*, fem.: *chlamys*, *chlamydis*, certo manto.

Nom.: *yx*, gen.: *ŷcis*, *ŷcis*, *ŷgis*, *ŷgis*, *ŷchis*, masc.: *calix*, *calŷcis*, cálice das flores.

Os genitivos regulam-se pelo grego. Na lingua grega muitos nomes em *yx* são femininos; d'entre os que passaram para o latim, são femininos unicamente *sandyx*, *sandŷcis*, certa côr vermelha, e ás vezes *bombyx*, *bombŷcis*, bicho de seda; *sardonyx*, *sardonŷchis*, certa pedra preciosa.

Obs. — Encontra-se ainda nos escriptores latinos um pequenissimo numero de palavras com as terminações neutras *y*, gen *yis*, e, por contracção, *ys* (*misys*, *misŷis*, vitriolo, tambem indeclinavel, *asty* ou *astu*, a cidade [de Athenas], só em acc.); *as*, gen. *ānis* (*Melas*, *Melānis*, nome proprio e nome de uma doença; *as*, *ātis* (*erysipelas*, *erysipelātis*, *erysipela*); *ēs* e *ōs* (só no nom. e acc., *cacoēthes*, ulcera maligna; *epos*, poema epico).

CAPITULO VI

Particularidades de alguns casos e fórmulas gregas da terceira declinação

1) Algumas palavras em *is* (gen. *is*) fazem o accusativo do singular em *im* em vez de *em*, a saber: *amussis*, regua; *buris*, rabiça do arado; *cucumis*, pepino; *ravis*, rouquidão; *sitis*, sede; *tussis*, tosse; *vis*, força, e os nomes de cidades e rios, v. g. *Hispālis*, *Tiberis*; ordinariamente também *febris*, febre, *pelvis*, bacia; *puppis*, poppa; *restis*, corda; *turris*, torre; *secūris*, machadinha; mais raras vezes *clavis*, chave; *messis*, ceifa; *navis*, navio.

Obs. — Fazem igualmente o acc. em *im* (ou, á grega, em *in*) muitos nomes gregos em *is* (v. § 45, 2, b) e os nomes de rios *Liger* e *Arar*.

2) O genitivo dos nomes próprios em *es* (parisyllabos) gregos e estrangeiros acaba muitas vezes nos antigos escriptores (v. g. Cícero) em *i* em vez de *is*, v. g. *Aristoteli*, *Isocrati*, *Achilli*, *Ulizi*.

3) O ablativo acaba ordinariamente em *e*, mas em algumas palavras acaba em *i*, e em algumas acaba em *e* ou *i* indifferentemente.

Fazem o ablativo em *i*:

a) As palavras que fazem o acc. só em *im*, v. g. *siti*, *Tiberi* (*poësi*, v. 1, *obs.*).

b) Todos os nomes neutros em *e*, *i*, *al*, *ar*, gen. *āris*, como *mari*, *sinapi*, *animali*, *calcāri* (mas *sale*, masc. e *nectāre*, *farre*).

Obs. — Todavia os nomes de cidades acabados em *e* fazem, o abl. em *e*, v. g. *Praeneste*, *Caere*; e também a maior parte das vezes *rete*, e, nos poetas, frequentemente *mare*.

c) Os adjectivos de duas e de tres terminações (*is*, *e* e *er*, *is*, *e*), como *facilis*, abl. *facili*; *acer*, abl. *acri*, juntamente com os substantivos em *is* que de origem são adjectivos, v. g. *natali*, *familiari*.

Obs. 1. — Estes substantivos, ainda quando já não são usados como adjectivos, reconhecem-se pelas terminações adjectivæes (*ālis*, *āris*, *īlis*, *ensis*, etc.).

Obs. 2. — Comtudo alguns d'estes substantivos fazem frequentemente (como *aedile* de *aediis*) ou ás vezes, o abl. em *e*; os nomes próprios d'esta especie quasi sempre (v. g. *Juvenale*). Os adjectivos derivados de nomes de cidades (como *Veliensis* de *Velia*) também ás vezes fazem o abl. em *e*, outros adjectivos só em alguns passos de poetas.

Fazem o ablativo em *e* ou *i*:

a) Os nomes que fazem o acc. em *em* ou *im*, v. g. *puppi* ou *puppe*. (*Restis* faz sempre *reste*, e *secūris* sempre *secūri*.)

b) Os adjectivos de uma só terminação, v. g. *prudenti* ou *prudente*; comtudo predomina o *i*, v. g. *prudenti*, *ingenti*, *felici*, *Arpinati*.

Obs. 1. — Todavia fazem o abl. só em *e* os adjectivos *compos*, *impos*, *coelebs*, *deses*, *pauper*, *princeps*, *pubes* (*pubēris*) *superstes*, e quasi

sempre *ales*, *dives*, ordinariamente também *vetus*, *uber*. Ao revez, *par* (1) e *memor* fazem o abl. sempre em *i*.

Obs. 2. — Os participios de uma só terminação (em *ns*), quando empregados completamente como adjectivos, fazem mais frequentemente o abl. em *i*; aliás, como nos ablativos absolutos (§ 277), fazem-no quasi sempre em *e*: *Tarquinio regnante*.

c) Os comparativos dos adjectivos, v. g. *maiore* e *majori*; contudo é mais usado o abl. em *e*.

d) A's vezes também se usa o abl. em *i* em outros substantivos em *is*, gen. *is* (parisyllabos), além dos acima indicados, v. g. *avi*, *igni*; egualmente em alguns substantivos que no nom. têm outras terminações, como *imbrī* (de *imber*), *supellectile* (de *supellex*), *ruri*, no campo (de *rus*) e em alguns nomes de cidades á pergunta *ubi*? v. g. *Carthagini* em *Carthago*, *Tiburi*, *Anzuri*. (2)

43 1) O nominativo e accusativo do plural dos nomes neutros acabam ordinariamente em *a*; mas nos substantivos em *e*, *al*, *ar* (*āris*), e nos adjectivos e participios no positivo (não no compar.) acabam em *ia*, v. g. *animalia*, *calcaria*, *elegantia*, *inertia*, *animantia*. Só *vetus* faz *vetera*.

Obs. — Varios adjectivos de uma terminação, que vão pela 3.ª decl., não têm plural neutro; v. § 60, c.

2) Os nomes masculinos e femininos que no gen. pl. acabam em *ium* (v. § 44), tinham, nos tempos mais antigos, no acc., a par da desinencia *es*, a desinencia *is*, a qual por muito tempo foi a usada, v. g. *classis*, *omnis* (tambem se escrevia *classis*, *omnis*). Mas esta pronuncia e orthographia não deixava de ter excepções; mais tarde desapareceram. Esta orthographia encontra-se uma vez ou outra nas edições dos auctores.

44 1) O genitivo do plural fórma-se em algumas palavras ajuntando-se ao thema não *um*, mas *ium*, a saber:

a) Nos parisyllabos em *es* e *is* (§ 40, 1, c), v. g. *aedium*, *crinium*; exceptuam-se *ambāges*, rodeio (não usado no sing.), *strues*, *vales*, *canis*, *juvenis*, que fazem o gen. em *um* (*ambagum*, *ovium*, etc.), e também *volucris*, ave (propr. adj.) que as mais das vezes, e *apis*, *sules*, *mensis* que frequentemente fazem o gen. em *um*.

b) Nas palavras *imber*, *linter*, *uter*, *uter* (odre) e *caro* (*carnis*), v. g. *imbrium*, *carnium*. (3)

c) Nas palavras monosyllabas acabadas em *s* ou *x* precedidos de consoante, v. g. *mons*, *montium*; *arx*, *arcium* (exceptuando *opum* de *ops* não usado no nom.), e nos monosyllabos *as*, *glis*, *lis*, *mas*, *mus*, *os*, gen. *ossis*, *vis* (*vires*, *virium*), *fauz* (não usado no nom. sing.), *nix* (*nives*, *nivium*), *nox* e ás vezes *fraus* (tambem se diz *fraudum*).

Obs. 1. Os nomes gregos *gryps*, *lynx*, *sphinx*, fazem o gen. em *ium*

(1) O substantivo *par* faz também *pare*. (*Impäre numero*, Verg.)

(2) No latim archaico também se dizia *partē*, *carni*, etc.

(3) *Imbrium* de *Insuber*, nome de povo.

Obs. 2.—Alguns monosyllabos carecem de gen., pl., conquanto sejam usados os outros casos do plural: entre elles são de notar em particular *cor, eos, os* (gen. *oris*), *rus, sal, sol, vas*, (gen. *vadis*).

d) Nos polysyllabos em *ns* e *ra*, v. g. *clientium, cohortium* de *cliens*, cliente, *cohors*, cohorte. Às vezes, porém, mormente nos poetas, fazem estes nomes o gen. em *um*; *parentes, parentum* é frequente ainda na prosa.

e) Nos nomes neutros em *e, al, ar* (gen. *āris*), e nos adjectivos e participios que têm plural neutro, v. g. *marinum, animalium, calcarium*, de *mare*, animal, *calcar*; *acerium, facilitum, felicitum, elegantium, inertium, locupletium*, de *acer*, *facilis*, *felix*, *elegans*, *iners*, *locuples*, (1) exceptuando o adj. *vetus* (*veterum*), e os adjectivos *quadrupes, versicolor* (*anceps, praeceps*), que fazem o gen. em *um*.

Nos adjectivos em *ns* achá-se de vez em quando *um* em vez de *ium*, v. g. *sapientum*: nos adjectivos em *is*, mui raras vezes, e só nos poetas, v. g. *caelestum* de *caelestis*.

Obs.—Mas quando os adjectivos não têm plural neutro, o gen. acaba em *um*; assim *inopum, ditum, uberum, vigilum*, de *inops*, *dives*, *uber*, *vigil*. *Ceter, hebes, teres* não se encontram em gen. pl. Mas *Celeres*, guardas de corpo dos reis de Roma, faz *Celerum* no gen.

f) Nos nomes de povos em *is* e *as*, v. g. *Quiritium, Arpinatium*, de *Quiris*, *Arpinas*, e nos dois nomes do plural *penātes* e *optimātes* (é raro o gen. em *um*). Também outras palavras em *as*, gen. *ātis*, fazem às vezes o gen. em *ium*, v. g. *civitatum* (mas é melhor *civitatum*).

2) Os nomes de algumas festas romanas, que terminam em *alia* e só se empregam no plural, além de fazerem o gen. em *ium*, fazem-no também em *iorum* (como na 2.ª decl.), v. g. *Bacchanalia, Bacchanaliorum*, as festas de Bacco. O mesmo se dá com a palavra *ancile*, pseudo cahido do céu (*anciliorum*).

3) O dativo e ablativo do plural dos nomes gregos em *ma* termina ordinariamente em *is* em lugar de *ibus*, v. g. *poëmatīs* de *poëma*.

4. *Bos, hircūs*, faz no gen. pl. *bovm*, no dat. e abl. *hīrcvīs* ou *būrcvīs* (no nom. e acc. *boves*, regularmente). *Sus* faz no dat. e abl. pl. *suihvīs*, e, por contracção, *subus*.

FÓRMAS GREGAS EM PALAVRAS GREGAS:

1) Os nomes proprios gregos em *ων*, gen. *ωνος* (*ōnis*) e *ωος* (*ōnis*) tomam de ordinario a forma latina *o*, v. g. *Plato, Zeno, Dio, Agamemno*; mas alguns escriptores (como Cornélio Nepos) conservam *on*, v. g. *Dion, Conon*; nos nomes geographicos conserva-se quasi sempre, v. g. *Babylon, Lacedaemon*. Os nomes em *ων*, gen. *ωνος* e *ωντος* (*ōntis*), conservam as mais das vezes o *n*, v. g. *Xenophon*. (Todavia Plauto e Terencio alteram na flexão alguns nomes d'esta categoria, v. g. *Antipha, Antiphōnis* em vez de *Antiphon, Antiphontis*.)

2) a) Os poetas e alguns prosadores dão às vezes ao accusativo a desinencia *a*, quando em grego a desinencia é essa, mas na prosa isto só

(1) *Facilitum* ao mesmo tempo conformemente ao que se disse em *a*; *elegantium* e *inertium* conformemente ao que se disse em *d*.

se dá, salvas poucas excepções, com os nomes próprios, v. g. *Agamemnōna*, *Periclea* (*Pericles*), *Troejēna*, *Pana*, nos poetas *herōa*, *thorāca*. Só *aēr* e *aether*, ainda na prosa, fazem quasi sempre *aera*, *aethera*.

b) Os nomes gregos em *is*, gen. *is*, fazem o acc. em *im* (à latina) e em *in* (à grega), v. g. *poësim*, *poësin*; *Charybdim*, *Charybdin*. Dos nomes em *is*, gen. *idis*, os que em grego fazem o acc. em *u* e *ida*, fazem-no em latim as mais das vezes em *im* (*in*), raramente em *idem* (à grega, *ida*), v. g. *Paris*, acc. *Parim*, *Parin*, raras vezes *Paridem*, exceptuando os nomes em *tis*, que têm ambas as formas, v. g. *Phthiōtis*, acc. *Phthiotim* (*Phthiotin*) e *Phthiotidem* (*Phthiotida*).

Os que em grego fazem o acc. só em *ida* (i. e todos os oxytonos) fazem tambem em latim o acc. em *idem* (*ida*), v. g. *tyrannis*, acc. *tyrannīdem* (*tyrannida*). Isto acontece em particular com os nomes femininos que designam origem ou nação, v. g. *Aeneis*, *Aeneidem* ou *Aeneida*.

c) Os nomes em *ys*, gen. *ys*, fazem o acc. em *ym* (à latina) ou em *yn* (à grega), v. g. *Othrym*, *Othryn*.

d) Os nomes próprios em *es*, gen. *is*, que em grego vão pela 1.^a decl. (§ 35, obs. 4), têm no acc., além da terminação *em*, tambem a terminação *en*, v. g. *Aeschinen*, *Mithridāten*; o mesmo se dá ás vezes com os nomes que em grego, conquanto vão pela 3.^a decl., fazem o acc. tanto em *n* (pela 3.^a decl.) como em *n* (pela 1.^a), v. g. *Xenocrāten*. (Com outros nomes é rara esta practica, v. g. *Sophoclen* em vez de *Sophoclem*.)

e) Os nomes próprios em *es*, gen. *ētis*, v. g. *Thales*, tem no acc. a par da forma *Thalētem* outra abreviada *Thalem*, *Thalen* (abl. *Thale*; no gen. e dat. esta forma abreviada *Thalis*, *Thali* não se usa).

3) No genitivo dos nomes gregos empregam os poetas não raras vezes a desinencia *ōs*, mas particularmente nos nomes em *is* e *as*, gen. *idos* e *ados* (sobretudo em nomes próprios, v. g. *Thetis*, *Thetidos*; *Pallas*, *Pallados*; nos em *ys*, gen. *ys*, v. g. *Tethys*, *Tethyos*; e nos próprios em *eus*, gen. *cos*, v. g. *Peleus*, gen. *Peleus*, (à latina *Peleus*, *Pelei*; v. § 38, 3).

Nos nomes em *sis*, o gen. *seos*, v. g. *poësiōs* de *poësis*, não se encontra nos bons escriptores.

Os nomes gregos de mulheres acabados em *o*, como *Io*, *Sappho*, têm as mais das vezes o gen. grego *ōs* (*ως*). O *ō* emprega-se ainda no acc., dat. e abl., v. g. *Sappho* (acc. *Σαπφώ*, dat. *Σαπφώ*); é raro o uso da forma latina: *Sapphonem*, *Sapphona*, *Sapphone*.

4) Os nomes gregos em *is*, *ys*, *eus*, tem o vocativo grego, o qual se forma supprimundo o *s* do nom., v. g. *Phylli*, *Coty*, *Orpheu*; mas os em *is*, gen. *idos*, têm tambem frequentes vezes (segundo a declinação latina) o voc. semelhante ao nom., v. g. *Thais*. Os nomes de homem acabados em *as*, gen. *antis* (voc. grego *av* e *α*) fazem o voc. em *ā*, v. g. *Culchas*, voc. *Calchā*.

Os próprios em *es* fazem o voc. em *es* ou *e*, v. g. *Carneades* ou *Carneade*, *Chremes* ou *Chreme* (de *Chremes*, *Chremētis*).

5) No nominativo do plural dos nomes gregos, os poetas empregam frequentemente *es* (*ες*) breve, ao passo que nas palavras latinas esta syllaba final é longa (v. § 20, 2). Em *Sardis* (gen. *Sardium*), *is* corresponde ao grego *us* (*Σαρδύς*).

6) O accusativo do plural acaba ás vezes, nos poetas particularmente, em *as*, como em grego, v. g. *Aethiōpas*, *pyramidas*. Tambem se dá esta desinencia a alguns nomes barbaros de povos, que na forma são analogos a palavras gregas, v. g. *Allobroges*, *Langūnas*, de *Allobroz*, *Lingon*.

7) A desinencia grega *on* do gen. pl. só se emprega em títulos de livros, v. g. *Metamorphoseōn libri* (1).

8) A desinencia do dativo do plural *si* (*sin*), foi rarasissimas vezes empregada por um ou outro poeta em nomes femininos acabados em *as* ou *is*, v. g. *Troasin*, *Charisin*, de *Troades*, *Charites*.

9) Dos poucos nomes neutros em *os* e *es* que do grego passaram para o latim, fórma-se um nom. e acc. pl. em *ē*, sem mais nenhuma flexão; v. g. *melos*, *mele*. (*Tempe*, § 51, f.)

CAPITULO VII

Quarta declinação

Os nomes da quarta declinação acabam em *us* ou (neut.) *u*, e declinam-se do modo seguinte: 46

SINGULAR

Nom., Voc.	<i>fructus</i> , <i>fructo</i>	<i>cornu</i>
Acc.	<i>fructum</i>	<i>cornu</i>
Gen.	<i>fructūs</i>	<i>cornūs</i>
Dat.	<i>fructui</i>	<i>cornu</i>
Abl.	<i>fructu</i>	<i>cornu</i>

PLURAL

Nom., Voc., Acc.	<i>fructūs</i>	<i>cornua</i>
Gen.	<i>fructuum</i>	<i>cornuum</i>
Dat., Abl.	<i>fructibus</i>	<i>cornibus</i>

Obs. 1. — São poucas as palavras que se declinam como *cornu* (*genu*, joelho; *veru*, espeto). Outras palavras têm alguns casos formados por este modelo, mas têm ao mesmo tempo outras fórmas, v. g. *pecu*, gado, nom. e acc. pl. *pecua*, dat. e abl. *pecubus*, mas também se diz *pecus*, *pecudis*, e *pecus*, *pecoris*, pela 3.ª decl. (v. § 56, 7). *Gelu*, gelo, na lingua usual só se emprega no abl. (Nos outros casos tem a fórma, não frequente, *gelum gelī*. O nom. *gelu* é do latim da decadencia e *gelus* é antiquado.)

Obs. 2. — A terminação *us* do gen. sing. é contrahida de *uis* que por vezes se encontra na lingua archaica, v. g. *annīs*, da velha. Em algumas palavras, particularmente em *senatus* e *tumultus*, alguns escriptores (v. g. Sallustio) fazem o gen. em *i*, *senatī*, *tumultī*. (2)

(1) *Maleon*, Μαλειών, dos Maleenses, Curt.

(2) *Cornu bubulum*, ponta de boi, e *cornu cervinum*, ponta de veado, foram declinados nos tempos posteriores, como se o substantivo e o adjectivo formassem uma só palavra: *cornububulī*, *cornucervinī*.

Obs. 3. — No dat. contrai-se muitas vezes *ui* em *ū*, v. g. *equitalui* por *equitalū*, como em *cornu*.

Obs. 4. — Fazem o dat. e abl. pl. em *ibus* em vez de *ibus* os nomes de duas syllabas que têm um *c* antes do *us* (*acus*, agulha; *arcus*, arco; *lucus*, lago; *quercus*, carvalho; *specus*, caverna; e *peru*, e também *artus*, articulação; *partus*, parto; e *tribus*, tribu, v. g. *artibus*. *Portus*, porto, e *veru*, espeto, têm ambas as formas (*portibus* e *portubus*).

Obs. 5. — Os nomes de algumas arvores acabados em *us*, particularmente *cupressus*, eypreste; *ficus*, figueira; *laurus*, loureiro; *pinus*, pinheiro, ora se declinam de todo pela 2.^a decl., ora tomam os casos da 4.^a decl. que terminam em *us* e *u*, v. g. gen. *laurus*, abl. *lauru*, nom. e acc. pl. *laurus*. (O nome *quercus* declina-se todo pela 4.^a decl.) O mesmo acontece a *colus*, roca.

Domus, casa, forma alguns casos, já unicamente, já simultaneamente, pela 2.^a decl., do modo seguinte:

SINGULAR		PLURAL	
Nom., Voc.	<i>domūs</i>	Nom.	<i>domūs</i>
Acc.	<i>domum</i>	Acc.	<i>domos</i>
Gen.	<i>domūs</i>		(<i>domūs</i> , mais raro)
Dat.	<i>domui</i> (rar. <i>domo</i>),	Gen.	<i>domuum, domorum</i>
Abl.	<i>domo</i> (rar. <i>domu</i>)	Dat., Abl.	<i>domibus</i>

Domī no gen. só se emprega na significação de: em casa; v. § 296, b. (1)

- 47 (GENERO). Os nomes da 4.^a decl. terminados em *us* são masculinos, os terminados em *u* são neutros. Dos nomes em *us* são, porém, femininos os nomes de arvores, como *quercus*, e também *acus*, *colus*, *domus*, *manus*, *penus* (v. § 56, 7), *porticus*, *tribus* e os nomes do plural *idus* (*iduum*) e *quinqūatrus*; na lingua mais antiga também *specus* (demais, em respeito do sentido, *anus*, velha; *nurus*, nora; *socrus*, sogra).

Obs. — *Colus* também se encontra do genero masculino, e *specus* (no nom. e acc.) do genero neutro; é rara uma e outra cousa.

CAPITULO VIII

Quinta declinação

- 48 Esta declinação só comprehende um pequeno numero de palavras, as quaes terminam em *es* e se declinam do modo seguinte:

(1) Também se acha escripto *domui*.

SINGULAR

Nom., Voc.	<i>res</i> , coisa	<i>dies</i> , dia
Acc.	<i>rem</i>	<i>diem</i>
Gen.	<i>rēi</i>	<i>diēi</i>
Dat.	<i>rēi</i>	<i>diēi</i>
Abl.	<i>re</i>	<i>die</i>

PLURAL

Nom., Voc., Acc.	<i>res</i>	<i>dies</i>
Gen.	<i>rērum</i>	<i>diērum</i>
Dat., Abl.	<i>rēbus</i>	<i>diēbus</i>

Obs. 1. — No gen. e dat. sing. o *e* de *ei* é longo, quando é precedido de vogal, e breve, quando é precedido de consoante. Nos tempos mais antigos empregava-se, também nestes casos, a terminação contrahida *ē* (v. g. *fidei* em gen. e dat. em Horácio). O gen. tinha também uma forma antiga em *i*, v. g. *pernicii* em vez de *perniciēi*.

Obs. 2. — *Res* e *dies* são as únicas palavras que têm declinação completa no plural. *Acies*, *facies*, *effigies*, *species* e *apes* (em Vergílio, *glacies*, empregam-se no nom. e acc. pl., mas não nos outros casos. As restantes palavras não têm plural.

Obs. 3. — Algumas palavras declinam-se tanto pela 5.^a decl. como pela 1.^a com o nom. em *a*; v. § 56, 3.

(GÊNERO.) Todas as palavras da 5.^a decl., são do género 49
feminino, excepto *dies*, que no sing. é masc. ou fem., no plural, só masc. E ainda no sing., quando significa: dia, os bons prosadores fazem-no ordinariamente do género masc.; mas na significação de: prazo, tempo (*longa dies*), é quasi sempre do género fem. (*Meridies*, meio-dia, é masc.)

CAPITULO IX

Particularidades e Irregularidades na declinação
dos substantivos

(PARTICULARIDADES RELATIVAS AOS NOMEROS.) Muitas palavras em latim não se empregam no plural, ou por serem nomes próprios de indivíduos determinados (v. g. *Roma*, e também *tellus*, *humus*, a terra em geral, mas *terrae*, regiões), ou por designarem uma ideia na sua generalidade (abstractamente) e na sua totalidade, sem referencia aos (vários) indivíduos em que ella se manifesta, como os nomes de propriedades e estados de um ser, os de collecções, os de materia, v. g. *justitia*, justiça; *fama*, nome; — *plebs*, plebe; *supellex*, alvaras; — *aurum*, ouro; *triticum*, trigo. 50

Quando as palavras d'esta natureza, que designam um todo, mudam de significação e se applicam a individualidades, têm também plural, v. g. *aera*, instrumentos de cobre, estatuas de bronze; *ceræ*, tabuas enceradas, mascaras de cera.

Obs. 1. — Estas mudanças de significação aprendem-se com a leitura attenta e recorrendo aos dictionarios. Assim *mors*, morte, emprega-se no plural, significando especies de morte, mas *letum*, morte, nunca. Neste ponto os poetas vão mais longe do que os prosadores, e dizem, v. g. *tria tura*, tres grãos de incenso, de *tus*, incenso. A s vezes põem no plural sem mudança de significação (como fallando de um todo composto de varias partes) nomes de ideias abstractas e de materia, v. g. *silentia*, silencio; *hordea*, cevada; as mais das vezes, contudo, só no nom. e acc. Também ás vezes dizem *ora*, *pectora*, *corda*, fallando de uma só bocca, de um só peito, de um só coração.

Obs. 2. — Póde ás vezes uma palavra latina ter na sua origem uma significação mais abstracta do que a palavra portugueza que de ordinario lhe corresponde, e por isso não ter plural, v. g. *specimen*, amostra.

Diversas produções de horta e frutos de arvores, e também flores, nomeiam-se em latim, como as especies de grão, no sing., quando se falla de toda a especie ou de uma collecção e multidão indeterminadas, v. g. *abstinere faba*, *mille modi fabae* (Hor., Ep., I, 16, 55), fava em geral, mas *fabae*, favas consideradas cada uma de per si; *glunde cecci* (Cic., Or., 9), *in rosa jaccere*, ás vezes também outras produções.

Obs. 3. — Muitas vezes empregam os latinos no plural os nomes de ideias abstractas quando a ideia tem de ser considerada como dando-se em varios sujeitos, ou quando se quer dizer que essa ideia se manifesta varias vezes e sob formas diversas. Assim, fallando do animo ou da disposição moral de muitas pessoas, diz-se *animi animos multum incendere*, *animi hominum terrentur*, e assim encontra-se em (Cicero): *adventus imperatorum*, *proceritates arborum*; — *invidiae multitudinis*, *iracundiae*; — *tres constantiae* (tres especies de *constantia*); *omnes avaritiae* (todas as formas sob que se manifesta a avareza). Também se diz fallando do tempo; *neves*, neves, *imbres*, chuveiros; *frigora*, trmos.

Obs. 4. — Os nomes proprios empregam-se no plural, não só quando pertencem a varias pessoas (v. g. *duo Scipiones Africani*), mas também quando, em sentido figurado, se falla de pessoas de certa especie, v. g. *multi Cicerones* (muitos oradores tão illustres como Cicero).

Obs. 5. — Alguns historiadores e poetas empregam ás vezes certos nomes que significam um homem de certa classe ou estado, no singular, fallando da classe inteira, v. g. *Romanus*, querendo dizer: os Romanos; *eques*, querendo dizer: a ordem dos cavalleiros.

- 51 Algumas palavras só se empregam no plural (são *pluralia tantum*), ou por significarem uma pluralidade de individuos que só collectiva e não individualmente se nomeiam assim, v. g. *maiores*, antepassados, ou por se applicarem a uma coisa que originariamente fazia conceber a ideia de varias partes componentes, de repetição ou coisa semelhante, v. g. *arma*, gen. *armorum*, armadura; *fides*, gen. *fidium*, cithara (1).

(1) *Majores* são todos os antepassados particulares, mas só considerados juntos; um d'elles não se diz *major*. O mesmo se dá com *liberi*, filhos. Este nome, pois, considera os individuos de que se compõe a plu-

Obs. — Das palavras d'esta classe as mais usadas são as seguintes:

a) *Liberi* (filhos), *maiores* (antepassados, propriamente comparativo de *magnus*), *proceres* e *primores* (os grandes), *inferi* (habitantes do mundo inferior), *superi* (habitantes do mundo superior), *caelites penales*, *manes*, *munia* (só em nom. e acc.), *utensilia*, *verbera* (*verbere*, v. § 55, 3).

b) (Partes do corpo:) *artus*, *cani* adj., sub-entendendo-se *capilli*, *cūs*), *cervices* (nos escriptores posteriores *cervix*), *exta*, *intestina*, *viscera* (rar. *viscus*), *fauces* (*fauce*, v. § 55, 3), *praecordia*, *ilia*, *renes*.

c) (Objectos materiaes compostos:) *altaria*, *arma*, *armamenta*, *balneae* (casa de banhos; *balneum*, um banho particular, no plur. *balnea*), *cancelli*, *casses*, *castra* (acampamento; *castrum*, como nome de logar, v. g. *Castrum Novum*), *clathri*, *clitellae*, *compedes* (*compede*, v. § 55, 3), *cunae*, *cunabula*, *incunabula*, *exuviae*, *fides* (*cithara*, *fidem*, *fidis*, *fide*, v. § 55, 2), *fori*, *loculi*, *lustra*, *manubiae*, *moenia* (*moenium*), *obices* (*obice*, v. § 55, 3), *phalerae*, *salinae*, *scalae*, *scopae*, *sestes*, *spolia*, *thermae*, *valvae*, *vepres* (*lepre*, *vepre*, v. § 55, 2), *virgulta*, e as mais das vezes *bigae*, *quadrigae*, e os participios: *sata*, campo semeado; *serta*, grinalda.

d) *Ambages* (§ 55, 3), *argutiae*, *crepundia*, *deliciae*, *dirae* (imprecações, do adj. *dirus*), *divitiae*, *exubiae*, *exsequiae*, *epulae* (sing. *epulum*, ordinariamente um banquete publico), *fasti*, *grates* (só em nom. e acc.), *induciae*, *ineptiae* (rar. no sing.), *inferiae*, *insultae*, *inimicitiae* (mas *amicitia*), *minae*, *nugae*, *nuptiae*, *praestigiae*, *preces* (*prece*, v. § 55, 3), *primitiae*, *reliquiae*, *sordes* (*sorden*, *sorde*, v. § 55, 2), *tenebrae*, *vindictae*; e tambem ordinariamente *angustiae*, *blanditiae*, *illecebrae*.

e) (Nomes de dias e de festas:) *Calendae*, *Noxae*, *Idas*, *feriae*, *nundinae*, *Hecchanaalia*, *Saturnalia*, e outros nomes de festas acabados em *alia* e *ilia*.

f) Os nomes de muitas cidades, v. g. *Vepi*, *Athenae*, *Leuctra* (*Leuctrorum*), *Gades* (*Gadium*), e de algumas outras localidades, v. g. *Alpes*, *Tempē* (v. § 45, 9), *Equiliae*.

(Os poetas empregam alguns nomes gregos de montanhas como neutros no plural em vez de os empregarem como masculinos no singular, v. g. *Taygēta* em vez de *Taygetus*.)

Algumas palavras que no singular exprimem um só objecto concreto ou abstracto, designam no plural, além da pluralidade d'esses objectos, um objecto analogo mais composto ou uma collecção, v. g. *littera*, letra; *litterae*, litteras ou carta; *auxilium*, auxilio; *auxilia*, auxilios ou tropas auxiliares. (*Biniae litterae* duas cartas; *binā auxilia*, dois corpos de tropas auxiliares, v. § 76, c; tambem se diz ás vezes sem nome numeral: *litterae*, cartas, v. g. *afferuntur ex Asia quotidie litterae*, Cic., *pro leg. Man.*, 2.)

Obs. — Pertencem a esta categoria, além das já citadas, as seguintes palavras:

validade, e «tres filhos» diz-se: *tres liberi*. Pelo contrario, *fides* significa o instrumento de corda composto, mas não as partes consideradas cada uma de per si (as cordas chamam-se *verci*); *arma* é a armadura que se compõe de varias peças. Este nome pois, considera a *unidade composta*, e *trina arma* (segundo o § 76, c, quer dizer: tres armaduras. A maior parte dos *pluralia tantum* (b-f) pertencem a esta ultima categoria.

SINGULAR PLURAL

<i>aedes</i> , templo.	<i>aedes</i> , a) templos, b) casa.
<i>agua</i> , água.	<i>aguae</i> , a) águas, b) águas minerais.
<i>bonum</i> , bem (propr. adj.).	<i>bona</i> , a) bens, b) bens da fortuna.
<i>carcer</i> , carcere.	<i>carceres</i> , espaço separado por uma barreira (na liça).
<i>codicillus</i> (rar.), pequeno cepo.	<i>codicilli</i> , taboinha de escrever, bilhete.
<i>copia</i> , abundancia, abastecimento, quantidade.	<i>copiae</i> , a) provisões, b) tropas.
<i>comitium</i> , certo lugar na praça de Roma.	<i>comitia</i> , assembleia do povo.
<i>fortuna</i> , fortuna.	<i>fortunae</i> , bens da fortuna.
<i>gratia</i> , reconhecimento (de facto e no animo).	<i>gratiae</i> , acção de graças.
<i>hortus</i> , quintal.	<i>horti</i> , a) quintaes, b) jardim casa de campo.
<i>impedimentum</i> , impedimento.	<i>impedimenta</i> , a) impedimentos, b) bagagem.
<i>ludus</i> , divertimento.	<i>ludi</i> , espectáculos publicos.
<i>navis</i> , venta.	<i>nares</i> , nariz (com esta significação é raro no sing.).
<i>natalis</i> (adj., <i>dies</i>), dia de annos.	<i>natales</i> , nascimento.
<i>ops</i> (não se usa em nom.), soccorro.	<i>opes</i> , poder, riqueza.
<i>pars</i> , parte.	<i>partes</i> , a) partes, b) papel que se representa, partido.
<i>rostrum</i> , bico, esporão de navio.	<i>rostra</i> , a tribuna (adornada com esporões de navios) da praça de Roma.
<i>tabula</i> , tabua.	<i>tabular</i> , a) tabuas, etc. b) livro de contas, documento. (1)

53 (PARTICULARIDADES RELATIVAS AOS CASOS.) Nas palavras compostas de um substantivo que não experimentou alteração, e um adjectivo ou participio (falsos compostos), declinam-se ambos os elementos da composição, v. g. *respublica*, o Estado, acc. *republicam*, gen. *republicae*, etc. (pela 5.^a e 1.^a decl.); *jusjurandum*, juramento, gen. *jurisjurandi*, etc. (pela 3.^a e 2.^a decl.).

54 Alguns substantivos, mas poucos, são indeclinaveis, a saber os nomes latinos e gregos das letras (*alpha*, etc.); *fas*, o justo; *nefas*, o injusto; *instar*, egualdade (em grandeza e importancia); *manu*, manhã; *caepe*, cebolla; *gummi*, gomma; mas, com excepção dos nomes de letras, estas palavras só se usam como nominativos ou accusativos. Todavia *mane* emprega-se tambem como abl. (*summo mane*, ao romper da manhã).

Obs. 1. — Os nomes de letras empregam-se tambem como genitivos, dativos e ablativos, quando o caso é indicado claramente por um adjectivo junto a elles ou pelo conjuncto da phrase.

Obs. 2. — Em vez de *gummi* tambem se emprega *gummiis*, *gummis*,

(1) *Animi*, brios (orgulho), e *spiritus*, altivez, orgulho, ainda falando de uma só pessoa.

fem., e *guamen*, neut., em vez de *caepae* emprega-se frequentemente *carpa*, *caepae*.

Obs. 3. — *Pondo* é também indeclinavel e emprega-se umas vezes como abl. sing. no sentido de: de peso, v. g. *coronam auream, libram pondo* (de uma libra de peso), outras vezes como nome do plural em todos os casos, v. g. *quingena pondo data consulibus; corona aurea pondo ducentum; patera ex quinque pondo auri facta*.

Obs. 4. — Os nomes barbaros, v. g. (nos escriptores christãos) os nomes hebraicos, tomam ás vezes uma terminação latina, para ser possível a declinação, ou logo no nom., v. g. *Abrahamus*, ou só nos outros casos, conservando-se no nom. a fórma peregrina, v. g. *David*, gen. *Davidis*. *Jesus* faz no acc. *Jesum*, nos outros casos *Jesu*.

Alguns nomes declinam-se mas não completamente (são defectivos quanto aos casos). 55

Obs. — Segundo o numero de casos que se usam, estes nomes chamam-se *monoptota*, *diptota*, *triptota*, *tetraptota*, i. é, de um, dois, tres, quatro casos.

1) Não têm nom. (*daps*, antiquado) *dapis*, ignarias; (*dicio*) *dicionis*, domínio; (*frux*) *frugis*, fructos da terra; (*internecio*) *internecionis*, destruição; (*pollis*) *pollinis*, flor da farinha.

2) As seguintes palavras empregam-se no sing. só em certos casos
Fors, acaso; em nom. e abl. (*forte* ordinariamente como adverbio. por acaso); não tem plural.

(*Fides* ou *fidis*, desus., cithara); em acc., gen., abl., *fidem, fidis, fide*, só nos poetas; ordinariamente *fides, fidium*, como plur. tantum.

(*Impes*, desus., impeto, masc.); em gen. e abl., *impetis, impete*. Não tem plural. Ordinariamente usa-se *impetus*, da 4.ª decl.

Lues, contágio; em nom., acc. e abl., *luem, lue*. Não tem plural.

(*Ops*, desus., soccorro); em acc., gen. e abl., *opem, opis, ope*. No plural *opes, opum*, poder, riquezas, é completo, v. § 52.

(*Sordes*, desus., imundície); em acc. e abl., *sordem, sorde*, ambos raros. Ordinariamente *sordes, sordium*, como plur. tantum.

(*Vepres*, desus., espinheiro), em acc. e abl., *veprem, repre*, ambos raros. Ordinariamente *repres, reprium*, como plur. tantum.

(*Viris* ou *rix*, desus., vicissitude); em acc., gen. e abl. *vicem, vicis, vice*. No plural *vices, vicibus*, sem gen.

Vis, força; em nom., acc. e abl., *vim, vi* (1). No plural *vires, virium*, forças, é completo.

3) No sing. usam-se só em abl os nomes: *ambāge, compēde, fauce, obace, prece, verberare*, e ainda assim, exceptuando *prece* e (raras vezes, *verberare*, só nos poetas se acham; fóra d'ahi empregam-se como pluralia tantum (§ 51, obs.) (2).

4) Encontra-se apenas no abl. sing. (sem pl.) *sponte*, impulso (fem com um pronome possessivo (v. g. *sua sponte*, de seu motu proprio):

(1) Em Lucrecio acha-se o acc. pl. *vīs*.

(2) (*Ambāges*, nom. sing. em Tacito?), o dat *preci* vem em Teren-
cio, o gen. *verberis* em Ovidio.

assim como varios substantivos verbaes em *u*, que só se empregam unidos a um genitivo ou pronome possessivo (como ablativos de motivo, § 256, v. g. *rogatu meo*, a meu rogo), e tambem *natu*, relativamente á idade, v. g. *grandis natu*, edoso. (*In promptu, in procinctu*).

5) Tambem os nomes seguintes se empregam só em um caso e em certas locuções: *dicis* (*dicis causa*, por formalidade, *nauci* (*non nauci*, como gen. de prego: *non nauci facio, non nauci est*), *derisor esse*, ser objecto de zombaria, v. § 249), *despicatui esse*, ser objecto de desprezo), *ostentui* (*esse*, servir de mostra, *inhius ire*, negar), *suppetas* (*ferre, soccorrer*, *venum ire*, ser vendido, *dare, vender*) 1).

Secus, sexo, junto a *virile* ou *mulibre*, emprega-se em acc. invariavelmente como apposição a qualquer caso, significando: do sexo masculino ou feminino v. g. *Libertorum capitum, virile secus, ad decem milia capta* (Liv. 26. 47). (Aliás emprega-se *sexus*, da 4.^a decl. *Repetundarum, pecuniarum*) e (*de, repetundis, pecuniis*) só se usa nestes casos, quando se falla de processos por dinheiro mal levado.

6) Não têm genitivo do plural alguns monosyllabos da 3.^a decl., v. § 44, c, obs.

7) O nome do plural *grates*, o plural de algumas palavras usado só pelos poetas (v. § 50, obs. 1), e o plural de alguns nomes neutros monosyllabicos (*aera, jura, rura, farra*) só se acham em nom. e acc.; egualmente algumas palavras da 5.^a decl. no pl. v. § 48, obs. 2, e na 4.^a *impetus, spiritus*, no plural.

56

Alguns nomes declinam-se de dois ou mais modos (são *redundantes*), e alguns d'elles (com terminação differente no nom.) são ao mesmo tempo de generos differentes. Em alguns casos, porém, é uma das formas empregada mais frequentemente do que a outra ou outras.

Obs. — Os nomes que vão por differentes declinações chamam-se *heteroclitos*, e os que têm differentes generos, *heterogenos*.

Já foram citados alguns exemplos de nomes d'esta especie, como *laurus, lauri* e *laurūs, domus*, etc. § 46, obs. 5, e os nomes que vacillam entre as formas gregas e as latinas, v. g. *logice* e *logica* (§ 35, obs. 1).

Pertencem a esta categoria, além dos já citados, os nomes de que vamos fallar.

1) Na 2.^a decl. alguns nomes acabam em *us* (masc.) e *um* (neut.), v. g. *callus* e *callum*, callo; *commentarius* e *commentarium*, memorias; *jugulus* e *jugulum*, garganta; alguns nomes de plantas como *lupulus* e *lupinum*, tremço; *cubitus*, cotovello, e *cubitum* (particularmente *cubita*, covados); *balteus*, baldriço; *baculum*, bastão; *clipeus*, escudo, mais raras vezes *balteum, baculus, clipeum*.

2) Vacilla entre a 1.^a e 2.^a decl. *menda* e *mendum*, defeito. *Vespera*, tarde, tem ao mesmo tempo, da 2.^a decl. o nom. *vesper*, acc. *vesperum*, e da 3.^a o ablativo usual *vespere, vespere*. *Vesper, vesperi*, da 2.^a, a estrella do tarde. (Tambem se diz *araneus* e *aranea*, aranha; *columbus* e *columba*, pombo, e mais alguns nomes de animaes, v. § 30, obs.)

3) Fluctuam entre a 1.^a e 5.^a decl. alguns nomes em *a* e *as*, v. g.

1) *Astia*, por astucia, adverbialmente. Nos escriptores posteriores encontra-se *astus*, ardileza, em nom., e *astūs* em nom. e acc. pl.

barbaria e *barbaries*, *mollitia* e *mollities*, *luxuria* e *luxuries*. (No gen., dat. e abl. é mais raro o irem pela 5.ª decl.)

4) Alguns nomes da 4.ª decl., derivados de verbos, têm outra forma em um, gen. i, v. g. *eventus* e *eventum*, acontecimento. Também ha *angiportus* (4.ª) e *angiportum* (2.ª), rua; *suggestus* (4.ª) e *suggestum* (2.ª), tribuna; *tonitrus* (4.ª) e *tonitruum* (2.ª), trovão.

5) Como palavras particulares são de notar:

Plebs, *plebs* (3.ª), e *plebes*, *plebes* (5.ª), plebe (*tribuni plebis* e *plebei*, e também *plebi*, v. § 48, obs. 1).

Requies, *requiētis*, repouso; também faz no acc. *requiem* e no abl. *requie* (5.ª).

Gausope, *gausapis*, e *gausapum*, neut., especie de manto de lã; também se diz *gausapa* (1.ª) fem., e *gausapes*, *gausapis*, masc.

Præseppe, *præsepis*, neut., manjadoura; também se diz *præsēpes*, *præsēpis*, fem., e *præsēpium* (2.ª).

Tapes, *tapis*, masc., tapete; também se diz *tapete*, *tapetis*, neut.,* e *tapetum*, *tapeti*.

Iliā, *ilhargas* (plur. tant., gen. *ilium* (3.ª) e *iliorum* (2.ª), dat. e abl. *ilibus*.

6) *Jugerum*, *jugeri*, geira, vac no sing. pela 2.ª decl., e no pl. pela 3.ª: *jugera*, *jugerum*, *jugeribus*. (Raras vezes *jugeris*.)

Vas, *vasis* (3.ª), vaso, vac no pl. pela 2.ª decl.: *vasa*, *vasorum*, *vasis*.

7) Em alguns nomes vacillam não só as desinencias de flexão, senão também o proprio thema (de modo que propriamente são nomes diferentes e não declinações diferentes de um mesmo nome). Entre elles são de notar:

Femur, coxa, *femōris* e *femīnis* (do nom. desusado *femen*), e assim successivamente nos outros casos.

Jecur, *jecōris*, figado, no gen. também se diz *jecinōris*, *jecinōris*, *jecinēris*, e assim por diante nos outros casos.

Juventus, *juventutis*, mocidade; poeticamente *juventa* (1.ª) e *Juventas*, *Juventutis*, a deusa da mocidade.

Senectus, *senectutis*, velhice; poeticamente *senecta* (1.ª).

Pecus, *pecūdis*, uma cabeça de gado (miúdo), (o nom. é raro); *pecus*, *pecōris* (ordin. em sentido colectivo: gado); e também *pecua* (plur. tantum) *pecūbus*.

Penus, *penōris*, pl. *penōra*, provisões de bocca; também se diz *penus*, *penus*, fem., e *penum*, *peni* (as duas ultimas formas não têm plural).

Tambem se diz *collumio* (3.ª) e *colluvies* (5.ª), lavadura, mistura confusa; *contagio* (3.ª) e *contagium* (2.ª), nos poetas e nos escriptores posteriores), contacto, contágio; *scorpio* (3.ª) e *scorpius* (2.ª), escorpião, e alguns mais.

Obs. — Algumas palavras gregas empregam-se umas vezes com a sua forma grega, outras vezes com uma forma um tanto alterada, latina, v. g. *crater* (3.ª, masc.) e *crātera* (1.ª, fem.); *elephas* (*elephantis*, 3.ª) e *elephantus* (2.ª), v. § 33, obs. 3. (O mesmo se dá com alguns nomes proprios, v. g. *Ancōn* (3.ª) e *Ancōna* (1.ª); *Argos* (3.ª) segundo o § 41, b, obs., e *Argi*, *Argorum*, § 51, f.)

Ibis, gen. *ibis*, a ave *ibis* (fem.), e *tigris*, gen. *tigris* (masc. e fem.) têm, copio em grego, também o gen. *ibidis*, *tigridis* (sempre fem.) (*Tiara*, fem. e *tiaras*, masc. (1.ª), como em grego.)

Alguns nomes, mas poucos, mudam no pl., inteira ou parcialmente, o genero que têm no sing., a saber:

Jocus, gracejo; pl. *joci* e *joca*.

Locus, lugar; pl. *loca*, logares no sentido physico; *loci*, passos de um livro, assumptos, materias. (Todavia alguns escriptores empregam *loci* no sentido de *loca*.)

Carbasus, panno de linho (fem.); pl. *carbasa*, (vela).

Coelum, ceu; pl. *coeli*.

Frenum, freio; pl. *freni* e *frena*.

Rastrum, ancinho; pl. *rastrî* e *rastra*.

Ostrea, ostra; pl. *ostreae* e *ostrea*, *ostreorum*.

Sibilus, silvo; pl. *sibili*; poet. *sibila*.

Tartarus, o Tartaro; pl. *Tartara*. (E' palavra grega, usada só pelos poetas.)

Obs. — Acerca de *balneae* e *epulae* (*balneum*, *epulum*) v. § 51, obs., c, d.

CAPITULO X

Declinação dos adjectivos

58 Os adjectivos e de igual modo os participios têm muitas vezes terminações differentes conforme o genero do substantivo a que se referem; esta variação denomina-se em latim *motio*. Além d'isso declinam-se como os substantivos que têm igual terminação e o mesmo genero, pelo modo indicado na declinação dos substantivos. Uns adjectivos vão pela 1.^a decl. no genero fem. e pela 2.^a no genero masc. e no neutro, outros pela 3.^a (Nenhum adjectivo se declina pela 4.^a nem pela 5.^a decl.)

1) ADJECTIVOS DE TRES TERMINAÇÕES PERTENCENTES Á PRIMEIRA E SEGUNDA DECLINAÇÃO.

Os adjectivos que no genero masculino e no neutro vão pela 2.^a declinação e no feminino pela 1.^a, terminam ou em *us* (masc.), *a* (fem.), *um* (neut.), v. g. *probus*, *proba*, *probum*, bom, ou em *er*, *era* (*ra*), *erum* (*rum*), v. g. *liber*, *libera*, *liberum*, livre, *niger*, *nigra*, *nigrum*, negro. Só um termina em *ur*: *satur*, *satura*, *saturum*, farto.

Os adjectivos em *er* que conservam o *e* antes do *r* no gen. sing. (e já foram enumerados no § 37), conservam-no tambem no fem. e no neut., v. g. *liber* (gen. *liberi*), *libera*, *liberum*; os restantes perdem-no, v. g. *niger* (gen. *nigri*), *nigra*, *nigrum*.

Obs. 1. - Variações identicas têm os participios em *as*, como *amatus*, *amata*, *amatum*, amado; *amaturus*, *amatura*, *amatarum*, que ha de amar; *amandus*, *amanda*, *amandum*, que deve ser amado.

Obs. 2. — As irregularidades do gen. e dat. de alguns adjectivos já foram indicadas na 2.^a decl. (§ 37, obs. 2.).

Obs. 3. — Nos adjectivos *cetera* (fem.), *ceterum* (neut.), (acc. *ceterum*, *ceteram*, *ceterum*, e assim por diante nos tres generos), e *ludicra* (fem.), *ludicrum* (neut.), (acc. *ludicrum*, *ludicram*, *ludicrum*, e assim por diante nos tres generos) não se usa o nom. masc. do singular; é raro também o de *posterus*.

2) ADJECTIVOS DE DUAS OU TRES TERMINAÇÕES PERTENCENTES À TERCEIRA DECLINAÇÃO. 59

Dos adjectivos da 3.ª decl. alguns acabam em *is*, no nom. do genero masc. e fem. (§ 40, 1, c), e em *e* no nom. do genero neutro (§ 40, 2, c), v. g. *lēvis*, *leve*, leve (abl. *levi*, nom. neut. pl. *levia*, gen. pl. *levium*, v. § 42-44). A differença entre o neutro e os outros generos só se mostra no nom. e acc. do sing. e pl. (*levi*s, *leve*; *levem*, *leve*; *leves*, *levia*).

Treze adjectivos cujo thema acaba em *r* e que no mais se declinam como os terminados em *is*, *e*, têm no nom. sing. do genero masculino *er* em vez de *ris*, e consequentemente tres terminaões neste caso, v. g. masc. *acer*, fem. *acris*, neut. *acre* (gen. *aeris*, etc.). Estes adjectivos são:

<i>acer</i>	<i>celēber</i>	<i>paluster</i>	<i>salūber</i>	<i>volūcer</i>
<i>alācer</i>	<i>celer</i>	<i>pedester</i>	<i>silvester</i>	
<i>campester</i>	<i>equester</i>	<i>puter</i>	<i>terrester</i>	

Celer é o unico que na flexão conserva o *e*; fem. *celeris*, neut. *celere*, gen. *celeris*.

Obs. 1. — A's vezes estes adjectivos terminam também no masc. em *ris*, não differindo então em nada dos outros adjectivos em *is*, v. g. *annus salubris* (Cic.), *collis silvestris* (Caes.). Todavia com a maior parte isto só acontece, raras vezes e nos poetas.

Obs. 2. — A mesma fórma que estes treze adjectivos pertencem os nomes de mezes *September*, *October*, *November*, *December*, os quaes no nom. sing. só se encontram no masc. (*mensis*); no fem. em *Kalendae Septembres*, etc. (*libertate Decembri*, Hor.).

Obs. 3. — Alguns adjectivos, mas poucos, possuem tanto a fórma em *us* (*a*, *um*) como a fórma em *is* (*e*); convém a saber: *hilārus*, *hilaris*, e alguns formados por composição de substantivos da 1.ª e 2.ª decl.: *imbecillus* (*imbecillis*, rar.); *imberbus*, *imberbis*; *inermus*, *inermis*; *semiermus*, *semiermis*; *exanimus*, *exanimis*; *semianimus*, *semianimis*; *unanimus*, *unanimis*; *bijugus*, *bijugis*; *quadrijugus*, *quadrijugis*; *multijugus*, *multijugis*; *infrenus*, *infrenis*. Também de *acclivis*, *declivis*, *proclivis*, encontra se, mas raras vezes, uma fórma accessoria: *acclivus*, *declivus*, *proclivus*.

3) ADJECTIVOS DE UMA SÓ TERMINAÇÃO PERTENCENTES À TERCEIRA DECLINAÇÃO. 60

a) Os restantes adjectivos da 3.ª decl. têm uma só terminação no nominativo, v. g. *sapiens*, *sabio*; *felix*, *feliz*;

gen. *sapientis, felicitis*, como também os participios em *ns*, v. g. *amans*, que ama. Todavia o neutro distingue-se em ter o acc. sing. semelhante ao nom. (v. g. masc. e fem.: *sapientem, felicem*, neut.: *sapiens, felix*) e em ter no nom. e acc. pl. a terminação *ia* (v. g. masc. e fem.: *sapientes, felices*, neut.: *sapientia, felicitia*). Unicamente *vetus* faz *vetēra*, v. § 43, 1. (Abl. *sapienti* e *sapiente*, v. § 42; gen. pl. *sapientium*, v. § 44.)

b) Encontram-se adjectivos de uma só terminação em muitas das formas de thema e de nominativo indicadas na declinação dos substantivos. As mais vulgares são: nom. *as*, gen. *ātis*, v. g. *Arpinas, Arpinātis*, de *Arpinum*; *ns*, gen. *ntis*, v. g. *sapiens, sapientis*, sabio; *ax*, gen. *ūcis*, v. g. *ferax, ferācis*, fértil.

As restantes formas são: *er*, gen. *ēis* (a saber: *degener, pauper, uber*); *es*, gen. *itis* (a saber: *ales, cocles, dives, sospes, superstes*); *es*, gen. *ētis* (*hebes, indiges, praepes, teres*; como formas insuladas são de notar: *deseis, desidis, e reses, residis*; *locuples, locuplētis*; *pubes, puberis*, e *in pūbes, impuberis*, que também se diz *impābis, inpubis*); *ex*, *eis* (v. g. *supplex*); *ix*, *īcis* (*felix, pernix, ox, ūcis* (*atrox, ferox, velox*; mas *praecox, praecōcis*); as formas insuladas *caelebs, caetibis*; *cicur, cicuris*; *compos* e *impos, compītis, impītis*; *dīs, dītis*; *memor, memoris*; *oscu, oscuis*; *par, paris* (*dispar, impar* [1]; *trux, trūis*; *velus, vetēis*; *vīgīl, vīgīlis*, juntamente com alguns que são formados de substantivos da 3.ª decl. e têm o thema desses substantivos, como *concor, concordis* e outros formados de *cor*; *biceps, bicipitis* e outros (*anceps, praeceps, triceps*) formados de *caput*; *intercus, intercutis* de *cutis*; *inertis, inertis* de *ars*; *discolor, discoloris* de *color*; *quadrupes, quadrupedis*, e outros formados de *pes*, etc. (Contudo *exsanguis* faz no gen. *exsanguis*.)

c) Os adjectivos de uma só terminação que têm parte neutra no plural, são unicamente aquelles que terminam em *ans* e *ens*, em *us* (rar.), *rs*, *ax*, *ix* e *or*, e os adjectivos numeraes em *plex*, v. g. *elegantia, sapientia, Larinatia, sollertia, tenacia, felicitia, atrocita, simplicia* (de *elegans, sapiens, Larīnas, sollers, tenax, felix, atrox, simplex*) e os adjectivos insulados: *anceps, praeceps, locuples, par, vetus* (e nos escriptores posteriores também *hebes, teres, quadrupes, versicolor*).

Alguns dos adjectivos que aliás não têm plural neutro, encontram-se contudo com substantivos neutros em dat. e abl., v. g. *supplicibus verbis* (Cic.), *discoloribus signis* (id.), *puberibus foliis* (Verg.).

[1] *Par* como substantivo common de dois: companheiro; (neutro): *par*.

Obs. 1. — Alguns adjectivos, mas poucos, vacillam entre uma terminação e mais de uma, como *opulens* e *opulentus*, a, um; *violens* e mais frequentemente *violentus*, a, um. *Dives* alterna com *dīs* (gen. *ditis*), neut. *dite*; o plural neutro é *ditia*; o comparat. e superlat. é tanto *divitior*, *divitissimus*, como *ditior*, *ditissimus*.

Obs. 2. — Os substantivos derivados de verbos (nomes de pessoas), acabados em *tor*, que têm fórmulas femininas em *trix* (v. § 177, 2), juntam-se às vezes como adjectivos a outros substantivos, particularmente *victor*, fem.: *vitrix*, e *ultor*, fem.: *ultrix*, v. g. *victor exercitus*, *ultrices deae*. A estes dois nomes dão os poetas um plural neutro. *victricia* (v. g. *arma*) e *ultricia* (v. g. *tela*), e de igual modo ao substantivo *hospes* o plural neutro *hospita* (v. g. *aequora*).

Obs. 3. — Os poetas e os escriptores posteriores empregam ainda outros nomes de pessoas insulados como adjectivos (por apposição), v. g. *artifex* (*artifex motus*, Quintil.), *incola* (*turba incola*, Ovid.), mas rarissimas vezes com substantivos neutros (*ruricola arātrum*, Ovid.).

Obs. 4. — *Juvenis* e *senex* são empregados pelos poetas como adjectivos (*juvenes anni*, Ovid.). *Princeps* é adjectivo (*princeps locus*, *principes viri*), as mais das vezes, porém ligado ao verbo: *Gorgias princeps ausus est*, G. foi o primeiro que ousou. (V. § 300, a.)

Obs. 5. — Em grego formam-se dos nomes de regiões, logares e nações palavras em *as* (*idos*), e *is* (*idos*), que são nomes femininos de nações e adjectivos femininos. Os poetas latinos empregam-nos como adjectivos femininos e criam outros da mesma forma, v. g. *Pelias hasta* (do monte *Pelion*), *Ausōnis ora* (de *Ausones*).

Ha adjectivos de que não se usa esta ou aquella forma, v. g. os nominativos *primor*, *seminex*, *sona* (*citerus*, *ludicrus*, § 58, obs. 3). *Exlex* e *exsper* só se encontram em nom. e acc., *pernox* em nom. e abl., *trilicem* só em acc. *Pauci* só se emprega no plural, e o mesmo acontece ordinariamente a *plerique*, que não tem gen. Todavia encontra-se *pleraque nobilitas*, *juventus*, a maior parte da nobreza, da mocidade, *plerumque exercitum* (acc.), e *plerumque* (neut.) no sentido de: a maior parte. São invariaveis em todos os casos *frugi* e *nequam* (*homo frugi*, *hominem frugi*, etc., *homines frugi*, etc.).

Obs. — As palavras igualmente invariaveis *opus* e *necesse* só se empregam juntas ao verbo *sum* (*opus est*, *sunt*, é necessario, são necessarios; *necesse est* (impessoalmente), é forçoso, indispensavel).

Além da forma que se emprega, quando simplesmente se attribue a um objecto uma propriedade (*positivo*), têm os adjectivos duas fórmulas de comparação (*graus de comparação*). Emprega-se o *comparativo*, quando em uma comparação se attribue uma propriedade a um sujeito em grau mais elevado do que a um outro (ou do que ao mesmo em outro tempo), v. g. *vir clarior*, homem mais illustre. O *superlativo* emprega-se quando a um sujeito se attribue uma qualidade no mais alto grau, v. g. *vir clarissimus*, o mais illustre homem, ou: homem muito illustre.

Tambem os participios em *ns* e o participio preterito têm

graus de comparação, quando tomam inteiramente a significação de adjectivos (quando exprimem uma propriedade sem respeito do tempo).

Obs. — O particípio em *urus* e o gerundio adjectivo nunca têm graus de comparação.

- 63 O comparativo fórma-se do positivo, supprimindo a terminação *um* do acc. dos adjectivos que vão pela 1.^a e 2.^a decl., e a terminação *em* do acc. dos adjectivos que vão pela 3.^a decl., e juntando as terminações *ior* (masc. e fem.) e *ius* (neut.), v. g. *probus* (acc. *probum*), comp. *probior*, *probius*; *liber* (acc. *liberum*), comp. *liberior*, *liberius*; *niger* (acc. *nigrum*), *nigrior*, *nigrius*; *levis* (acc. *levem*), comp. *levior*, *levius*; *sapiens* (acc. *sapientem*), comp. *sapientior*, *sapientius*. (Acc. *probiorum*, *probius*, gen. *probioris*, etc., pela 3.^a decl. Abl. *probiorum*, menos frequentemente *probiori*; pl. *probiores*, *probiora*, gen. *probiorum*.)

Obs. — Do comparativo de alguns adjectivos, deriva-se uma fórma denominativa em *culus* (v. § 182, c, *obs.*), v. g. *duriusculus* (a, um), *grandiusculus*, *maiusculus* (de *major*), *plusculum* (de *plus*) ora para exprimir uma pequena superioridade, v. g. *Thais, quam ego sum, grandiuscula est*, T. é um pouco mais velha do que eu, ora para enfraquecer a significação do positivo, v. g. *duriusculum est*, é um tanto duro.

- 64 O superlativo fórma-se do positivo, ordinariamente supprimindo a terminação *um* do acc. dos adjectivos que vão pela 1.^a e 2.^a decl., e a terminação *em* do acc. dos adjectivos que vão pela 3.^a decl., e juntando as terminações *issimus* (a, um), v. g. *probissimus*, *levissimus*, *sapientissimus*.

Quando os adjectivos acabam em *er* no nom. masc. (tanto os da 2.^a decl. como os da 3.^a), o superlativo fórma-se, juntando *rimus* ao nom., v. g. *liber*, *liberrimus*; *niger*, *nigerrimus*; *acer*, *acerrimus*; *celer*, *celerrimus*; *pauper*, *pauperrimus*. Tambem de *vetus* (gen. *veter-is*) se fórma *viterrimus*, e de *prosperus*, *prosperrimus*. *Matūrus* faz *maturissimus* e *maturrimus* (particularmente o adverbio *maturrime*).

Facilis, *difficilis*, *gracilis*, *humilis*, *similis*, *dissimilis* fazem o superlativo, supprimindo a terminação e juntando *limus*: *facillimus*, *difficillimus*, *gracillimus*, etc. De *imbecillis* fórma-se *imbecillimus*, mas de *imbecillus*, *imbecillissimus*; (v. § 59, *obs.* 3.).

Obs. 1. — Os outros adjectivos em *ilis* têm a fórma ordinaria, v. g. *utilis*, *utilissimus*, muitos, porém, carecem de superlativo.

Obs. 2. — É de notar a orthographia archaica *probissimus*, *nigerrimus*, etc., em vez de *probissimus*, *nigerrimus* (v. § 5, a, *obs.* 5.).

Alguns adjectivos desviam-se da forma regular dos graus de comparação. 65

1) Os adjectivos em *dīcus*, *fīcus*, *vōlus*; formados dos verbos *dīco*, *fācio*, *vōlo*, v. g. *maledīcus*, *munīficus*, *benevōlus*, fazem o comparativo em *entior* e o superlativo em *entissimus* (como se viessem de participios em *ens*): *maledicentior*, *munificentior*, *benevolentior*; *maledicentissimus*, *munificentissimus*, *benevolentissimus*. (1)

Obs. Em vez dos graus comparativos de *egēnus* e *providus* empregam-se os dos participios *egens* e *providens*.

2) Os seguintes adjectivos formam os graus de comparação ou modificando o thema do positivo, ou tomando-os de uma raiz totalmente differente, em parte tambem com irregularidades nas terminações:

Bonus, bom; comp.: *melior*, *melius*; superl.: *optimus*.

Malus, mau; comp.: *pejor*, *pejus*; superl.: *pessimus*.

Magnus, grande; comp.: *major*, *maius*; superl.: *maximus*.

Multus, muito; comp., no singular só tem o neutro *plus*, mais (nom. e acc.) com o gen. *plūris*; no pl. *plures*, *plura*; gen. *plurium*; dat. e abl. *pluribus*; superl.: *plurimus*.

Parvus, pequeno; comp.: *minor*, *minus*; superl.: *minimus*.

Nequam (indecl. no positivo), inutil, mau; comp.: *nequior*; superl.: *nequissimus*.

Frugi (indecl. no positivo), probo; comp.: *frugalior*; superl.: *frugalissimus*.

Do substantivo *senex* (§ 60, c, obs. 4) forma-se o comparativo *senior*, e de *iūvenis* o comparativo *iunior*, ambos os quaes são inteiramente adjectivos; não têm superlativo.

Obs. — *Multus* no sing. significa na prosa: muito em quantidade: *multus sudor*, *multa cura*, nos poetas «muito em numero, muitos», v. g. *multa victima*. (Tambem em portuguez a palavra «muito» reune as duas significações.) *Pluris* só se emprega como genitivo de preço (v. § 294). *Pluria* por *plura* é raro e archaico. De *plures* vem *complures*, *complura*, (rar. *compluria*), gen. *complurium*.

a) Alguns adjectivos, que exprimem relações de tempo ou lugar entre dois objectos, só se empregam de ordinario no comparativo e superlativo. O positivo ou não se emprega (mas ha pelo contrario uma preposição ou adverbio correspondentes), ou só se usa em certas locuções particulares ou em um sentido especial. O superlativo d'estes adjectivos é irregular, e o de alguns tem dupla forma: 66

(1) *Mirificissimus* de *mirificus*, em Terencio.

(*Citra*, aquém de, prep.); comp.: *citerior*; superl.: *citissimus*.

(*Extra*, fóra de, prep.; o positivo *exteri*, só se usa no pl.); comp.: *exterior*; superl.: *extrēmus*, (rar. *extimus*).

Obs. — *Exteri*, só no pl.: estrangeiro, v. g. *exterae nationes*, *extera regna*; como substantivo: os estrangeiros.

(*Inferum*, pl. *inferi*; *infra*, abaixo de, prep.); comp.: *inferior*; superl.: *infimus* ou *imus*.

Obs. — *Inferum* de ordinario só na locução *mare inferum*, o mar ao sul da Italia, o mar Tyrrheno; *inferi*, os que estão no mundo subterraneo; *infera flumina*, os rios do mundo subterraneo; *inferae partes*, o mundo subterraneo.

(*Intra*, dentro de, prep.); comp.: *interior*; superl.: *intimus*.

(*Prope*, perto de, prep.); comp.: *propior*; superl.: *proximus*.

Obs. — No posit. usa-se *propinquus*, cujo comp. *propinquior* é raro.

(*Posterus*; *post*, depois de, prep.); comp.: *posterior*; superl.: *postrēmus*.

Obs. — *Posterus* (que não se usa no nom. masc.) quer dizer: o seguinte, o immediato (no tempo), v. g. *posterum diem*, *posteram noctem*, nos poetas: *postera aetas*, etc. *Posteri*, os vindouros. A forma superlativa *postimus* nos bons escriptores só se encontra na significação de: (nascido em ultimo lugar) nascido depois da morte do pae *filius postumus*. (*Anterior*, de ante, só se encontra nos escriptores posteriores.)

(*Superum*; pl.: *superi*; *supra*, acima de, prep.); comp.: *superior*; superl.: *supremus*, o ultimo (no tempo), *summus*, o mais elevado.

Obs. — *Superum* de ordinario só em *mare superum*, o mar ao norte da Italia, o Adriatico; *superi*, os habitantes do mundo superior (em relação ao mundo subterraneo) ou do ceu; *supera*, o mundo superior. (Raras vezes como adjectivo: *res superae*, as cousas do mundo subllunar; *limen superum*.)

(*Ultra*, além de, prep.); comp.: *ulterior*; superl.: *ultimus*.

Comp.: *prior*, primeiro de dois; superl.: *primus*, primeiro (v. § 74).

b) Tambem carecem de positivo os comparativos e superlativos seguintes:

<i>deterior</i> , peor	<i>deterrius</i>
<i>ocior</i> , mais rapido	<i>ociissimus</i>
<i>potior</i> , preferivel	<i>potissimus</i>

Obs. — *Satius*, melhor, mais proveitoso (do adverbio *satis*) só se emprega na parte neutra com *est* (impessoalmente) (1).

(1) (*Séquior*), *sequius*, menos bom, é rarissimo como adjectivo; adverbio *sēcius*.

Muitos adjectivos não têm comparativo nem superlativo, 67 por indicarem unicamente que uma coisa pertence ou não a uma determinada classe, de modo que é impossível, ou não é fácil, conceber diferença de grau, v. g. *aureus*, de ouro (e todos os que designam a materia de que uma coisa é feita); *Graecus*, grego; *hesternus*, de hontem (e outros que exprimem um certo momento); *vivus*, vivo. Outros adjectivos não têm comparativo nem superlativo, porque estas formas não soariam bem. Por uma ou outra d'estas causas os seguintes adjectivos não costumam ter graus de comparação:

a) Os que antes da terminação *us* têm uma vogal, v. g. *idoneus*, *dubius* (mas *tenuis* faz *tenuior*, *tenuissimus*).

Obs. — Todavia os adjectivos em *us* são ás vezes empregados no superlat.; *assiduissimus*, *strenuissimus* (de *assiduus*, *strenuus*), mais raras vezes no comparat., v. g. *assiduior*. Dos adjectivos em *ius*, acha-se o comparat. *egregior* de *egregius*, assim como o de alguns mais, e o superlat. *egregiissimus* e *pissinus* (de *pius*), mas não nos melhores escriptores.

b) A maior parte dos compostos com verbos ou substantivos, v. g. os em *fer* e *ger* (de *fero*, *gero*), *ignivomus* (*vomo*), *inops* (*ops*). Exceptuam-se os em *dicus*, *ficus*, *vólus* (de *dico*, *fácio*, *volo*), a maior parte dos quaes (mas não todos) têm graus de comparação (v. § 65, 1) e os compostos de *ars*, *mens*, *cor*, como *iners*, *demens*, *concors* (rar. *misericors*).

c) A maior parte dos adjectivos claramente derivados (derivados de palavras latinas usadas) com as terminações *icus*, *alis* ou *aris*, *ilis*, *ulus*, *timus*, *inus*, *ivus*, *orus* (v. g. *civicus*, *naturalis*, *hostilis*, *querulus*, *legitimus*, *peregrinus*, *furtivus*, *decorus*), assim como os derivados de substantivos com as terminações *atus* e *itus* (v. g. *barbatus*).

Obs. — Contudo encontram-se algumas excepções, umas vezes em quanto ao comparat. e superlat., v. g. *hospitalis*, *liberalis*, *divinus* (*liberalior*, *liberalissimus*, etc.), outras vezes só em quanto ao comparativo, v. g. *rusticus*, *aequalis*, *capitalis*, *popularis*, *regalis*, *salutaris*, *civilis*, *tempestivus* (*aequalior*, etc.).

d) Alguns mais, que não se podem reduzir a regra certa, v. g. *ferus*, *gnarus*, *mirus*, *navus*, *rudis*, *trux* (ao passo que *verus*, *clarus*, *durus* e outros da mesma forma têm graus de comparação; *serus* tem-nos, mas raras vezes).

Obs. 1. — D'entre os adjectivos de certas terminações, v. g. em particular *idus*, muitos não tem graus de comparação (v. g. *trepidus*), ao passo que outros gozam d'essa propriedade (v. g. *callidus*, *candidus*, etc.). Alguns, é, talvez, por um simples acaso que não se encontram com graus de comparação em nenhum escriptor antigo.

Obs. 2. — Em *dexter*, direito, e *sinister*, esquerdo, o comparativo é superfluo em razão da significação que o positivo tem; contudo alguns

empregaram *dexterior* e *sinisterior* com o sentido do positivo, e até se encontra o superlativo *dextimus* (Sall.).

III

a) Não se usa o comparativo, mas usa-se o superlativo dos seguintes adjectivos: *falsus*, *inclitus*, *novus* (*novissimus*, o ultimo), *sacer*, *vetus* (*veterrimus*; pelo contrario *vetustus* tem comparativo e superlativo).

Obs. — Ha tambem varios participios com superl. mas sem comparat., v. g. *meritus* e, composto com *in*, *invictus*. (Mas *doctus*, douto, tem *doctior*, *doctissimus*; *indoctus*, *indoctior*, *indoctissimus*.)

b) Não têm superlativo, mas têm comparativo muitos adjectivos em *ilis* (*bilis*), derivados de verbos, v. g. *agilis*, *docilis*, *credibilis*, *probabilis*, e além d'estes *ater*, *coecus*, *jejūnus*, *longinquus*, *proclivis*, *propinquus* (v. § 66, a), *surdus*, *teres*, e varios outros. (*Adolescentior* de *adolescens*, moço, ordinariamente substantivo: mancebo.)

Obs. — Outros adjectivos em *ilis* (*alis*) tem comparativo e superlativo, v. g. *amabilis*, *fragilis*, *fertilis* (*fero*), *nobilis* (*nosco*), *ignobilis*, *mobilis*, *utilis*. (*Subtilis* e *vilis* não derivam de verbos.)

c) Quando temos de exprimir comparação e o adjectivo não se usa no comparativo ou no superlativo, acompanha-se o adjectivo de *magis*, mais; *maxime*, o mais; v. g. *magis*, *mirus*, *maxime* (*summe*, em *summo* grau) *mirus*.

A composição com *per*, que tem o valor de superlativo, v. g. *percommodus*, muito commodo, é usada com muitos adjectivos e por todos os escriptores, a com *prae*, v. g. *praeclivus*, extremamente frio, é mais dos poetas e da prosa posterior. Os adjectivos assim reforçados não têm comparativo, nem superlativo. Só a *praeclarus*, magnifico, dão todos os escriptores, como a uma palavra simples, comparativo e superlativo.

CAPITULO XI

Nomes numeracos

69 Os numeracos que servem unicamente de contar e indicar o numero, chamam-se *numeraes cardinaes*; os derivados d'estes, que indicam o logar numerico de um objecto em uma serie, chamam-se *numeraes ordinaes*. Além d'estas duas classes, ha em latim *numeraes distributivos* que exprimem um numero como concebido mais de uma vez (uma vez para cada objecto ou caso), v. g. *sēni*, seis de cada vez, seis para cada objecto ou caso.

70 Os *numeraes cardinaes* são os seguintes (vão acompanhados dos algarismos latinos):

I — <i>unus, una, unum.</i>	XXX — <i>triginta</i> , e assim por deante como com <i>viginti</i> , v. g.
II — <i>duo, duae, duo.</i>	XXXIX — <i>undequadraginta</i> , ou (o que é mais raro) <i>novem et triginta</i> , ou <i>triginta novem.</i>
III — <i>tres, tria.</i>	XL — <i>quadraginta.</i>
IV — <i>quattuor.</i>	L — <i>quingenta.</i>
V — <i>quinque.</i>	LX — <i>sexaginta.</i>
VI — <i>sex.</i>	LXX — <i>septuaginta.</i>
VII — <i>septem.</i>	LXXX — <i>octoginta.</i>
VIII — <i>octo.</i>	XC — <i>nonaginta.</i>
VIII ou IX — <i>novem.</i>	XCVIII — <i>nonaginta octo</i> , ou <i>octo et nonaginta.</i>
X — <i>décem.</i>	XCIX ou IC — <i>nonaginta novem</i> , <i>novem et nonaginta</i> , <i>undecentum.</i>
XI — <i>undécim.</i>	C — <i>centum.</i>
XII — <i>duodécim.</i>	CI — <i>centum et unus</i> , ou <i>centum unus.</i>
XIII — <i>tredecim</i> , ou <i>decem et tres</i> (<i>tres et decem</i>)	CII — <i>centum et duo</i> , <i>centum duo</i> , e assim por deante, v. g.
XIV — <i>quattuordecim.</i>	CXXIV — <i>centum et viginti quattuor</i> , <i>centum viginti quattuor.</i>
XV — <i>quindecim.</i>	CC — <i>ducenti, ducentae, ducenta.</i>
XVI — <i>sedecim</i> (<i>sexdecim, decem et sex</i>).	CCC — <i>trecenti, ae, a.</i>
XVII — <i>decem et septem</i> , ou <i>septendecim</i> (<i>septem et decem</i>).	CCCC — <i>quadringenti, ae, a.</i>
XVIII — <i>duodeviginti</i> (prop.: 2 subtrahidos de 20, 20 menos 2) ou (o que é mais raro) <i>decem et octo.</i>	LD ou D — <i>quingenti, ae, a.</i>
XIX — <i>undeviginti</i> , ou (o que é mais raro) <i>decem et novem.</i>	DC — <i>sexcenti, ae, a.</i> (1)
XX — <i>viginti.</i>	DCC — <i>septingenti, ae, a.</i>
XXI — <i>unus (a, um) et viginti</i> , ou <i>viginti unus (a, um).</i>	DCCC — <i>octingenti, ae, a.</i>
XXII — <i>duo (duae) et viginti</i> , ou <i>viginti duo (duae)</i> , e assim por deante, v. g.	DCCCC — <i>nongenti, ae, a.</i>
XXV — <i>quinque et viginti</i> , ou <i>viginti quinque.</i>	CIJ ou M — <i>mille.</i>
XXVIII — <i>duodetriginta</i> , ou (mais raras vezes) <i>octo et viginti</i> , ou <i>viginti octo.</i>	CIJCIJ ou MM — <i>duo millia</i> , etc.
XXIX — <i>undetriginta</i> , ou (mais raras vezes) <i>novem et viginti</i> , ou <i>viginti novem.</i>	IJJ — <i>quinque millia.</i>
	IJJCIJCIJ ou IJMM — <i>septem millia.</i>
	CCIJJJ — <i>decem millia.</i>
	IJJJJ — <i>quingenta millia.</i>
	CCCIJJJJ — <i>centum millia.</i>

Obs. 1. — A estes numeros correspondem as palavras pronominaes (v. § 93) *tot*, tantos; *quot*, quantos? e *totidem*, outros tantos.

Obs. 2. Os algarismos latinos, exceptuando M (abreviação de *mille*) não são, na sua origem, letras, mas signaes arbitrarios que mais tarde tomaram a fórma de letras. Um I com um C virado IJ representa 500, e cada novo J corresponde a um zero da nossa numeração; assim IJJ = 5000, IJJJJ = 50000. Um numero fica dobrado, quando antes do I se põe um C tantas vezes quantas se acha depois um J, assim CIJ = 1000, CCIJJ = 10000. Nos livros modernos empregam-se ás vezes os nossos algarismos (arabicos).

(1) *Sexcenti* emprega-se tallando de um grande numero indeterminado.

- 71 Os nomes numeraes inferiores a *mille* são adjectivos; os tres primeiros declinam-se; os numeros de *quattuor* a *decem*, os que terminam em *decim*, e as dezenas (*viginti*, *triginta*, etc.), como tambem *centum*, são invariaveis; tambem o são *undeviginti*, *duodeviginti* e os restantes formados do mesmo modo (por meio da subtracção). *Ducenti* e as centenas seguintes declinam-se como os adjectivos em *us* no plural.

Unus, *una*, *unum* faz no gen. *unūs* e no dat. *uni* em todos os tres generos, no mais declina-se regularmente pela 2.^a e 1.^a decl. Tambem tem o plur. *uni*, *unae*, *una*, no sentido de «só, unico, uniforme», com substantivos no plural. (*Uni Suevi*, só os Suevos; *unis moribus vivere* [Cic., *pro Flacc.*, 26], ter costumes invariaveis. *Uni* — *alteri*, uns — outros. Acerca de *unae litterae*, v. § 76, c, obs.)

Duo declina-se do seguinte modo:

	MASC. E NEUT.	NEUT.
Nom.	<i>duo</i>	<i>duae</i>
Acc.	<i>duo</i> , no masc. tambem <i>duos</i>	<i>duas</i>
Gen.	<i>duorum</i>	<i>duarum</i>
Dat., Abl.	<i>duōbus</i>	<i>duābus</i>

Do mesmo modo se declina *ambo*, *ambae*, *ambo*, *ambos* (v. g. acc. masc. *ambo* ou *ambos*). O gen. de *duo* tambem é *duum*, particularmente *duum millium* (v. § 34, obs. 3, e § 37, obs. 4).

Tres declina-se pela 3.^a declinação:

Nom., Acc.	<i>tres</i> ,	neut. <i>tria</i>
Gen.	<i>trium</i>)	
Dat., Abl.	<i>tribus</i>)	em todos os generos

- 72 a) *Mille* é um adjectivo indeclinavel, v. g. *mille homines*, *mille hominum*, *mille hominibus*.

Comtudo é ás vezes empregado como substantivo do sing., e o nome do objecto contado põe-se em gen., v. g. *ea caritas mille viri d mililium* (Corn., *Mll.*, 5, mas isto de ordinario só se dá no nom. e acc.

Obs. 1. — Quando *mille*, empregado d'este ultimo modo como substantivo com gen., está em nom., o verbo, comtudo, põe-se ordinariamente no plural. *Mille passuum erant inter urbem castraque* (Liv. 23, 44). E' archaico: *Ibi mille hominum occiditur*.

Obs. 2. — *Mille* como substantivo em outro caso (que) não seja nom. ou acc., apparece raras vezes e só quando vai ligado a *multa* no mesmo caso: *cum octo millibus peditum, mille equum* (Liv. 21, 61).

b) De *mille* é plural *millia* (*mília*), milhares, substantivo (gen. *millium*, dat. e abl. *millibus*), a que se juntam os números inferiores: *tria*, *sex*, *viginti*, *centum millia*, ou *millia tria*, *sex*, etc., com o nome do objecto contado em gen. (v. § 285, a), v. g. *sex millia peditum*.

Obs. 1. — Quando a *millia* se seguem nomes (adjectivos) que exprimem números inferiores, o nome do objecto contado, se vem depois d'esses números, põe-se no mesmo caso em que está *millia*, v. g. *Caesar cepit duo millia trecentos sex Gallos*; se o nome do objecto contado vae antes, põe-se as mais das vezes em gen. regido de *millia*, v. g. *Caesar Gallorum duo millia quingentos sex cepit*. Todavia encontra-se ás vezes: *Gullos cepit duo millia quingentos sex*. (*Omnes equites, XV millia numero, conveniunt*, em apposição, Caes., B. G., 7, 64.)

Obs. 2. — *Bis mille*, *ter mille*, em lugar de *duo milia*, *tria milia*, é poetico.

Pelos exemplos citados no § 70 vê-se que na composição dos números que de 20 a 100 ficam entre as dezenas, se põem primeiro ou as dezenas sem *et* ou o numero inferior com *et* *viginti unus*, *unus et viginti*; *viginti et unus* é raro). Para dizer 28, 29, 38, 39, etc., as expressões formadas por meio da subtracção, são as que mais se usam (*duodetriginta*, *undetriginta*; *duo* invariavel, assim como *un*). As centenas (na prosa) põem-se sempre, com ou sem *et*, antes das dezenas e depois as dezenas antes das unidades, v. g. *centum et sexaginta sex* ou *centum sexaginta sex*. (São raras as derogações a esta regra.)

Um milhão designa-se em latim pela expressão — dez vezes 100000: *decies centum millia* ou (com o distributivo, v. § 76, b) *decies centena millia* e assim por diante com os numeracs superiores a 10 vezes 100000: *undecies*, *duodecies centum* (ou *centena*) *millia* (1100000, 1200000), *vicies*, *tricies centum millia* (2000000, 3000000), *vicies quinquies centena millia* (2500000). A estes ajuntam-se do seguinte modo os números que exprimem simples milhares. *decies centena millia triginta sex millia centum nonaginta sex* (1036196).

Os numeracs *ordinaes* são todos adjectivos em *us*, *a*, *um*, e declinam-se regularmente. São:

- | | |
|--|---|
| 1 — <i>primus</i> , («primeiro de dois» diz-se prior que é comparativo; v. § 66, a). | 13 — <i>tertius decimus</i> , (raras vezes <i>decimus tertius</i> , <i>decimus et tertius</i> , e do mesmo modo nos seguintes). |
| 2 — <i>secundus</i> ou <i>alter</i> . | 14 — <i>quartus decimus</i> . |
| 3 — <i>tertius</i> . | 15 — <i>quintus decimus</i> . |
| 4 — <i>quartus</i> . | 16 — <i>sextus decimus</i> . |
| 5 — <i>quintus</i> . | 17 — <i>septimus decimus</i> . |
| 6 — <i>sextus</i> . | 18 — <i>duodevicesimus</i> , menos vezes <i>octavus decimus</i> . |
| 7 — <i>septimus</i> . | 19 — <i>undevicesimus</i> , menos vezes <i>nonus decimus</i> . |
| 8 — <i>octavus</i> . | 20 — <i>vicēsimus</i> (<i>vigesimus</i>). |
| 9 — <i>nonus</i> . | 21 — <i>unus et vicesimus</i> (f. <i>una et vi-</i> |
| 10 — <i>decimus</i> . | |
| 11 — <i>undecimus</i> . | |
| 12 — <i>duodecimus</i> . | |

- cesima*, n. *unumetvicesimum*), menos vezes *primus et vicesimus*, *vicesimus primus*.
- 22 — *alter* (rar. *secundus*) et *vicesimus*, *vicesimus alter* ou *duoetvicesimus* (f. *duoetvicesima*, n. *duoetvicesimum*).
- 23 — *tertius et vicesimus*, *vicesimus tertius*.
- 24 — *quartus et vicesimus*, *vicesimus quartus*, e assim por deante.
- 28 — *duodetricesimus*, menos vezes *octavus et vicesimus*, *vicesimus octavus*.
- 29 — *undetricesimus*, menos vezes *nonus et vicesimus*, *vicesimus nonus*.
- 30 — *tricesimus*, (*trigesimus*.)
- 31 — *unus et tricesimus*, ou *primus et tricesimus*, *tricesimus primus*, e assim por deante, como com *vicesimus*.
- 38 — *duodequadragesimus*, menos vezes *octavus et tricesimus*, *tricesimus octavus*.
- 29 — *undequadragesimus*, menos vezes *nonus et tricesimus*, *tricesimus nonus*.
- 40 — *quadragesimus*.
- 50 — *quingagesimus*.
- 60 — *sexagesimus*.
- 70 — *septuagesimus*.
- 80 — *octogesimus*.
- 90 — *nonagesimus*.
- 100 — *centesimus*.
- 101 — *centesimus primus*.
- 110 — *centesimus decimus*.
- 124 — *centesimus vicesimus quartus*, e assim por deante.
- 200 — *ducentesimus*.
- 300 — *trecentesimus*.
- 400 — *quadragesimus*.
- 500 — *quingentesimus*.
- 600 — *secentesimus*.
- 700 — *septingentesimus*.
- 800 — *octingentesimus*.
- 900 — *noningentesimus*.
- 1000 — *millesimus*, e assim por deante com adverbios, v. g.
- 10000 — *decies millesimus*.

Obs. 1. — Derrogações á regra da composição dos numeros intermediarios de 20 a 100 (v. g. *primus vicesimus* sem *et*, ou *vicesimus et primus* com *et*) são raras. *Unus* em *unusetricesimus*, etc., declina-se; mas também se encontra no fem. *unetricesima* abreviadamente, com *un* invariavel. *Duo* em *duoetricesimus*, etc., é invariavel.

Obs. 2. — A estes numeros corresponde o interrogativo *quotus* (a, um), qual na ordem numerica? Um de tres em tres, de quatro em quatro, etc., diz-se: *tertius quisque*, *quartus quisque*, etc., com o pronome *quisque*; mas «um sim, outro não» exprime-se frequentemente com o adjectivo *alternus*, pondo o substantivo no plural, v. g. (abl.) *alternis diebus*, um dia sim, outro não. *Quotus quisque hoc facit?* quer dizer propriamente: de quantos em quantos ha um que faça isto? (v. g. haverá um de sette em sette, um de oito em oito? etc.) Significa por tanto: Quantos fazem isto? (sempre em sentido restrictivo).

Obs. 3. — A contagem dos annos exprime-se em latim com *annus* e um numeral ordinal, v. g. *annus millesimus octingentesimus quadragesimus tertius*.

- 75 Os numeraes distributivos, são adjectivos de tres terminações que se declinam pela 1.^a e 2.^a decl. no pl. (Fazem o gen. muitas vezes em *um*, em vez de *orum*; v. § 37, obs. 4.) São:

1 — *singuli*, ae, a.

2 — *binī*, ae, a.

3 — *terni* (*trīni*).

4 — *quaterni*.

5 — *quinī*.

6 — *seni*.

7 — <i>septēni</i> .	70 — <i>septuageni</i> .
8 — <i>octōni</i> .	80 — <i>octogeni</i> .
9 — <i>novēni</i> .	90 — <i>nonageni</i> .
10 — <i>decēni</i> .	100 — <i>centeni</i> .
11 — <i>undēni</i> .	200 — <i>ducenti</i> .
12 — <i>duodecēni</i> .	300 — <i>trecenti</i> .
13 — <i>terni deni</i> .	400 — <i>quadringeni</i> .
14 — <i>quaterni deni</i> , etc.	500 — <i>quingeni</i> .
18 — <i>octoni deni</i> ou <i>duodeviceseni</i> .	600 — <i>sexceni</i> .
19 — <i>novem deni</i> ou <i>undeviceseni</i> .	700 — <i>septingeni</i> .
20 — <i>viceni</i> .	800 — <i>octingeni</i> .
21 — <i>viceni singuli</i> .	900 — <i>nongeni</i> .
22 — <i>viceni bini</i> , etc.	1000 — <i>singula millia</i> (ou simplesmente <i>millia</i>).
30 — <i>triceni</i> .	2000 — <i>bina millia</i> .
40 — <i>quadrageni</i> .	10000 — <i>dena millia</i> .
50 — <i>quingageni</i> .	
60 — <i>sexageni</i> .	

Obs. — A estes numeracs corresponde o interrogativo *quotēni*, quantos para cada um? quantos de cada vez?

Os distributivos empregam-se:

76

a) Quando se quer dizer que um numero (uma coisa em certo numero) se repete para cada uma das pessoas ou cousas nomeadas ou subentendidas, v. g. *Caesar et Ariovistus denos comites ad colloquium adduxerunt*, dez pessoas de comitiva cada um; *ambulare bina millia passuum* (cada um de cada vez). *Tritici modius erat sestertius ternis* (Cic., *Verr.*, 3, 81). *Singuli homines*, os homens um a um, cada um por sua vez, cada um em particular.

Obs. — Se em uma repartição se põe expressamente a palavra *singuli*, pôde o numeral ser ordinal ou cardinal, v. g. *pro tritici modis singulis rursus denarios eregit* (Cic.); *singulis denarii trecenti imperabantur* (id.). Em lugar de *singula millia*, diz-se ás vezes simplesmente *millia*; e também *asses* em lugar de *singuli asses*; o mesmo acontece com algumas palavras mais que designam medidas, pesos, etc., determinados.

b) Quando se indica uma multiplicação, v. g. *bis bina*, duas vezes dois, *ter novemque virgines*, decies centena millia. (Todavia também se encontra: *decies centum millia*, e em particular nos poetas: *bis quinque viri*, *ter centum*, etc.)

c) Com os substantivos usados só no plural que designam um todo que como tal se pôde repetir e contar, v. g. *castra*, acampamento; *bina castra*, dois acampamentos; *litterae*, carta; *quinae litterae*, cinco cartas. (Ao contrario *tres liberi*, tres filhos, porque se contam individualmente.)

Obs. — Neste caso não se emprega *singuli*, mas *uni* (§ 71), v. g. *inae litterae*, uma carta; de igual modo emprega-se frequentemente a forma *trini* por *terni*, tres.

d) Ás vezes com os objectos que se contam aos pares, v. g. *bini scyphi*, um par de taças (Cic.); não é de todo raro empregarem-nos os poetas com letam ente como numeracs cardinaes, v. g. *bina hastilia*, duas hastes de lança (Verg.).

Obs. — Os poetas empregam ás vezes o singular dos distributivos para designar um objecto multiplo, v. g. *septeno gurgite*, com uma corrente septupla (Lucano), fallando do Nilo.

- 77 De alguns numeraes formam-se adjectivos de uma só terminação acabados em *plex* (de *plico*, dobro), para indicar a multiplicidade determinada pelo numeral, a saber: *simplex*, *duplex*, *triplex*, *quadruplex*, *quincuplex*, *septemplex*, *decemplex*, *centuplex*. Chamam-se *adjectivos multiplicativos* e declinam-se regularmente.

Obs. 1. — Algumas palavras em *plus* (*simplus*, *duplus*, *tripus*, *quadruplus* [*septuplus*], *octuplus*) só se costumam empregar na parte neutra para indicar uma grandeza igual a outra um certo numero de vezes. (*Duplum*, o dobro de uma coisa; *duplex*, duas vezes maior do que uma outra coisa, ou: dobrado, duplo em si.)

Obs. 2. — Sobre os adverbios numeraes, v. § 199.

CAPITULO XII

Pronomes

- 78 Os pronomes latinos propriamente dictos dividem-se, segundo o modo por que designam as cousas, em seis classes: *pessoaes*, *demonstrativos*, *reflexo*, *relativos*, *interrogativos*, *indefinidos*. Além d'estas classes põem-se ainda no numero dos pronomes alguns adjectivos derivados de pronomes adjectivos pronominaes).

A maior parte dos pronomes têm terminações diferentes para os generos dos objectos indicados e podem juntar-se, á maneira de adjectivos, ao nome dos objectos indicados (*hic vir*, *haec femina*, *hoc signum*).

- 79 Os pronomes *pessoaes* designam a propria pessoa que falla (no plural a pessoa que falla e aquellas em nome de quem falla) e a pessoa ou pessoas a quem se falla. Não têm distincção de generos e não se juntam a nenhum substantivo, por isso que já em si contêm uma designação sufficiente. Declinam-se do modo seguinte:

SINGULAR

	1.ª PESSOA	2.ª PESSOA
Nom.	<i>ego</i> , eu	<i>tu</i> , tu (tambem é voc.)
Acc.	<i>me</i>	<i>te</i>
Dat.	<i>mihi</i>	<i>tibi</i>
Abl.	<i>me</i>	<i>te</i>

PLURAL

Nom., Acc.	<i>nos</i>	<i>vos</i> (tambem é voc.)
Gen. (às vezes)	<i>nostrum</i>	<i>vestrum</i>
Dat., Abl.	<i>nōbis</i>	<i>vōbis</i>

Obs. 1. — O gen. d'estes pronomes é supprido, ora pelos adjectivos derivados (pron. possessivos) *meus* e *tuus*, *noster* e *vester* (v. § 92), ora pelo gen. neutro d'estes adjectivos: *mei* (do meu ser), *tui*, *nostri*, *vestri*; *nostrum* e *vestrum*, só em certas combinações se usam (v. § 297).

Obs. 2. — A todos os casos d'estes pronomes, excepto a *tu*, *nostrum* e *vestrum*, se pôde juntar a syllaba *me*, que dá realce á pessoa, contrastando a com outros seres; muitas vzes ajunta-se ainda *ipse*, v. g. *te-metipsum*. De *tu* fórma-se *tutē* e *tutemet* com o mesmo sentido.

Obs. 3. — Em lugar de *mihi* os poetas empregam frequentemente (por contracção) *mi*; em lugar de *te* encontra-se ás vezes *tele* no periodo mais antigo da lingua.

Os pronomes demonstrativos indicam um objecto determinado (dão-lhe realce). São: *hic*, este; *iste*, esse; *ille*, aquelle; *is*, o, aquelle (de que já se fez menção ou que vae ser determinado por meio de «que»), elle; *idem*, o mesmo; *ipse*, mesmo, proprio. A estes podem adicionar-se: *alius*, outro, e *alter*, o outro (fallando de dois).

Obs. — *Hic*, *iste*, *ille*, podem ser chamados demonstrativos directos; *is*, demonstrativo indirecto; *idem* e *ipse*, demonstrativos de realce. *Alius* e *alter* indicam o contraste do objectos determinados, mas *alter* tem tambem significação indeterminada: um (de dois).

Os demonstrativos declinam-se do modo seguinte:

1) *Hic*:

SINGULAR			PLURAL				
	MASC.	FEM.	NEUT.		MASC.	FEM.	NEUT.
Nom.	<i>hīc</i>	<i>haec</i>	<i>hōc</i>	Nom.	<i>hī</i>	<i>hae</i>	<i>haec</i>
Acc.	<i>hunc</i>	<i>hanc</i>	<i>hoc</i>	Acc.	<i>hos</i>	<i>has</i>	<i>haec</i>
Gen.	<i>hujus</i>	<i>hujus</i>	<i>hujus</i>	Gen.	<i>horum</i>	<i>harum</i>	<i>horum</i>
Dat.	<i>huic</i>	<i>huic</i>	<i>huic</i>	Dat.	<i>his</i>	<i>his</i>	<i>his</i>
Abl.	<i>hōc</i>	<i>hūc</i>	<i>hōc</i>	Abl.	»	»	»

(*Huic* é monosyllabo.)

Obs. — Aos casos acabados em *m* ou *s*, principalmente aos segundos, junta-se ás vezes *ce*, v. g. *hosce*, *horunce*, o que é uma fórma mais expressiva. Nos casos acabados em *c*, ouvia-se ás vezes, na pronuncia mais antiga, um *e* depois do *c*: *hice*, *nunce*. Juntando-se a particula interrogativa *ne*, resultam as fórmas *hicne*, *hocne* (menos correctamente *hiccine*), etc. Nos casos em *c*, a particula demonstrativa *ce* incorporou-se com a raiz do pronome. *Hice*, *haece*, por *hi*, *hae*, era antiquado [1]). *Huic* pronunciado em duas syllabas é da decadencia.

(1) *Haec* por *hae* encontra-se uma vez ou outra nos manuscriptos.

SINGULAR

	MASC.	FEM.	NEUT.
Nom.	<i>iste</i>	<i>ista</i>	<i>istud</i>
Acc.	<i>istum</i>	<i>istam</i>	<i>istud</i>
Gen.	<i>istius</i>	<i>istius</i>	<i>istius</i>
Dat.	<i>isti</i>	<i>isti</i>	<i>isti</i>
Abl.	<i>isto</i>	<i>ista</i>	<i>isto</i>

O plural (*isti, istae, ista*) vae regularmente pela 2.^a e 1.^a decl.

3) *Ille, illa, illud*, declina-se exactamente do mesmo modo.

Obs. 1. — De uma forma antiga *ollus* por *ille* encontra-se em Vergílio um dat. sing. e nom. pl. *olli*. Os genitivos *illi, illae*, por *illius*, e o dat. *illae* (fem.) por *illi*, são antiquados. Em vez de *istius* e *illius* apparece no verso também *istrus* e *illrus*; cf. § 37, *obs. 2.* Acerca de *ellum*, v. *is*.)

Obs. 2. — Em vez de *iste* e *ille* também apparecem *istie*, fem. *istae*, neut. *istoe* ou *istuc*, e *illie*, *illae*, *illoe* ou *illie*, que no nom., acc. e abl. se declinam como *hic*. A's vezes, na lingua archaica junta-se *ce* ainda a outros casos de *iste* e *ille*, v. g. *illasce*.

4) *Ipsa, ipsa, ipsum*, declina se como *iste*, só com a differença de ter na parte neutra *m* (e não *d*).

Obs. — *Ipsc* (nos comicos ás vezes *ipsus*) é formado de *is* e *pse* como *idem* de *is* e *dem*. As formas antigas: *ea pse*, *eam-pse*, e *eo-pse*, por: *ipsa, ipsam* e *ipso*, encontram-se em Plauto [1].

SINGULAR				PLURAL			
	MASC.	FEM.	NEUT.		MASC.	FEM.	NEUT.
Nom.	<i>is</i>	<i>ea</i>	<i>id</i>	Nom.	<i>ii (ei)</i>	<i>eae</i>	<i>ea</i>
Acc.	<i>eum</i>	<i>eam</i>	<i>id</i>	Acc.	<i>eos</i>	<i>eas</i>	<i>ea</i>
Gen.	<i>eius</i>	<i>eius</i>	<i>eius</i>	Gen.	<i>eorum</i>	<i>earum</i>	<i>eorum</i>
Dat.	<i>ei</i>	<i>ei</i>	<i>ei</i>	Dat.	<i>iis (eis)</i>	<i>iis (eis)</i>	<i>iis (eis)</i>
Abl.	<i>eo</i>	<i>eā</i>	<i>eo</i>	Abl.	»	»	»

1) D'aqui *reapse* = *re ipsa*, de feito, na realidade

Como *is* se declina *īdem* (por *is-dem*), *eādem*, *īdem*, juntando-se *dem* aos casos de *is*. (Acc. *eundem*, *eandem*; gen. pl. *eorundem*.)

Obs. 1. — *Ei* no plural é raro (*eīdem* é quasi desusado); *eis* é mais raro do que *iis*. *Ii* e *iis* eram provavelmente pronunciados em uma só syllaba, e, nos poetas, *iīdem* e *iīdem* são sempre disyllabos (*īdem*, *iīdem*).

Obs. 2. — Das particulas *ecce* e *en* (eis! e do acc. masc. e fem. de *is* e *ille* provieram na linguagem quotidiana as fórmulas: *ecceum*, *eccam*, *eccos*, *eccus*; *ellum*, *ellam*, *ellos*, *ellas*, que apparecem em Plauto e Terencio. (Em *eccillum*, *eccistam*, apenas se elide o *e*.)

6) *Alius*:

84

SINGULAR

	MASC.	FEM.	NEUT.
Nom.	<i>alius</i>	<i>alia</i>	<i>aliud</i>
Acc.	<i>aliūm</i>	<i>aliām</i>	<i>aliud</i>
Gen.	<i>aliūs</i>	<i>aliūs</i>	<i>aliūs</i>
Dat.	<i>alii</i>	<i>alii</i>	<i>alii</i>
Abl.	<i>alio</i>	<i>aliā</i>	<i>alio</i>

O plural *vae* regularmente pela 2.^a e 1.^a decl.

Alter, *altera*, *alterum*; gen.: *alteriūs*; dat.: *alteri* (v. § 37, obs. 2); no mais é regular.

Obs. — *Alteri*, no plural significa: os outros (uns), fallando de duas pluralidades (de dois partidos, etc.), e do mesmo modo (fallando de duas pluralidades) se emprega o plural dos restantes pronomes em *ter*, a saber: *utri*, *neutri*, e os compostos de *uter*.

O pronome reflexo: *se* (se) refere-se ao sujeito (da 3.^a pessoa) e não se liga a um substantivo. Faz em ambos os numeros no acc. e abl. *se* ou *sese*; no dat. *sibi*. Não tem nom. nem gen. 85

Obs. 1. — Em vez de gen. emprega-se o derivado *suus* ou o seu gen. neutro *sui*, como se emprega *meus* e *mei*, para supprir o gen. de *ego* (§ 79, obs. 1).

Obs. 2. — A *se* e *sibi* junta-se *met*, como a *ego* (§ 79, obs. 2).

O pronome relativo: *qui* (o qual, que) refere-se a um objecto que está em outra oração, ao qual se junta uma determinação por meio d'este pronome (*Cato qui*; *is qui*). Declina-se do modo seguinte: 86

SINGULAR

	MASC.	FEM.	NEUT.
Nom.	<i>qui</i>	<i>quae</i>	<i>quod</i>
Acc.	<i>quem</i>	<i>quam</i>	<i>quod</i>
Gen.	<i>cujus</i>	<i>cujus</i>	<i>cujus</i>
Dat.	<i>cui</i>	<i>cui</i>	<i>cui</i> (monosyl.)
Abl.	<i>quo</i>	<i>quā</i>	<i>quo</i>

PLURAL

Nom.	<i>qui</i>	<i>quae</i>	<i>quae</i>
Acc.	<i>quos</i>	<i>quas</i>	<i>quae</i>
Gen.	<i>quorum</i>	<i>quarum</i>	<i>quorum</i>
Dat., Abl.	<i>quibus</i> (<i>quīs</i>)	<i>quibus</i> (<i>quīs</i>)	<i>quibus</i> (<i>quīs</i>)

Obs. 1. — A orthographia mais antiga do gen. e dat. era *quojus* e *quoi*. *Cū*, disyllabo, só se encontra nos poetas da decadencia.

Obs. 2. — O abl. *quīs* (*queis*) é antiquado, mas foi ás vezes empregado de novo pelos escriptores posteriores. Como abl. sing. encontra-se uma forma antiga *qui*, mas que os bons escriptores só empregaram ligada a preposição *cum* (*quicum* — *quocum*, masc. e neut., na lingua archaica tambem — *quacum*, fem.), e com verbos em um pequeno numero de locuções, como forma neutra, determinando um pronome indefinido occulto: *habeo, qui utar*, tenho de que me sirva; *vix reliquit, qui efferretur*, apenas deixou com que fosse sepultado; cf. § 88, *obs. 2.*

- 87 Os pronomes relativos indefinidos: *quicumque*, *quisquis* (todo aquelle que, qualquer que), *uter*, *utercunque* (qualquer dos dois que) denotam que a determinação abrange varios objectos e que se applica a todos elles indifferentemente.

Quicumque, *quaecunque*, *quodcunque*, declina-se como *qui* (*cunque* conserva-se invariavel). *Uter*, *utra*, *utrum* (ordinariamente pronome interrogativo) declina-se regularmente, excepto no gen. e dat. sing. (*utrīus*, *utri*, v. § 37, *obs. 2.*), e de igual modo *utercunque* (gen. *utriuscunque*, dat. *utricunque*, ficando *cunque* sempre invariavel).

Quisquis encontra-se ordinariamente só no nom. masc. e no nom. e acc. neut. (*quidquid* ou *quicquid*, subst.) e tambem no abl. masc. e neut. (*quoquo*). Raras vezes se encontra *quemquem*, *quibusquibus*, e só na decadencia o abl. fem. *quaqua*. Do gen. desusado formou-se, por abreviação na pronuncia, a expressão *cuicuiusmodi*, de qualquer modo que seja.

Obs. 1. — Raras vezes (nos melhores escriptores só na locução *quacunque ratione*, de qualquer modo que seja, *quocunque modo*, Sall.) é empregado *quicumque* como simples pronome indefinido, indicando gene-

ralidade sem significação relativa. O mesmo acontece com *quisquis* na locução *quoquo modo*, seja qual fôr o modo (1).

Obs. 2 — *Quicumque* é ás vezes dividido, interpondo-se-lhe no meio uma palavra não accentuada, v. g. *qua re cunque possum* (e até dois pronomes: *quo ea me cunque ducet*, Cic.). A mesma divisão (*time-se*) se dá com *qualiscunque* (§ 93, v. g. *necesse est, aliquid sit melius, quale id cunque est*. É mais rara com *quantuscunque* e *quilibet* (*cujus rei libet simulator*, Sall.).

O pronome interrogativo é *quis* ou *qui*, fem. *quae*, neut. *quid* ou *quod*, quem? que? qual? e com a fôrma reforçada *quisnam*, *quinam*, *quaenam*, *quidnam*, *quodnam*, e, fallando-se unicamente de dois objectos: *uter*, *utra*, *utrum*, qual dos dois? (v. § 87). *Quis* e *quisnam* declinam-se exactamente como o pronome relativo *qui*, afóra as duplas fôrmas do nom. masc. e do nom. e acc. neut. *Quid*, *quidnam*, são substantivos (que coisa? *quid feci?*); *quod*, *quodnam*, adjectivos (*quod facinus commisit? quodnam consilium cepit?*). *Quis* é tanto substantivo como adjectivo; *qui* as mais das vezes é adjectivo (*qui cantus?*).

Obs. 1. — *Quis*, como adjectivo, é empregado pelos escriptores mais antigos (Cic.) particularmente com os substantivos que designam pessoas (*quis senator? quis rex?* mas *qui vir?* no sentido de: de que natureza? de que qualidade?); todavia tambem se encontra muitas vezes com outros substantivos (*quis locus? quis casus?*). *Qui* (*quinam*), pelo contrario, é raro como substantivo e quasi que só se encontra em orações interrogativas dependentes: *non id solum spectatur, qui debeat, sed etiam qui possit ulcisci* (Cic., *Divin. in Caec.*, 16).

Obs. 2. — A fôrma ablativa *qui* (v. § 86, obs. 2) só se emprega unida a *cum* (*quicum locutus es?* substantivamente), e na significação de «como?» (*qui fit?* como é que acontece?).

Os pronomes indefinidos são:

89

a) *quis*, *alguem*, *algum*; *aliquis*, *quispiam*, *alguem*, *algum*; *quisquam*, *alguem*, *qualquer* (*qualquer em geral*); *ullus*, *algum* (*um em geral*); *quidam*, *um certo*; *alteruter*, *um ou outro* (*de dois*).

b) os que indicam uma divisão: *quisque*, *cada um em particular*; *unusquisque*, *cada um separadamente, da sua parte*; *uterque*, *cada um dos dois, um e outro, ambos* (*uterque frater*, *ambos os irmãos*; *uterque eorum*, *ambos elles*; *utrique*, *ambos os partidos*).

c) os que indicam uma generalidade sem distincção (podem chamar-se *indefinidos universaes*): *quivis*, *quilibet*, *qual*

(1. *Quidquid* em vez de *quidque* § 89) em algumas locuções, como *ut quidquid* em vez de *ut quidque* (Cic.), é raro e archaico.

quizerdes (qualquer que seja); *utervis, uterlibet*, qual dos dois quizerdes.

d) as palavras negativas: *nemo*, ninguém (subst.); *nihil*, nada (subst.); *nullus*, nenhum; *neuter*, nenhum dos dois.

- 90 1) *Quis, qui*, fem. *quae* e *quã*, neut. *quid* e *quod*, declina-se, menos no nom. sing. (e no acc. neut.), como o pronome relativo; mas o nom. e acc. neut. do plur., do mesmo modo que o nom. sing. fem., é tanto *quae* como *quã*. *Quid* é subst., *quod*, adject.

Quis emprega-se como subst. e como adject., e em todas as circumstancias (*dicat quis, si quis, si quis dux*; *qui* só depois de *si, nisi, ne, num*, tanto substantiva como adjectivamente, as mais das vezes, contudo, adjectivamente (*ne quis* e *nequi, si quis dux* e *si qui dux*). *Qua* no pl. neut. é mais usado do que *quae* (1).

De *quis* fórmam-se: *ecquis, equi, ecqua, equae, equid, equod*, (porventura alguém?) e, com reforço, *equisnam* (também se diz *numquisnam*), que se declinam do mesmo modo que *quis*.

2) Como *quis* se declina *aliquis*, senão que no sing. fem. e no pl. neut. tem sómente *aliqua*. *Aliquid* emprega-se como substantivo, *aliquod* como adjectivo, *aliquis* dos dois modos, *aliqui* como adjectivo.

3) *Quisquam*, neut. *quidquam* (*quicquam*), sem fem. e sem pl., vae por *quis* (mas não tem as fórmas *quã* e *quod*).

Obs. — *Quisquam* emprega-se como substantivo e também como adjectivo com nomes de pessoas *scriptor quisquam, quisquam nullus*; o pronome correspondente *aliquis* emprega-se adjectivamente, contudo é ás vezes empregado como substantivo nos melhores escriptores só no gen. *ullius* e no abl. *ullo*, em alguns também no dat. *illi*.

- 91 4) *Quidam, quispiam, quivis, quilibet, quisque*, declinam-se como o pronome relativo, senão que na parte neutra têm, para ser empregada substantivamente, a fórmula *quid* (*quiddam, quidpiam*, etc.) e, para ser empregada adjectivamente, a fórmula *quod* (*quoddam, quodpiam*, etc.) (2). Em *unusquisque* declinam-se ambas as palavras (*unaquaeque, unumquidque* e *unumquodque*, acc. *unumquemque*, etc.). Em *utervis* (*utravis, utrumvis*), *uterlibet* (*utrálibet, utrumlibet*), *uterque* (*utraque, utrumque*), *uter* declina-se (v. § 87). Em *alteruter*, umas vezes declinam-se ambas as palavras (*alterutra, alterumtrum*;

(1) A julgarmos pelos passos dos poetas, dava-se também o mesmo no sing. fem.

(2) Em vez de *quidpiam, quidque*, também se diz *quippiam, quicque*.

gen. *alteriusutrius*, etc.), outras vezes só a ultima (*alterutra*, *alterutrum*). Os adjectivos *ullus* (a, um), *nullus*, *nonnullus*, *neuter* (*neutra*, *neutrum*) declinam-se regularmente, excepto no gen. (*ullius*, etc., *neutrūs*) e no dat. (*ulli*, etc., *neutri*; § 37, obs. 2).

5) *Nemo* é um substantivo do genero masculino da 3.^a decl. (v. § 41). Em vez do gen. e do abl. os melhores escriptores empregam *nullius*, *nullo* (1).

Obs. — *Nemo* tambem se emprega adjectivamente com os nomes de pessoas, v. g. *nemo scriptor*, *nemo Gallus*. (Tambem se diz *scriptor nullus*, mas com os nomes de nações sen pre se emprega *nemo*.)

Nihil é nom. e acc. sem mais nenhum caso. (A fórma *nililum* com o gen. *nindū* e o abl. *nililo* só se emprega em um pequeno numero de locuções; v. § 494, b, obs. 3.)

Dos pronomes pessoais e do pronome reflexo derivam-se 92
uns adjectivos que exprimem que uma coisa pertence á pessoa que falla ou áquella a quem se falla ou ao sujeito antecedentemente nomeado: *meus*, *tuus*, *suius*, *noster* (*nostra*, *nostrum*), *vester* (*vestra*, *vestrum*), meu, teu, seu, nosso, vosso. Chamam-se *pronomes possessivos* e declinam-se regularmente pela 2.^a e 1.^a decl., sendo só exceptuado o voc. masc. de *meus*, que é *mi*.

Obs. 1. — Ao abl. s ag. a estes adjectivos (mais frequentemente ao de *suius*) junta se as vezes *pte* para dar realce ao que é proprio em opposição ao allio (com o sentido do portuguez «proprio»): *meapte ingenio*, *suoapte pondere*. A *suius* tambem se junta *met* (como a *eqi*, *se*), as mais das vezes seguido de *ipse*, v. g. *suiamet accelera*; *suismet ipsi corporatus*. E' raro o fazer se este addeicionamento a *mea* (*queamet facta*, Sull.; *meamet culpā*, Plaut.).

Obs. 2. — Tal he a do pronome relativo e interrogativo se fórma um pronome possessivo, *cuius*, *cujus*, *cujam*, de quem? ou: (aquelle) de quem, v. g. *cuius potestas*, *cujus res est*, mas só é usado na lingua archaica e na da jurisprudencia, e ainda assim, só no nom. e acc. sing., no abl. tem sing. *cuius causa*, e no nom. e acc. pl. fem.

Obs. 3. — De *noster*, *vester* e *cujus* (interrogativo) vem os adjectivos de uma só terminação, *nostras*, *vestras*, *cujas* (acc. *nostram*, etc.), da nossa patria (pertencente á nossa cidade, á nossa patria), da vossa patria, de que patria? Correspondem aos adjectivos em as derivados de nomes de cidades.

Além dos pronomes possessivos ha ainda em latim outros adjectivos 93
que designam pronominalmente (por meio de indicação) uma pessoa ou coisa com respeito á natureza, grandeza ou numero. Os adjectivos que, para designar uma mesma idia, são formados segundo as differentes especies de pronomes, chamam-se *adjectivos correlativos*.

(1) *Neminis* em Plauto, *nemine* nos escriptores posteriores (Tacito, Suetonio, etc.). E' raro empregar-se o dat. *nulli* como substantivo.

Estes adjectivos são os seguintes:

Demonstrativos	Relat. e interrog.	Relat. indefinidos	Indefinidos
<i>talis</i> , e, tal	<i>qualis</i> , (tal) qual (relat.); de que qualidade? (interrog.)	<i>qualiscunque</i> , de qualquer qualidade que...	<i>qualislibet</i> , de qualquer qualidade que vos apraza
<i>tantus</i> , o, um, tanto, tão grande	<i>quantus</i> , quanto, quão grande (relat. e interrog.)	<i>quantuscunque</i> , por maior que...	<i>aliquantus</i> , um tanto grande <i>quantuslibet</i> ou <i>quantusvis</i> , da grandeza que vos aprouver
<i>tot</i> (indecl.), tantos <i>totidem</i> (indecl.) outros tantos, exactamente tantos	<i>quot</i> , quantos (relat. e interrog.)	<i>quotcunque</i> , <i>quot</i> , <i>quot</i> , por maior que seja o numero que...	<i>aliquot</i> , alguns
	<i>quōtus</i> , qual na ordem?		

Obs. 1. — *Qualiscunque* e *quantuscunque* também se empregam como simples pronomes indefinidos (não relativos). *Aliquantus* de ordinario só se emprega no genero neutro (*aliquantum*, *atiquanto*) e como substantivo ou como adverbio. De *tantus*, etc., fórman-se os diminutivos. *tantulus*, de tal (pouca, insignificante) grandeza; *quantulus*, *quantuluscunque*, *aliquantulum* (um pouquinho). De *tantum* fórma-se *tantundem* (nom. e acc. neut.) outro tanto, exactamente tanto; gen. *tantidem*.

Obs. 2. — Sobre os adverbios pronominaes, v. § 201

CAPITULO XIII

Flexão dos verbos em geral

94

A acção expressa pelo verbo ou passa immediatamente para um objecto de que se tracta e cujo nome (em acc.) se junta ao verbo, e nesse caso o verbo chama-se *transitivo*, v. g. *amo Deum*, amo a Deus; *frango ramum*, quebro um ramo; ou se dá só no sujeito, sem passar immediatamente para um objecto, e nesse caso o verbo chama-se *intransitivo* ou *neutro*, v. g. *curro*, corro, como também quando exprime um estado, v. g. *caleo*, estou quente.

Obs. — Um verbo que é ordinariamente transitivo, pôde ás vezes ser empregado também com uma significação tal, que não tenha de se pensar em nenhum objecto determinado da acção, v. g. *bibo vinum*, bebo vinho (transit.); *bibo*, bebo (em geral, intransit.). Semelhantemente pôde um verbo intransitivo tomar uma significação em que se torne transitivo, v. g. *excedo*, saio; *excedo modum*, saio dos limites.

Os verbos transitivos dão origem a uma nova forma com 95 a qual se exprime que uma pessoa ou coisa padece a acção, é objecto d'ella, v. g. *amor*, sou amado; *ramus frangitur*, quebra-se o ramo. Esta forma denomina-se *passiva* em opposição á primitiva que se chama *activa*.

Obs. — Os verbos intransitivos podem ser empregados na passiva na 3.ª pessoa sem sujeito determinado (impessoalmente), v. g. *curritur*, corre-se; v. § 218, c.

(MODOS.) Os verbos latinos têm quatro *modos* ou formas 96 para significar de que maneira é apresentado o enunciado. São:

a) O *indicativo*, com o qual uma coisa se enuncia immediatamente como real, v. g. *vir scribit*, o homem escreve.

b) O *conjunctivo*, com o qual uma coisa se enuncia simplesmente como concepção, v. g. *ut scribat*, para que escreva; *scribat*, escreva! (como desejo).

c) O *imperativo*, com o qual se ordena ou pede uma coisa, v. g. *scribe*, escreve!

d) O *infinitivo*, com o qual a acção ou o estado são enunciados de um modo geral e indeterminado, v. g. *scribere*, escrever.

(TEMPOS.) Nos diversos modos têm os verbos também 97 formas temporaes, para designar as epochas a que a acção póde pertencer. No indicativo da activa é que estas formas se encontram mais completas, a saber:

1.º Para o *presente* ha uma forma, v. g. *scribo*, escrevo.

2.º Para o *preterito* ha tres formas:

a) O *preterito perfeito*, para um facto que é representado, immediatamente e sem outra relação, como passado, v. g. *scripsi*, escrevi.

b) O *preterito imperfeito*, para um facto que em uma certa epocha passada era presente, v. g. *scribebam*, eu escrevia.

c) O *preterito mais-que-perfeito*, para um facto que em certa epocha já era passado, v. g. *scripseram*, eu tinha escripto.

3) Para o *futuro*, ha duas formas:

a) O *futuro simples* (ou só futuro), para um facto que é representado, immediatamente e sem outra relação, como futuro, v. g. *scribam*, escreverei.

b) O *futuro perfeito* ou *exacto*, para um facto que em um certo momento futuro já será passado, v. g. *scripsero*, eu terei escripto.

O presente, preterito perfeito e futuro simples, são os tres *tempos principaes*.

O conjunctivo tem os mesmos tempos que o indicativo, menos o futuro da passiva.

O imperativo tem o presente e o futuro.

O infinitivo tem os tres tempos principaes.

- 98 (PESSOAS E NUMEROS.) Os verbos têm no indicativo e conjunctivo terminações particulares, conforme o sujeito é a propria pessoa que falla (1.^a pessoa), ou é aquella a quem se falla (2.^a pessoa) ou é differente de ambas (3.^a pessoa); tambem têm terminações differentes, conforme o sujeito é do singular ou do plural.

Obs.—As terminações dos verbos são:

NA ACTIVA		NA PASSIVA	
SING.	PLUR.	SING.	PLUR.
1. ^a pessoa — o, i, m	<i>mus</i>	1. ^a pessoa — r	<i>ntur</i>
2. ^a " — s (sti)	<i>tis</i>	2. ^a " — ris ou re	<i>măni</i>
3. ^a " — t	<i>ni</i>	3. ^a " — tur	<i>ntur</i>

O imperativo só tem 2.^a e 3.^a pessoa, porque exprime uma ordem ou pedido dirigidos a outrem.

- 99 (FÓRMAS NOMINAES.) Os verbos têm também uma fôrma substantiva em *um* e *u* (acc. e abl., que se denomina *primeiro* e *segundo supino*, e exprime, como o infinitivo, a acção em geral, mas só se usa em certas combinações particulares, v. g. *scriptum*, para escrever; *scriptu*, de escrever (como *facilis scriptu*, fácil de escrever).

Ha tambem *tres participios* (propriamente dictos) ou fórmas adjectivas para exprimir que a acção é considerada como propriedade de uma cousa. Dois são activos, o terceiro é passivo:

a) *Participio activo do presente*, v. g. *scribens*, escrevendo.

b) *Participio activo do futuro*, v. g. *scripturus* (a, um), que ha-de escrever, que está para escrever.

c) *Participio passivo do preterito perfeito*, v. g. *scriptus* (a, um), *escripto* (em verbos transitivos).

Ha ainda uma fôrma neutra da 2.^a decl., mas sem nom., que se chama *gerundio* e se emprega para exprimir a acção em geral (como o infinitivo), mas em certos casos, v. g. *scribendo*, com escrever; *ad scribendum*, para escrever.

Do gerundio dos verbos transitivos fôrma-se (com as terminações *us, a, um*) um particípio ou adjectivo participial passivo, que em latim se chama *gerundivum* (1) e exprime que uma pessoa ou coisa é ou deve ser objecto da acção, v. g. *in epistola scribenda*, no escrever da carta; *epistola scribenda est*, a carta deve ser escripta.

Nos verbos intransitivos o particípio do preterito e o gerundio adjectivo *gerundi um* só existem na parte neutra e não se empregam como adjectivos, mas só ligados ao verbo *esse* para formar uma expressão impersonal: *currant est*, corren-se; *currendum est*, deve-se correr.

(Obs. — Da declinação e graus comparativos dos particípios, tractou-se no cap. x.

(CONJUGAÇÕES.) A maneira como as desinencias que designam os modos, tempos, pessoas e numeros, se ligam ao thema do verbo, e ás vezes as proprias desinencias, differem segundo a ultima letra (caracteristica) do thema, e d'aqui provém quatro systemas de flexão chamados conjugações, a um dos quaes pertence cada um dos verbos.

a) Pertencem á 1.^a conjugação os verbos em que a caracteristica é *a* (vogal que na 1.^a pessoa do indicativo do presente activo se contráe com o *o* final, v. g. *amo* por *amao*, mas que se deixa vêr nas outras fôrmas excepto no conjunctivo do presente) e o infinitivo do presente acaba em *are*, v. g. *amāre*, amar.

(Obs. — Antes do *a* póde estar outra vogal, v. g. *creo*, crio, *creare*.

b) Pertencem á 2.^a conjugação os verbos em que a caracteristica é *e*, e o infinit. do pres. acaba em *ēre*, v. g. *moneo*, admoesto, *monēre*.

c) Pertencem á 3.^a conjugação os verbos em que a caracteristica é uma consoante ou *u*, e o infinit. do pres. acaba em *ere*, v. g. *scribo*, escrevo, *scribere*; *minuo*, diminuo, *minuere*.

(Obs. — Pertencem á 3.^a conjugação tambem alguns verbos em que ha um *i* inserido no indicativo do pres. da activa, depois da caracteristica propriamente dicta, v. g. *capio* *capio* *o*, tomo, *capere*.

d) Pertencem á 4.^a conjugação os verbos em que a caracteristica é *i*, e o infinit. do pres. acaba em *ire*, v. g. *audio*, ouço, *audire*.

(1) Menos exactamente, é denominado *participio do futuro passivo*.

Obs. — Como o indicativo do presente em verbos de conjugações diferentes pôde ter a mesma terminação, é melhor nomear os verbos no infinit. do pres. act., para designar a conjugação a que um verbo pertence.

102 (MANEIRA DE OBTER AS FÓRMAS PARTICULARES DOS DIFERENTES TEMPOS E MODOS.)

Conhecido o indicativo do presente activo, acha-se o thema supprimindo a terminação *o* da 1.^a pessoa, (e juntando na 1.^a conjugação o *a* que se contráe com aquella terminação v. § 100, *a*), como *ama* (1.^a pessoa *amo*), *mone* (*moneo*), *scrib* (*scribo*), *audi* (*audio*). Do thema fórma-se o presente dos outros modos, o imperfeito indicativo e conjunctivo, o futuro indicativo e imperativo, o participio do presente, o gerundio substantivo e o gerundio adjectivo, juntando-se as terminações particulares de cada fórma, do modo que se vê nos paradigmas das quatro conjugações apresentados no § 109.

Obs. 1. — As características *u*, *e*, *i* são sempre longas, quando terminam uma syllaba e não são seguidas de vogal.

Obs. 2. — Em certos verbos da 3.^a conjug. que têm um *i* depois da característica (§ 100, *c*, *obs.*) deve notar-se que este *i* desaparece antes de outro *i* e antes de *r* seguido de *r* (assim *capis*, *capere*, mas *capiet*, *capieris*), como também na formação do preterito e supino e das fórmas que se regulam por estas (§ 103 a 106).

103 É de notar em particular a formação do preterito perfeito do indicativo da activa:

a) Na 1.^a e na 4.^a conjug. fórma-se juntando-se *vi* ao thema: *amāvi*, *audīvi*; na 2.^a conjugação, suprimindo-se a característica *e* e juntando-se *ui*: *monui* (*mon-ui*) (1).

Obs. — As excepções a esta regra são apontadas no cap. xvii e seguintes.

b) Na 3.^a conjug. alguns verbos têm o preterito simplesmente em *i*, outros em *si*, e outros em *ui*. Nos verbos cuja característica é *u*, fórma-se o preterito juntando-se *i* ao thema, v. g. *minuo*, *minui*; em muitos verbos cujas características são *b*, *p*, *c* (*qu*, *h*), *g* (*gu*), *d*, junta-se *si*, terminação antes da qual cáe a letra *d* (*psi* passa para *psi*, *gsi* e *csi* para *xi*, v. § 10), v. g. *repsi* de *repo*, *scripsi* de *scribo*, *dixi* de *dico*, *laesi* de *laedo*. Mais adeante (cap. xix, se dirá qual a terminação que se emprega com cada um dos outros verbos.

Os verbos que fazem o preterito simplesmente em *i* e têm uma consoante por característica, alongam e reforçam a vogal da syllaba que precede a desinencia, quando é breve e não ha posição, v. g. *lēgi* de *lego* (*collēgi* de *colligo*).

(1) *Ui* e *vi* são originariamente uma e mesma desinencia.

Alguns verbos que fazem o preterito em *i*, têm redobro, isto é, a primeira consoante com a vogal seguinte, quando esta é *o* ou *u* (*o*, *u*), e nos outros casos com um *i*, junta-se ao thema, collocando-se antes d'elle, v. g. *curro*, *cucurri*; neste caso a vogal da raiz não se alonga, mas ás vezes modifica-se (enfraquece-se), v. g. *cado*, *cecidi*. Nos compostos cãe o redobro, v. g. *incidi* de *incido* (composto de *in* e *cado*), excepto em alguns verbos que são citados adiante na lista dos preteritos e supinos.

Obs. — O alongamento da vogal radical dá-se tambem nos verbos (irregulares) das outras conjugações, que fazem o preterito simplesmente em *i*, v. g. *jūri* de *juro* (1.^a). Syllaba breve antes do *i* têm unicamente: *bibi*, *fidi*, *scidi*, *tuli*, de *bibo*, *jindo*, *scindo*, *fero* (1). Em alguns verbos o redobro é irregular, v. g. em *stēti* de *sto* (1.^a conjug.), *steti* de *sisto*, *spondi* de *spondeo* (2.^a conjug.).

Do indicativo do preterito activo formam-se os restantes 104 modos do preterito (conjunctivo e infinitivo) da activa e o mais-que-perfeito e futuro perfeito (indicativo e conjunctivo) da activa, juntando-se as terminações particulares d'estes tempos ao preterito indicativo depois de supprimida a terminação *i* da 1.^a pessoa, v. g. *amav-eram* (mais-que-perf. indic. act.) de *amav-i*.

Os supinos formam-se, na 1.^a, 3.^a e 4.^a conjug., juntan- 105 do-se ao thema as terminações *tum* (1.^o sup.) e *tu* (2.^o sup.) (terminações antes das quaes *b* passa para *p*, *g* [*qu*, *h*, *gu*] para *c*; § 10): *amātum*, *scriptum* (*minūtum*), *audītum*; *amatu*, *scriptu* (*minutu*), *auditu*. Na 3.^a conjug. os verbos cuja característica é *d*, têm as terminações *sum*, *su*, antes das quaes desaparece o *d*: *laesum*, *laesu*, de *laedo*.

Na 2.^a conjug. supprime-se o *e* do thema e junta-se *itum*, *itu*: *monitum*, *monitu*. (*I* é uma vogal de ligação.)

Obs. 1 — Sobre as irregularidades que resultam do emprego de *sum* em lugar de *tum* ainda em outros verbos, e da alteração do thema, v. cap. xvii e seguintes.

Obs. 2 — A terminação *itum* é de regra em todos os verbos que fazem o preterito em *ui* ainda na 3.^a conjug. e nos verbos irregulares da 1.^a, v. g. *gemo*, pret. *gemi*, sup. *gemitum*, excepto quando a característica é *u*, v. g. *minuo*, *minūtum*.

Obs. 3. — *I* no supino é longo em todos os verbos que fazem o preterito em *ui*, excepto em *itum*, *atum*, *litum*, *quatum*, *satum*, de *eo*, *cio*, *lino*, *queo*, *sino*, que se formam irregularmente. Têm a breve unicamente *datum*, *ratum*, *satum*, de *do*, *reor*, *sero*, que tambem se formam irregularmente. Têm *u* breve unicamente *rotum* de *ruo*.

1. *Tuli* (forma archaica *tetuli*), *scidi* (forma archaica *scicidi*) e *fidi* são preteritos com redobro, que perderam a syllaba reduplicativa. *Bibi* tambem é um preterito com redobro (A raiz d'este verbo é *bi*, [E.]

- 106 O participio do preterito passivo e o participio do futuro activo formam-se como o supino; é unicamente necessario pôr em logar de *um* as terminações *us, a, um, e urus, ura, urum*: *amātus, monitus, scriptus, laesus, auditus*; *amaturus, moniturus, scripturus, laesurus, auditurus*. Por isso nomeia-se sómente o primeiro supino para indicar como é que um verbo faz tanto nos dois supinos como nestes participios.

Obs. — Quando o supino se não fórma regularmente do presente, estes participios tem a mesma irregularidade.

Obs. 2. — Em um pequeno numero dos verbos cujo supino e participio do preterito se desviam da formação regular, o participio do futuro é, contudo, formado do presente, juntando-se *turus* ou *uturus* ao thema: *juvaturus, secaturus, sonaturus, pariturus, ruiturus, moriturus, nasciturus, oriturus*; v., nos verbos irregulares, *juro, seco, sono* (1.^a com *ug.*; *pario* e *ruo* (3.^a); e nos deponentes *morior, nascor* (3.^a), e *orior* (4.^a).

- 107 Alguns tempos não têm fórmulas simples tiradas dos verbos, mas designam-se periphrasticamente por meio da junção de um participio com um tempo do verbo auxiliar *sum, sou*. (V. no § 109, no quadro das conjugações, o conjunctivo e infinitivo do futuro da activa e o preterito, etc., da passiva.)

CAPITULO XIV

Verbo SUM e paradigmas das quatro conjugações

- 108 A conjugação do verbo *sum, sou*, differe em grande parte da dos outros verbos. E' do modo seguinte:

INDICATIVO

CONJUNCTIVO

PRESENTE

S. 1 *sum, sou*

sim, seja

2 *ēs*

sis

3 *est*

sit

P. 1 *sūmus*

sīmus

2 *estis*

sītis

3 *sunt*

sint

PRETERITO IMPERFEITO

S. 1 *eram, era*

essem, fosse ou seria

2 *eras*

esses

3 *erat*

esset

P. 1 *erāmus*

essēmus

2 *erātis*

essētis

3 *erant*

essent

INDICATIVO

CONJUNCTIVO

PRETERITO PERFEITO

S. 1	<i>fui, fui, tenho sido</i>	<i>fuërim, tenha sido</i>
2	<i>fuisti</i>	<i>fuëris</i>
3	<i>fuit</i>	<i>fuërit</i>
P. 1	<i>fuimus</i>	<i>fuërimus</i>
2	<i>fuistis</i>	<i>fuëritis</i>
3	<i>fuērunt</i>	<i>fuërint</i>

PRETERITO MAIS-QUE-PERFEITO

S. 1	<i>fuëram, tinha sido</i>	<i>fuiissem, tivesse, teria sido</i>
2	<i>fueras</i>	<i>fuiisses</i>
3	<i>fuërat</i>	<i>fuiisset</i>
P. 1	<i>fuëramus</i>	<i>fuiissemus</i>
2	<i>fuëritis</i>	<i>fuiissetis</i>
3	<i>fuërant</i>	<i>fuiissent</i>

FUTURO SIMPLES

S. 1	<i>ëro, berei</i>	<i>futurus (a, um) sim</i>
2	<i>eris</i>	<i>sis</i>
3	<i>erit</i>	<i>sit</i>
P. 1	<i>erimus</i>	<i>futuri (ae, a) simus</i>
2	<i>eritis</i>	<i>sitis</i>
3	<i>erunt</i>	<i>sint (1)</i>

FUTURO PERFEITO

S. 1	<i>fuëro, terei sido</i>	<i>fuërim, etc., como o pret. perf.</i>
2	<i>fuëris</i>	
3	<i>fuërit</i>	
P. 1	<i>fuërimus</i>	
2	<i>fuëritis</i>	
3	<i>fuërint (2)</i>	

(1) O fut. simples e o fut. perf. conjunct. traduzem-se em portuguez de varios modos.

(2) A pronuncia usual na prosa neste tempo e no pret. perf. conjunct., é: *fuërimus, fuëritis*.

IMPERATIVO

PRESENTE

S. 2 *es, sê*P. 2 *este, sêde*

FUTURO

S. 2 *esto, sê*
3 *esto, seja*P. 2 *estote, sêde*
3 *sunto, sejam*

INFINITIVO

PRESENTE

PRET. PERFEITO

*esse, ser**fuisse, ter sido*

FUTURO

S. *futūrus (a, um) esse*, ou (em acc.) *futurum (am, um) esse*
haver de serP. *futuri (ae, a) esse* ou (em acc.) *futuros (as, a) esse*

PARTICIPIO

FUTURO

futūrus (a, um), que ha-de ser.

Obs. 1. — Não tem supino nem gerundio. O particípio do presente não se usa como verbo; como substantivo encontra-se na linguagem technica philosophica (raras vezes, *ens*, o ente).

Obs. 2. — Como *sum* conjugam-se os seus compostos: *absūm* (pret. *abfui* ou *afui*), *adsum* ou *assum*, pret. *affui* ou *adfui*, v. § 173), *desūm* (*deest*, *deérant*, etc., pronuncia-se *dēst*, *dēram*), *insūm*, *intersūm*, *obsum*, *praesūm*, *prosum*, *subsum*, *supersūm*. D'estes só *absūm* e *praesūm* têm particípio do presente: *absens*, *praesens*. Em *prosum* a preposição *pro* toma a forma *prod* antes do *e* do verbo *sum*, v. g. *prosum*, *prodes*, *prod-est*, *prosumus*, *prodestis*, *prosuunt*; *prodero*.

Obs. 3. — Em vez de *futurus esse* (futuro infinitivo) ha outra forma: *fōre*, e em vez de *essem* (imperf. conjunct.) ha a forma: *fōrem*, *fores*, *foret*, *forent* (*affōre*, *affōrem*, *profore*, *proforem*, etc., sobre o emprego das quaes, v. § 377, obs. 2, e § 410. (Com particípios sempre se emprega *fore*, v. g. *laudandum fore*, e não *laudandum futurum esse*.)

Obs. 4. — São formas archaicas do conjunctivo do presente: *sien*, *sies*, *siet*, *sient*, e ainda mais *fuam*, *fuas*, *fuat*, *fuant*; são de todo o ponto

antiquadas as formas do indicativo do futuro: *escit, escunt* (*esit, esunt*). Quando *est* se seguia a uma vogal ou a um *m*, nos tempos mais antigos supprimia-se o *e* na pronuncia, e de ordinario tambem na escripta (*nata st, natum st*); nos comicos funde-se tambem a terminação *us* com *est* (*factust, opust*, por *factus est, opus est*), e ás vezes com *es* (*Quid meritu's?* Ter., Andr., 3, 5, 15).

Obs. 5. — As formas do verbo *sum* provêm propriamente de duas raizes: *es* (d'ahi *esum*, mais tarde *sum*, e todas as formas que começam por *e*) e *fu* (*fuo*). (Em grego *εἰμί* e *έγω*.)

A formação completa dos tempos e a flexão por pessoas e 109
numeros em cada tempo nas quatro conjugações vêm-se nos seguintes paradigmas: *amo* (thema: *ama*) da 1.^a; *moneo*, da 2.^a; *scribo*, da 3.^a; *audio*, da 4.^a Na 3.^a conjug. são apresentados juntamente os tempos de *minuo*, como exemplo de um verbo com a característica *u*, e de *capio*, como exemplo de um verbo em que se insere um *i* depois da característica (§ 102, obs. 1).

1.^a conjug.2.^a conjug.3.^a conjug.4.^a conjug.

I — ACTIVA

a) INDICATIVO

PRESENTE

S. 1	<i>amo, amo</i>	<i>moneo, admoesto</i>	<i>scribo, escrevo</i>	<i>audio, ouço</i>
2	<i>amas</i>	<i>mones</i>	<i>scribis</i>	<i>audis</i>
3	<i>amat</i>	<i>monet</i>	<i>scribit</i>	<i>audit</i>
P. 1	<i>amāmus</i>	<i>monēmus</i>	<i>scribimus</i>	<i>audemus</i>
2	<i>amātis</i>	<i>monētis</i>	<i>scribitis</i>	<i>auditis</i>
3	<i>amant</i>	<i>monent</i>	<i>scribunt</i>	<i>audiunt</i>

De equal modo *minuo, diminuo; capio, tomo, capis, capit, capimus, capitis, capiunt.*

PRETERITO IMPERFEITO

(A terminação na 1.^a e 2.^a conjug. é *bam*; na 3.^a e 4.^a, *ēbam*)

S. 1	<i>amābam, amava</i>	<i>monebam</i>	<i>scribēbam</i>	<i>audiēbam</i>
2	<i>amabas</i>	<i>monebas</i>	<i>scribebas</i>	<i>audiebas</i>
3	<i>amabat</i>	<i>monebat</i>	<i>scribebat</i>	<i>audiebat</i>
P. 1	<i>amābamus</i>	<i>monebāmus</i>	<i>scribebāmus</i>	<i>audiebamus</i>
2	<i>amabatis</i>	<i>monebatis</i>	<i>scribebātis</i>	<i>audiebatis</i>
3	<i>amabant</i>	<i>monebant</i>	<i>scribebant</i>	<i>audiebant</i>

minuebam, capiebam

PRETERITO PERFEITO

(A terminação na 1.ª e 4.ª conj. é *vi*; na 2.ª, *ui* com supressão do *e*; na 3.ª, *i* ou *si* ou *ui*; v. § 103)

S.	1	<i>amāvi, amei, tenho amado</i>	<i>monui</i>	<i>scripsi</i>	<i>audiui</i>
	2	<i>amavisti</i>	<i>monuisti</i>	<i>scripsisti</i>	<i>audivisti</i>
	3	<i>amavit</i>	<i>monuit</i>	<i>scripsit</i>	<i>audivit</i>
P.	1	<i>amavimus</i>	<i>monuimus</i>	<i>scripsimus</i>	<i>audivimus</i>
	2	<i>amavistis</i>	<i>monuistis</i>	<i>scripsistis</i>	<i>audivistis</i>
	3	<i>amaverunt</i> (ou <i>amavēre</i>)	<i>monuerunt</i> (ou <i>monēre</i>)	<i>scripserunt</i> (ou <i>scripsēre</i>) <i>minui</i>	<i>audiverunt</i> (ou <i>audivēre</i>)

PRETERITO MAIS-QUE-PERFEITO

(A terminação é *eram*, a qual se junta ao preterito perfeito depois de se lhe supprimir o *i*)

S.	1	<i>amavēram, tinha amado</i>	<i>monuēram</i>	<i>scripsēram</i>	<i>audivēram</i>
	2	<i>amaveras</i>	<i>monueras</i>	<i>scripseras</i>	<i>audiveras</i>
	3	<i>amaverat</i>	<i>monuerat</i>	<i>scripserat</i>	<i>audiverat</i>
P.	1	<i>amaverāmus</i>	<i>monuerāmus</i>	<i>scripserāmus</i>	<i>audiverāmus</i>
	2	<i>amaverātis</i>	<i>monuerātis</i>	<i>scripserātis</i>	<i>audiverātis</i>
	3	<i>amaverant</i>	<i>monuerant</i>	<i>scripserant</i> <i>minueram</i>	<i>audiverant</i>

1.^a conjug.2.^a conjug.3.^a conjug.4.^a conjug.

FUTURO SIMPLES

(A terminação na 1.^a e 2.^a conjug. é *bo*; na 3.^a e 4.^a, *am*)

S. 1	<i>amābo, amarei</i>	<i>monēbo</i>	<i>scribam</i>	<i>audiam</i>
2	<i>amabis</i>	<i>monēbis</i>	<i>scribes</i>	<i>audies</i>
3	<i>amabit</i>	<i>monēbit</i>	<i>scribet</i>	<i>audiet</i>
P. 1	<i>amabimus</i>	<i>monēbimus</i>	<i>scribēmus</i>	<i>audiemus</i>
2	<i>amabitis</i>	<i>monēbitis</i>	<i>scribētis</i>	<i>audietis</i>
3	<i>amabunt</i>	<i>monēbunt</i>	<i>scribent</i>	<i>audient</i>

minuam; capiam, capies, capiet, etc.

FUTURO PERFEITO

(A terminação é *ero*, a qual se junta ao preterito perfeito depois de se supprimir o *i*)

S. 1	<i>amavēro, terei amado</i>	<i>monuero</i>	<i>scripsēro</i>	<i>audivēro</i>
2	<i>amaveris</i>	<i>monueris</i>	<i>scripseris</i>	<i>audiveris</i>
3	<i>amaverit</i>	<i>monuerit</i>	<i>scripserit</i>	<i>audiverit</i>
P. 1	<i>amaverimus</i>	<i>monuerimus</i>	<i>scripserimus</i>	<i>audiverimus</i>
2	<i>amaveritis</i>	<i>monueritis</i>	<i>scripseritis</i>	<i>audiveritis</i>
3	<i>amaverint (1)</i>	<i>monuerint</i>	<i>scripserint</i>	<i>audiverint</i>

minuero(1) A pronúncia usual da prosa é: *amaverimus, amaveritis*.

b) CONJUNCTIVO

PRESENTE

(A terminação na 1.ª conjug. é *im*, que contrahida com o *a* do thema forma *em*; na 2.ª, 3.ª e 4.ª, *am*)

S. 1	<i>amem, ame</i>	<i>moneam</i>	<i>scribam</i>	<i>audiam</i>
2	<i>ames</i>	<i>moneas</i>	<i>scribas</i>	<i>audias</i>
3	<i>amet</i>	<i>moneat</i>	<i>scribat</i>	<i>audiat</i>
P. 1	<i>amēmus</i>	<i>moneāmus</i>	<i>scribāmus</i>	<i>audiāmus</i>
2	<i>amētis</i>	<i>moneātis</i>	<i>scribātis</i>	<i>audiātis</i>
3	<i>ament</i>	<i>moneant</i>	<i>scribant</i>	<i>audiant</i>
			<i>minuam, capiam</i>	

PRETERITO IMPERFEITO

(A terminação na 1.ª, 2.ª e 4.ª conjug. é *rem*; na 3.ª, *érem*)

S. 1	<i>amārem, amasse, amaria</i>	<i>monērem</i>	<i>scriberem</i>	<i>audīrem</i>
2	<i>amares</i>	<i>moneres</i>	<i>scriberes</i>	<i>audires</i>
3	<i>amaret</i>	<i>moneret</i>	<i>scriberet</i>	<i>audiret</i>
P. 1	<i>amārēmus</i>	<i>monerēmus</i>	<i>scriberēmus</i>	<i>audiērēmus</i>
2	<i>amarētis</i>	<i>monerētis</i>	<i>scriberētis</i>	<i>audiērētis</i>
3	<i>amarent</i>	<i>monerent</i>	<i>scriberent</i>	<i>audirent</i>
			<i>minuērem, capērem</i>	

1. ^a conj.	2. ^a conj.	3. ^a conj.	4. ^a conj.
-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

PRETERITO PERFEITO

(A terminação é *ērīm*, a qual se junta ao pret. perf. indic. depois de suprimido o *i*)

S. 1	<i>amaverīm, tenha amado</i>	<i>monuerīm</i>	<i>scripserīm</i>	<i>audierīm</i>
2	<i>amaveris</i>	<i>monueris</i>	<i>scripseris</i>	<i>audiveris</i>
3	<i>amaverit</i>	<i>monuerit</i>	<i>scripserit</i>	<i>audiverit</i>
P. 1	<i>amaverimus</i>	<i>monuerimus</i>	<i>scripserimus</i>	<i>audierimus</i>
2	<i>amaveritis</i>	<i>monueritis</i>	<i>scripseritis</i>	<i>audiveritis</i>
3	<i>amaverint</i>	<i>monuerint</i>	<i>scripserint</i>	<i>audiverint</i>
			<i>munerim</i>	

PRETERITO MAIS-QUE-PERFEITO

(A terminação é *issem*, a qual se junta ao pret. perf. indic. depois de suprimido o *i*)

S. 1	<i>amavissem, tivesse,</i> <i>teria amado</i>	<i>monuisssem</i>	<i>scripsissem</i>	<i>audivissem</i>
2	<i>amavisses</i>	<i>monuisses</i>	<i>scripsisses</i>	<i>audivisses</i>
3	<i>amavisset</i>	<i>monuisset</i>	<i>scripsisset</i>	<i>audivisset</i>
P. 1	<i>amavissēmus</i>	<i>monuissēmus</i>	<i>scripsissemus</i>	<i>audivissemus</i>
2	<i>amavissetis</i>	<i>monuissetis</i>	<i>scripsissetis</i>	<i>audivissetis</i>
3	<i>amavissent</i>	<i>monuissent</i>	<i>scripsissent</i>	<i>audivissent</i>
			<i>munissem</i>	

FUTURO

S. 1	<i>amatūrus (a, um)</i>	<i>sim</i>	<i>monitūrus (a, um)</i>	<i>sim</i>	<i>scriptūrus (a, um)</i>	<i>sim</i>	<i>auditūrus (a, um)</i>	<i>sim</i>
2	»	<i>sis</i>	»	<i>sis</i>	»	<i>sis</i>	»	<i>sis</i>
3	»	<i>sit</i>	»	<i>sit</i>	»	<i>sit</i>	»	<i>sit</i>
P. 1	<i>amaturī (ae, a)</i>	<i>simus</i>	<i>monituri (ae, a)</i>	<i>simus</i>	<i>scripturi (ae, a)</i>	<i>simus</i>	<i>audituri (ae, a)</i>	<i>simus</i>
2	»	<i>sitis</i>	»	<i>sitis</i>	»	<i>sitis</i>	»	<i>sitis</i>
3	»	<i>sint</i>	»	<i>sint</i>	»	<i>sint</i>	»	<i>sint</i>

[*minutūrus (a, um) sim*]

O futuro perfeito é semelhante ao preterito perfeito.

c) IMPERATIVO

PRESENTE

S. 2	<i>ama</i> , <i>ama</i>	<i>mone</i>	<i>scribe</i>	<i>audi</i>
P. 2	<i>amāte</i> , <i>amae</i>	<i>monēte</i>	<i>scribite</i>	<i>audite</i>
			<i>minue; cape, capite</i>	

FUTURO

(A terminação na 1.^a, 2.^a e 4.^a conjug. é *to*, na 3.^a *ŕo*)

S. 2	<i>amāto</i> , <i>ama</i>	<i>monēto</i>	<i>scribito</i>	<i>audito</i>
3	» <i>amē</i>	»	»	»
P. 2	<i>amatōte</i> , <i>amae</i>	<i>monetōte</i>	<i>scribitōte</i>	<i>auditōte</i>
3	<i>amanto</i> , <i>amein</i>	<i>monento</i>	<i>scribunto</i>	<i>audiunto</i>
			<i>minuto; capto, capiunto</i>	

1.^a conjug. 2.^a conjug. 3.^a conjug. 4.^a conjug.

d) INFINITIVO

PRESENTE

(A terminação na 1.^a, 2.^a e 4.^a conjug. é *re*, na 3.^a *ere*)

<i>amāre</i> , amar	<i>monēre</i>	<i>scribere</i>	<i>audire</i>
		<i>minuere</i> , <i>capere</i>	

PRETERITO PERFEITO

(A terminação é *isse*, a qual se junta ao pret. perf. ind., depois de suprimido o *i*)

<i>amavisse</i> , ter amado	<i>monuisse</i>	<i>scripsisse</i>	<i>audiuisse</i>
		<i>minuisse</i>	

FUTURO

S. Nom.	<i>amatūrus</i> (a, um) <i>esse</i> , <i>monitūrus</i> (a, um) <i>esse</i> <i>scriptūrus</i> (a, um) <i>esse</i> <i>auditūrus</i> (a, um) <i>esse</i>
	haver de amar
Acc.	<i>amaturum</i> (am, um) <i>esse</i> <i>moniturum</i> (am, um) <i>esse</i> <i>scripturum</i> (am, um) <i>esse</i> <i>auditurum</i> (am, um) <i>esse</i>
P. Nom	<i>amaturi</i> (ae, a) <i>esse</i> <i>monituri</i> (ae, a) <i>esse</i> <i>scripturi</i> (ae, a) <i>esse</i> <i>audituri</i> (ae, a) <i>esse</i>
Acc.	<i>amatuos</i> (as, a) <i>esse</i> <i>monituos</i> (as, a) <i>esse</i> <i>scriptuos</i> (as, a) <i>esse</i> <i>audituos</i> (as, a) <i>esse</i>

e) SUPINO

A terminação na 1.ª, 3.ª e 4.ª conjug. é *tum*; na 2.ª, *itum*, depois de suprimido o *e*)

<i>amātum</i> , para amar	<i>monitum</i>	<i>scriptum</i>	<i>auditum</i>
<i>amatu</i>	<i>monitu</i>	<i>scriptu</i>	<i>auditu</i>
		<i>minutum</i> , <i>minutu</i>	

f) GERUNDIO

(A terminação na 1.ª e 2.ª conjug. é *ndum*; na 3.ª e 4.ª, *endum*)

Acc. <i>amandum</i>	<i>monendum</i>	<i>scribendum</i>	<i>audiendum</i>
Gen. <i>amandi</i>	<i>monendi</i>	<i>scribendi</i>	<i>audiendi</i>
Dat. Abl. <i>amando</i>	<i>monendo</i>	<i>scribendo</i>	<i>audiendo</i>
		<i>minuendum</i> , <i>capiendum</i>	

g) PARTICIPIO

PRESENTE

(A terminação na 1.ª e 2.ª conjug. é *ns*; na 3.ª e 4.ª, *ens*)

<i>amans</i> , que ama	<i>monens</i>	<i>scribens</i>	<i>audiens</i>
		<i>minuens</i> ; <i>capiens</i>	

1.^a conjug. 2.^a conjug. 3.^a conjug. 4.^a conjug.

FUTURO

(A terminação é *urus*, a qual se junta ao supino, depois de se supprimir *um*)

amatūrus (*a, um*), que *monitūrus* (*a, um*) *scriptūrus* (*a, um*) *auditūrus* (*a, um*)
 ha-de amar *minutūrus* (*a, um*)

II — PASSIVA

(Todos os tempos simples do indicat. e conjunct. formam-se dos correspondentes activos, juntando *r a o*, ou mudando *m em r*)

a) INDICATIVO

PRESENTE

S. 1	<i>amor</i> , sou amado	<i>moneor</i>	<i>scribor</i>	<i>audior</i>
2	<i>amāris</i> (rar. <i>amāre</i>) (1)	<i>monēris</i>	<i>scribēris</i>	<i>audīris</i>
3	<i>amatur</i>	<i>monetur</i>	<i>scribitur</i>	<i>auditur</i>
P. 1	<i>amāmur</i>	<i>monemur</i>	<i>scribimur</i>	<i>audemur</i>
2	<i>amamini</i>	<i>monemini</i>	<i>scribimini</i>	<i>audimini</i>
3	<i>amantur</i>	<i>monentur</i>	<i>scribuntur</i>	<i>audiuntur</i>
			<i>minor; capior, capēris, capitur, capimur, capiuntur, capiuntur</i>	

(1) V. § 114, b.

PRETERITO IMPERFEITO

S. 1	<i>amābar, era amado</i>	<i>monebar</i>	<i>scribebar</i>	<i>audiebar</i>
2	<i>amabāris ou amabāre</i>	<i>monebāris (re)</i>	<i>scribebāris (re)</i>	<i>audiebāris (re)</i>
3	<i>amabatur</i>	<i>monebātur</i>	<i>scribebatur</i>	<i>audiebatur</i>
P. 1	<i>amabamur</i>	<i>monebāmur</i>	<i>scribebamur</i>	<i>audiebāmur</i>
2	<i>amabamini</i>	<i>monebamini</i>	<i>scribebamini</i>	<i>audiebamini</i>
3	<i>amabantur</i>	<i>monebantur</i>	<i>scribebantur</i>	<i>audiebantur</i>
			<i>minuebar, capiēbar</i>	

PRETERITO PERFEITO

S. 1	<i>amātus (a, um) sum, fui</i> ou tenho sido amado	<i>monitus (a, um) sum</i>	<i>scriptus (a, um) sum</i>	<i>auditus (a, um) sum</i>
2	<i>amātus (a, um) es</i>			
3	<i>es</i>	<i>es</i>	<i>es</i>	<i>es</i>
P. 1	<i>amati (ae, a) sumus</i>	<i>moniti (ae, a) sumus</i>	<i>scripti (ae, a) sumus</i>	<i>auditi (ae, a) sumus</i>
2	<i>estis</i>	<i>estis</i>	<i>estis</i>	<i>estis</i>
3	<i>sunt</i>	<i>sunt</i>	<i>sunt</i>	<i>sunt</i>
		<i>minutus sum</i>		

PRÆTERITO MAIS-QUE-PERFEITO

S.	1	<i>amatus (a, um) eram, ti-</i> nha sido amado	<i>monitus (a, um) eram</i>	<i>scriptus (a, um) eram</i>	<i>auditus (a, um) eram</i>
	2	<i>amatus (a, um) eras</i>	» » <i>eras</i>	» » <i>eras</i>	» » <i>eras</i>
	3	» » <i>erat</i>	» » <i>erat</i>	» » <i>erat</i>	» » <i>erat</i>
P.	1	<i>amati (ae, a) eramus</i>	<i>moniti (ae, a) eramus</i>	<i>scripti (ae, a) eramus</i>	<i>auditi (ae, a) eramus</i>
	2	» » <i>eratis</i>	» » <i>eratis</i>	» » <i>eratis</i>	» » <i>eratis</i>
	3	» » <i>erant</i>	» » <i>erant</i>	» » <i>erant</i>	» » <i>erant</i>
			<i>innotus eram</i>		

FUTURO SIMPLES

S.	1	<i>amabor, serei amado</i>	<i>monēbor</i>	<i>scribar</i>	<i>audiar</i>
	2	<i>amabēris ou amabere</i>	<i>monēbēris (re)</i>	<i>scribēris (re)</i>	<i>audiēris (re)</i>
	3	<i>amabītur</i>	<i>monebītur</i>	<i>scribetur</i>	<i>audietur</i>
P.	1	<i>amabimur</i>	<i>monēbimur</i>	<i>scribēmur</i>	<i>audiēmur</i>
	2	<i>amabimini</i>	<i>monebimini</i>	<i>scribenini</i>	<i>audiemini</i>
	3	<i>amabuntur</i>	<i>monebuntur</i>	<i>scribentur</i>	<i>audientur</i>
				<i>minuar; capiar, capiēris, capiēmur, etc.</i>	

FUTURO PERFEITO

S. 1	<i>amatus (a, um) ero, terei</i>	<i>monitus (a, um) ero</i>	<i>scriptus (a, um) ero</i>	<i>auditus (a, um) ero</i>
	<i>ido amado</i>			
2	<i>amatus (a, um) eris</i>	»	»	»
3	» <i>erit</i>	»	»	»
P. 1	<i>amati (ae, a) erimus</i>	<i>moniti (ae, a) erimus</i>	<i>scripti (ae, a) erimus</i>	<i>auditi (ae, a) erimus</i>
2	» <i>eritis</i>	»	»	»
3	» <i>erunt (1)</i>	»	»	»
			<i>minutus (a, um) ero</i>	

b) CONJUNCTIVO

PRESENTE

S. 1	<i>amer, seja amado</i>	<i>monear</i>	<i>scribar</i>	<i>audiar</i>
2	<i>amēris ou amēre</i>	<i>moneāris (re)</i>	<i>scribāris (re)</i>	<i>audiāris (re)</i>
3	<i>amētur</i>	<i>moneātur</i>	<i>scribātur</i>	<i>audiātur</i>
P. 1	<i>amēmur</i>	<i>moneāmur</i>	<i>scribāmur</i>	<i>audiāmur</i>
2	<i>amemini</i>	<i>moneamini</i>	<i>scribamini</i>	<i>audiāmini</i>
3	<i>amentur</i>	<i>moneantur</i>	<i>scribantur</i>	<i>audiantur</i>
			<i>minuar; capiar, capiāris, etc.</i>	

(1) Em lugar de: *amatus ero, eris, etc.*, também se diz: *amatus fuero, fueris, etc.*

PRETERITO IMPERFECTO

S. 1	<i>amārer</i> , fosse, seria amado	<i>monērer</i>	<i>scribērer</i>	<i>audīrer</i>
2	<i>amārēris</i> ou <i>amārēre</i>	<i>monerēris (re)</i>	<i>scribērēris (re)</i>	<i>audīrēris (re)</i>
3	<i>amarētur</i>	<i>moneretur</i>	<i>scriberētur</i>	<i>audiretur</i>
P. 1	<i>amarēmur</i>	<i>monerēmur</i>	<i>scriberēmur</i>	<i>audiremur</i>
2	<i>amarenīni</i>	<i>monerenīni</i>	<i>scriberenīni</i>	<i>audirenīni</i>
3	<i>amarentur</i>	<i>monerentur</i>	<i>scriberentur</i> <i>minuērer</i> ; <i>capērer</i>	<i>audirentur</i>

PRETERITO PERFEITO

S. 1	<i>amatus (a, um) sim</i> , te- nha sido amado	<i>monitus (a, um) sim</i>	<i>scriptus (a, um) sim</i>	<i>auditus (a, um) sim</i>
2	<i>amatus (a, um) sis</i>	» » <i>sis</i>	» » <i>sis</i>	» » <i>sis</i>
3	» » <i>sit</i>	» » <i>sit</i>	» » <i>sit</i>	» » <i>sit</i>
P. 1	<i>amati (ae, a) sinus</i>	<i>moniti (ae, a) sinus</i>	<i>scripti (ae, a) sinus</i>	<i>auditi (ae, a) sinus</i>
2	» » <i>sitis</i>	» » <i>sitis</i>	» » <i>sitis</i>	» » <i>sitis</i>
3	» » <i>sint</i>	» » <i>sint</i>	» » <i>sint</i>	» » <i>sint</i>
		<i>minutus (a, um) sim</i>		

PRETERITO MAIS QUÊ-PERFEITO

S. 1 *amatus (a, um) essem, ti-monitus (a, um) essem* *scriptus (a, um) essem* *auditus (a, um) essem*
 vesse ou teria sido

amado

2	<i>amatus (a, um) esses</i>	»	»	<i>esses</i>	»	»	<i>esses</i>	»	»	<i>esses</i>
3	»	»	»	<i>esset</i>	»	»	<i>esset</i>	»	»	<i>esset</i>
P. 1	<i>amati (ae, a) essemus</i>	<i>moniti (ae, a)</i>	<i>essemus</i>	<i>scripti (ae, a)</i>	<i>essemus</i>	<i>auditi (ae, a)</i>	<i>essemus</i>			
2	»	»	<i>essetis</i>	»	»	»	<i>essetis</i>	»	»	<i>essetis</i>
3	»	»	<i>essent</i>	»	»	»	<i>essent</i>	»	»	<i>essent</i>

minutus essem

Futuro não ha.

c) IMPERATIVO

PRESENTE

(A terminação na 1.^a, 2.^a e 4.^a conjug é *re*; na 3.^a, *ere*)

S. 2	<i>amāre, sê amado</i>	<i>monēre</i>	<i>scribere</i>	<i>audire</i>
P. 2	<i>amamini, sêde amados</i>	<i>monemini</i>	<i>scribimini</i>	<i>audimini</i>
			<i>mauere, caçere, captini</i>	

1.^a conjug. 2.^a conjug. 3.^a conjug. 4.^a conjug.

FUTURO

(A terminação na 1.^a, 2.^a e 4.^a conjug. é *tor*; na 3.^a, *itōr*)

S. 2 <i>amātor</i> , sê amado	<i>monētor</i>	<i>scribitor</i>	<i>auditor</i>
3 » seja amado	»	»	»
P. 3 <i>amantor</i> , sejam amados	<i>monentor</i>	<i>scribuntor</i>	<i>audiuntor</i>
		<i>minuitor</i> ; <i>capitor</i> , <i>capuntor</i>	

d) INFINITIVO

PRESENTE

(A terminação na 1.^a, 2.^a e 4.^a conjug. é *ri*; na 3.^a, *i*)

<i>amāri</i> , ser amado	<i>monēri</i>	<i>scribi</i>	<i>audiri</i>
		<i>minui</i> ; <i>capi</i>	

PRETERITO PERFEITO

S. Nom. <i>amatus</i> (<i>a, um</i>)	<i>esse</i> , <i>monitus</i> (<i>a, um</i>)	<i>esse</i>	<i>scriptus</i> (<i>a, um</i>)	<i>esse</i>	<i>auditus</i> (<i>a, um</i>)	<i>esse</i>
ter sido amado						
Acc. <i>amatum</i> (<i>am, um</i>)	<i>esse monitum</i> (<i>am, um</i>)	<i>esse</i>	<i>scriptum</i> (<i>am, um</i>)	<i>esse</i>	<i>auditum</i> (<i>am, um</i>)	<i>esse</i>
P. Nom. <i>amati</i> (<i>ae, a</i>)	<i>esse moniti</i> (<i>ae, a</i>)	<i>esse</i>	<i>scripti</i> (<i>ae, a</i>)	<i>esse</i>	<i>auditi</i> (<i>ae, a</i>)	<i>esse</i>
Acc. <i>amatos</i> (<i>as, a</i>)	<i>esse monitos</i> (<i>as, a</i>)	<i>esse</i>	<i>scriptos</i> (<i>as, a</i>)	<i>esse</i>	<i>auditos</i> (<i>as, a</i>)	<i>esse</i>
			<i>minutus</i> (<i>a, um</i>)	<i>esse</i>		

FUTURO (1)

<i>amatum iri</i> , haver de ser amado	<i>monitum iri</i>	<i>scriptum iri</i> <i>minutum iri</i>	<i>audtum iri</i>
---	--------------------	---	-------------------

e) PARTICIPIO

PRETERITO

(A terminação é *us*, a qual se junta ao supino depois de se supprimir *um*)

<i>amātus (a, um)</i> , amado	<i>monitus (a, um)</i>	<i>scriptus (a, um)</i> <i>minutus (a, um)</i>	<i>auditus (a, um)</i>
-------------------------------	------------------------	---	------------------------

GERUNDIO ADJECTIVO (FUTURO)

(A terminação na 1.ª e 2.ª conjug. é *ndus*; na 3.ª e 4.ª, *endus*)

<i>amandus (a, um)</i> , que deve ser amado	<i>monendus (a, um)</i>	<i>scribendus (a, um)</i>	<i>audiendus (a, um)</i>
--	-------------------------	---------------------------	--------------------------

(1) Este tempo compõe-se do supino e da fôrma passiva do infinitivo de *eo*, *vou*. (*Amatum ire*, na activa, *ir amari*, na passiva; *amatum iri*, na activa, *iri amari*, na passiva.)

CAPITULO XV

Verbos com fôrma passiva e significação activa
(verbos depoentes)

- 440 Vários verbos têm fôrma passiva com significação activa, umas vezes transitiva, outras intransitiva, v. g. *hortor*, exhorto; *morior*, morro. Chamam-se *depoentes*, porque depõem ou deixam a fôrma activa.

Obs. 1. A existência dos verbos depoentes ha-de ser explicada pela circumstancia de que a fôrma que presentemente é passiva, não tinha a principio, precisa e exclusivamente, essa significação. Alguns verbos que são postos no numero dos depoentes, são entretanto verdadeiras passivas de verbos activos que se usam, com significação um tanto modificada, v. g. *pascor*, pasto intrans., de *pasco*, apascento transit. Um pequeno numero de verbos apparecem ao mesmo tempo como depoentes e com fôrma activa; v. § 141, *a* e *b*.

Obs. 2. *Audeo*, uso; *fido*, confio (*confido*, d' *f* do); *gaudeo*, folgo; *solo*, costumo, tem no particípio preterito significação activa e com elle formam o pret. perf. e os tempos que se regulam pelo pret. perf., com fôrma passiva e significação activa; *ausus sum*, *fusus sum*, *gavisus sum*, *solutus sum*; pret. mais-que-perf. indic. *ausus eram*, etc. São, pois, *semi-depoentes*. Se não fôr, v. § 160. Também *placco* e alguns verbos na 2.^a conj. têm no preterito perfeito, além da fôrma activa, uma fôrma passiva, v. § 128, *a*, *obs. 1.* e § 160. Alguns verbos mais, v. g. *revertor*, volto, têm no presente a fôrma depoente e no preterito a fôrma activa, *reverti*, v. § 139 e 145.

Obs. 3. De um pequeno numero de verbos activos de significação intransitiva, forma-se também, soe o particípio preterito na passiva, o qual nestes só tem significação activa, v. g. *iuratus*, que jurou, de *iuro*, juro; *injuratus*, que não jurou; *conjuratus*, conjurado; *coenatus*, que jantou, de *coena*, janto. Os restantes particípios d'esta classe são: *adultus*, *calatus*, *erectus*, *exoletus*, *inlitteratus*, *inopla*, *obsoletus*, *potus*, *transitus*, *suctus*, *suctus* v. c. 17, 18, 19, são mais raras. *conspiratus* de *conspiro*, *delaptratus* de *delaptra*, *placatus* de *placco*. (Em *Salustio pax conventa* de *pax convenit*.) (1)

- 441 Os depoentes pertencem, segundo a sua caracteristica, a uma das quatro conjugações e conjugam-se segundo a fôrma passiva ordinaria da conjugação a que pertencem. O supino e particípio do preterito formam-se do thema, como nos verbos activos. Além do supino, têm tambem da fôrma activa o particípio do presente e o particípio do futuro; assim que em um

(1) *Consideratus*, examinado, e (como adjectivo reflectido, prudente.

verbo depoente ha tres participios de significação activa, correspondentes aos tres tempos principaes. O futuro conjunctivo e infinitivo compõe-se com o participio do futuro, como nos verbos activos.

O gerundio adjectivo, differentemente das restantes formas, conserva a significação passiva, v. g. *hortandus*, que ha de ser exhortado. Por isso existe só nos depoentes transitivos; o outro gerundio (com significação activa) existe ainda nos intransitivos.

Obs. Os depoentes *pascor*, *vehor*, *versor*, que propriamente são as passivas de verbos activos que se usam, têm os participios *pasceus*, *vehens*, *versans*, não só no sentido que têm na activa, mas ainda naquella que têm como depoentes.

PARADIGMAS DE DEPOENTES DAS QUATRO CONJUGAÇÕES: 112



1.^a conjug. 2.^a conjug. 3.^a conjug. 4.^a conjug.

INDICATIVO

Presente	<i>hortor, exhorto</i>	<i>vereor, receio</i>	<i>utor, uso</i>	<i>partior, reparto</i>
	<i>hortāris (re) etc., como verēris (re) etc., como</i>	<i>utris (re) etc., como</i>		<i>partiris etc., como</i>
	<i>amor</i>	<i>moncor</i>	<i>scribor</i>	<i>audior</i>
Pret. acti	<i>hortābar</i>	<i>verēbar</i>	<i>utēbar</i>	<i>partēbar</i>
Pret. parl.	<i>hortātus (a, um) sum, es, etc.</i>	<i>verītus (a, um) sum, es, etc.</i>	<i>usus (a, um) sum, es, etc.</i>	<i>partītus (a, um) sum, es, etc.</i>
Pret. m. q. p.	<i>hortatus eram</i>	<i>verītus eram</i>	<i>usus eram</i>	<i>partītus eram</i>
Futuro simp. p.	<i>hortābor</i>	<i>verēbor</i>	<i>utar</i>	<i>partiar</i>
Futuro perf.	<i>hortatus ero</i>	<i>verītus ero</i>	<i>usus ero</i>	<i>partītus ero</i>

CONJUNCTIVO

Pres. acti	<i>horter</i>	<i>verear</i>	<i>utar</i>	<i>partiar</i>
Pret. imperi	<i>hortārer</i>	<i>verērer</i>	<i>utērer</i>	<i>partīrer</i>
Pret. parl.	<i>hortatus sim</i>	<i>verītus sim</i>	<i>usus sim</i>	<i>partītus sim</i>
Pret. m. q. p.	<i>hortatus essem</i>	<i>verītus essem</i>	<i>usus essem</i>	<i>partītus essem</i>
Futuro	<i>hortaturus sim</i>	<i>verīturus sim</i>	<i>usurus sim</i>	<i>partīturus sim</i>

IMPERATIVO

Pres. acti	<i>hortāre</i>	<i>verēre</i>	<i>utere</i>	<i>partire</i>
F. Juro	<i>hortātor</i>	<i>verētor</i>	<i>utitor</i>	<i>partītor</i>

INFINITIVO

Presente	<i>hortari</i>	<i>vereri</i>	<i>uti</i>	<i>partiri</i>
Preterito	<i>hortatus (a, um)</i>	<i>esse veritus (a, um)</i>	<i>usus (a, um)</i>	<i>auditus (a, um)</i>
	<i>hortatum (am, um)</i>	<i>esse veritum (am, um)</i>	<i>usum (am, um)</i>	<i>auditum (am, um)</i>
	etc.	etc.	etc.	etc.
Futuro	<i>hortaturus (a, um)</i>	<i>esse veriturus (a, um)</i>	<i>usurus (a, um)</i>	<i>partiturus (a, um)</i>
	etc.	etc.	etc.	etc.

SUPINO

<i>hortatum</i>	<i>veritum</i>	<i>usum</i>	<i>partitum</i>
<i>hortatu</i>	<i>veritu</i>	<i>usu</i>	<i>partitu</i>

GERUNDIO

<i>hortandum</i>	<i>verendum</i>	<i>utendum</i>	<i>partiendum</i>
------------------	-----------------	----------------	-------------------

PARTICIPIO

Presente	<i>hortans</i>	<i>verens</i>	<i>utens</i>	<i>partiens</i>
Preterito	<i>hortatus (a, um)</i>	<i>veritus (a, um)</i>	<i>usus (a, um)</i>	<i>partitus (a, um)</i>
Futuro	<i>hortaturus (a, um)</i>	<i>veriturus (a, um)</i>	<i>usurus (a, um)</i>	<i>partiturus (a, um)</i>
Gerundio adj.	<i>hortandus (a, um)</i>	<i>verendus (a, um)</i>	<i>utendus (a, um)</i>	<i>partiendus (a, um)</i>

CAPITULO XVI

Algumas particularidades da conjugação

143 a) No preterito e nos tempos que d'elle se formam, pôde-se, na 1.^a conjug., quando a *re* ou *ri* se segue *r* ou *s*, supprimir o *e* e contrahir o *a* com o *e* ou *i* em *a*, v. g. *amant*, *amari*, *amasti*, *amasse*, em vez de *amaverunt*, *amaveris*, *amavisti*, *amavisse*. De igual modo pôde supprimir-se *re* e *ri* antes de *r* ou *s* nos preteritos em *eri* de verbos irregulares da 2.^a e 3.^a conjug. e tempos formados do preterito, v. g. *flexis*, *nerunt*, *delegeram*, em vez de *flexistis*, *nererunt*, *delegeram*; *decerim*, *decesse*, em vez de *deceverim*, *decevisse*, de *decerno*, e nos preteritos *nōvi* de *nosco* e *mōvi* de *moveo*, e seus compostos, v. g. *norim*, *noram*, *nosse*, *comosse*. Todavia sempre se diz *novero*.

b) Nos preteritos em *iri* e nos tempos formados do preterito, pôde supprimir-se o *e* antes de *e*, v. g. *deficiam*, *quaesierat*, em vez de *defuieram*, *quaesiverat*, de *definio*, *quaero*, e de igual modo antes de *i* seguido de *s*, e nesse caso *u*, na p.ª ssa, quasi sempre se contrahê em *i*, v. g. *audissem*, *petissem* poet. *petissem*, *sisti*, em vez de *audivissem*, *petivissem*, *sivisti*. É mais raro o ver-se nos poetas, supprimir o *e* antes *it* (*iit* em vez de *ivit*), v. g. *audii* por *audivit*.

(Obs. 1. — A forma *iit* não é rara em *petiit* *peto* e é a unica usada em *desiit* *desino* e nos compostos de *eo*, v. g. *rediit*. Nestes compostos, ainda na 1.^a p.ª ssa, sempre se diz *ii*, v. g. *perii*. V. § 158. Em todos os outros casos esta forma é inteiramente insolita, apenas se encontra ás vezes *petii* em vez de *petivi*).

(Obs. 2. — Nos poetas posteriores encontra-se tambem, nas raras vezes, em lugar de *rediit*, *petiit*, a contracção *redī*, *petī*, conquanto não se siga nenhum *s*.

(Obs. 3. — Nos preteritos em *si* *eri* e nos tempos d'elles formados, dá-se ás vezes no latim mais antigo e nos poetas ainda em Horacio e Vergilio uma syncope, quando a *si* se segue *s*, syncope que consiste em tirar o *i* e depois, conforme ao § 10, supprimir um *s* ou dois, v. g. *scripsi* por *scripsisti*; *abscessi* por *abscessissem*; *dixi*, *consumpsi*, *accessi*, por *dixisse*, *consumpsisset*, *accessistis*.

144 a) Na 3.^a pessoa do pl. do pret. perf. indic. na activa tambem se emprega *ere* por *erunt*, *amavere*, *monere*, *dixere*, *audere*; neste caso o *v* não pôde ser supprimido (1). Em *erunt*, os poetas fazem ás vezes breve o *e*, v. g. *stetērunt* (Verg.).

b) Na 2.^a pessoa do sing. na passiva excepto no pres. indic. é mui frequente a desinencia *re* em vez de *ris* em Cicero e a mais commun; no pres. indic. é mais rara e quasi que só se encontra nos depoentes (v. g. *arbitrare*, *videre*, *loquere*); na 4.^a conjug. é rarissima.

c) Os verbos *dico*, *duco*, *facio*, *fero*, da 3.^a conjug., fazem o pres. imperat. da activa sem *e*; *dic*, *duc*, *fac*, *fer*, e de igual modo os compostos de *dico* (*edue*), *fero* (*affer*), e os de *facio* em que o *a* se conserva sem mudança (*calefac*, mas *confice*; v. § 143).

(1) Em Cicero é raro este emprego,

Obs. — *Facere* apparece ás vezes nos poetas ; são mais raros *duce* e *dice*. De *scio* (1.ª conjug.) não se usa *sci*, e é raro *scite* ; emprega-se o futuro *scito*, *scitote*.

d) O gerúndio adjectivo tambem termina, segundo uma pronuncia mais antiga, em *undus* por *endus* na 3.ª e 4.ª conjug., v. g. *juri dicundo*, *potiundus*.

Fórmas temporaes antiquadas.

115

a) O presente infinitivo da passiva termina ás vezes, no latim antigo e nos poetas, em *er* em lugar de *i*, v. g. *amari^{er}*, *scribi^{er}*.

b) O pret. imperf. indic. activo e passivo da 4.ª conjug. termina ás vezes no latim mais antigo em *bam*, *bar*, em lugar de *ebam*, *ebar*, v. g. *scibam*, *largibar* (do depoente *largior*).

c) O futuro indic. activo e passivo da 4.ª conjug. termina ás vezes no latim mais antigo em *ibo*, *ibar*, em lugar de *iam*, *iar*, v. g. *servibo*, *opperibar* (do depoente *opperior*).

d) No presente conjunct. activo encontra-se uma terminação antiga *im*, *is*, *it*, particularmente na forma, e na ou outra vez usada, *edam* por *edam*, de *edo*, eu como, e em *duim* de *do* e seus compostos, particularmente nas supplicas e imprecações : *dí dūim*, *dí te perdūim* (Cic.)

Obs. — Esta desinencia conserva-se em *sic* e em *velim*, *velim*, *malim*, assim como o pret. e fut. perf. conjunctivos.

e) A 1.ª + 3.ª pessoa do sing. do fut. imperat. passivo tambem se formava antigamente juntando a desinencia *m'no* (na 3.ª conjug. *immo*) ao thema, v. g. *præfandim* do depoente *præfari*, *progredimur* de *progredior*.

f) Em vez do futuro usual formava-se no latim mais antigo, na 1.ª, 2.ª (raras vezes) e 3.ª conjug., outro futuro, juntando-se ao thema a desinencia *ss*, *ssu* na 1.ª e 2.ª conjug., v. g. *lexassu* (*lexo*), *prohibessu* (*prohibeo*) *casu* (*ago*). Nos verbos em *to* da 3.ª conjug. supprimi-se neste caso o *t*, *capso* de *capio*, e por causa da euphonia dao-se as mesmas modificações que se da na formação do pret. em *si*, v. g. *adipso* de *adipio*, *effecsi* de *efficio*, como *effectum*, por a syllaba ser fechada. Os verbos da 2.ª conjug. que no pret. vão pela 3.ª, tambem aqui seguem esta conjugação, v. g. *jussu* de *jubeo* (pret. *jussi*). Deste futuro formase um conjunctivo em *im* *lexassim*, *prohibessim*, *facim*, v. g. *ne nos curassis*, não te inquietes *conmisco*. Na lingua classica manteve-se de *facio* o fut. indicat. *faro* na 1.ª pessoa, entre os poetas, nas ameaças e promessas) e o fut. conjunct. *facim* (nas phrases optativas, como pres. conjunct., *facias*, *faciat*, *faciamus*, *faciatis*, *faciunt*), e de *audeo* o fut. conjunct. *ausim* (nas claudicações dubitativas; *ausaria*, *ausis*, *ausit*, *ausint*).

g) De alguns verbos, a maior parte intransitivos (tanto activos como depoentes), formase um particípio, juntando-se ao thema a terminação *bundus* (a, um) (na 3.ª conjug. *contundus*, v. g. *continebundus*, *deliberatundus* de *contineor* *delibero*), *furibundus*, *moribundus* de *furo*, *morior*, 3.ª; *trenebundus*, *tremebundus*, com *e*, de *fremo*, *tremo*; *puibundus*, de *puet*, o unico da 2.ª conjug.). Tera a significação do particípio do presente activo.

Obs. — Este particípio raras vezes se construa com um accusativo, v. g. *vitabundus castra* (Liv., 25, 13).

Ligando o partic. do fut. act. e o partic. do pret. passivo com os tempos do verbo *sum*, podem formar-se, para designar relações especiaes de tempo, mais locuções do que as citadas acima (§ 105), v. g.

116

dicturus sum, sou quem ha-de dizer=vou dizer, estou para dizer; *dicturus eram*, ia dizer, estava para dizer; *positus fui*, estive collocado. Sobre o uso e significação d'estas periphrases, v. §§ 341-344, 381, 409.

Com o gerundio adjectivo e o verbo *sum*, formam-se combinações analogas, as quaes nos diferentes modos e tempos designam uma coisa como sendo propria, e dever, v. g. *faciendum est* (erat., deve (devia) fazer-se, V. § 420 e 421.

Todas estas combinações se comprehendem debaixo do nom. de *conjugação periphrastica*.

CAPITULO XVII

Preteritos e supinos irregulares em geral, e da 1.ª conjugação em particular

- 117 Em alguns verbos o preterito o supino (partic. do pret.) são formados na verdade com as terminações indicadas no § 103 e 105; o thema, porém, d'onde se formam, não se conserva regularmente tal como o vêmos no presente, mas é modificado, v. g. *frēgi* de *frango* (com a terminação *i* e alongamento da vogal, conforme ao § 103, mas com supressão do *n*). Ao thema modificado vem muitas vezes juntar-se a desinencia de uma conjugação diversa d'aquella a que pertence o thema do presente, v. g. *juvo*, *juvare* (1.ª conjug.) faz no pret. *juri*, com *i*, como vindo de um thema da 3.ª conjug. (*jur*); *peto*, *petere* (3.ª) faz no pret. *petīri* e no sup. *petitum*, como vindo de um thema da 1.ª conjug. Conhecido o pret. e sup. (partic. do pret.) d'estes verbos, d'elles se formam regularmente os outros tempos que se modelam pelo pret. e sup. (§ 104 e 106).

Os verbos compostos conjugam-se como os simples. Vae, pois, ser apresentada a relação dos verbos simples de cada conjugação, que são irregulares no pret. e sup. Alguns não têm pret. nem sup., outros só não têm sup.; neste caso também não têm as fórmas que se tiram do pret. e do sup.

- 118 A irregularidade do pret. e sup. comparados com o presente resultou as mais das vezes de ter o thema usado no presente provindo de um alongamento do thema primitivo mais simples. Este alongamento consiste quasi sempre ou em se ajuntar á consoante final da raíz uma das vogaes caracteristicas da 1.ª, 2.ª ou 4.ª conjug., v. g. *sono* (pres. indic. *sono*, infinit. *sonare*, da 1.ª) em lugar de *son* (pret. *sonui*, sup. *sonitum*; *rideo* (*rideo*, 2.ª) em lugar de *rid* (pret. *risi*, sup. *risum*); *veni* (*veniō*, da 4.ª) em lugar de *ven* (pret. *veni*, sup. *ventum*); ou em se intercalar um *n*, umas vezes depois de uma vogal, v. g. *si-no*, pret. *si-ri*, outras vezes antes de uma consoante, e nesse caso passa ás vezes *n* para *r*.

(conforme ao § 10, v. g. *frango, frēgi; rumpo, rupi* (1). A raiz é reduplicada no presente em *gigno* pret. *genui*, sup. *gentum*) e *eisto* (2). Um alongamento particular é a adjuncção da desinencia *sco*; V. § 141. Em consequencia d'estes alongamentos, muitos verbos que no presente têm a característica da 1.^a, 2.^a ou 4.^a conjug., seguem a 3.^a conjug. na formação do pret. e do sup., e alguns cuja característica no presente é uma consoante formam o pret. e o sup. como se pretencessem a alguma das conjugações que têm por característica *a, e, i*. É simplesmente modificada a pronuncia da raiz no presente em *uro, gero* (*us-si, ges-si, us-tum, ges-tum* v. § 8 e em alguns mais. (No pret. e sup. de *fluo, struo, veho, traho, vivo*, vê-se uma consoante, que, no presente, foi ou supprimida ou enfraquecida em *h*.) Algumas irregularidades apparentes do pret. e sup. provêm unicamente do encontro, na pronuncia da característica com a desinencia.

O supino tem ás vezes uma irregularidade particular que consiste em ter a terminação *tum* (sem vogal de ligação, e não *atum*, como é usual) em verbos que fazem o pret. em *ui* (§ 105, obs. 2).

Obs. 1. A respeito do supino é de notar que raras vezes se emprega e por isso não se encontra em muitos verbos nos escriptos latinos; aqui, porém, cita-se, como se fôr usado, sempre que existe o particípio do pret. pass. ou o particípio do fut. act., por isso que estes particípios se formam do supino.

Obs. 2. O verbo composto que ás vezes acompanha o simples, serve de firmar o estudante na recta pronuncia da syllaba radical nos casos em que não ha posição, e mostra ao mesmo tempo a mudança, quando a ha, da vogal na composição (conforme ao § 5, c).

1.^a CONJUGAÇÃO.

419

Na 1.^a conjug. fazem o pret. em *ui* e o sup. em *itum* os verbos seguintes:

Crēpo (*crepui, crepítum*), faço estrondo. *Discrepo*.

Cubo, estou deitado. *Accubo* (3).

Obs. Quando os compostos de *cubo* inserem um *n* antes do *b*, v. g. *incumbo*, vão pela 3.^a conjug. e tomam a significação de «deitar-se», v. g. *accumbo, accumbere, accubui, accubitum*.

Dómo, domo. *Perdómo*.

Sono, soo. (Partic. fut. act. *sonaturus*; § 106, obs. 2.)

Consôno.

Tôno, trovejo. *Attono* (*attonitus*, como que fulminado, asombrado). (*Intono* tem o partic. *intonatus*.)

Vêto, prohibo.

(*Plíco*, dóbro.) Ordinariamente só nos compostos (*applíco, complico, explíco, implíco, replíco*), os quaes fazem o pret. e sup. em *ui, itum*, ou em *avi, atum*; as mais das vezes o pret.

(1) A intercalação tem uma forma particular em *ceruo, speruo, sterno*, pret. *crevi, sprevi, stravi*.

(2) E em *sero*, en semeio (pret. *se-vi*, sup. *sa-tum*) e *bibo* (E).

(3) *Incubavit* por *incubuit* em Quinctiliano,

em *ui* e o sup. em *atum*. (Comtudo diz-se ordinariamente *applicari* na significação de: explicar, e *applicari*.)

(O simples *plico* só se encontra nos poetas, sem pret. O partic. é *plicatus*.)

420 Fazem o pret. em *ui* e o sup. em *tum* os verbos:

Frīco, esfrego, *fricui*, *frictum* (comtudo também se diz: *fricatum*). *Perfrīco*.

Seco, corto. (Partic. fut. act. *secaturus*; § 106, obs. 2.)
Dissēco.

Mico, brilho, *micui*, sem sup. *Emico*, *emicui*, *emicatum*.
Dimico, combato, *dimicari*, *dimicatum*.

De *nēco* mato (*necūri*, *necatum*), *enēco* faz tanto *enecui*, *enectum*, como *enecavi*.

421 São de notar como particulares:

Do, dou, *dēdi* (com redobro), *datum*, *dāre*. Neste verbo o *a* da raiz é sempre breve, excepto em *da* e *dis*. De igual modo os compostos: *circundo*, *venundo* (*venūm*, à venda), *pressundo* (*pressum*, para baixo, para o fundo), *satisdo* (*satis*, bastante), v. g. *circumdēdi*, *circumdātum*. Os restantes compostos (de preposições monosyllabas) vão pela 3.^a conjug.; v. § 133. (*Duim*, v. § 115, d.)

Juo, ajudo, *jūri*, *jūtum*. (Partic. fut. act. *juraturus*; § 106, obs. 2.) *Adjuvo*.

Sto, estou em pé, *steti stātum*. Os compostos mudam o *e* do pret. em *i*, v. g. *praesto*, *praestiti*, *praestitum* e *praestaturum* (mas *praestaturas*); só os compostos de preposições dissyllabas (*antisto*, *circumsto*, *intersto*, *supersto*) conservam o *e*, v. g. *circumsteti*, mas não têm sup. *Disto* não tem pret. nem sup.

Lavo, lavo, sem pret.; toma-o de *laro*, *lavere*, *lāvi*, *lautum* (*lotum*) da 3.^a conjug., cujo presente é antiquado e poético. (*Lautus*, *lotus*, lavado; *lautus*, pomposo.) Nos compostos toma a forma *luo* (v. g. *abluo*) da 3.^a conjug. (§ 130).

Poto, bebo, *potavi*, *potatum* e mais frequentemente *potum*. (*Potus*, que beben; § 110, obs. 3.) *Epoto*.

CAPITULO XVIII

Preteritos e supinos irregulares da 2.^a conjugação

422 Nos verbos seguintes junta-se *vi* ao thema para formar o pret., e *tum* para formar o sup. (como na 1.^a e 4.^a conjug.):

Deleo, apago, delēvi, delētum.

Fleo, choro.

Neo, fio.

(*Pleo, encho.*) Só se usa nos compostos, como *compleo, expleo, etc.*

Aboleo, destruo (do desus. *oleo, cresço*), faz *abolēvi, abolītum.*

Os verbos em *reo* fazem o pret. em *i* (com alongamento da vogal radical) e o sup. em *tum*: 123

Careo, acautelo-me, cāri, cantum. Praecāreo (praecāres).

Fāveo, favoreço, fāvi, fautum.

Fōveo, aqueço, fōvi, fōtum.

Mōveo, movo, mōvi, motum. Commōreo (commōres). (*Commosti, commosse, v. § 113, a.*)

Vāreo, faço voto, vāvi, votum. Decōreo (devores).

Carecem de supino:

Conniveo, fecho os olhos, connīvi ou connīvi (ambas as fórmulas pouco usadas).

Ferreo, ferveo, ferri e (mórmente nos compostos) *ferbui*. (*Ferveo, fervēre, da 3.ª, é archaico.*)

Pāveo, tenho medo, pāvi.

Fazem o pret. em *ui*, e o sup. em *tum*:

124

• Docuo, ensino, docui, doctum. Dedūceo (dedoces).

Teneo, seguro, tenui (tentum). O supino e formas derivadas do supino usam-se pouco, excepto nos compostos: *detineo, obtineo, retineo. Contentus (contineo)* só se usa como adjectivo.

Misceo, misturo, miscui, mixtum e mistum.

Torreo, sécco, tosto, torrui, tostum.

Faz o preterito em *ui*, e o supino em *sum*:

Censco, julgo, censui, censum. (*Recenseo, faz no sup. recensum e recensitum.*)

Fazem o pret. em *i*, e o sup. em *sum* (como na 3.ª conj.): 125

Prandeo, almôço, prandi, pransum. (*Pransus, que almoçou; v. § 110, obs. 3.*)

Sēdeo, estou sentado, sedi, sessu. Assideo (assides). Cf. *sulo, § 133.* (*Circumsēdeo e supersēleo, sem alteração de vogal.*)

Possideo, possuo, tomo posse, possēdi, possessum.

Video, vejo, *vīdi*, *vīsum*. *Invideo* (*invīdes*). (*Videor*, pareço.)

Strīdeo, faço estridor, *strīdi*, sem sup. (Tambem se diz: *strīdo*, *strīdere*, 3.^a.)

De igual modo, mas com redobro, que desaparece nos compostos :

Mordeo, mordo, *mómordi*, *morsum*. (*Demordeo*, *demordi*.)

Pendeo, estou pendente, *pēpendi*, *pensum*. (*Impendeo*, *impēdi*.) Cf. *pendo*, da 3.^a, pézo.

Spondeo, fico por fiador, *spópondi*, *sponsum*. (*Respondeo*, *respondi*, *responsum*.)

Tondeo, tosquio, *totondi*, *tonsum*. *Attondeo* (*attondi*, *attonsum*).

126

a) Fazem o pret. em *si*, e o sup. em *tum* : (1)

Augeo, aumento, *auxi*, *auctum*.

Indulgeo, sou indulgente, *indulsi*, *indultum*.

Torqueo, torço, *torsi*, *tortum*.

b) Fazem o pret. em *si*, e o sup. em *sum* :

Ardeo, ardo, *arsī*, *arsum*.

Huereo, estou pegado, *huesi*, *haesum*. *Adhaereo*.

Júbeo, ordeno, *jussi*, *jussum*.

Maneo, fico, *mansi*, *mansum*. *Permaneo* (*permanes*).

Mulceo, afago, *mulsi*, *mulsum*.

Mulgeo, muljo, *mulsi*, *mulsum*.

Rideo, rio, *risi*, *rīsum*. *Arrideo* (*arrīdes*).

Suādeo (*svādeo*), aconselho, *suasi*, *suasum*. *Persuadeo* (*persuādes*).

Tergeo, enxugo, *tersi*, *tersum*. (Tambem se diz: *tergo*, *tergēre*, da 3.^a.)

c) Fazem o pret. em *si* e não têm sup. :

Algeo, tenho frio, *alsi*.

Frīgeo,, estou frio, *frixi*.

Fulgeo, brilho, *fulsi*. (Poet. *fulgo*, *fulgere*, 3.^a.)

Lūceo, luzo, *luxi*. *Elūceo* (*elūcet*).

Lūgeo, lamento, *luxi*. (Subs. : *luctus*.)

Turgeo, incho, *tursi* (mui raro no pret.).

Urgeo, aperto, *ursi*.

(1) C, g, qu. precedidos de l ou r, cáem antes de s e t.

São de notar como particulares :

127

Cio, *movo*, *cīci*, *citum*; também se diz: *cio*, *cīre*, 4.^a; todavia o supino é sempre *cītum*.

Obs. Nos compostos, v. g. *concio* ou *concio*, as fórmulas da 2.^a conjug. quasi que são desusadas, a não ser no pres. indic. *Accīre* faz no partic. *accītus*; *excīre* faz tanto *excītus* como *excītus*. (*Concītus* é raro.)

Languéo, estou frouxo, *langui*, sem sup.

Līqueo, sou fluido, *liqui* ou *licui*, sem sup.

São semi-depoentes (§ 110, *obs.* 2) :

Audeo, ousar, *ausus sum*. (Antigo futuro conjunct. *ausim*; § 115, f.)

Gaudeo, folgo, *gavīsus sum*.

Soleo, costume, *solitus sum*. *Assolet* (impessoal), é costume.

a) Muitos dos restantes verbos d'esta conjug. (a maior parte intransitivos) têm pret. regular, mas carecem de supino, v. g. *oleo*, exhalo cheiro (*redoleo*, *redoles*), *sorbeo*, sorvo. Os que têm supino e se conjugam exactamente como *maneō*, são: *caléo*, *careo*, *correeo* e *exerceo* (de *arceo*, *arcei*) *debeo*, *dēleo*, *habeo* (*adhabeo*, *adhābes*, etc.), *jareo*, *adjuceo*, *adjures*, *liceo*, *mereo* (também se diz *mereor*), *noceo*, *patreo*, *appareo*, *appareo*, *placeo* (*displaceo*, *displīces*, *praebeo*, *taceo* (*retīceo*, *retīces*), *terreo*, *valeo*.

Obs. 1. — *Placeo* faz também no pret. (na 3.^a pessoa) *placitus est*. (*Placitus* também ás vezes se emprega em sentido activo, v. § 110, *obs.* 3.)

Obs. 2. — Nestes verbos, o supino d'aquelles que são intransitivos, só se recolhece pelo particípio do futuro, v. g. *caliturus*, *cariturus*.

b) Alguns verbos (quasi todos intransitivos) carecem de preterito e supino, a saber:

Adoleo, *areo*, *calreo* (de *calrus*), *canéo* (de *canus*), *clueo*, *denseo* (ordinariamente *densare* 1.^a) *flureo* (de *flatus*), *focteo*, *habeo*, *humeo*, *lacteo*, *līreo*, *inimiceo*, *promīneo* (em *ne* : faz *emīant*), *marceo*, *polleo*, *renīdeo*, *scateo*, *squaleo*, *vegeo* (raro), *vīeo* (raro).

Outros têm preterito, quando tomam a fórmula inchoativa (v. § 141), v. g. *areo*, estou secco; *aresco*, secco-me; *arui*, sequei-me.

Obs. Sobre os verbos impessoaes da 2.^a conjug., v. cap. xxiv.

CAPITULO XIX

Preterito e supino na 3.^a conjugação

Os verbos da 3.^a conjug. têm diversas fórmulas no pret. e sup. (v. § 103 e 105); por isso vão ser enumerados, dispo-

129

tos segundo a característica, para se indicar a forma seguida por cada verbo (simples).

- 430 a) Os verbos em *uo* fazem o pret. em *i*, e o sup. em *tum*, como *minuo*, *diminuo*, *minui*, *minūtum*.

Assim se conjugam: *acuo*, *imbuo*, *raduo*, *exuo*, *apuo* *statuo*, *sternuo*, *suo*, *tribuo*.

De igual modo: *solvo*, *desato*, *solvi*, *solūtum*, e *volvo*, *rólo*, *volvi*, *volūtum*.

- b) Alguns carecem de supino, a saber:

Arguo, *accuso*. (*Argūtus*, adj., *fino*.) *Coarguo*.

Batuo, *bato*.

Lao, *expio*.

Obs — Dos compostos que significam «lavar» (v. § 121, alguns têm part. pret., a saber: *ablatus*, *dilatus*, *cutus*, *perlatus* *proditus* (*laoturus*, da cecidência).

(*Nio*, *aceno*.) Só se usa nos compostos, v. g. *renuo*. (Toda-via *abnuo* tem *abnuīturus*.)

Congruo, *concordo*, e *ingruo*, *invado*.

Metuo, *temo*.

Pluo (*pluit*, *chove*). (No pret. também se dá *pluri*.)

Ruo, *precipito* (as mais das vezes intransitivo: *precipito-me*), tem o sup. *rutum* (partic. pret. *rutus*), mas o partic. fut. act. é *ruīturus* (§ 106, *obs*. 2).

Dos compostos uns são transitivos v. g. *diruo*, partic. *dirātus*; *obruo*, partic. *obrutus*, outros intransitivos, como *corruo*, *irruo*.

- c) São irregulares:

Fluo, *correr um liquido*, *fluui*, sem sup. (*Fluus*, *frouxo*.)

Struo, *ajunto*, *construo*, *struxi*, *structum*.

Vivo, *vivo*, *vixi*, *victum*.

- 431 a) Os verbos em *bo* e *po* fazem regularmente o pret. em *si* (*psi*), e o sup. em *tum* (*ptum*), v. g. *scribo*, *escrevo*, *scripsi*, *scriptum* (*describo*; *serpo*, *ando de rastos*, *serpsi*, *scriptum*).

Deste modo também: *glubo* *deglūbo*, *rebo* (part. *nupta*, e *sada*; *obtribo*), *carpo* (*decarpo*), *clepo* (raro e antiquado), *rēpo* (*obrepo*), *scalpo* e *sculpo* (*insculpo*).

- b) Desviam-se da regra:

(*Cumbo*.) Os compostos de *cubo* com um *n* inserido (v. § 119), v. g. *incumbo*, *incubui*, *incubatum*.

Rumpo, *rompo*, *rūpi*, *ruptum*.

Strepo, *faco estrondo*, *strepui*, *strepitum*. (*Oustrepo*.)

Bibo, *bebo*, *bibi*. *Imbibō*.

Lambo, *lambo*, *lambi*.

Scābo, *cóço*, *scābi*.

} Sem supino.

a) Os verbos em *co* (mas não *sco*), *quo*, *go*, *quo*, *ho*, fazem regularmente o pret. em *si*, e o sup. em *tum* (desinências que, juntas ás características tomam as fórmulas *xi*, *ctum*), v. g. *dīco*, *dixi*, *dictum* (*praedīco*); *cōquo*, *cozo*, *coxi*, *coctum* (*concōquo*); *cingo*, *cinjo*, *cinxi*, *cinctum*; *trāho*, *puxo*, *traxi*, *tractum* (*contrāho*).

De igual modo: *dūco* (*addūco*), *afflīgo* (e outros compostos do desusado *flīgo*: *proflīgare*, da 1.^a, afugentar, lançar por terra, *frīgo* (no sup. também faz *frīxum*), *jūngo*, *lūgo*, *emūgo*, *plango* (*plango* e *plangere*, bato no peito, etc., em signal de dor), *rego* (*arriigo*, *corriigo*, *erigo*, *porriigo*, *subriigo* e os dous verbos encurtados no presente: *pergo*, *perrexi*, *perrectum*, e *surgo*, *surrexi*, *surrectum*; *adsurgo*), *sugo* (*exsugo*), *lēgo* (*contēgo*, *tingo* ou *tinguo*, *ungo* ou *unquo*, *stinguo* (as mais das vezes nos compostos: *extinguo*, *restinguo*, *distinguo*), *vēho* (*vēhor*, como deponente: vou a cavallo, em vehiculo, por mar; *invēhor*, faço invectivas), *ango*, sem sup. (raro no pret.), *nīngo* (*nīngit*, *neva*), sem sup., *clango*, sem pret. nem sup.

b) Desviam-se da regra:

Fingo, *finjo*, *finxi*, *fictum*.

Miango, *ourino*, *mi xi*, *mictum*. (No pres. diz-se mais frequentemente *mejo*, *mejere*.)

Pingo, *pinto*, *pinxi*, *pictum*.

Strango, *róço*, *estreito*, *strinxi*, *strictum*.

Mergo, *mergulho*, *mersi*, *mersum*. (*Emergo*, saio d'agua, intrans., contudo no partic. pret. tem *emersus*; cf. § 110, obs. 3.)

Spargo, *espalho*, *sparsi*, *sparsum*. *Conspergo*.

Tergo, *enxugo*, *tersi*, *tersum*. (Tambem se diz *tergeo*, da 2.^a)

Vergo, *inclino-me*, sem pret. nem sup.

Āgo, *faço ir deante de mim*, *egi*, *actum*. *Adīgo*, *adēgi*, *adactum* (*abīgo*, *evīgo*, *subīgo*, *transīgo*); mas *perīgo* (*perēgi*, *peractum*) e *circumīgo*. *Ambīgo*, *dēgo*, *satiigo*, não têm pret. nem sup. (*dēgi* é da decadência). *Prodīgo*, não tem sup. *Cōgo*, *coēgi*, *coactum*.

Obs. *Age* (pres. imperat.), cia! ainda fallando a mais de uma pessoa: *age*, *considerate*; todavia diz-se também. *agite*.

Frango, *quebro*, *frēgi*, *fractum*. *Confringo*, *confrēgi*, *confractum*.

Ico (*icio?*), *firo*, *īci*, *ictum*.

(Do pres. indicat. acha-se unicamente *icit*, *icitur*, *icimur*; em geral só se usa *ici*, *ictus*, *icere*; em vez do pres. usa-se *ferio*.)

Lego, *reuno*, *escolho*, *leio*, *lēgi*, *lectum*. *Allēgo*, *perlēgo*, *praelēgo*, *relego* (sem alteração da vogal), *allēgi*, *allectum*, etc.; *colligo*, *delēgo*, *cligo*, *seligo*, *collēgi*, *collectum*, etc.; mas *dilēgo*

faz *dilexi, dilectum*, como também *intelligo (intellēgo)* e *negligo (neglēgo)* (1).

Linquo, deixo, līqui (lictum). E' mais usado *relinquo, relīqui, relictum*.

Vinco, venço, vīci, victum.

Fīgo, prego, fīxi, fixum. Affīgo.

Parco, poupo, peperci (parsi, rar.) parsum. Comparco e comperco, comparsi.

Pungo, pīco, pupūgi, punctum. Os compostos fazem *punxi* no pret., v. g. *interpungo*.

Pango, finco, punxi e pēgi (punctum, pactum). Na significação de «fixar» (por um contracto), faz no pret. *pēpigi*, no sup. *pactum*, mas no pres. sempre se emprega neste caso o depoente *paciscor*. *Compingo, compīgi, compactum*, e *impingo. Oppango, oppēgi, oppactum*.

Tango, toco, tēgi, tactum. Attingo, attigi, attactum; contingo. (Contingit, contigit, cabe em sorte a alguém.)

133

a) Os verbos em *do* fazem regularmente o pret. em *si*, e o sup. em *sum*, com queda do *d*, v. g. *divido, divido, divisi, divisum*.

De egua l modo : *claudo (conclūdo), laedo (collūdo, collisi, collisum), laudo (colludo), plaudo (applaudo)*; os outros compostos têm *do*, v. g. *explodo, rīdo (corrūdo), rīdo (arrūdo), trudo (extrudo)*, e os compostos de *vado*: *incūdo, cūdo, perrūdo (rado carceris)* (pret. e sup.).

b) Desviam-se da regra:

Cēdo, retiro-me, cessi, cessum. Concēdo.

(*Canulo, desus*.) *Accendo, accendo, accendi, accensum*. Do mesmo modo também: *incendo, succendo*.

Cūdo, forjo, cūdi, cūsum. Excūdo.

Defendo, defendo, defendi, defensum. De egual modo *offendo*.

Edo, como, ēdi, ēsum. Comēdo.

(Sobre as irregularidades particulares de algumas formas d'este verbo, v. § 156.)

Fundo, derramo, fudi, fūsum. Effundo.

Mando, mastigo, mandi (rar.), mansum.

Prehendo, agarro, prehendi, prehensum. (Tambem se diz *prendo*.)

Scando, subo, scandi, scansum. Ascendo, ascendi, ascensum.

(1) *Neglegisset* (?) em Sallustio.

Strīdo, assobio, *strīdi*, sem sup. (Tambem se diz *stri-deo*, da 2.^a)

Rūdo, rujo, *rudīri* (raro), sem sup.

Fīndo, fendo, *fīdi*, *fīssum*. *Diffīndo* (*diffīdi*).

Frendo, ranjo os dentes, sem pret., *fressum* e *fresum*. (Tambem se diz *frendeo*, da 2.^a)

Pando, estendo, desprego, *pandi*, *passum* (rar. *pansum*).

Expando. (*Lisparado* só faz *dispansum*.)

Scindo, rasgo, *scīdi*, *scissum*. *Conscindo*, *conscīdi*, *con-scissum*, etc.

Abscindo e *exscindo* (*excindo*) não se empregam no sup.; *exscindo* tambem não se emprega no pret. Estas fórmulas são substituídas pelas fórmulas correspondentes de *abscīdo*, *excīdo*; v. *caedo*.

Sīdo, assento me, *sīdi* (rar. *sīdi*), *sessum*. *Assīdo* (*ad-sīdo*), *assēdi*, *assessum*. (Cf. *sedeo*, 2.^a)

Cado, crio, *cēcīdi*, *caesum*. *Concīdo*, *concīdi* (sem redobro e sem sup.), etc.

Os compostos que têm sup. são só *occīdo* e *recīdo*: *occīsum*, *recīsum*; e raras vezes *incīdo*.

Caedo, faço cabir, corto, *cēcīdi*, *caesum*. *Concīdo*, *concīdi*, *concīsum*.

Pēdo, *pépēdi*.

Pendo, pézo, *pependi*, *pensum*. *Appendo*, *appendi*, *appensum*. *Suspendo*. (Cf. *pendeo*, 2.^a)

Tendo, extendo, *tītendi*, *tensum* e *tentum*. *Contendo*, *contēdi*, *contentum*.

Os compostos têm ordinariamente *tentum*; *extendo* e *retendo* fazem tanto *tentum* como *tensum*; *detendo* e *ostendo* só têm a forma *tensum*. *Portendo* não tem supino. (Como substantivos *ostentum*, *portentum*.)

Tundo, firo, *tutūdī*, *tusum* e *tunsum*. *Contundo*, *contūdī*, *contūsum* (rar. *contunsum*).

Crēdo, creio, *credīdi*, *credītum*. *Accrēdo*, *accredīdi*, *accreditum*.

(Do.) Todos os compostos de *do*, *dare* (1.^a conjug. § 121) de preposições monosyllabas vão pela 3.^a conjug., como *addo*, *addere*, *addīdi*, *addītum* (*condo*, *trado*, etc.) (1).

Obs.—O verbo duplamente composto *abscondo* (*abs* e *condo*) faz no pret. *abscondī* (rar. *abscondidī*). De *vendo*, *vendo*, emprega-se na passiva o partic. *vendītus* e o gerundio adjectivo *vendendus*, nos mais casos os bons escriptores usam de *venco* (v. § 158) fazendo as vezes de passiva de *vendo*. Tambem em lugar da passiva de *perdo* (exceptuando

(1) Rigorosamente fallando, o verbo *do* da 1.^a conjug. é differente do verbo que entra na composição de *abdo*, *condo*, *trado*, etc. A raiz indo-germanica do primeiro é *da*, a do segundo é *dha*.

perditus, perdendus e as fórmās compostas) emprega-se as mais das vezes *pereo* (v. § 158).

Fīdo, confio, fīsus sum (semi-depoente). *Confīlo, confīsus sum; diffīdo*.

434 a) Os verbos em *lo* fazem o pret. em *ui* e o sup. em *tum* (*itum*):

Alo, alimento, alui, altum (e *alitum*).

Cólo, cultivo, colui, cultum. Excolo.

Consulo, consulto, consului, consultum.

Occulo, occulto, occului, occultum.

Mólo, mdo, molui, molitum.

Excello, excedo, excellui (rar.), sem sup.; *antecello, proecello*, sem pret. nem sup. (Tambem se diz *antecello, excelleo*.)

b) Exceptuam-se:

Fallo, engano, fefelli, falsum. Refallo, refelli, sem sup.

Pello, empurro, pepuli, pulsum. Expello, expuli, expulsus.

Percello, abalo, percúli, perculsum.

Psallo, toco um instrumento de corda, psalli, sem sup.

Vello, arranco, velli (rar. *vulsi*) *vulsum. Convello, convelli, convulsum*. Só *avello* e *evello* têm também (mas raras vezes) o pret. *avulsi, evulsi*.

Tollo, levanto, tiro, sustúli, sublātum (com a prep. *sub*; o sup. é tomado de outro thema, v. § 155). *Extollo* não tem pret. nem sup.

435 Verbos em *mo*.

Cómo, enfeito, compsi, comptum.

Dēmo, tiro, dempsi, demptum.

Prómo, tiro fóra, prompsi, promptum. Deprómo.

Sūmo, tomo, sumpsi, sumptum. Consūmo.

Obs.— E' menos correcto escrever sem *p* (*sumsi, sumtum*). O *p* é uma letra euphonica.

Frēmo, murinuro, fremui, frenitum. Adfrēmo.

Gēmo, gemo, genui, gemitum. Congēmo.

Vómo, vomito, vomui, vomitum. Trómo.

Trēmo, tremo, tremui, sem sup.

Emo, compro, emi, emptum. Coemo, coēui, coemptum.

Os outros compostos têm no pres. *i* em lugar de *e*, v. g. *adi-mo, adēmi, ademptum* (*dirimo, eārimo, interimo, perimo, redimo*). (*Emitum* é menos correcto.)

Præmo, aperto, pressi, pressum. Compræmo, compressi, compressum.

Verbos em *no*.

136

Cano canto, *cecini*. Dos compostos, *concano, occino* (tambem se diz *occino*) e *præcino* fazem no pret. *concinui, occinui* (*occecinui*), *præcinui*; os outros, v. g. *accino*, não têm pret. (Substant. : *cantus, concentus, etc. Canto, cantare.*)

Gigno, gero, genui, genitum.

Põno, ponho, põiui, positum. Compõno. (Contrações poéticas : *postus, compostus, por positus, compositus.*) (1)

Lino, unto, lĩvi (livi), litum. Oblino, oblĩvi, oblĩtum.

Obs.— Os escriptores posteriores usam da forma *linio*, conjugada regularmente pela 4.^a conjugação (*circumlinio, Quinet.*).

Sino, deixo ir, consinto, sĩvi, situm (situs, situado). Desino, cesso, desĩvi e desui (*desisti, desiit, desieram* etc. sem *v*; § 113, *b, obs. 1*), *desĩtum*. (Sobre *desitus sum*, v. § 161.)

Obs.— No pret. conjunct. de *sino* o *i* e o *e* contraem-se em *i* : *sĩrim, sĩris, sĩrit, sĩrint*. (Esta contração não se dá em *desierim*.)

Cerno, joeiro, decido, crĩvi, crĩtum. Decerno. Na significação de «ver», *cerno* carece de pret. e sup.

Sperno, desprezo, sprĩvi, spretum.

Sterno, lanço por terra, strĩvi, strĩtum. Consterno, constrĩvi, constrĩtum, etc.

Obs.— No pret. e tempos formados do pret. raras vezes se dá a supressão do *v* e se faz a contração, como na 1.^a conjug., v. g. *prostrasse, strarat*

Temno, desprezo, temp̃si, temptum; é mais usado contemno, contemp̃si, contemptum (*contemsi, contemptum*).

Verbos em *ro*.

137

Gero, trago, gessi, gestum. Congero.

Ūro, queimo, ussi, ustum. Adũro, adussi, adustum, etc. (*ambũro, exuro, inũro*); mas *combũro, combussi, combustum* (de uma forma radical mais antiga).

Curro, corro, cucurri, cursum. Os compostos conservam ás vezes o redobro no pret. (*accucurri*), todavia as mais das vezes perdem-no (*accurri*).

Fũro, levo, tũli, lĩtum; v. § 155.

Fũro, estou furioso, sem pret. nem sup.

Quaero, procuro, quæsĩvi, quæsĩtum. Conquĩro, conquĩsĩvi, conquĩsĩtum.

(1) Nos comicos occorre o pret. *põĩvi*.

Obs. — Na 1.^a pessoa do sing. e pl. do pres. indic. emprega-se a forma antiga *quaeso, quaesumus*, para dar ao discurso uma cõr archaica, ou como oração intercalada (peço-vos).

Séro, entranço, (serui, sertum). O pret. e o sup. do simples não se usam (só se encontra o partic. pret. na forma neutra do plur : *serta, grinaldas*), mas usam-se os dos compostos, como *conséro, conserui, consertum*. (*Inséro, ecesero, desero, disséro.*)

Séro, semeio, sēvi, sātum. Conséro, consēvi, consitum, etc. (*Inséro, enxerto; interséro, semeio entre.*) (1)

Tiro, roço, trāvi, trītum. Contéro, etc.

Verro, varro, verri, versum.

438 Verbos em *so* (*so*) :

Viso, visito, visi, sem sup. Inviso. (De video.)

Depso, amasso, depsui, depstum.

Pinso, piso, trituro, pinsui ou pinsi, pinsitum ou pinsum. (Tambem se diz *piso, pistum.*)

Texo, teço, texui, textum.

Os verbos em *esso* fazem o pret. em *ēvi* e o sup. em *itum* a saber:

Arcesso ou accerso, mando vir a mim, arcessi, arcessitum (arcessi, arcessitum) (2).

Capesso, tomo sobre mim (um encargo). (E' um alongamento de capio, § 143.)

Facesso, faço, occasiono; intransit. : vou-me. (De facio, § 143.)

Lacesso, provoco. (Do desusado lacio, § 143.)

*Incesso, comprometto, incessi, sem sup. (O pret. nas locuções : *cura, etc., incessit homines, annos*, é de *incedo*, comquanto este presente nao seja usado em tal significação.)*

*Incipesso, começo (antiquado, de *incipio*)*

*Petesso, procuro (antiquado, de *peto*)*

{ Sem pret. nem sup.

439 Verbos em *to* :

Meto, sego, messui (rar.) messum. Demito.

Mitto, envio, misi, missum. Committo.

Peto, procuro attingir ou obter, peço, petui (peti, petiit, § 113, b, obs. 1), petitum. Appeto.

Sisto, colloco, faço parar, stiti (rar.), statum (status, adj., fixado); raras vezes em significação intransitiva : estou parado,

(1) *Conseruisset* por *conseruisset* em T. Livio é um erro de copista.

(2) No infinit. pass. encontra-se ás vezes *arcessiri*.

colloco-me, e nesse caso o pret. é *steti* (de *sto*, donde *sisto* se formou por meio de redobro). *Desisto*, *destiti*, *destitum*, etc. (*consisto*, *existi*, *insisto*, *resisto*, todos sempre intransitivos). Só *circumsisto* faz *circumsteti* de *circumsto*.

Sterto, ronco, *stertui*, sem sup.

Verto, volto, *verti*, *versum*. Do mesmo modo os compostos (*adverto*, donde vem *animadverto*, *averto*, etc.); mas *devertor* e *revertor*, no presente e formas tomadas do presente, são depoentes (*reverti* é mui raro), no pret., pelo contrario, são activos: *deverti*, *reverti* (é menos frequente *reversus sum* e como partic. *reversus*). *Praeverto*, anticipo-me, excedo, tem forma depoente na significação intransitiva de: applico-me (de preferencia) a uma coisa; mui raras vezes nos outros casos.

Flecto, dobro, *flexi*, *flexum*.

Necto, ato em nó, *nexi* ou *nexui* (ambos raros), *nexum*.

Pecto, penteio, *pexi* ou *peceui* (ambos raros), *perum*.

Plecto, puno, sem pret. nem sup. Na significação de: dobro, só se encontra o part. pret. pass. *plexus* (e o composto *implexus*).

Verbos em *sco*. Nestes verbos, *sco* umas vezes pertence ao thema e conserva-se na flexão, outras vezes é um alongamento do thema e desaparece no pret. e sup. 140

São da primeira categoria os verbos (todos sem sup.):

Compesco, reprimo, *compescui*.

Dispesco, separo, *dispecui*.

Disco, aprendo, *didici*. *Addisco*, *addidici* (com redobro), etc.

Posco, requeiro, *poposci*. *Deposco*, *depoposci* (com redobro), etc.

Sco é um alongamento nos verbos inchoativos, os quaes 141
são formados ou de um verbo (*inchoativos verbaes*) ou de um nome (*inchoativos nominaes*), as mais das vezes adjectivo, e designam o começo de uma acção ou estado (v. §. 196.) Os inchoativos verbaes têm o pret. do verbo de que derivam, v. g. *incalesco*, *incalui*, de *caleo*, *calui*; *illucescit*, *illuxit*, de *luceo*, *luxi*; *deliquesco*, *delicui*, de *liqueo*, *liqui* ou *licui*. Alguns dos inchoativos nominaes que derivam de adjectivos da 2.^a decl., têm pret. em *ui* (sem sup.), v. g. *obmutesco*, *obmutui*, de *mutus*; *percrebresco* (de *creber*), *percrebrui* (alguns escrevem *percrebesco*, *percrebui*). (Igualmente *ecilesco*, *ecilui*, de *vilis*.) É irregular *irrauesco* (de *rancus*) *irrausi*. Os restantes, derivados de adjectivos em *is*, e tambem muitos derivados de

adjectivos em *us*, não têm pret., v. g. *ingravesco*. (*Vesperascit* faz *vesperavit*, e do mesmo modo *advesperascit*; *consenesco* faz *consenui*.)

Obs.—Um pequeno numero de inchoativos possuem tambem o supino los verbos de que derivam, a saber:

Coalesco (*alesco* de *alo*, da 3.^a), cresço juntamente, *coalui*, *coalitum* (no partic. pret. *coalitus*, que cresceu juntamente).

Concupisco, appetço, *concupivi*, *concupitum*. (*Cupio*, da 3.^a)

Convalesco, convalesço, *convaleui*, *convalevitum*. (*Valeo*, da 2.^a)

Exardesco, inflamo-me, *exarsi*, *exarsum*. (*Ardeo*, da 2.^a)

Inveterasco, envelheço, *inveteravi*, *inveteratum* (partic. pret. *inveteratus*, inveterado). (De *vetus*; tambem ha *invetero*.)

Obdormisco, adormeço, *obdormivi*, *obdormitum*. (*Dormio*, da 4.^a)

Revivisco, volto á vida, *revixi*, *revixitum*. (*Vivo*, da 3.^a)

142

Alguns verbos têm o alongamento *sco*, mas perderam a significação inchoativa ou são formados de primitivos que já não occorrem, de modo que são considerados como verbos simples e não como derivados, a saber:

Adolesco, cresço, *adolēvi*. De igual modo *abolesco*, *erolesco*, *inolesco*, *obsolesco*. (Do desus. *oleo*, cresço.) De *adolesco* vem o adj. *adultus*, crescido; de *exolesco*, *exoletus*; de *obsolesco*, *obsolētus*, antiquado. (Cf. *aboleo*, § 122.)

Cresco, cresço, *crēvi*, *crētum*. *Concreasco*, etc. (Partic. pret. *cretus* e especialmente *concretus*.)

Fatisco, fendo-me (fatigo-me), sem pret. nem sup. (*Fessus*, cansado, adj. *Defetiscor*, canso-me, *defessus sum*, depoente.)

Glisco, arder sem lançar chamma, diffundir-se, sem pret. nem sup.

Hisco, abro a bocca, sem pret. nem sup.

Nosco, tomo conhecimento de, *nōvi*. O preterito significa: (tomei conhecimento de) conheço, o mais-que-perfeito: conhecia. *Nōtus* só é adjectivo (conhecido), e o partic. fut. não é usado. (Sobre a contracção *nosti*, *norim*, v. § 113, a.) Dos compostos (da fôrma antiga *gnosco*), *agnosco* (*adgnosco*) e *cognosco* (*recognosco*) fazem no sup. *agnitum*, *cognatum*; *ignosco* faz *ignotum*. Os restantes (*dignosco*, *internosco*) carecem de sup.

Pasco, apascento, *pāvi*, *pastum*. (*Pascor*, como depoente, apascento-me, intransit.) *Depasco*.

Quiesco, reponso, *quiēvi*, *quiētum*.

Suesco (*sresco*), habito-me, *suēvi*, *suētum*. (Partic. pret. *suetus*, habituado.)

(Presente archaico: *suemus* de *sueo*. Os compostos têm ás vezes si-

gnificação transitiva, v. g. *assuesco*, *habituo-me*, e, *habituo* alguém; todavia na significação transitiva diz-se as mais das vezes *assuefacio*.)

Scisco, *ordeno*, *scire*, *scītum*. (Do *scio*.)

Verbos que têm um *i* inserido depois da característica. 143
(O pret. e sup. formam-se do thema sem *i*.)

Capio, *tomo*, *cēpi*, *captum*. *Concipio* (*concipis*), *concēpi*, *conceptum*, etc.

Facio, *faço*, *feci*, *factum*. (Antigo fut. indicat.: *fazo*, conjunct.: *faxim*, § 115, f.) Serve de passiva, no presente e tempos formados do presente, o verbo *fi*; v. § 160; mas os participios (*factus*, *faciendus*) e as formas compostas são de *facio*. Do mesmo modo os compostos em que o primeiro elemento é verbal, v. g. *calefacio*, *calefeci*, *calefactum*, *calepio* (1), e aquelles em que o primeiro elemento é um adverbio, v. g. *satisfacio*, *satisfeci*, *satisfactum*, *satisfit*. Os compostos de preposições mudam a vogal e fazem como *perficio*, *perfeci*, *perfectum*, na passiva (regularmente) *perficior*. (Todavia *conficio* tem ás vezes na passiva, a par de *conficior*, a forma *confieri*, v. § 160, obs. 1.)

Jacio, *lanço*, *jēci*, *jactum*. *Abjicio* (*abjicis*, *abjēci*, *abjectum*, etc.).

Obs. Nos tempos mais antigos os compostos eram ordinariamente pronunciados e escriptos com um *i*, v. g. *abicio*, *disicio* (2).

Cupio, *desejo*, *cupīvi*, *cupītum*.

Fodio, *cavo*, *fōdi*, *fossum*. *Effodio* (*effodis*).

Fugio, *fujo*, *fūgi*, *fugitum*. *Aufugio* (*aufugis*).

(*Lacio*, *attraio*, donde vem *lacto*, *lactare*, *burlo*.) Só se emprega nos compostos: *allicio*, *alleci*, *allectum*; e do mesmo modo *illicio*, *pellicio*; mas *elicio* faz *elicui*, *elicitum*. (*Prolicio* não se encontra no pret. nem no sup.)

Pario, *parir*, *pepīri*, *partum*. (O partic. fut. act. é *pariturus*; § 106, obs. 2.)

Quatio, *sacudo* (*quassi*, *desus*.), *quassum*. *Concutio*, *concussi*, *concussum*; *percutio*, etc.

Rapio, *arrebato*, *rapui*, *raptum*. *Arrapio*, *arripui*, *arreptum*, etc.

Sapio, *tenho sabor*, *tenho gosto*, *juizo* (*sapiri*), sem sup. *Desipio*, *sou nescio*, não tem pret.

(1) Todavia com alguns só se empregam na passiva as formas tomadas de *facio*, v. g. *tremefacio*, *tremefactus*.

(2) Nos poetas encontra-se *cicit* (treice) em duas syllabas, e *ējicit* (*rējiciunt*). *Perricio*, sem pret., verbo archaico.

Obs. — O inchoativo *resipisco* faz *resipivi* e *resipui*.

(*Spécio*, ólho, donde vem *specto*, *spectare*.) Só se usa nos compostos: *aspicio*, ólho, *asperi*, *aspectum*; *conspicio*, etc.

CAPITULO XX

Preteritos e supinos irregulares da 1.^a conjugação

144 Fazem o pret. em *si* e o sup. em *tum* (um em *sum*) (como na 3.^a conjug.) os verbos seguintes:

Parcio, recheio, *farsi*, *fartum* (*farctum*). *Refercio*, *refer-si*, *refertum*, etc.

Fulcio, escóro, *fulsi*, *fultum*.

Haumo, tiro fóra um liquido, *hausi*, *haustum*. (Partic. fut. *hausturus* ou *hausurus*.) *Exhaurio*.

Sancio, ordeno, firmo, *sanci*, *sancitum* ou (mais frequentemente) *sanctum*.

Sarcio, concérto, *sarsi*, *sartum*. *Resarcio*.

Sentio, sinto, *sensi*, *sensum*. *Consentio*, etc. *Assentio* é mais frequentemente usado como depoente: *assentior*, *assensus sum*.

Saepio (*sepio*) cerco de sove, *saepsi*, *saeptum*. *Obsaepio*.

Vincio, ato, *vinci*, *vincitum*.

145 São irregulares por outra forma:

Amicio, visto, *amictum*. Desus. no pret.

Cio, *civi*, *citum*; v. *cio*, § 127.

Eo, vou, *ivi*, *itum*; v. § 158.

Ferio, firo, sem pret. nem sup.

(*Perio*?) *Apério*, abro, *aperui*, *apertum*; do mesmo modo *opério* e *coopério*.

(*Perio*?) *Reperio*, acho, *repperi* (*reperi*), *repertum*; de igual modo *compério*, *compèri*, *compertum*. (Raras vezes com forma depoente no presente: *comperior*.)

Salio, salto, *salui* (rar., e nao na 1.^a pess., *salii*). *Desilio*, *desilui* (rar. *desilii*), etc. (Os substantivos: *saltus*, *desultor*.)

Sepelio, sepulto, *sepeliri*, *sepultum*. (1)

Venio, venho, *vēni*, *ventum*. *Convenio*.

Carecem de pret. e sup. alguns verbos intransitivos de-

(1) 1.^a pess. do pret. *sepeli* (de *sepelii*; § 113, b, *obs.* 1.^a e 2.^a, em *Persio*.

rivados de adjectivos, v. g. *superbio* (v. § 194, obs. 2; mas *sacrio* e os transitivos, como *mollio*, são completos); também carecem d'estas fórmas os verbos em *irio*, que exprimem inclinação, vontade, desejo (*verbos desiderativos*; v. § 197), v. g. *dormiturio*, estou com vontade de dormir. (Todavia de *esurio* encontra-se *esuriturus* em Terencio.)

CAPITULO XXI

Supinos (participios) irregulares dos depoentes e outras irregularidades d'estes verbos

Do mesmo modo que nos verbos activos, em alguns depoentes o sup. ou o participio do preterito (que entra na composição do pret. indicat., etc.) desvia-se do presente. 116

Obs. Também nos depoentes o supino só raras vezes apparece. Em lugar d'elle citaremos aqui o part. pret. com *sum* (pret. indicat.).

Na 1.^a conjug., á qual pertence a maxima parte dos depoentes, todos ellos se conjugam regularmente.

Obs. 1. O partic. pret. de *ferior*, estou desoccupado, e *operor*, occupo-me em, tem significação de presente: *feriatus*, desoccupado; *operatus*, occupado.

Obs. 2. — Sobre a derivação dos depoentes segundo a norma da 1.^a conjug., v. § 193, b.

a) De alguns depoentes da 1.^a conjug. encontra-se também a fórmula activa, algumas vezes ou frequentemente, nos bons escriptores, v. g. *populo*, saqueio, que também tem a fórmula *populo*. 117

Os mais importantes d'estes verbos são (além de *populo*): *altercor* (*altereo*, Ter.), *augeror*, comito (*comito*, poet.), *conflictor* (*conflicto*, Ter.), *fabricor*, *fenoror*, *luctor* (*lucto*, Ter.), *ludificor*, *muneror*, *remuneror*, *oscitor*, *palpor*, *stabolor*. Nos mais antigos escriptores encontra-se, uma vez ou outra, a fórmula activa de muitos outros.

b) Ao revez, alguns verbos da 1.^a conjug., em que a fórmula activa é a que mais se usa, foram empregados como depoentes por um ou outro escriptor, v. g. *fluctuo*, vacillo, e também *fluctuor* (Liv.).

Pertencem a esta classe, além de *fluctuo*, os verbos: *bello* (*bellor*, Verg.), *commuor* (*communior*, Liv.), *elaboro* (*elaboor*, Liv.), *frutisco* (*fruticor*, Cic.), *laxuro*, *laxuro* (*laxuro*, Cic.), *opsono* (*opsonor*, Ter.), *velifico* (*velificor*, Cic.), trabalho a favor de, favoreço.

Na 2.^a conjug. são irregulares os depoentes seguintes: 118

Pateor, confesso, *fassus sum*. *Confiteor*, confessus sum, etc.
(*Diffiteor*, nego, contesto, sem partic. pret.)

Reor, julgo, *ratus sum*. (Não tem partic. pres.)

Medeor, curo, sem partic. pret.

Misereor, compadeço-me, faz, as mais das vezes, regularmente, *miseritus sum*, e menos frequentemente, *miserus sum*. (Sobre *miseretur* como impessoal, v. § 166, b.)

Tueor, defendo (vejo), (*tutus sum*). Part. fut. *tuturus*. Em lugar do pret., que não se usa, diz-se *tutatus sum*, de *tutor*. Os preteritos *contutus sum*, *intutus sum*, de *contueor*, *intueor*, são raros. No latim archaico havia *tuor*, da 3.^a, donde vem o adjectivo *tutus*.

Obs.— Os depoentes regulares da 2.^a conjug. são: *liceor*, *mereor* (também se usa na forma activa: *mereo* (1)), *polliceor*, *vercor*.

119 Pertencem á 3.^a conjug. os seguintes depoentes, os quaes podem ser classificados, como os activos, segundo as características (*fungor* conjuga-se como a passiva de *cingo*; *patior* como a de *quatio*; *queror*, *questus*, como a de *gero*, *gestum*, etc.).

Fruor, goso, *fruitus* ou *fructus sum* (ambos raros); o partic. fut. é *fruiturus*.

Fungor, cumpro, desempenho, *functus sum*.

Graudior, caminho, *gressus sum*. *Aggrédior*, *aggressus sum*, etc.

Lālor, escorrego, *lapsus sum*. *Collabor*, etc.

Līquor, derreto-me, sem partic. pret.

Lōquor, fallo, *locutus sum*. *Allōquor*.

Morior, morro, *mortuus sum*. O part. fut. é *moriturus*. *Emōrior*.

Nitor, apoio-me, *nixus* ou *nisus sum*. *Adnitor*. (*Enitor*, parir, *enixa est*.)

Patior, padeço, *passus sum*. *Perpētior*.

Amplector, *complexor*, abraço, *amplexus sum*, *complexus sum*. (De *plecto*, dóbro, § 139.)

Queror, queixo-me, *questus sum*. *Conpueror*.

Ringor, ranjo os dentes, sem partic. pret.

Sēquor, sigo, *secutus sum*. *Consequor*.

Utor, uso, *usus sum*. *Abūtor*.

(1) Ordinariamente diz-se *mereo*, fallando de lucros commerciaes e do serviço militar: *merere stipendia*, m. equo; ao revés, diz-se ordinariamente: *bene*, *male mererē*; no pret., ainda nesta significação, diz-se as mais das vezes *merui*, mas, no partic., *meritus* (*bene meritus*).

(*Verbo, Revertor, etc.*, v. § 139.)

Demais os seguintes em *scor* (v. § 141):

150

Apiscor, attingo, alcanço, *aptus sum*. É mais usado *adipiscor*, *ademptus sum*. (*Indipiscor*, *indeptus sum*.)

Defetiscor, afadigo-me, *defessus sum*. (De *fatisco*; § 142.)

Expergiscor, desperto, *experrectus sum*. (Partic. antiquado: *expergītus*.)

Irascor, irro-me, sem pret. (*Iratus*, irado; *iratus sum*, estou irado. «Irei-me» diz-se *succensui* ou *suscensui* de *succenseo* ou *suscenseo*.)

(*Meniscor*.) *Comminiscor*, imagino, *commentus sum*. *Remiscor*, recordo-me, sem partic. pret.

Nanciscor, alcanço, *nactus* ou *nactus sum*.

Nascor, nasço, *natus sum*. O part. fut. é *nasciturus*. *Ingascor*. (Os adjectivos, *agnatus*, *coagnatus*, *prognatus*, vem da forma *gnascor*.)

Obdiriscor, esqueço-me, *oblītus sum*.

Paciscor, faço ajuste, *pactus sum*. *Compaciscor* ou *compesciscor*, *compactus* ou *compactus sum*. (De pret. serve também *pepigi de pango* [§ 132].)

Proficiscor, parto, *profectus sum*.

Ulciscor, vingo, *ultus sum*

Vescor, como, sem partic. pret.

Na 4.^a conjug. são irregulares os depoentes seguintes: 151

Assentior, assinto, *assensus sum*. V. *sentio*, § 144.

Experior, tento, *expertus sum*. (Cf. *comperio*, § 145.)

Mētior, meço, *mensus sum*.

Ordior, começo, *orsus sum*.

Opperior, aguardo, *oppertus* (*opperītus*) *sum*.

Orior, provenho, *ortus sum*. O partic. fut. é *oriturus*. (O gerundio adjectivo *oriundus* com a significação de: oriundo.)

Obs. 1.—No pres. indicat. emprega-se a forma da 3.^a conjug., *orēris*, *orītur*, *orīnar*, e no imperf. conjunct. tanto *orīrer* (da 4.^a) como *orērer* (da 3.^a). (De *adorior* emprega-se *adorīris*, *adorītur*.)

Obs. 2.—Os depoentes regulares da 4.^a conjug. são: *blandior*, *largior*, *mentior*, *molior*, *partior* (rar *partio*: mas *dispartio*, *impartio* (*impartio*), mais frequentemente do que *dispartior*, *impartior*), *potior*, *sortior*, *prunior* (em Cic.; nos outros auctores o usual é *prurio*).

Obs. 3.—Em *potior*, os poetas e alguns prosadores empregam ás vezes na pres. indicat. *pot tur*, *potīnar*, e no imperf. conjunct. *potērer*, etc., segundo a 3.^a conjug.

A forma passiva dos depoentes que também são empregados na 152

forma activa, ou geralmente ou por alguns escriptores, tambem tomam ás vezes significação realmente passiva: *comitor*, ser acompanhado; *populari*, ser saqueado; mas especialmente no partic. pret., v. g. *comitatus* (em todos os escriptores), *elucubratus*, *fabricatus*, *populatus*, *meritus*.

- 433 Raras vezes se encontra um ou outro dos restantes dependentes empregado com significação passiva (v. g. em Cícero *adolor*, *aspernor*, *arbitror*, *idagor*, *criminor*; em Sallustio *ulciscor*). Só o partic. pret. de alguns dependentes é empregado pelos bons escriptores tambem com significação passiva: *abominatus*, *adeptus*, *auspicatus*, *amplexus*, *complexus*, *commentus*, *commentatus*, *confessus*, *despicatus*, *detestatus*, *eblanditus*, *emenditus*, *expertus* (*inexpertus*), *exsaceratus*, *interpretatus*, *ludificatus*, *meditatus* (*præmeditatus*), *mensas domensus*, *notatus* (*denotatus*), *moderatus*, *opatus* (*inopatus*), *pactus*, *partitus*, *perfusus*, *periclitatus*, *stipulatus*, *testatus*, *ultus* (*multus*, não punido), juntamente com alguns mais que se encontram nos poetas e nos escriptores menos aprimorados). (1)

CAPITULO XXII

Verbos irregulares

- 434 Irregulares se denominam os verbos que, não fallando da formação do pret. e sup., se desviam da forma ordinaria nas desinencias temporaes e na sua ligação com o thema. Um d'estes verbos já o apresentámos e foi o verbo *sum*. Os restantes vão ser apresentados agora.

Possun, posso, conjuga-se do seguinte modo:

INDICATIVO

CONJUNCTIVO

PRESENTE

possum
pōtes
pōtest
possumus
potestis
possunt

possim
possis
possit
possimus
possitis
possint

PRETERITO IMPERFEITO

pōtēram, as, at
poteramus, utis, ant

possem, es, et
possemus, etis, ent

(1) No fut. imperat. diz-se ás vezes *utilo*, *tucato*, etc., por *utilor*, *tuentor*, etc.

PRETERITO PERFEITO

pōtui, isti, it
potuimus, istis, erunt

potuërim, is, it
potuerimus, itis, int

PRETERITO-MAIS-QUE-PERFEITO

potuëram, as, at
potueramus, atis, ant

potuissem, es, et
potuissemus, etis, ent

FUTURO SIMPLES

potëro, is, it
poterimus, itis, unt

Não tem

FUTURO PERFEITO

potuero, is, it
potuerimus, itis, int

Como o pret. conjunctivo

INFINITIVO

PRES. *posse*

PRET. *potuisse*

FUT. não tem

Não tem imperativo. O partic. pres. *potens* só se emprega como adjectivo: poderoso.

Obs. — *Possum* é composto de *pōtis* (ou propriamente *poti*) e *sum* (*possum* de *potsum*). Na lingua archaica e na dos poetas dizia-se *potis es, est, sunt*, *potis* invariavel em genero e numero, em vez de: *potes, potest, possunt*; na linguagem quotidiana tambem se dizia simplesmente *pote* em vez de *potest*. Em vez de *possim, possis, possit*, tambem se dizia antigamente *possim, etc.* (*siem*; *potesse* em vez de *posse*).

Fero, *levo*, da 3.^a conjug. toma o pret. *fēli* o o sup. *lātum* de outras raizes. 133

ACTIVA

PASSIVA

PRES. INDICAT.

FERO, fers, fert
FERIMUS, fertis, FERUNT

FEROR, ferris, fertur
FERIMUR, FERIMINI, FERUNTUR

IMPERF. CONJUNCT.

ferrem, ferres, ferret *ferrer, ferrēris, ferretur*
ferrēmus, ferretis, ferrent *ferremur, ferremini, ferrentur*

IMPERAT.

Pros. *fer, ferte* Pres. *ferre, FERIMINI*
 Fut. (2.^a e 3.^a) *ferto* Fut. (2.^a e 3.^a) *fertor*
 fertote, FERUNTO (3.^a) *FERUNTOR*

PRES. INFINIT.

*ferre**ferri*

O resto é regular (imperf. indicat. act. *ferēbam*, pass. *ferbar*; m.-q.-perf. ind. *tuleram*, conjunct. *tulisses*, de *tuli*, etc.) (1). De igual modo se conjugam os compostos (nos quaes as preposições antes de *fero* se modificam segundo o § 173.) v. g. *offēro*, *attuli*, *allatum*; *offēro*, *obtūli*, *oblātum*. *Aufero*, de *ab-fero*, faz *abstuli*, *ablatum*; *re-fero*, *rettuli* (*rectuli*), *relatum*. *Suf-fero* raras vezes faz no pret. *sustuli*; é este substituído por *sustinui*; mas como pret. e sup. de *tollo* (§ 134) emprega-se *sustuli*, *sublatum*. *Dif-fero*, adio, faz *distuli*, *dilatatum*; mas na significação intransitiva: sou diferente, não tem pret. nem sup.

456 *Edo*, como, *ēdi*, *ēsum*, da 3.^a conjug. (§ 133), além das formas regulares, tem também no pres. indicat., imperf. conjunct., pres. imperat. e infinit., formas encurtadas que nas letras se confundem com as formas do verbo *sum*, que começam por *es*:

PRES. INDICAT. ACT.

*ēdo, edis, edit**ēs, est**edimus, editis, edunt**estis*

IMPERF. CONJUNCT. ACT.

*ēderem, ederes, ederet**essem, esses, esset**ederimus, ederetis, ederent**essemus, essetis, essent*

(1) *Tuli* vem de *tollo*; em Plauto e Terencio acha-se *tētuli*.

IMPERATIVO	PRES. INFINIT.
Pres. EDE, EDITE ēs, este	EDERE esse
Fut. EDITO, EDITOTE esto, estote EDUNTO	

Na passiva encontra-se *estur* por *editur* e *essetur* por *ederetur* (1). Estas fórmas abreviadas também se empregam nos compostos, v. g. *comes*, *comest*, *comesse*, por *comedis*, *comedit*, *comedere*, de *comēdo*.

Vōlo, quero; *nōlo*, não quero (de *ne rolo*); *mālo*, antes quero (de *mage*, i. é *magis*, *rolo*) conjugam-se do modo seguinte: 175

INDICATIVO

PRESENTE

<i>Vōlo</i>	<i>nōlo</i>	<i>mālo</i>
<i>vis</i>	<i>non vis</i>	<i>ma vis</i>
<i>vult (volt)</i>	<i>non vult</i>	<i>ma vult</i>
<i>volūmus</i>	<i>nolūmus</i>	<i>ma lūmus</i>
<i>vultis (voltis)</i>	<i>non vultis</i>	<i>ma vultis</i>
<i>volunt</i>	<i>nolunt</i>	<i>ma lunt</i>

PRETERITO IMPERFEITO

<i>volēbam</i>	<i>nolēbam</i>	<i>malēbam</i>
<i>volebas, etc.</i>	<i>etc.</i>	<i>etc.</i>

PRETERITO PERFEITO

<i>volui, etc.</i>	<i>nolui</i>	<i>malui</i>
--------------------	--------------	--------------

(1) Nas fórmas encurtadas o e pronunciava-se como longo por natureza.

PRETERITO MAIS-QUE-PERFEITO

<i>volueram</i>	<i>nolueram</i>	<i>malueram</i>
-----------------	-----------------	-----------------

FUTURO SIMPLES

<i>volam</i>	<i>(nolam, desus.)</i>	<i>(malam, desus.)</i>
<i>voles, etc.</i>	<i>noles, etc.</i>	<i>males, etc.</i>

FUTURO PERFEITO

<i>voluero</i>	<i>noluero</i>	<i>maluero</i>
----------------	----------------	----------------

CONJUNCTIVO

PRESENTE

<i>velim</i>	<i>nolim</i>	<i>malim</i>
<i>velis</i>	<i>nolis</i>	<i>malis</i>
<i>velit</i>	<i>nolit</i>	<i>malit</i>
<i>velimus</i>	<i>nolimus</i>	<i>malimus</i>
<i>velitis</i>	<i>nolitis</i>	<i>malitis</i>
<i>velint</i>	<i>nolint</i>	<i>malint</i>

PRETERITO IMPERFEITO

<i>vellem</i>	<i>nollem</i>	<i>mallem</i>
<i>velles, etc.</i>	<i>nolles, etc.</i>	<i>malles, etc.</i>

PRETERITO PERFEITO

<i>voluerim</i>	<i>noluerim</i>	<i>maluerim</i>
-----------------	-----------------	-----------------

PRETERITO MAIS-QUE-PERFEITO

<i>voluissent</i>	<i>noluissent</i>	<i>maluissent</i>
-------------------	-------------------	-------------------

FUTURO PERFEITO

(como o pret. perf.)

IMPERATIVO

PRESENTE

Não tem	Sing. <i>noli</i>	Plur. <i>nolite</i>	Não tem
---------	-------------------	---------------------	---------

FUTURO

Não tem	Sing. 2 <i>nolito</i>	Plur. 2 <i>nolitote</i>	Não tem
	3 <i>n</i>	3 <i>nolunto</i>	

INFINITIVO

PRESENTE

<i>velle</i>	<i>nolle</i>	<i>malle</i>
--------------	--------------	--------------

PRETERITO

<i>voluisse</i>	<i>noluisse</i>	<i>maluisse</i>
-----------------	-----------------	-----------------

PARTICIPIO

PRESENTE

<i>volens</i>	<i>volens</i>	Não tem
---------------	---------------	---------

Obs.— São fórmulas antiquadas : *nevis, nevult, nevelle*, em vez de *non vis, non vult, nolle*; *mauolo, mavelum, mavellem*, em vez de *malo, malim, mallem*. *Si vis, si vultis*, juntos a uma ordem ou instancia, contraem-se, na linguagem quotidiana e nas imitações d'ella, em *sis, sultis*. Vide, *sis, ne quo abeas* (Ter.). *Refer animum, sis, ad veritatem* (Cic., *Rosc. Am.*, 16).

Eo, vou, vi, itum, da 4.^a conjug., conjuga-se do seguinte modo no presente e nos tempos formados do presente: 158

INDICATIVO

CONJUNCTIVO

PRESENTE

<i>eo, is, it</i>	<i>eam, eas, eat</i>
<i>imur, itis, eunt</i>	<i>eāmus, eātis, eant</i>

PRETERITO IMPERFEITO

<i>ibam, ibas, ibat</i>	<i>irem, ires, iret</i>
<i>ibamus, ibatis, ibant</i>	<i>iremus, iretis, irent</i>

FUTURO

<i>ibo, ibis, ibit</i>	<i>iturus (a, um) sim, etc.</i>
<i>ibimus, ibitis, ibunt</i>	

IMPERATIVO

INFINITIVO

PRESENTE

PRESENTE

Sing. *i*Plur. *ite**ire*

FUTURO

Sing. 2.^a e 3.^a *ito*Plur. 2.^a *itote*, 3.^a *eunto*

PARTICIPIO PRESENTE

iens, euntem, euntis, etc.

GERUNDIO

eundum, etc.

O resto forma-se regularmente de *tri* (*iveram* ou *ieram*, *ivisse* ou *isse*, etc.) e *itum* (*iturus*, *iturus esse*). Sendo *eo* um verbo intransitivo, a passiva só se póde formar na 3.^a pessoa (impessoalmente; § 95, obs.), *itur*, *ibatur*, *ibitur*, *itum est*, etc., *eatur*, *iretur*.

De igual modo se conjugam os compostos, os quaes de ordinario fazem o preterito em *ii* e não em *ivi*, v. g. *abii* (§ 113, b, obs. 1.) Alguns d'elles (*adeo*, *coeo*, *ineo*, *praetereo*) tomam significação transitiva e têm passiva completa: INDIC., pres.: *adeor*, *adīris*, *adītur*, *adīmur*, *adīmīni*, *adeuntur*; imperf.: *adībar*, etc.; fut.: *adībor*, *adīberis*, etc.; CONJUNCT., pres.: *adear*, etc.; imperf. *adīrer*, etc.; IMPERAT., pres.: *adīre*; fut. sing.: *adītor*, pl.: *adeuntor*. INFINIT., pres.: *adīri*; PARTIC., pret.: *adītus*; GERUND. ADJ. *adeundus*. (1)

De *eo* vem também *rēneo* (*venem eo*), sou vendido, que se emprega como passiva de *vendo* (§ 133) e se conjuga como os outros compostos. (No imperf. indicat. diz-se ás vezes *re-*

(1) A irregularidade de *eo* consiste em passar a vogal radical *i*, antes de *a*, *o*, *u*, para *e*, e em ter no imperf. e fut. indic. a fórma em *bam* (em vez de *ebam*) e *bo* (§ 115, b, c).

niebam.) Só o composto *ambio* se conjuga todo regularmente pela 4.^a conjugação, v. g. Partic. pres.: *ambiens*, *ambientem*, *ambientis*, etc. (No imperf. faz ás vezes *ambībani*.)

Como *eo* conjuga-se *queo*, posso, e *nequeo*, não posso, 159
mas sem imperativo nem particípio do futuro nem gerundio.

Obs. 1.—Tambem o partic. pres. é totalmente desusado na linguagem commum, e *quibam*, *quiveram*, *quibo*, *nequibo* são formas antiquadas e raras. *Quis* e *quid* só se empregam com *non* (*non quis*, *non quid*, por *nequis*, *nequid*); em geral, *queo* emprega-se ás mais das vezes em orações negativas e é muito mais raro do que *possum*.

Obs. 2.—Na lingua mais antiga empregava-se ás vezes uma forma passiva junta a um infinitivo passivo: *forma nosci non quita est* (Ter.); *uleisci* (pass.) *nequitur* (Sall.). Cf. *coeptus sum*, § 161.

Fio, sou feito, torno-me, corresponde como passiva a *facio* 160
(§ 143), do qual toma o partic. pret., o gerund. adj., e os tempos compostos. No mais afasta-se mui pouco da conjugação regular.

INDICATIVO

CONJUNCTIVO

PRESENTE

fīo, fis, fit
(*fīmus, fitis*,) *fiunt*

fīam, fias, fiat
fīamus, fiatīs, fiant

PRETERITO IMPERFEITO

fīēbam, fiebas, etc.

fīerem, fieres, etc.

FUTURO SIMPLES

fīam, fies, etc. Não tem

IMPERATIVO

INFINITIVO

PRES. sing. *fī*; plur. *fīte*

PRES. *fīeri*

(*Factus sum, eram*, etc.)

Obs. 1.—Sobre os compostos, v. *facio*. *Confieri* só tem: *confit*, *confiat*, *confieret*; *desieri* só tem: *desit*, *desiunt*, *desiat*.

Obs. 2.—Neste verbo o *i* antes de outra vogal é (contra a regra) longo, excepto em *fieri* e no pret. imperf. conjunct.

CAPITULO XXIII

Verbos defectivos

161 Varios verbos não se conjugam completamente em todas as fórmulas que poderiam ter segundo a sua significação. Os que não têm pret. ou sup. já ficam apontados. D'entre os irregulares alguns são ao mesmo tempo defectivos. Aqui vão ser apontados em particular os que não têm presente ou só se usam em uma ou outra fórmula.

Coepi, comecei, *mēmīni*, lembro-me (*commemini*), e *ōdi*, aborreço, não se usam no pres. nem nos tempos formados do pres. O pret. de *memini* e *odi* tem a significação de pres., o pret. mais-que-perf. a de pret. imperf. e o fut. perf. a de fut. simples. Conjugam-se do seguinte modo:

INDICATIVO

PRET. <i>coepi</i> , <i>coepisti</i> , etc.	<i>memini</i> , etc.	<i>odi</i> , etc.
PRET. M.-Q.-P. <i>coeperam</i>	<i>memineram</i>	<i>oderam</i>
FUT. PERF. <i>coepero</i>	<i>meminero</i>	<i>odero</i>

CONJUNCTIVO

PRET. <i>coeperim</i>	<i>meminerim</i>	<i>oderim</i>
PRET. M.-Q.-P. <i>coepissem</i>	<i>meminisssem</i>	<i>odissem</i>
FUT. PERF. (como o pret.)		

IMPERATIVO

Não tem	FUT. Sing. 2. <i>memento</i>	Não tem
	Plur. 2. <i>mementote</i>	

INFINITIVO

PRET. <i>coepisse</i>	<i>meminisse</i>	<i>odisse</i>
-----------------------	------------------	---------------

PARTICIPIO

PRET. PASS. <i>coeptus</i>	Não tem	(<i>osus</i> , antiquado)
FUT. ACT. <i>coepturus</i>	Não tem	<i>osurus</i>

Obs. — De *opus*, que tem significação activa, encontram-se os compostos *exopus*, *peropus*, que aborrece.

Coepti encontra-se também na passiva, *coeptus sum*, unido a um infinitivo passivo, v. g. *urbs aedificari coepta est*; mas diz-se também *aedificari coepit*.

(De igual modo emprega-se também *desitus est* de *desino* (§ 136), v. g. *Veteres orationes legi sunt desitae*, Cic., mas também se diz *desii*, v. g. *Bellum jam timeri desierat*, Liv.)

Obs. — De presente de *coepi* serve *incipio* (*incēpi*, *inceptum*, de *cipio*) e (mais raras vezes) *occipio* (*occēpi*, *occeptum*). *Incipio facere*, *coepi facere* (menos frequentemente *incepi*). (1)

a) *Ajo*, digo, digo que sim, emprega-se nas formas seguintes: 162

PRES. INDICAT.

PRES. CONJUNCT.

ajo, *aīs*, *aīl*
— — *ajunt*

— *ajas*, *ajat*
— — *ajant*

IMPERF. INDICAT.

PARTIC. PRES.

ajebam, *ajebas*, etc.

ajens (adjectivo, affirmativo)

(Em Plauto e Terencio *aībam*.)

Obs. — O imperativo *aī* é inteiramente antiquado.

b) *Inquam*, digo, emprega-se nas seguintes formas:

INDICATIVO

PRESENTE

IMPERFEITO

inquam, *inquis*, *inquit*
inquimus, *inquitis*, *inquiunt*

— — *inquirebat*

PRETERITO

FUTURO

— *inquisti*, *inquit* (2)

— *inquires*, *inquiet*

(1) Com o accusativo de um substantivo *coepi* é raro, mas *incipio* frequente (*incipere oppugnationem*; *proclium incipitur*; Sall. J., 74); todavia encontra-se na passiva *ludi coepti sunt* (Liv.) e o particípio (*opus coeptum*) não é raro.

(2) *Inquiī* (? Catullo).

IMPERATIVO (raro)

Pres. sing. *inque*Fut. sing. 2. *inquito*

Obs. Este verbo só se emprega quando se introduz alguém fallando com as suas proprias palavras, e intercala-se depois de uma ou mais palavras do discurso referido, v. g. *Tum ille, Nego, inquit, verum esse, nego, disse elle então, que seja verdade. Potestne, inquit Epicurus, quicquam esse melius? Inquam*, nas narrações, tambem se emprega como preterito.

c) *Infit* só se emprega na 3.^a pessoa do pres. indicat., ou só, na significação de 'começa a fallar, ou com um infinitivo, ordinariamente que designe uma falla (v. g. *laudare, percontari infit*). (E' archaico e poetico.)

163

Fari, fallar (depoente da 1.^a conjug.) com os seus compostos (*affari, effari, praefari, profari*) é usado nas seguintes fórmulas (mas as que vão em parentheses, só se encontram nos compostos):

INDICATIVO

CONJUNCTIVO

PRESENTE

— — *fatur*
(*famur, fumini*) —

Não tem

IMPERFEITO

(fabar)

(farer, etc.)

PRETERITO PERFEITO

*fatus sum, etc.**fatus sim, etc.*

PRETERITO MAIS-QUE-PERFEITO

*fatus eram, etc.**fatus essem, etc.*

FUTURO

fabor (faberis), fabitur

Não tem

IMPERATIVO INFINITIVO SUPINO (segundo)

PRES. Sing. *fare* PRES. *fari* *futu*

PARTICIPIO

PRES. *faciens, faciens*, etc. (sem nominativo)PRET. *factus* (*a, um*)

GERUNDIO *faciendi, faciendo*; gerundio adjectivo *faciendus* (*a, um*) (v. g. *facienda atque nefanda*).

O verbo simples é archaico e poetico.

Salveo (estou são e salvo, *salvus*) só se emprega nas saudações, no imperat. *salve*, pl. *salvete* (fut. sing. *salveto*), no infinit. na locução *salvere* (*te*) *jubeo*, e no fut. indicat. *salvebis* (nas saudações que se mandam por escripto). Com a mesma significação encontra-se o imperativo *ave* (*have*), pl. *avete*, fut. sing. *aveto*; raras vezes *avere jubeo*. (*Alveo* significa: eu desejo; § 128, b.)

Obs. — Adeus! diz-se *vale*, *valete*, de *valeo*.

E' um imperativo antigo *apage* (*ἀπαγε* = *abige*), fôra! *apage te* (tambem se diz simplesmente *apage*, fôra!).

Como imperat. encontra-se tambem a fôrma totalmente desusada *cêdô*, dá cá! (*cedo librum*), dize! (*cedo, quid faciam*). No plural (antiquado) *cette*.

Obs. — Além dos verbos aqui citados expressamente, outros ha, de que não se encontra uma ou outra fôrma, por serem poucas as occasiões em que se tinha de empregar, v. g. *soleo* e *solens* de *soleo*, e, ta vez, tambem por soar mal, v. g. *dor*, *der*, *deris*, de *do*. De *ovo*, dou gritos de alegria (em particular fallando de uma procissão de victoria inferior ao triumpho), só se encontra de ordinario o part. *ovans*; nos poetas tambem se acha *ovat*, *ovet*, *ovaret*.

CAPITULO XXIV

Verbos impessoaes

Impessoaes chamam-se os verbos que só se empregam na 3.^a pessoa do singular e de ordinario não têm sujeito em nominativo.

Obs. — Afôra os verbos constantemente impessoaes, alguns ha. que sendo pessoaes nos outros casos, se empregam impessoalmente em certas significações, v. g. *accidit*, acontece, de *accido*. V. § 218.

166

São impessoaes:

a) Os verbos que designam phenomenos meteorologicos, v. g. *ningit*, neva; *pluit*, chove; egualmente os dois inchoativos *lucescit* (*illucescit*), vae amanhecendo, e *vesperascit* (*ad-vesperascit*), vae anoitecendo.

b) Os seguintes verbos da 2.^a conjug.:

Libet, agrada, *libuit* e *libitum est* (como semi-deponente).
Collibet.

Licet, é licito, *licuit* e *licitum est*.

Miseret (me) tenho compaixão, sem pret.; tambem se diz *miseretur*, *miseritum est*.

Obs. - Diz-se tambem pessoalmente *misereor*. (*Miseror*, *miserari*, significa as mais das vezes : deplorar.)

Oportet, é de dever, é necessario, *oportuit*.

Piget, custa, desagrada (p. me, custa-me), *piguit* e *pigitum est*.

Poenitet (me), arrependo-me, *poenituit*.

Pudet (me), envergonho-me, *puduit* e *puditum est*.

Taedet (me), estou enfadado, enfastiado, sem pret.; o pret. é substituido pelo composto *pertaesum est*.

Obs. *Decet*, fica bem, *deceit*, e *dedecet*, fica mal, não são propriamente impessoaes, porque podem referir-se a um sujeito determinado e empregam-se no plural (*omnis cum color decet*, *parva parum decet*), mas só se usam na 3.^a pessoa, porque não se podem applicar a pessoa que falla nem áquella com quem se falla.

c) *Refert*, importa, *retulit*, (de *fero*; differe de *refero* na pronuncia).

167

Os verbos impessoaes (e os que ás vezes se empregam impessoalmente) conjugam-se regularmente, conforme ao pres. e pret.; mas em virtude da sua significação não têm imperativo nem supino nem participio (de alguns, porém, acha-se o partic. pret. pass. na forma neutra unido a *est*, etc.). Assim *oportet* faz no indicat.: *oportet*, *oportebat*, *oportuit*, *oportuerat*, *oportebit*, *oportuerit*; no conjunct.: *oporteat*, *oportēret*, *oportuerit*, *oportuisset*; no infinit.: *oportēre*, *oportuisse*.

Obs.— Todavia de *libet*, *licet*, *poenitet*, *pudet*, encontram-se participios com significação e emprego um pouco differentes: *libens*, que faz uma cousa de bom grado; *licens* (adj.), livre (desenfreado) *licitus*, licito (tambem ha *liciturum est*, *liciturum esse*, e o imperat. *liceto*, seja permitido); *pudens* (adj.), modesto (*pudibundus*, tímido, vergonhoso); *pudendus*, de que nos devemos envergonhar; *poenitens* (raro), arrependido; *poenitendus*, de que nos devemos arrepender (gerundio (ad) *poenitendum*, etc.; v. § 218, a, obs. 3).

Observação final á conjugação dos verbos.

Para evitar equívocos, deve o principiante notar cuidadosamente 168
que alguns verbos de significação e conjugação inteiramente diferentes têm a mesma forma na 1.^a pessoa do pres. indicat., v. g. :

appello, chamo, 1.^a,
fundo, fundo, 1.^a,
volo, voo, 1.^a,

appello, arribo, 3;
fundo, derramo, 3.^a;
volo, quero (verbo irreg.).

Outros distinguem-se pela differente quantidade da vogal radical, v. g. :

cōlo, cultivo, 3.^a,
dīco, dedico, 1.^a,
edūco, crio, 1.^a,

cōlo, cōo, 1.^a;
dīco, digo, 3.^a;
edūco, tiro fóra, 3.^a

Outros verbos da 2.^a e 3.^a conjug. têm, como se vê no cap. XVIII e XIX, formas semelhantes no preterito e supino e nos tempos formados do pret. e sup., v. g. : *victurus* de *vinco* e de *vivo* (*oblītus*, de *oblino*, *oblītus*, de *obliviscor*).

CAPITULO XXV**Adverbios e preposições**

A unica flexão que têm os adverbios é a dos graus de 169
comparação. Em geral, gosam d'esta propriedade só os adverbios formados, com as terminações *ē* (o) ou *ter*, de adjectivos que tambem tenham graus de comparação (§ 198). O comparativo do adverbio é, nesse caso, semelhante ao do adjectivo no nominativo neutro, e o superlativo do adverbio é formado como o do adjectivo, mas com a terminação *ē* em vez de *us*, v. g. *docte* (*doctus*), *doctius*, *doctissime*; *aegre* (*aeger*), *aegrius*, *aegerrime*; *fortiter* (*fortis*), *fortius*, *fortissime*; *acriter* (*acer*), *acrius*, *acerrime*; *audacter* (*audax*), *audacius*, *audacissime*; *facile* (*facilis*), *facilius*, *facillime*.

Obs. - De *tuto*, forma-se *tutissimo*, e de *merito*, *meritissimo*.

Quando o adjectivo é irregular ou incompleto nos graus 170
de comparação, o adverbio é-o tambem e do mesmo modo, v. g. *bene* (*bonus*), *melius*, *optime*; *male* (*malus*), *pejus*, *pessime*; *multum* (parte neutra do adjectivo empregada como adverbio), *plus*, *plurimum* (a mesma cousa); *parum* (*parvus*), *minus*, *minime* (*minimum*, como indicação de medida : *minimum*

distat, minimum invidet, Hor.); *deterius* (*deterior*), *deterrime*; *ocius* (*ocior*), *ocissime*; *potius* (*potior*), *potissimum*; *prius* (*prior*), *primum e primo* (propr. acc. e abl. neut.); *nove* (*norus*), *novissime*.

Havemos de notar em particular *magis e maxime* de *magnus*, usados unicamente no comparat. e superlat., e tambem *uberius, uberrime* de *uber*. *Valde* (por *valide*, de *validus*) faz *validius* (poet. e rar. *valdius*), *validissime*.

Obs — Os adverbios que exprimem relações reciprocas de logar e de que se formam adjectivos no comparativo e superlativo (§ 66), têm como adverbios os correspondentes graus comparativos: *prope, propius, proxime*; *intra, interius, intime*; *ultra, extra, post - ulterius, exterius, posterius*, — *ultimum* ou *ultimo*, etc. (especialmente *postremum* e *postremo*); *supra, superius, summe* (no mais alto grau), *summum* (quando muito), *supremum* (em ultimo logar, pela ultima vez) (raro); *citra e infra* só têm *citerius, inferius*, sem superlat.

- 171 Dos outros adverbios só os seguintes têm graus de comparação :

Diu, por muito tempo, *diutius, diutissime*.

Nuper, ha pouco, *nuperrime*, sem comparat.

Saepe, muitas vezes, *saepius, saepissime*.

Secus, de outro modo, não bem, *secius*, (*non, nihilo scilicet*, nem por isso menos).

Tempēri (*temporē*), a tempo, *temperius*.

- 172 A lingua latina tem as seguintes preposições :

I Proposições que se juntam a accusativo

<i>Ad</i> , a, para (imediatamente junto a: <i>ad manum</i>).	<i>Intra</i> , dentro de.
<i>Adversus, adversum</i> , contra (1).	<i>Iuxta</i> , ao pé de.
<i>Ante</i> , antes, perante.	<i>Ob</i> , deante de (<i>oculos</i>), por causa de.
<i>Apud</i> , junto de, em casa de.	<i>Penes</i> , em poder de.
<i>Circa, circum</i> , em volta de.	<i>Per</i> , atravez de, por meio de.
<i>Circiter</i> , cerca de (fallando do tempo: <i>circiter horam octavam</i>).	<i>Pone</i> , atraz de.
<i>Contra</i> , contra.	<i>Post</i> , depois de.
<i>Cis, citra</i> , aquém de.	<i>Praeter</i> , além de, excepto (<i>praeter ceteros</i> , mais que os outros).
<i>Erga</i> , para com (fallando de	<i>Prope</i> , junto de.

(1) Raras vezes *exadversus*, defronte de (tambem é adverbio).

sentimentos ou modos de tratar, as mais das vezes be- nevolos).	<i>Propter</i> , junto de, por causa de.
<i>Extra</i> , fóra de.	<i>Supra</i> , acima de.
<i>Infra</i> , abaixo de	<i>Secundum</i> , em seguida a, con- forme.
<i>Inter</i> , entre.	<i>Trans</i> , além de.
	<i>Ultra</i> , além de, mais de.

II Preposições que se juntam a ablativo

Ab, a, de. (Antes de vogal sempre *ab*, antes de consoante *a* ou *ab*; antes de *te* também se diz *abs*: *abs te*.)

Absque, sem (no latim archaico : *absque te si esset*, se não fôras tu).

Cōram, em presença de.

Cum, com.

Obs. — *Cum* une-se como enclítica aos pronomes pessoais e ao pronome reflexo e ao relativo e interrogativo : *mecum*, *nobiscum*, *secum*, *quocum*, *quacum*, *quibuscum*. Pôde, comtudo, ser também posto antes do pronome relativo e interrogativo (particularmente na poesia), v. g. *cum quo*, *cum quibus*. (*Mecum et cum P. Scipione*.)

De, de, descendo de, acerca de.

Ex, e, de dentro de. (*Ex* antes de vogaes e consoantes, e só antes de consoantes [1]).

Prae, deante de (por causa de). (*Prae me beatus*, feliz comparativamente comigo.)

Pro, deante de, em favor de.

Sine, sem.

Tenus, até (pospõe-se ao seu caso : *pectore tenus*).

Obs. *Tenus* tem ás vezes genitivo, v. g. *crurum tenus* (Verg.).

III Preposições que se juntam a accusativo ou ablativo

In, em (abl.); para dentro de, contra (acc.).

Sub, debaixo de (abl.); para debaixo de (acc.).

Subter, debaixo de (ordinariamente acc.).

Super, sobre, a respeito de (abl.); sobre, além de (acc.).

As particularidades da construcção d'estas preposições ensinam-se na syntaxe (§ 230).

Obs. I. — Sobre o uso particular das outras preposições e o seu emprego em certas locuções, ha-de consultar-se o dictionario. Neste ponto o uso latino afasta-se muitas vezes do portuguez em consequencia de se

(1) No emprego de *ab* e *ex* antes de consoantes os auctores divergem uns dos outros, e um mesmo escriptor não guarda uniformidade.

conceberem as relações de modo diverso, v. g. diz-se em latim: *initium facere ab aliqua re*, e em portuguez «começar por alguma coisa».

Obs. 2.— Algumas preposições também se empregam como adverbios, sem se lhes juntar um caso, a saber: *coram* (pessoalmente), *ante* (antes = *antea*), *circa*, *circiter*, *contra*, *extra*, *infra*, *intra*, *juxta*, *pone*, *post* (depois = *postea*), *prope*, *propter* (proximo), *supra*, *ultra*, *subter*, *super*. (No latim archaico dizia-se *i prae*! *vac adeante*! *ire adversum*, ir ao encontro. *Ad*, nas cifras, emprega-se adverbialmente, com a significação de «cerca de, pouco mais ou menos» sem influir no caso do numeral, v. g. *ad duo millia et octingenti*, Liv., 4,59. *Praeter* emprega-se ás vezes na significação de «excepto» com o mesmo caso obliquo que precede, v. g. *Ceterae multitudinē diem statuit praeter rerum capitalium damnatis*, Sall., C., 36. E também: *Nullae litterae praeter quae*, excepto as que, Cic. = *praeter eas quae*.

Obs. 3.— Ao revez, alguns adverbios usam-se ás vezes como preposições, a saber, com abl.: *palam*, publicamente, em presença de (*populo*); *procul*, longe de (*procul mari*, mais frequentemente *procul a mari*); *simul*, juntamente com (*simul his*, poet. por *simul cum his*); — com acc.: *usque* (construção insolita e que só se encontra nos escriptores posteriores, aliás *usque ad pedes*); — com abl. ou acc.: *clam*, ás escondidas de (*clam patrem*, *clam vobis*).

Obs. 4. — *Prope* junta-se muitas vezes a *ab*: *prope ab urbe*. *Propius* e *proxime* (de *prope*) também se empregam como preposições com acc.: *propius urbem*, *proxime urbem* (também se diz *propius* e *proxime ab urbe*. É mui raro juntar-se dat. a *propius* e *proxime*.) A *ad* e *in* com acc. junta-se *versus* collocando depois do acc., no sentido de «em direcção a», v. g. *ad Oceanum versus*. De igual modo junta-se *versus* ao acc. dos nomes de cidades na indicação de um movimento (§ 232), v. g. *Romam versus ire*.

Obs. 5. — Como preposição com gen. empregava-se na lingua archaica *ergo*, por causa de, e collocava-se depois do gen. *victoriae ergo*.

173

Em composição com verbos e outras palavras que começam por consoante, algumas preposições experimentam mudança na sua consoante final, particularmente em virtude de assimilação com a consoante seguinte (§ 10). *Cum* (*con*) ainda antes de vogaes se modifica.

Ab. *Abscedo*, *abscondo* (*cedo*, *condo*); *aufero*, *aufugio* (*fero*, *fugio*, mas *afui*, *afore* ou *alfui*, *aljore*, de *absum*); *amoreo* (*moreo*), *asporto* (*porto*), *abstineo* (*teneo*), *avello*. *Ab* em todos os outros casos: *abdo*, *abluo*, *abnego*, *abrādo*, *absūmo*.

Ad. O *d* muda-se nas consoantes que se vêem nas palavras seguintes: *accēdo*, *affero*, *agqiro*, *allino*, *annōto*, *appareo*, *acquiro*, *arrōgo*, *assūmo*, *aspicio* (e não *asspicio*; v. § 10), *attingo*; comtudo o *d* conserva-se de ordinario antes de *m* (*admīror*), e sempre antes de *j* e *r* (*adjaceo*, *adrehō*). Todavia alguns escrevem *adcedo*, *adfero*, etc., e particularmente *adspicio*.

Ex. *Exfero* (na lingua archaica *ecfero*), *existo* (também

se escreve *exsisto*), *exspecto* (e *expecto*, como se pronunciava, § 10). — (*Edo*, *egero*, *eluo*, *emoveo*, *enato*, *erigo*, *eveho*; mas *excedo*, *expedio*, *exquiro*, *extendo*.)

In. *Imbibō*, *immergo*, *importo* (antes de *l*, *p*, *m*); *illino*, *irrēpo*; nos mais casos não se modifica. (Comtudo também se acha escripto *inbibō*, etc.) (*Indigeo*, *indipiscor*, de uma forma mais antiga *indu*.)

Ob. *Occurro*, *offero*, *oggero*, *opperior*; não varia nos mais casos. (São excepções *obs-olesco*, *os-tendo*, *o-mitto*.)

Sub. *Succurro*, *sufficio*, *suggero*, *summitto*, *supprīmo*, *survivo* (mas *subrideo*, *subrusticus*); nos outros casos não se modifica. (São excepções *sus-cipio*, *sus-cito*, *sus-pendo*, *sus-tīneo*, *sus-tuli*, de *subs*; *su-spicio*; *suscenseo* ou *succenseo*.)

Trans. De ordinario *trāduco*, *trajicio*, *trano*, ás vezes *trimitto* (sempre *trado* e *traduco* no sentido figurado); nos mais casos não se modifica. (*Transcribo*.)

Cum na composição antes de consoante passa para *con*, e o *n* muda-se como o de *in* (*combūro*, *committo*, *comprehendo*, *colligo*, *corripio*) (1). (Comtudo alguns escrevem também *conluo*, etc.) (Antes de vogaes e de *h*, tem a forma *co*: *coalesco*, *coīno*, *coīre*, *coīrior*, *coīhaereo* (2).) (Todavia ha *comedo*. *Cognosco*, *co-gnatus*.)

Obs. 1. — *Inter*, modifica-se em *intellīgo*, *per* em *pellicio* (*pelluceo* e *perluceo*), *ante* em *anticipio* e *antisto*.

Obs. 2. — Sobre *prō* é de rotar que se faz breve em alguns compostos, a saber em *profari*, *proficiscor* (mas *prōficio*), *profiteor*, *profugio*, *profugus*, *profestas*, *pronepos*; em *prooīro*, *propello* é breve ás vezes. (*Profundus*, *profundus*.) Nas mais palavras é sempre longo, *prōduco*, etc. (Em dicções gregas a prep. *pro* é breve, como em grego, excepto em *prōlogus*, *prōpino*.) E' também de notar *prod-co*, *prod-esse* (e as mais formas de *prosum*, em que o verbo simplex começa por *e*), *prod-igo* (*ago*), *prod-ambulo*; mas *proavus*, *prohibeo*. (Em mais nenhuma palavra se usa *pro* antes de vogal.)

Obs. 3. — Em vez de *circumeo*, de *circum* e *eo*, diz-se ás vezes *circueo*, particularmente no participio pret. *circuitus*.

(1) Em vez de *convitor*, *conviveo* também se escreve *convitor*, *convivo*.

(2) *Coicio*, orthographia mais antiga em vez de *conicio*.

SECÇÃO III

DA FORMAÇÃO DAS PALAVRAS

CAPITULO I

Formação das palavras em geral. Formação dos substantivos

174 Denominam-se *raízes* os elementos significativos irreductíveis da linguagem. As palavras formadas immediatamente de uma raiz chamam-se palavras *primitivas*, v. g. *fug-a*, fugida, formado da raiz latina *fug* com a desinencia primaria (*suffixo primario*) *a* (e sem desinencia de caso); *res-ti-s*, fato, formado da raiz *ves* com o *suffixo primario* *ti* a que se junta a desinencia de nominativo *s*; *es-se*, ser, formado da raiz *es* com a desinencia do presente infinitivo *se* (que nas conjugações regulares se muda em *re* por se achar o *s* entre duas vogaes, v. g. *ama-re* por *ama-se*, v. § 8); *dux* (= *duc-s*), guia, formado da raiz *duc* com a desinencia de nominativo *s*. Geralmente fallando, nos verbos é que melhor se reconhecem as raízes. Por uma abreviação de expressão diz-se muitas vezes que um nome é formado de um verbo (v. g. *series* de *sero*), em lugar de se dizer que é formado da raiz d'esse verbo (*series* da raiz que vemos em *ser-o*).

Obs. 1. Além das raízes que exprimem uma acção ou estado (raízes *attributivas*), ha tambem raízes que contêm uma simples indicação (raízes *demonstrativas*); d'ellas se formam as palavras pronominaes (v. g. *i-bi*, *ta-lis*) e a maior parte das desinencias da declinação e conjugação (v. g. o *i* das terceiras pessoas dos verbos latinos que é a raiz demonstrativa *ti* com apocope do *i*). Em geral ha um verbo formado immediatamente de cada raiz attributiva (v. g. *ag-o*, *leg-o*, *cer-no*), muitas vezes, porém, não ha verbo, mas sim um nome (v. g. *ves-tis* d'onde vem *vestio*).

Obs. 2. — Na formação das palavras, assim como na flexão, as raízes afastam-se muitas vezes da sua fórma original (v. § 5, c, § 10, § 103, b, § 118).

175 a) Das palavras primitivas formam-se palavras *derivadas* por meio do addicionamento de desinencias derivativas

(*suffixos secundarios*). De uma palavra derivada pôde novamente formar-se outra palavra derivada, de maneira que uma mesma palavra pôde ser derivada e ser tambem o primitivo de outra palavra, assim de *amo* vem *amabilis* e de *amabilis* vem *amabilitas*.

Obs. Ao thema da nova palavra formada com os suffixos juntam-se as desinencias de flexão, com o que os proprios suffixos ás vezes soffrem modificações; assim do thema *probabilis* de *probabilis* forma-se *probabilitat*-, que, recebendo a desinencia nominativa *s*, se converte em *probabilitas* (com queda do *t* final do suffixo *tal*). Para maior commodade citaremos aqui os suffixos com a fôrma de flexão que primeiro se costuma nomear (especialmente porque certa derivação exige uma certa especie de flexão); citaremos, pois, o nominativo dos substantivos, o nominativo masc. dos adjectivos e a 1.ª pessoa do pres. indicat. dos verbos.

b) Os suffixos designam um modo particular de conceber a significação do primitivo, de maneira que as palavras formadas com certo suffixo pertencem á mesma parte da oração e designam ideias da mesma especie ou de especie analogia; v. g. as palavras em *tas* são substantivos que designam uma qualidade.

Obs. 1.— Ha muitas palavras latinas de que, todavia, se não encontra a raiz ou o primitivo; outras são formadas por processos fóra do commun ou que já não podem reconhecer-se, alguns suffixos (mórmente de substantivos) só se empregam em um limitado numero de palavras, ou, na maior parte, em palavras cujo primitivo não é conhecido, de modo que não se pode indicar a significação do suffixo. Aquelles mesmos suffixos que se empregam de um modo que se deixa ver mais claramente, têm ás vezes um sentido mai amplo e indeterminado, e dá-se por vezes alguma indecisão.

Obs. 2.— Ás vezes ha varios suffixos com a mesma significação e emprego, v. g. *tas* e *tudo* para designar qualidades. Nesse caso a lingua emprega com umas palavras um suffixo, com outras outro. Alguns suffixos são menos usados no latim mais antigo, mas tornam-se mais frequentes no latim posterior.

Obs. 3.— A investigação e exposição da origem das palavras segundo as suas raizes e primitivos chama-se *etymologia*.

a) Os suffixos secundarios juntam-se aos themas das palavras donde se formam as derivadas; v. g. do thema *milit* do *miles* (gen. *milit-is*) forma-se o verbo *milit-are*, o subst. *milit-ia*, o adj. *milit-aris*.

Obs.— Se na flexão a ultima syllaba do thema varia, segundo é aberta ou fechada (v. g. *semen*, mas *semin-is*), o mesmo acontece na derivação (v. g. *seminarium*, mas *sementis*).

b) Na formação das palavras derivadas cae frequentemente a vogal final do thema a que se junta o suffixo, v. g.

arc-ula do thema *arca*, e em certos casos é enfraquecida, v. g. *duri-tia* do thema do adj. *duru-s*.

Obs.—Nas raízes terminadas em *u* o *u* passa frequentemente para *uv* antes de vogal, v. g. *pluv-ia* da raiz de *plu-o* (mas *ruína*).

c) Quando a raiz ou o thema termina em consoante e o suffixo começa por consoante, intercala-se frequentemente uma vogal breve de ligação (de ordinario *i*, menos vezes *ũ*). Quando não ha inserção de vogal ligativa, nas palavras formadas immediatamente de raízes cae ás vezes a consoante final da raiz (v. g. *ful-men* da raiz de *fulg-eo*, *mō-bilis* da raiz de *mōv-eo*, *cā-sus* da raiz de *cād-o* [compensando-se a queda da consoante com o alongamento da vogal radical; cf. § 18]); nas palavras derivadas cae ás vezes a consoante final do thema do primitivo, v. g. *corpu-lentus* do thema *corpus*.

d) Nas palavras formadas de themas verbaes da 1.^a, 2.^a e 4.^a conjug., as vogaes características d'essas conjugações (a da 1.^a, e da 2.^a, *i* da 4.^a) são longas, v. g. *relāmen*, *complēmentum*, *molīmen*, (são excepções: *status*, *stūbilis*; *citum* [sup.], *cītus*, e as palavras formadas da raiz de *dare* e de *ire*).

e) A's vezes as palavras são formadas não immediatamente do thema verbal mas do partic. pret., v. g. *factito* do thema de *factu-s*.

Obs.—Os proprios participios e os supinos são formados, como adjectivos e substantivos, das raízes ou dos themas verbaes.

f) Certas formações dão origem a typos degenerados de suffixos segundo os quaes se formam novas palavras; v. g. os derivados taes como *funes-tu-s*, formado regularmente do thema *funes* do subst. *funus* (gen. *funer-is* em que o *r* está em lugar de *s*, v. § 8) com o suffixo *tu-s*, fizeram suppor um suffixo *estu-s* que servisse de derivar adjectivos de substantivos, e assim se formou, por exemplo, *mod-estu-s* de *modu-s*.

477

Formam-se substantivos de raízes, de verbos (*substantivos verbaes*) e de outros substantivos ou de adjectivos (*subst. denominativos*).

Entre os suffixos que de raízes ou de themas de verbos formam substantivos, são de notar os seguintes:

1) *or*, junto a raízes de verbos intransitivos (as mais das vezes da 1.^a ou 2.^a e nunca da 4.^a conjug.) forma substantivos que designam a acção ou o estado: *amor*, *favor*, *furor* (das raízes de *amare*, *favēre*, *furēre*).

2) *tor* (*sor*), junto a raízes ou themas verbaes forma substantivos que designam o agente (masc.) (estes substantivos

são analogos, na formação, aos supinos correspondentes, v. g. o suffixo tem a forma *tor*, quando o supino tem a forma *tum*, e tem a forma *sor*, quando o supino tem a forma *sum*, etc.): *amator* (cf. *ama-tum*), *adjutor* (cf. *adjutum*), *monitor* (cf. *mon-rtum*), *victor* (cf. *vic-tum*), *cursor* (cf. *cur-sum*), *auditor* (cf. *audī-tum*).

A muitos d'estes substantivos em *tor* correspondem femininos em *trix*, v. g. *venatrix*, *victrix*; é mais raro que elles correspondam a masculinos em *sor* (neste caso, quando a raiz acaba em *d* ou *t*, estas consoantes passam para *s*, cf. § 10, nota), v. g. *expultrix* (*expulsor*), *tonstrix* (*tonsor*).

Obs. 1. — Também de substantivos da 1.^a ou 2.^a decl. se formam ás vezes nomes de pessoas em *tor* (*ātor* ou *ītor*), v. g. *viator*, *gladiator*, *funditor*, de *via*, *gladius*, *funda* (*janitor* de *janua*, *vinitor* de *vinea*).

Obs. 2. — É mais raro formarem-se de raizes nomes (masc.) de pessoas com o suffixo *o* (por *on*), gen. *ōn is*, v. g. *erro* (da raiz do verbo *erro*).

E também :

178

3) *tio* (*sio*, (por *tion*, *sion*; gen. *tiōn-is*, *siōn-is*), junto a raizes ou themas verbaes, designa a acção (estes substantivos são analogos, na formação, aos supinos correspondentes): *actio*, *administratio*, *cautio*, *divisio*, *largitio*.

Obs. — É mais raro o suffixo *io* (por *ion*; gen. *iōn-is*), que se junta a raizes, v. g. *obsidio* (da raiz de *obsideo*), *contagio* (da raiz *tag* de *tango*). De adjectivos são formados com este suffixo os substantivos *consortio*, *communio*.

4) *tu-s* (*su-s*) (gen. *tūs*, *sūs*), junto a raizes ou themas verbaes designa também a acção: *vīsus*, *usus*, *audītus*. (Os supinos não são outra coisa senão o acc. e o abl. de substantivos verbaes formados com este suffixo.)

Obs. 1. — De algumas raizes e themas verbaes formam-se substantivos tanto com o suffixo *tio* (*sio*) como com o suffixo *tu-s* (*su-s*), v. g. *contemptio* e *contemptus*, *concurso* e *concursum*. Com algumas palavras uns escriptores preferem um suffixo, outros o outro (os escriptores posteriores empregam mais frequentemente *tus*), sem differença na significação; em outros ha alguma distincção no uso, v. g. *audītio*, o ouvir; *auditus*, o ouvido. No sentido de « em consequencia de, por (esta ou aquella acção) » emprega-se o segundo supino de muitos verbos, sem que se empregue o substantivo nos demais casos, v. g. *jussu*, *mandatu*, *rogatu* (cf. § 55,4).

Obs. 2. — Em algumas d'estas palavras em *tio*, *tus*, *io*, desaparece a significação de uma acção, v. g. *coenatio*, sala de jantar; *legio*, legião (da raiz de *lego*, escolho); *victus*, modo de viver, alimentação.

5) Tem a mesma significação que *tio*, *io* e *tus*, mas é muito menos frequente, o suffixo *tura*, que se junta a raizes ou a themas verbaes (os substantivos que têm este suffixo são

analogos, na formação, aos supinos correspondentes): *conjectura*, *cultura*, *mercatura*, *natura* (da raiz de *na-scor*: differe de *natio*); menos frequente é o suffixo *-la*, junto a themas verbaes: *medē-la* (*medeor*), *querela* (*queror*), ou a themas de participios do pret.: *corruptela*. Tem proximamente a mesma significação o suffixo *-m*, junto a raizes para formar substantivos correspondentes a verbos: *gaudium*, *odium*, *perfugium* (logar de refugio, *asylo*), *vaticinium*.

Obs.— De um pequeno numero de raizes ou themas verbaes formam-se substantivos em *-go* (gen. *-gīn-is*, que designam uma acção ou um estado resultante da acção, v. g. *origo*, *prurigo*, *vertigo*. Com *-s*, junto a raizes e formando substantivos correspondentes a verbos, designa-se antes o producto, v. g. *congeries*, *effigies*, *species*.

179

E tambem :

O suffixo *-men* (gen. *-mīn-is*) designa a cousa em que se manifesta a acção e a actividade: *stamen*, *lumen* (da raiz de *luc-eo*, com queda do *c*), *spec-ī-men*, *exāmen* (por *exagmen*, da raiz de *ag-o*), e ás vezes o producto, o meio, a acção: *acū-men*, a ponta; *volūmen*, o rolo; — *levamen*, *nūmen* (da raiz de *no-sco*); — *certamen*.

Os poetas e os escriptores posteriores empregam, para designar já a acção já o meio, muitas palavras em *-men*, que não se encontram nos prosadores mais antigos e que estes substituem em parte por palavras em *-tio*, *-tu-s* (gen. *-tūs*, § 175, 1) ou em *-mentum* (v. adiante no n.º 7), v. g. *conamen*, *hortamen*, *molimen* (*conatus*, *hortatio*, *molitio*), *reg-imen*, *velamen*, *tegmen* (tambem *teg-ī-men*, *teg-u-men*) (*velimentum*, *teg-umentum*).

7) O suffixo *-mentum* designa meio, instrumento, cousa que serve para um fim: *ornamentum*, *complementum*, *instrumentum*, *al-ī-mentum*, *comlimentum* (do thema de *conli-re*), *mon-ū-mentum* (da raiz de *mon-eo*), *adjūmentum* (da raiz de *adjur-o*, com queda do *r*: cf. *adjū-tum*) *tormentum* (da raiz de *torqu-eo*, com queda de *qu*; cf. *tortum*). (Cf. § 176, c.)

Obs. — A's vezes estas palavras em *-mentum* derivam tambem de substantivos e adjectivos da 1.ª e 2.ª decl., como se viessem de verbos da 1.ª conjug. (*āmentum*), v. g. *atramentum* (tinta de escrever), *ferramentum*.

8) *-culum* (pronuncia e orthographia mais antiga: *-clum*) e *-bulum* designam o meio ou instrumento (ás vezes o lugar) de uma acção: *gubernaculum*, *ferculum* (da raiz de *fer-o*), *reh-ī-culum*, *patibulum* (da raiz de *pa-sco*), *lat-ī-bulum* (da raiz de *lat-eo*). Quando a raiz acaba em *c* ou *g*, junta-se simplesmente *-ulum*: *vinculum* (*vinc-io*), *cingulum* (*cing-o*).

Obs. 1. — Em lugar de *clum* (*-culum*) emprega-se *-crum*, quando ha um *l* na syllaba precedente ou na anterior á precedente: *sepulcrum* (se-

pel-io) *lavācrum*. Em lugar de *bulum* emprega-se *brum*, quando ha um *l* na syllaba precedente. *flābrum* (e tambem em *crītrum* da raiz do *cer-no*, e em alguns nomes femininos em *bra*, v. g. *dolūbra*, *latēbra*, *vertēbra*).

Obs. 2. A mesma significação tem o suffixo *tru-m*, antes do qual d' passa para *s* (cf. § 177,2): *arātrum*, *claustrum* (*claud-o*).

Obs. 3.—Uma ou outra destas palavras são formadas de outros substantivos, v. g. *laribulum* de *tus*, *candelabrum* (v. *obs.* 1) de *candela*.

D'entre os suffixos com que se derivam substantivos de outros substantivos, são de notar os seguintes: 180

1) *iu-m*, junto a nomes de pessoas designa estado e relação, ás vezes acção: *sacerdotium* (*sacerdos*), *ministerium* (*minister*). Junto a nomes de pessoas em *tor* (*tōrium*), designa o lugar da acção, v. g. *auditorium*.

2) *ātu-s*, junto a nomes de pessoas designa estado e cargo: *consulatus*, *tribunatus*, *triumviratus*. (*Censura*, *dictatura*, *praefectura*, *practura*, *quaestura*.)

3) *ā-riu-s*, designa uma pessoa que se emprega em uma coisa como profissão: *statuarius*, *argentarius*, *sicarius*; *ārium* designa um lugar onde se junta e guarda uma coisa: *granarium*, *seminarium*; *āria* ás vezes designa o lugar onde se trabalha em uma coisa: *argentaria*, mina de prata, casa de cambio. (Cf. o suffixo *arius* de adjectivos.)

4) *ī-na*, junto a nomes de pessoas designa uma actividade e um lugar de exercicio: *medicina*. (*Officina* de *officium*, *piscina* de *piscis*, *ruina* de *ru-o*, *rapina* de *rap-io*.) (Em *regina* e *gallina* o suffixo designa simplesmente o genero feminino.) Unido ao suffixo *tor* de nomes de agente, fôrma o suffixo composto *trīna* que tambem designa actividade e um lugar de exercicio: *doctrina*, *sutrina*, *tonstrina* (*tond-eo*, cf. § 177,2).

5) *a-l*, *a-r* (a segunda fôrma, quando ha um *l* na syllaba precedente ou na anterior á precedente (cf. § 179,8, *obs.* 1) designa um objecto material que tem relação com uma coisa ou lhe pertence, v. g. *anima-l*, *puteal*, *calcar*, *pulvinar* (de *anima*, *puteus*, *calc*, *pulvinus*).

Obs.—Propriamente é a forma neutra do suffixo de adjectivos *alis* (*aris*) sem *e*, letra que se conserva em uma ou outra palavra, v. g. *focale* (*fauces*).

6) *ētū-m*, junto a nomes de plantas, designa um lugar onde ellas estão plantadas em grande numero, e isso grande numero: *olivetum*, *myrtetum*, *arundinetum* (de *oliva*, *myrtus*, *arundo*).

Obs. Formam-se juntando *tum*: *saliētum*, *carectum* (*salix*, *carex*) *arbustum* (*arbo*), *virgultum* (*virgula*).

7) *-le* junto a nomes de animaes designa uma corte: *ovile*, *bu-bile* (*ovis*, *bo*). Junto a raizes tambem designa um lugar em que a acção se realisa: *cubile*, *sedile*.)

Obs.— São exemplos de suffixos mais raros ou de significação mais indeterminada, que de substantivos formam outros substantivos: *-tea* (v. g. *lectica* de *lectus*, e em palavras de primitivo desconhecido), *-ia* (v. g. *fabrica* de *faber*, e em palavras de primitivo desconhecido), *-ia* (v. g. *militia* de *miles*, *-ugo* (v. g. *acruyo* de *acer*), *-uria* (v. g. *centuria* de *centum*).

- 181 A alguns nomes masculinos em *us* e *er* de pessoas e animaes correspondem nomes femininos em *a*, v. g. *equa* (*equus*), *capra* (*caper*) (v. § 30), *dea* (*deus*), *serra* (*serrus*), *magistra* (*magister*); egualmente a nomes masculinos em *tor* correspondem femininos em *trix* (§ 177, 2). (Chamam-se em latim *substantiva mobilia*.)

Obs.— Só em casos insulados se junta *a* a themas da 3.ª decl. para formar nomes femininos: *antistita* *clienta*, *hospita*, *libicina*, de *antistes*, *clieus*, *hospes*, *libicen*. De formação ainda mais rara é *regina* (*rex*), *gallina* (*gallus*), *leona* (*leo*), *avia* (*avus*), *neptis* (*nepos*), *socras* (*socer*).

- 182 Com os suffixos *-ulus*, *-ula* e *-ulum*, ou *-ulus*, *-ula* e *-ulum* formam-se nomes *diminutivos*, que designam pequenez e muitas vezes se empregam como expressões de carinho, de commiseracao, ou ridiculizando a insignificancia, v. g. *hortulus*, jardinzinho; *matrecula*, uma pobre mãe; *ingeniolus*, um escasso ingenho. Os diminutivos têm o genero das palavras do que derivam e assim terminam ou em *us* ou em *a* ou em *um*. Tanto uns como outros suffixos ligam-se de diferentes modos aos themas e por isso têm ás vezes forma irregular.

A este respeito é de notar o seguinte:

a) *-ulus* (*a*, *um*) forma diminutivos dos primitivos da 1.ª e 2.ª decl. e de um pequeno numero dos da 3.ª (mas sempre, quando a caracteristica é *e* ou *g*). Aos themas da 2.ª decl. junta-se *-ulus*, *-ulum* v. g. *servulus* (*servus*), *oppidulus* (*oppidum*); aos da 1.ª (depois de supprimido o *a* final) junta-se *-ula*, v. g. *arcula* (*arca*); aos da 3.ª tambem se junta *-ulus*, *-ula*, *-ulum*, v. g. *adulescentulus* (*adulescens*), *facula* (*fax*), *regulus* (*rex*). Quando as terminações *us*, *a*, *um*, dos primitivos são precedidas de vogal, o diminutivo acaba em *-ulus* (*a* *um*), v. g. *philulus*, *ingeniolus*, *lineola* (*filius*, *ingenium*, *linea*).

b) Quando, porém, antes da vogal final dos themas da 1.ª e 2.ª decl. se acha *ul*, *r* precedido de consoante, *in*, e algumas vezes *er*, *n*, junta-se *-ulus* (*a*, *um*) ao thema depois de supprimida a vogal final; *r* e *n* assimilam-se com o *l* seguinte; *u* e *i* passam para *e*, e antes de *r* (precedido de consoante) insere-se um *e* *tellus*, *ella* *ellum*), v. g. *tabella*, *ocellus* (*tabula*, *oculus*); *libella*, *libellus*, *libellum* (*libra*, *liber* (*libri*), *labrum*); *lamella*, *asellus* (*lamina*, *asinus*); *catella*, *corolla*, *opella*, *puella* (*catena*, *corona*, *opera* e o desusado *puera* correspondente a *puer*).

Obs. 1.—Com esta forma derivam-se às vezes diminutivos de outros diminutivos: *cista*, *cistula*, *cistella*, e (repetindo ainda o sufixo *ula*) *cistellula*.

Obs. 2.—Um pequeno numero de palavras tem *illus* (*a, um*) em lugar de *ellus*, v. g. *bacillum*, *pulvillus*, de *baculum*, *pulvinus*; e também *pugillus*, *sigillum*, de *pugnus*, *signum*. (De primitivos da 3.^a decl. formam-se segundo este typo: *codicillus*, *anguilla*, de *codex*, *anguis*; *lappillus*, de *lapis*, forma-se juntando *lus* ao thema *lapid* e assimilando o *d* com o *l* do sufixo.)

c) *culus* (*a, um*) emprega-se com primitivos da 3.^a, 4.^a e 5.^a decl. Com primitivos da 3.^a decl. terminados em *l*, *r*, *s*, quando *s* não é desinencia nominativa (e que por isso passa para *r* no genitivo), o sufixo diminutivo junta-se immediatamente ao nominativo: *animalculum*, *matrercula*, *corculum*, *floeculus*, *osculum*, *pulvisculus*, de *animal*, *mater*, *cor*, *flos*, *os* (*oris*), *pulvis*. (*Vasculum* de *vas*, *vasis*.)

Obs. De *rumor* vem *rumusculus* e de *arbor*, *arbusculu* (e do mesmo modo *grandiusculus*, etc., do comparativo *grandior*); *ventriculus* de *venter* (*acriculus* do adj. *acer*). De *os*, *ossis* forma-se *ossiculum*.

d) De primitivos em *o* (gen. *on-is* ou *in-is*) vem a forma *un-culus*, v. g. *sermunculus*, *homunculus* (*sermo*, *homo*) (*Caruncula* de *caro*.)

Obs.—Formam-se irregularmente segundo este typo: *avunculus* de *avus*, e alguns mais (*ranunculus* de *rana* com mudança de genero).

e) Aos primitivos em *es*, gen. *is* ou *ei*, e aos em *is*, gen. *is*, supprime-se o *s* final e junta-se o sufixo: *nubecula*, *diccula*, *pisciculus*, de *nubes*, *dica*, *piscis* (*aedicula* da forma *aedis*); nas palavras em *e* passa o *e* para *i*, v. g. *reticulum* de *rete*.

f) Com as palavras em que a desinencia nominativa *s* se junta a uma consoante, e na 4.^a decl., os diminutivos têm a forma *ŕ-culus* (*a, um*), v. g. *ponticulus*, *coticula*, *versiculus*, de *pons* (gen. *pontis*) *cos* (gen. *colis*), *versus*.

Obs. 1. — Quando o thema acaba em *c* ou *g*, emprega-se o sufixo *lus*; v. g. *a*.

Obs. 2. — São formas irregulares: *homuncio* (*homullus*) de *homo*, *eculeus* de *equus*; *aculeus*, ferrão, masc., de *acus*, fem.

Obs. 3. — A forma diminutiva *illus* (*a, um*), precedida da característica *x*, vê-se em algumas palavras que parecem formadas immediatamente de raizes, mas que têm por correspondentes substantivos com formas encurtadas resultantes da supressão da consoante final da raiz e de contracções, v. g. *vexillum* e *velum* (da raiz de *veho*), *paxillus* e *palus* (da raiz de *pungo*), *maxilla* e *māla*.

Os poetas latinos (os prosadores, só quando fazem menção de famílias gregas conhecidas) tomaram dos gregos os nomes *patronymicos* gregos, os quaes designam uma pessoa como filho, filha ou descendente de alguém, v. g. *Priamides*, um filho ou descendente de Priamo; *Tantalus*, filha de Tântalo. (*Atrides*, *Aeneides*, *Thestiades*, de *Atrius*, *Aeneas*, *Thestius*; *Nerëis*, *Thestias*, de *Nereus*, *Thestius*. V. a gram. greg. *Aenëis* de *Aeneas*. *Scipiades* de *Scipio*, á imitação da forma grega.)

184

De adjectivos derivam-se substantivos que designam uma propriedade, com os suffixos seguintes:

1) *tas* (com vogal de ligação: *i-tas*; o *t* final do suffixo [*tat*] cae antes da desinencia nominativa *s*): *boni-tas* (v. § 176, b), *crudelitas*, *atrocitas*.

Quando o adj. termina em *in-s* a vogal final do thema passa para *ē* e não para *ī*, v. g. *piē-tas* de *piu-s*.

Obs. — Sem vogal de ligação: *paupertas*, *pubertas*, *ubertas*, *facultas*, *difficultas*; com queda da vogal final do thema: *libertas*. Um pequeno numero de substantivos d'esta forma derivam de substantivos, v. g. *auctoritas*, ou de verbos, v. g. *potestas*. L. affim d'este o suffixo *tus* (gen. *tūt-is*), v. g. *virtus* de *vir*.

2) *ia*, as mais das vezes com adjectivos (o participios) de uma só terminação, v. g. *audac-ia*, *concordia*, *abundantia*. (Todavia ha tambem *miseria*, *iracundia*, etc.)

3) *tia* (*i-tia*), *justi-tia* (v. § 176, b), *pigritia*, *tristitia*.

Obs. — Com alguns ha tambem uma forma em *ies*, v. g. *mollitia* e *mollities*; ordinariamente *planities* (*planus*). De *pauper*, *pauperies* (ordinariamente *paupertas*).

4) *tudo* (*i-tudo*; por *tulon*, gen. *tudin-is*) com adjectivos de tres e de duas terminações: *alti-tudo*, *aegritudo*, *similitudo*.

Obs. 1. — Os derivados de alguns adjectivos em *tus* são encurtados, v. g. *consuetudo* (e não *consueti-tudo*) de *consuetus*.

Obs. 2. — De alguns adjectivos formam-se substantivos tanto em *tas* como em *tudo*, v. g. *claritas* e *claritudo*; nesse caso o substantivo em *tudo* é de ordinario menos usado.

Obs. 3. — De *dulcis* forma-se (as mais das vezes na significação figurada de: encanto seductor) *dulci-tudo* (*idulcitus*, doçura, é raro), e de *gravis* (*gravitas*, peso), *gravedo*, na significação de: deluxo. Os escriptores posteriores derivam mais alguns substantivos com esta forma, v. g. *pinguedo* (em lugar de *pinguitudo*).

Obs. 4. — Um suffixo mais raro e designativo de propriedade é *mōnia*, v. g. *sanctimonia*, *acrimonia*. (*Parsimonia* por *parcimonia*; *querimonia* de *queror*.)

CAPITULO II

Formação dos adjectivos

185

Formam-se adjectivos já de raizes, já de verbos, já de substantivos, e alguns, mas poucos, de adverbios. De raizes e de themas verbaes formam-se adjectivos com os suffixos seguintes (além dos participios, que tambem se formam das raizes ou dos themas verbaes):

1) *-dus*, junto as mais das vezes a *themas* de verbos intransitivos em *eo*, designa o estado e a qualidade que o verbo exprime, v. g. *cali-dus*, *timidus*.

Um ou outro é formado da raiz de outros verbos ou de substantivos, ou não tem primitivo conhecido, v. g. *rapidus* (da raiz de *rap-io*), *lepidus*, *trepidus*.

2) *-li-s* (*li-s* com vogal ligativa), junto a raízes terminadas em consoante, designa passivamente a capacidade de ser objecto da acção: *frag-i-lis*, *doc-i-lis*, *hab-i-lis* (*doc-eo*, *hab-eo*).

bili-s (com vogal de ligação: *i-bili-s*) junto a raízes ou *themas* verbaes, designa ainda mais frequentemente a mesma ideia: *amabilis*, *flebilis*, *cred-i-bilis* (*mobilis*, *nobilis*, das raízes de *móv-eo* [com queda do *r*], *no-sco*).

Obs. 1. — Alguns d'estes adjectivos têm significação activa, v. g. *præstabilis*, *terribilis*. (*Penetrabilis*, «penetrante» e «penetravel».)

Obs. 2. — Alguns adjectivos em *-ilis* são formados de participios do pret., umas vezes com a significação de uma possibilidade, v. g. *fissilis*, que se póde fender, outras vezes (e é o mais geral) com a simples significação passiva (como o partic. pret.), v. g. *ficilis*, *coctilis*. (Igualmente alguns em *-ibilis* derivados de participios do pret., v. g. *flexibilis*, *plausibilis*.)

3) *-ax*, junto a raízes ou a *themas* verbaes designa gosto, inclinação, as mais das vezes demasiado forte, ruim, v. g. *pernix*, *audax*, *edax*, *rapax* (*rap-io*); ás vezes tem simplesmente a significação activa (como o partic. pres.), v. g. *minax*, *ful-lax*. (*Capax*, que póde conter.)

4) São menos usados os sufixos: *-cundus*, que designa capacidade, inclinação á acção avizinhanamento do estado, v. g. *arūcundus* (*ira-scor*), *verēcundus* (*verē-rī*), *rubēcundus* (*rubeo*) (1); *-lu-s*, que ou tem simplesmente a significação activa ou designa uma tendência á acção, v. g. *pat-ulus*, *cred-ulus* (*garr-ulus* da raiz de *garriol*), *uu-s*, com significação passiva, quando vem de raízes de verbos transitivos, v. g. *conspiciuus*, *individuus*, ás vezes (poet.) com significação activa, vindo de raízes de verbos intransitivos, v. g. *congruus*; *anen-s*, v. g. *consentaneus*, quasi *consentiens*.

De substantivos formam-se adjectivos particularmente com os seguintes sufixos, alguns dos quaes são mui semelhantes entre si na significação e não se podem differenciar de um modo totalmente determinado. 186

1) *-eus* designa a materia de que uma coisa é feita, v. g. *aureus*, *cinereus* (*civis*, *ciner-is*), *igneus*. É menos vulgar

designar uma cousa a que outra é semelhante na natureza, v. g. *virgineus* (poet.), *roseus* (poet.).

Obs. - De significar a especie de madeira de que uma cousa é feita, serve ordinariamente *neu-s* ou *nu s*, v. g. *iligneus* ou *ilignus*, *populneus* (rar. *populnus*, e tambem *populeus*), *fay-ī-nus*, *cedrinus*. De igual modo encontra-se *eburneus*, *eburnus*, *coccineus*, *coccineus*, e *adamantineus*, *crystallinus*. O suffixo *nu-s* designa tambem o que pertence a um sêr ou d'elle provém, v. g. *paternus*, *fraternus*, *vernus*.

2) *ī-ciu-s*, designa a materia ou o que pertence a uma cousa, v. g. *caementicius*, *latericius*, — *tribunicus*, *aedilicius*, *gentilicius* (relativo aos *gentiles*, ou membros da mesma *gens*).

Obs.— A's vezes formam-se adjectivos em *īcius* do partic. pret. pass. e designam então o modo de provir de uma cousa e d'ahi a especie: *commenticius*, ficticio, *collaticius*, produzido por contribuição, *adienticius* (1).

3) *ā-ceu-s* designa a materia ou semelhança ou o que pertence a uma cousa: *argillaceus*, — *gallinaceus*.

Obs. - A maior parte vem de substantivos da 1.^a decl., e, afóra o segundo, não sãc muito usados pelos escriptores mais antigos.

187

E tambem:

4) *ī-cu-s* designa aquillo que pertence ou diz respeito a uma cousa, v. g. *civicus*, *bellicus*.

Obs. 1. - Em logar de *civicus*, *hosticus* é mais frequente na prosa dizer-se *civilis*, *hostilis*, excepto nas locuções particulares: *corona civica*, *ager hosticus*.

Obs. 2.— É necessario distinguir d'estas palavras as formadas de raizes: *amīcus*, *puđīcus*.

Obs. 3.— O que pertence a uma cousa, tambem é designado por *ticu-s*, v. g. *aquaticus*, *rusticus*.

5) *ī-lī-s*, designa o que é conforme á natureza de uma cousa e lhe é semelhante, e tambem o que lhe pertence: *civilis*, *gentilis*, *scurrilis*, *puerilis*, *anilis* (*anus*). (*Subtilis* de primitivo incerto; mas *parilis*, *humilis*.)

6) *ā-lī-s* tem a mesma significação que *īlis*, mas é muito mais frequente: *natura-lis*, *fatalis*, *mortalis*, *regalis* (*liberalis* do adj. *liber*). Quando antes de *alis* tem de haver um *l* ou a syllaba precedente tem de começar ou acabar em *l*, emprega-se *aris* em logar de *alis* (cf. § 179,8, *obs. 1*), v. g. *popularis*, *palmaris* (mas *plurialis*, *fluvialis*).

Obs.— *ā-tīlī-s* designa o que pertence a um objecto, o que vive ou existe em um logar: *aqua-tilis*, *umbratilis*, *fluvialis*.

7) *īu-s* designa conformidade, o facto de pertencer a

(1) *Novicius* de *novus*.

um objecto: *patrius, regius*. Ordinariamente com nomes de pessoas em *or*: *praetorius, uxorius*.

8) *i-nu-s* designa o que pertence a um objecto, o que provém d'elle: *marinus, divinus*; particularmente com nomes de animaes, v. g. *equinus, ferinus, agnus* (v. g., fallando da carne, *agnina* [1]).

Obs. — D'este suffixo deve distinguir-se *inus*, que designa a materia, particularmente com nomes de arvores e plantas (§ 186, 1, *obs.*).

9) *a-mu-s*, designa analogia, o que pertence a um objecto: *montanus, urbanus, merulianus* (*humanus* de *homo*); particularmente com numeræes ordinaes, para designar o que pertence a certo numero: *miles primanus* (soldado da 1.^a legião), *febris quartana* (febre quarta).

10) *ā-riu s* designa o que é concernente a um objecto, o que lhe pertence, *agrarius, gregarius, tumultuarius*. (No masc. são muitas vezes empregados como substantivos, designando o que se occupa em alguma cousa; v. § 180, 3.)

Dos numeræes distributivos formam-se adjectivos em *arius*, para designar que certo numero pertence a um objecto em algum respeito, v. g. *nummus denarius*, moeda que contém 10 assis; *senex septuagenarius*, velho de 70 annos; *numerus ternarius*, o numero 3. (Vem de adverbios: *adversarius, contrarius, temerarius; necessarius* de *necesse*.)

11) *t-ru-s* designa o que pertence ou se adapta a um objecto: *festivus, furtivus* (*furtum*), *aestivus* (derivado irregul. de *aestas*).

Junto a participios designa (como *icius*) o modo de provir de uma cousa: *nativus, salivus, captivus*.

E tambem:

12) *ōsus* designa posse e plenitude de uma cousa: *dammōsus, ingeniosus, lapidosus*.

(*Ambitosus*, etc., de *ambition-is* com queda do *n*; *calamitosus* de *calamitat-is*; *laboriosus*.) Nos derivados dos substantivos da 4.^a decl. conserva-se o *u* do thema, v. g. *saltu-ōsus*.

13) *u-lentu-s* (ó-lentu-s depois de *n* e *i*) designa plenitude de uma cousa, relação com um objecto: *suculentus, turbulentus, fraudulentus, sanguinolentus, violentus*.

14) *a-tu-s* (suffixo formado segundo o typo dos participios do pret. da 1.^a conjug.) designa o que tem uma cousa, o que está provido de uma cousa; forma um grande nu-

188

(1) *Bubulus, ovillus, suillus*.

mero de adjectivos, v. g. *barbatus*, *calceatus*, *falcatus* (guardado de fouce; ás vezes : em fôrma de fouce), *auritus* (dourado).

Obs. 1.— De substantivos em *is* com o gen. em *is* a derivação faz-se com a fôrma *itus*, v. g. *auritus*, *crinitus* (palavras poeticas ou do periodo posterior ao classico); e tambem *mellitus* de *mel*, *galeritus* de *galerus*; das palavras da 4.^a decl. formam-se algans, mas poucos, em *atus*, como *cornutus* *nasutus* de *nasus* da 2.^a), mas *arcuatus* (*arquatus*).

Obs. 2.— Com *tu-s* tambem se formam: *omistus*, *robustus*, *cenustus*, *funestus*, *scelestus*, e d'ahi *honestus*, *modestus*, *molestus*.

15) São suffixos menos importantes: *tinus* (*legitimus*), *ensis* (que designa o que pertence a certo lugar: *castrensis*, *forensis*), *ter* (*equester* do thema *equi* de *eques*, passando o *t* para *s* (cf § 177,2) e o *i* para *e* por a syllaba ser fechada (cf § 17,6, *obs* 1); d'ahi *campester*, etc.).

Obs. 1.— De alguns dos substantivos em *or* de que se fallou no § 177,1, formam os poetas adjectivos em *orus*: *sonorus*, *odorus*; na prosa emprega-se *decorus*.

Obs. 2.— De alguns adjectivos formam-se diminutivos segundo as regras dadas para os substantivos (§ 181): *parvulus*, *auriculus*, *pulchellus*, *pauperculus*, *leviculus*. São formados irregularmente *bellus* (*bonus*), *novellus* (*novus*), *paullum* (*parvus*).

Obs. 3.— De adverbios de tempo e lugar formam-se alguns adjectivos que designam a propriedade de pertencer a certo tempo ou lugar, em parte com suffixos particulares e com varias irregularidades em algumas palavras, v. g. adjectivos em *inus* (*peregrinus* de *peregre*, *matutinus*, *repentinus*, *intestinalis*; *clandestinus* de *clam*), *ternus* (*diutinus*, *pristinus*), *rnus* (*hodiernus*, *diurnus*, *nocturnus*, de *di* e *a* na significação antiquada de : de dia, e *noctu*), *ternus* (*sempiternus*, *hesternus* le *heri*), *Tene* (*posticus*).

189

Dos nomes proprios formam-se adjectivos segundo regras particulares. Sobre os adjectivos derivados de nomes de homens e familias devemos notar o seguinte :

1) Os nomes romanos de familia acabados em *ius* são propriamente adjectivos (*Fabius*, *gens Fabia*) e como taes empregam-se fallando de emprehendimentos e obras de um homem concernentes ao estado, v. g. *lex Cornelia*, *via Appia*. O que de outro modo respeita a um membro da familia e d'elle recebe o nome, designa-se por adjectivos em *anus* derivados do nome d'esse membro, v. g. *bellum Marianum*, *classis Pompejana*.

2) Dos appellidos romanos formam-se adjectivos em *ianus*, para designar o que é concernente á pessoa e d'ella recebe o nome, v. g. *Ciceronianus*, *Caesarianus*; são mais raros os derivados em *anus* de alguns appellidos em *a*, v. g. *Sullanus*, e de um ou outro em *us*, v. g. *Gracchanus* (diz-se mais communmente *Lepidianus*, etc.); são egualmente raros os derivados em *inus*, v. g. *Verrinus*, *Plautinus*.

Obs. — Ha alguns adjectivos particulares, tornados appellidos, que umas vezes são empregados como adjectivos designando a familia ou a pessoa (*domus Augusta*, *portus Trajanus*), outras vezes dão origem a novos adjectivos derivados d'elles, como *Augustanus*. São poeticos e do periodo posterior ao classico os adjectivos em *eus* derivados de nomes romanos, como *Caesareus*, *Romuleus* (e até *gens Romula*).

3) Com os nomes proprios gregos usam-se as duas formas gregas em *eus* (*iūs*, etc.) e *ieus*; com alguns, ambas, mas com a maior parte ou se emprega uma só ou ha uma que prepondera, v. g. *Aristoteleus*, *Epicureus*, *Platonieus*.

Dos nomes proprios de cidades formam-se adjectivos em *anus*, *inus*, *as*, *ensis*, que designam o que pertence a uma cidade, e são empregados ao mesmo tempo como substantivos designando os habitantes (*nomes gentilicios*). Estes adjectivos latinos formam-se tambem de muitos nomes de cidades gregas (ou conhecidas por intermedio dos gregos) mas não de todos. 190

1) *anus* usa-se com os nomes em *a*, *ae*, *um*, *i*: *Romanus*, *Formianus* (*Formiae*), *Tusculanus* (*Tusculum*), *Fundanus* (*Fundi*).

Tambem se derivam de alguns nomes gregos em *a* e *ae*, v. g. *Trojanus*, *Thibanius*, e de alguns mais que já em grego formam adjectivos em *anus*, v. g. *Trallianus* (*Tralles*).

Obs. — Dos nomes de cidades, que em grego formam nomes em *ites* (της de habitantes, derivam-se em latim adjectivos em *itanus*, v. g. *Tyndaritanus* (*Tyndaris*), *Neapolitanus* (e assim de todos os nomes em *polis*). (*Gaditanus* de *Gades*.)

2) *inus*, com nomes em *ia* e *ium*: *Amerinus* (*Ameria*), *Lanuvinus* (*Lanuvium*), *Praenestinus*, *Reatinus* (de *Praeneste*, *Rente*), e com differentes nomes gregos que já em grego formam adjectivos em *inus*, v. g. *Centuripinus*, *Tarentinus*.

3) *as* (gen. *atis*), com alguns nomes em *a*, *ae* e *um* (as mais das vezes em *na*, *nae* e *num*): *Capenas* (*Capena*), *Fidenas* (*Fidenae*), *Arpinas*, *Antias*. (Com nomes de cidades gregas, nunca.)

4) *ensis*, com os nomes em *o* e com alguns em *a*, *ae* e *um*: *Sulmonensis*, *Bononiensis* (*Bononia*), *Cannensis* (*Cannae*), *Ariminensis* (*Ariminum*), (*Carthaginiensis*, *Crotoniensis*).

Tambem se usa com os nomes gregos de cidades, de que se formam nomes em *ensis* (της, *ensis*) de habitantes, v. g. *Patrensis*, *Chalcidensis*, e alguns mais (*Atheniensis*).

Obs. 1. — É raro conservar-se *eus* de *εις*, v. g. *Cittieus* por *Cit-tiensis*.

Obs. 2. São formas irregulares de adjectivos derivados de nomes de cidades: *Tiburis*, *Camera*, *Caeres*, *Vejens*.

5) Os adjectivos gregos em *iūs* (ιός) derivados de nomes de cidades e ilhas (acabados em *us*, *um*, *on*, e alguns mais) conservam-se

em latim: *Corinthius*, *Byzantius*, *Iaccedaemonius*, *Clazomenius* (*Clazomenae*), (*Aegyptius* do nome de paiz *Aegyptus*); egualmente os terminados em *enus*, v. g. *Cyzicenus*; ás vezes tambem os acabados em *aeus*, v. g. *Smyrnaeus* (*Cumanus* em prosa, *Cumaeus* no verso; o mesmo acontece com varios outros).

Obs.— Os auctores latinos ás vezes conservam tambem os nomes gregos de habitantes em *tes* (*ātes*, *ītes*, *ōtes*), v. g. *Abderites*, *Spartiates* (adj. *Spartanus*), *Tegeates* (adj. *Tegeaeus*), *Heracleotes*.

- 491 Os nomes de povos muitas vezes são em si adjectivos formados com os suffixos indicados nos paragraphos precedentes, v. g. *Romanus*, *Latinus* (*Latium*), ou terminados em *seus* ou *cus* (*Oscus*, *Volscus*, *Etruscus*, *Graecus*); neste caso empregam-se como perfeitos adjectivos designando o que é concernente a um povo e lhe pertence (*bellum Latinum*, etc.). Dos outros nomes de povos, que são puros substantivos, formam-se adjectivos em *icus*, e, dos nomes gregos (ou tomados dos gregos), tambem em *ius*: *Italicus*, *Marsicus*, *Arabicus*, *Thracius*, *Cilicius* (*Italia*, *Marsus*, *Arabs*, *Thrax*, *Cilix*). Todavia, fallando-se de pessoas diz-se v. g. *miles Marsus* e não *Marsicus*.

Os poetas empregam e declinam tambem como adjectivos nomes de povos em *us*; que fóra d'ahi se usam substantivamente, v. g. *orae Italiae* (Verg.), *flumen Medum* (Hor., por *Medicum*).

Obs. 1.— Do mesmo modo dizem os poetas *flumen Rhenum* em lugar de *flumen Rhenus*. (*Mare Oceanum*, Cæs.)

Obs. 2.— Sobre o uso que os poetas latinos fazem dos nomes femininos de povos e adjectivos femininos em *is* e *as* gregos, v. § 60, *obs. 5.* Tambem empregam quer como substantivos quer como adjectivos as fórmulas femininas gregas em *ssa* de alguns nomes de povo, v. g. *Cressa pharetra* (Verg.).

- 492 Dos nomes de paizes (que em regra se derivam dos nomes dos povos com o suffixo *ia*: *Italia*, *Cilicia*) ás vezes formam-se novamente adjectivos que designam o que está no paiz ou d'elle vem, v. g. *pecunia Siciliensis*, *exercitus Hispaniensis* (o exercito romano que está na Hespanha). (*Africanus*, *Asiaticus*.)

Obs. 1. São de notar alguns nomes de paizes em *ium* (como os nomes de cidades), v. g. *Latium*, *Samnium*; e alguns gregos em *us* (*Aegyptus*, *Epirus*).

Obs. 2.— De varios nomes de povos não se formam nomes de paizes, mas o nome do povo designa tambem o paiz, v. g. *in Aequis habitare*, *ex Sequanis exercitum educere*, *in Bruttios ire*.

CAPITULO III

Derivação dos verbos

Verbos derivam-se de substantivos, de adjectivos e de outros verbos. 193

a) De substantivos formam-se muitos verbos transitivos por meio da junção da característica e desinencias da 1.^a conjug. Estes verbos designam o exercício e emprego da coisa indicada pelo substantivo: *turbare*, *numerare*, *fraudare*, *onerare*.

Obs. 1. — As vezes a formação d'estes verbos é acompanhada da anteposição de uma preposição, v. g. *exaggerare* (*agger*, *aggerare* é raro e poético), *extirpare* (*stirps*); v. § 206, b, 2.

Obs. 2. — Raras vezes se formam verbos intransitivos por meio d'esta derivação, v. g. *militare*, *laborare*, de *miles*, *labor*.

Obs. 3. — Um pequeno numero de verbos d'esta natureza são formados pela 4.^a conjug. v. g. *finire*, *vestire*, *custodire*, *punire* (*finis*, *vestis*, *custos*, *poena*), intransit. *servire*; um ou outro intransitivo pela 2.^a conjug., v. g. *florere*, *frondere* (*flos*, *frons*).

b) De substantivos e adjectivos forma-se tambem um grande numero de depoentes da 1.^a conjug., a maior parte com significação intransitiva (ser alguma coisa, haver-se de um modo, occupar-se em alguma coisa), v. g. *philosophor*, sou philosopho, philosópho (*philosophus*); *graecor*, imito os gregos (*Graecus*); *aquor*, vou buscar agua (*aquo*); *laetor*, estou alegre (*laetus*); muito mais raro com significação transitiva, v. g. *interpretor*, interpreto (*interpre*); *osculor*, beijo (*osculum*). (*Partior*, *sortior*, de *pars*, *sors*.)

(Obs. — São formados de um modo particular *narigo* (*litigo*, *mitigo*) e *latrocīnor* (*patrocīnor*, *vaticīnor*).

De adjectivos (as mais das vezes dos da 1.^a e 2.^a decl.) 194
formam-se, por meio da junção da característica e desinencias da 1.^a conjug., verbos transitivos, primeiro com significação de: dar a um objecto a qualidade designada pelo adjectivo, d'ahi frequentemente com significação variada de muitas maneiras, v. g. *maturare*, amadurecer; *ditare*, enriquecer; *honestare*, honrar, *probare*, approvar. E' raro terem estes verbos significação intransitiva, v. g. *nigrare*, negrejar; *durare*, (trans.) endurecer, (intrans.) durar.

Obs. 1. — As vezes estes verbos derivados são ao mesmo tempo compostos de preposições, v. g. *deubare* (*albus*), *exhilarare* (*hilarus*). Cf. § 206, b, 2. (*Memoro, propinquo*; na melhor prosa diz-se ordinariamente *commemoro, appropinquo*.)

Obs. 2. — Um pequeno numero d'estes verbos são formados pela 4.^a conjug., v. g. *lenire, mollire* (*lenis, mollis*), e são intransitivos, v. g. *superbire, ferocire* (*superbus, ferox*); alguns, mas poucos, intransitivos pela 2.^a, v. g. *albeo, caneo*. (*Mitigo, levigo*, de *mitis, levis*; cf. § 193, b, *obs.*)

195

De verbos derivam-se novos verbos, de significação algum tanto variada, pela forma seguinte:

1) Com o suffixo *-ito* (*itare*, da 1.^a) derivam-se verbos que designam uma frequente repetição da acção (*verbos frequentativos*). Estes verbos derivam-se já propriamente de verbos da 1.^a conjug., já dos participios do pret. dos verbos da 3.^a conjug. e d'aquelles cujo participio é formado identicamente, v. g. *clamito, minitor* (*minor*), *dictito, cursito, laesito* (*haereo*), *ventito* (*venio*).

Obs. — De *ago, quero, nosco*, fórma-se *agito, quaerito, noscito*, como se viessem de verbos da 1.^a conjug. *latito, pavito, territo, polliceor*, de *lateo, paveo, terreo, polliceor* (da 2.^a).

2) A ideia de acção repetida também se exprime juntando a característica e desinencias da 1.^a conjug. aos themas dos participios do pret. formados segundo o modelo da 3.^a conjug.: *curso, merso, adjuto* (*adjutus*), *tutor* (*tutus* de *tueor*), *amplexor* (*amplexus* de *amplctor*), *ito* (*itum*). Todavia a maior parte d'estes verbos exprimem, não uma simples repetição, mas uma nova ideia de uma acção em que se comprehende uma repetição da acção primitiva, v. g. *dicto*, dictar (*dico, digo*); *salto*, danso (*salio, salto*); *quasso*, derrubo (*quatio, sacudo*). (*Canto, canto*, de *cano*, canto e toco; *gesto, trago*, de *gero, trago, desempenho-me*) (1).

Obs. — *Habito, liceor*, de *habeo, liceor* (da 2.^a) *Sector* de *sequor*.

196

3) Com o suffixo *-sco* (*scere*, da 3.^a), junto aos themas dos verbos (na 3.^a conjug. com a fórma: *i-sco*) derivam-se verbos *inchoativos*, que designam o começo de uma acção ou estado. A maxima parte dos inchoativos são formados de verbos da 2.^a conjug., e muitas vezes antepõe-se-lhe ao mes-

(1) Os verbos derivados de themas de participios em *itus*, v. g. *domito, vomito* (de *domitus, vomitus*) foram os que deram o typo para a formação d'aquelles verbos em *ito*, que não derivam de participios em *itus*, v. g. *cursito, rogito*. (E)

mo tempo uma preposição. Exemplos: *labasco*, começo a vacillar (*labare*); *calesco* e *incalesco* (*caleo*), *exaridesco* (*ardeo* e não *exardeo*), *injemisco* (*gemo*), *obdormisco* (*dormio*).

Além dos inchoativos derivados de verbos, formam-se de adjectivos muitos verbos em *esco* (*inchoativos nominaes*), v. g. *maturesco*, *mitesco* (*maturus*, *mitis*); v. § 141. (Alguns, mas poucos, derivam de substantivos, v. g. *puerasco* de *puer*, *ignesco* de *ignis*.) (1)

Obs. — Sobre os verbos em *esco* (*scor*, sem significação inchoativa, v. § 140 e 142 (§ 150).

4) O suffixo *tûrio*, *sûrio* (*turtre*, *surtre*, da 4.^a), junto a raízes de verbos, forma verbos *desiderativos*, que exprimem inclinação, vontade, desejo de uma coisa: *esurio*, tenho vontade de comer, tenho fome (*edo*); *parturio*, estou com dores de parto (*pario*). Todavia ha poucos d'estes verbos e são pouco usados, excepto *esurio* e *parturio*. (São analogos, na formação, aos supinos correspondentes.) 497

Obs. — *Ligûrio*, *scatûrio*, etc. não são desiderativos.

5) O suffixo *illo* (*illare*, da 1.^a) forma um pequeno numero de verbos *deinutivos*, v. g. *cantillo*, canto em voz baixa (*canto*).

6) A alguns verbos intransitivos correspondem, mudando a conjugação e ás vezes reforçando a vogal radical, verbos transitivos que designam o facto de emsur, fazer que se dê a acção significada pelo verbo intransitivo: a *fugio*, fujo; *jaceo*, jazo; *pendeo*, estou pendente, corresponde *fugo* (da 1.^a), afugento; *jacio*, atiro; *pendo*, p'iso (suspendendo); — a *caedo*, caio; *sêdeo*, estou sentado, corresponde *caedo*, lanço por terra; *sêdo*, socêgo.

Obs. — E' outra a mudança de significação em *sêdo*, vou ao fundo; *assêdo*, assento-me; *sêdeo*, estou sentado; *assêdeo*, estou sentado junto. V. tambem *cubo*, § 119.

CAPITULO IV

Derivação dos adverbios

Derivam-se adverbios de adjectivos (nomes numeræes), 498 substantivos (pronomes) e fórmas nominaes dos verbos (participios), raras vezes de outros adverbios ou preposições.

De adjectivos derivam-se adverbios de modo com as terminações *è* (*o*) e *ter*.

(1) Ao que parece, os inchoativos nominaes derivam de substantivos ou adjectivos, mas por intermedio de verbos denominativos em *äre*, *ëre*, *ïre*, que se perderam. (E)

a) Formam-se adverbios em *ē* de adjectivos e participios (do preterito) empregados adjectivamente da 1.^a e 2.^a decl., v. g. *probē, libere, aegre, docte*.

Obs. 1. De *bonus* forma-se *benē* (sobre o *ē* v. § 19,2); de *validus*, *valde*.

Obs. 2. — De alguns adjectivos e participios da 2.^a decl. formam-se adverbios em *o* (abl. como *tutō, crebro, necessario, consulto*). De *certus* forma-se tanto *certō* como *certe*, que na maior parte dos casos não fazem differença no emprego: *certe scio* e *certo comperi* (de certeza); *certe eveniet*, acontecerá com certeza, e: *nihil illa expectare quasi certo futurum*. Mas na significação de «ao menos» emprega-se sempre *certe*. (1)

b) O suffixo *ter* (com vogal de ligação: *i-ter*) junta-se ao thema de adjectivos e participios da 3.^a decl., v. g. *graviter, acriter, feliciter* (em lugar de *audaciter* diz-se communmente *audacter*); mas, quando o thema acaba em *t*, desaparece um *t*, v. g. *sapienter* (em lugar de *sapient-ter*), *solenter*.

Obs. 1. — De *hilarus* e *hilaris* forma-se *hilaris* e *hilariter*; de *opulens* e *opulentus*, *opulenter*.

Obs. 2. — De alguns adjectivos em *us* forma-se, além do adverbio em *e*, também um em *ter*, v. g. *humane* e *humaniter*, *firme* e *firmiter*, especialmente dos terminados em *lentus*, v. g. *luculente* e *luculenter*. (Sempre se diz *violenter*, e ordinariamente *graviter*.)

Obs. 3. — De *difficilis*, *alius* e *nequam*, tornam-se *difficulter, aliter, nequiter*. De *brevis* forma-se *breviter*, em poucas palavras, e *brevi*, em breve tempo; de *proclivis*, *proclivi* (*proclive*, para baixo).

c) De alguns adjectivos não se deriva adverbio proprio, mas a forma neutra (do accusativo) serve de adverbio. E' o que se dá com *facile* (mas *difficulter*), *recens, sublīme* (no alto, no ar, para o alto, para o ar), *multum, plurimum, paullum, nimium* (todavia é mais frequente *nimio*), *tantum, quantum, ceterum, plerumque, potissimum*.

Obs. — (*Commodum*, exactamente, precisamente; *commode*, commodamente.) Sobre o emprego poetico dos adjectivos na forma neutra como adverbios, v. *Syntaxe*, § 302.

199 Dos numeraes cardinaes formam-se adverbios que, excepto os primeiros quatro, terminam em *ies*, terminação antes da qual cáe *e, o, em, im, intra, um* e *i*.

(1) Os restantes adverbios em *ē* empregados pelos bons escriptores são: *arcano, cito, continuo, falso, fortuito, gratuito, liquido, manifesto, perpetuo, precario, raro, trare*, de um modo pouco exacto, *secreto, sedulo, serio, sero, aspiciente, directo, festinoto, occupato, improviso, merito, univoco, optato, sortito* (à sorte); e além d'estes *primo, secundo* etc., v. § 199, *obs. 2*.

São :

<i>semel</i> , uma vez	<i>sexies decies</i> ou <i>sedecies</i>
<i>bis</i> , duas vezes (formado de <i>duo</i> com alteração na pronuncia)	<i>septies decies</i>
<i>ter</i>	<i>duodevices</i> ou <i>octies decies</i>
<i>quater</i>	<i>undevices</i> ou <i>novies decies</i>
<i>quingentes</i> (orthographia mais antiga <i>quingiens</i>)	<i>vicies</i>
<i>sexies</i> (<i>sexiens</i> , etc.)	<i>semel et vices</i> , ou <i>vices semel</i> (1)
<i>septies</i>	(<i>vices et semel</i>)
<i>octies</i>	<i>bis et vices</i> , ou <i>vices bis</i> (<i>vices et bis</i>), etc.
<i>novies</i>	<i>trices</i>
<i>decies</i>	<i>quadrages</i> , etc.
<i>undecies</i>	<i>centies</i>
<i>duodecies</i>	<i>centies trices</i> ou <i>centies et trices</i>
<i>terdecies</i> ou <i>tredecies</i>	<i>ducenties</i>
<i>quaterdecies</i> ou <i>quattuorderies</i>	<i>trecenties</i> , etc.
<i>quingies decies</i> ou <i>quindécies</i>	<i>millies</i> (<i>bis millies</i> , <i>decies millies</i> , <i>centies millies</i> , etc.).

Obs. 1.— Sobre os adverbios pronominaes correspondentes (*toties*, etc.), v. § 201,4.

Obs. 2.— Dos numeroes ordinacs formam-se adverbios em *um* e *o*, que se empregam para designar uma certa vez, v. g. *tertium consul*, consul pela terceira vez (*eo anno lectisternium, quinto post conditam urbem, habitum est*, Liv. 8,25), ou nas enumerações: *primum*, em primeiro lugar; *tertium*, em terceiro lugar. «Pela primeira vez» «em primeiro lugar» diz-se ordinariamente *primum*: *primo* significa antes: a principio. «Pela segunda vez» diz-se *iterum* (e não *secundum*); *secundo*, em segundo lugar; todavia em lugar d'esta palavra, os latinos dizem mais frequentemente: *deinde, tum*. Com os restantes numeros as formas em *um* são as que mais se usam, particularmente na significação de uma certa vez. «Pela ultima vez» diz-se *ultimum* (*postremum, extremum*); «agora» ou «então pela ultima vez» diz-se *hoc ultimum, illud ultimum*.

a) Com o suffixo *-tus* derivam-se de substantivos alguns 200 adverbios que designam ponto de partida de uma cousa, v. g. *funditus, radicitus*.

De adjectivos formam-se d'este modo: *antiquitus*, desde os tempos antigos; *divinitus*, da parte da divindade; *humanitus*, segundo a condição humana.

b) Com *-tim* formam-se de substantivos e adjectivos adverbios de modo: *catervatim, gradatim, gregatim, singulatim*.

Obs.— De themas da 3.ª e 4.ª decl formam-se juntando *tim*: *furtim* (*fur*), *ubertim* (*uber*), *tributim*. (*Viratim*, por cabeça, de *vir*.)

c) De participios do pret. formam-se adverbios em *im*,

(1) E não *semel vices*.

que designam modo : *caesim*, ás entiladas; *punctim*, ás estocadas; *passim*, aqui e acolá (disseminadamente e sem ordem, de *pando*). (1)

201

Dos pronomes formam-se advérbios que designam pronominalmente (isto é, indicando uma relação) lugar, tempo, grau, numero, modo, causa. Para cada uma d'estas ideias formam-se advérbios correlativos, que, segundo as diferentes classes de pronomes, ou são demonstrativos ou relativos e interrogativos ou relativos indefinidos ou indefinidos. Os advérbios relativos ligam a oração a que pertencem, a outra oração e servem portanto de conjunções. Os advérbios de lugar designam, uns a estada em um lugar, outros o movimento para um lugar, outros a partida de um lugar, outros o movimento por um certo caminho. Os advérbios de que fallamos são :

1) Advérbios de lugar :

a) (lugar onde) demonstr. : *ibi*, *allí* (*hic*, aqui; *istuc*, ahi; *illuc*, alli, *ibidem*, alli mesmo; *alibi*, em outra parte); relat. e interrog. : *ubi*, onde; onde?; relat. indefin. : *ubicunque*, *ubiubi*, em qualquer parte que; indef. : *alicubi*, *usquam*, *usquam*, em alguma parte (*nusquam*, em parte nenhuma; *utroque*, em ambas as partes); indefin. univers. : *ubivis*, *ubique*, *ubilibet*, em qualquer lugar que quizerdes, em toda a parte.

b) (lugar para onde) demonstr. : *eo* para alli (*huc*, *istuc* e *isto*, *illuc* e *illo*, *codem*, *alio*); relat. e interrog. : *quo* (*utro*, fallando de dois lugares); relat. indefin. : *quocunque*, *quoquo*; indef. : *aliquo*, *quoquam*, *usquam* (*nusquam*, *utroque*); indefin. univers. : *quovis*, *quotlibet*.

c) (lugar donde) demonstr. : *inde*, d'alli (*hinc*, *istinc*, *illinc*, *indidem*, *aliunde*); relat. e interrog. : *unde*; relat. indefin. : *undecunque* (rar. *undeunde*); indefin. : *alicunde* (*utrinque*); indefin. univers. : *undique*, *undelibet*.

d) (lugar por onde) demonstr. : *eā*, por alli (*hac*, *istac*, *illā* e *illac*, *eādem*, *alia*); relat. e interrog. : *quā*; relat. indefin. : *quacunque* (*quacua*); indefin. : *aliquā*; indefin. univers. : *quavis*, *qualibet*.

2) Advérbios de tempo . demonstr. : *tum*, então (*tunc*); interrog. : *quando*, quando? (*ecquando*, quando por ventura?); relat. : *quum*, quando; relat. indefin. : *quandocunque*, *quandoque*, todas as vezes que; indefin. : *aliquando*, alguma vez (*quandoque*, rar. *quandocunque*); *unquam*, em algum tempo (*nusquam*, nunca).

Obs. 1. Em vez dos advérbios pronominaes indefinidos derivados de *aliquis* (*alicubi*, etc.) empregam-se, depois de *ne*, *num*, *si* e *mei*, as formas simples tomadas de *quis*, as quaes são identicas ás fórmulas compostas depois da suppressão de *ali*, v. g. *necubi*, *ne quo*, *necunde*, *ne qua*, *ne quando*.

(1) É uma formação inteiramente excepcional *mordicus*, da raiz de *mordeo*.

Obs. 2.— *Ubique, quocunque, undecunque* (*undeunde*) raras vezes apparecem sem significação relativa, como palavras indefinidas designando generalidade.

3) Adverbios de grau : demonstr. : *tam, tão*; relativo e interrog. : *quam, quanto*; *quão?*; relat. indefin. : *quamvis, quamlibet, quanto quiverdes*.

4) Adverbios de numero : demonstr. : *toties* (*totiens*), tantas vezes; relat. e interrog. : *quoties* (*quotiens*), quantas vezes; quantas vezes?; relat. indefin. : *quotiescunque*, todas as vezes que; indefin. : *aliquoties*, algumas vezes.

5) Adverbios de modo : demonstr. : *ita, sic*, assim (correspondem a *is* e *hic*); relat. e interrog. : *ut* (*utū*), como; como? (*qui, como? si qui*, indefin.); relat. indefin. : *utecunque* (*utut*). (Nos escriptores posteriores vem *qualiter*, e, raras vezes, *taliter*.)

6) Adverbios de causa : demonstr. : *eo*, por este motivo; relat. : *quod* (*quā*), porque; interrog. : *cur*, porque razão?

D'estes adverbios formam-se novamente outros por meio de composição, v. g. *eatenus, quatenus*, etc. (v. § 202, *obs.*).

Devemos ainda notar alguns adverbios que designam relações locaes : 202

a) Adverbios em *o* (como em *eo, quo*), derivados de preposições (adverbios), que designam movimento para um logar : *citro, ultro, intro, porro* (de *pro*), *retro* (*re*).

b) Adverbios em *orsum, orsus, oversum, oversus* (de *versus*), que designam direcção para um lado, derivados de pronomes e preposições : *horsum, quorsum* (sempre interrogativo), *alorsum, aliquoversum, quoquoversus, prorsum* (*prorsus*, totalmente), *retrorsum* (*rursum, rursus*, de novo), *introrsum, sursum* (de *sub*), *deorsum, seorsum*. (*Dextrorsum, sinistrorsum*.) (Contrapostos : *extrinsecus*, de fóra; *intrinsecus*, de dentro.)

c) Adverbios em *fariam*, que significam : em tantos logares, em tantas partes, derivados de numeracs : *bifariam, quadrifariam* (*multifariam*).

Obs.— Alguns dos restantes adverbios derivados são substantivos em certo caso (as vezes com uma forma antiquada) empregados em um sentido particular, v. g. *partim* (accusativo antigo de *pars*), *forte* (de *fors*), *temperi, vesperi, noctu* (de *nox*; *interdiu*, de *die*), *mane, foris* (fóra de casa, fóra da patria), *foras* (para fóra de casa). Outros são compostos de um caso e uma palavra regente, v. g. *hactenus, quemadmodum, obviam* (*interea, praeterea, propterea, antea, postea, antehac, posthac*, com uma construcção fóra da usual). Em *nudiustertius*, ante-hontem, *nudiუსquartus, nudiუსquintus*, etc., temos palavras ligadas syntacticamente e fundidas em uma pela pronuncia (*nunc dies tertius, quartus*, etc., subentendendo-se *est*).

CAPITULO V

Formação de novas palavras por meio de composição

203 Por meio de composição forma-se de duas palavras uma nova palavra composta, cuja significação depende da das duas palavras que entram na composição.

Uma composição diz-se falsa, quando duas palavras, comquanto se empreguem ligadas em uma determinada successão, para exprimir uma só ideia, conservam ambas, todavia, a sua fôrma grammatical como palavras individuaes. Os compostos d'esta natureza são formados de um substantivo e adjectivo, declinados ambos, v. g. *respublica*, *jusjurandum* (§ 53) ou de um genitivo e uma palavra regente, v. g. *senatusconsultum*, *verisimilis*. As palavras que entram na composição podem ser ás vezes separadas, particularmente por *que* e *re*: *resque publica*, *senatusre consulta* (*res vero publica*).

Obs. — Ainda nos compostos verdadeiros de um verbo (participio) e uma preposição ou a particula negativa *in*, os poetas antigos separaram ás vezes a particula do verbo interpondo *que*, v. g. *inque ligatus* por *illigatusque* (Verg.); de igual modo separaram *hactenus*, *catenus*, *quadamtenus*, interpondo-lhes uma palavra, v. g. *quodam prodiire tenus* (Hor.). Na prosa emprega-se ás vezes esta separação (*tuncac*) com a particula de reforço *per*, v. g. *per mihi mirum visum est*; *pergratum perque jucundum*, interpondo uma palavra desprovida de accento. (Sobre *quicunque*, *quilibet*, v. § 87, *obs.* 2.)

204 a) A primeira parte de um composto pôde ser um nome (substantivo, adjectivo ou numeral), um adverbio, preposição ou uma das particulas que só se encontram na composição como prefixos. Estas particulas são: *amb*, em volta; *dis*, para diversas partes; *re* (*red*), para traz (de novo); *sē*, á parte, que designam relações locaes da acção e se denominam ordinariamente *preposições inseparaveis* (v. g. *ambēdere*, roer em roda; *discerpere*, despedaçar; *rēcedere*, retirar-se; *sēcedere*, separar-se), e a particula negativa *in*. Encontram-se alguns verbos, as mais das vezes intransitivos, constituindo o primeiro membro da composição e unidos a *jacere* (v. g. *calefacere*).

Obs. 1. *Amb* toma a fôrma *am* em *amplector*, *amputo*, e a fôrma *an* antes de *c* (*q*), v. g. *anceps*, *anquiro*. (*Anfractus*, *anhelo*.)

Dis fica invariavel antes de *c* (*q*), *p*, *t* (*discedo*, *disquiro*, *disputo*, *distralo*), e antes de *s* seguido de vogal (*dissolvo* e tambem *dissuadeo* (*dissuadeo*); antes de *f* assimila-se o *s* (*differo*); antes das restantes consoantes toma a fórma *di* (*dido*, *digero*, *dimitto*, *dinunero*, *diripio*, *disciendo*, *divello*; mas *disjicio*, propriamente *discreio*, *dijungo* e ás vezes *disjungo*); *di* é longo mas em *dirimo* de *dis-emo* a preposição é breve. (Em mais nenhum caso se emprega *dis* antes de vogal.)

Re antes de vogal tem a fórma *red* (*redarguo*, *redeo*, *redigo*, *redoleo*, *redundo*, *redhibeo*). (Do mesmo modo tambem *seditio*, de *se* e *eo*; em mais nenhum caso se emprega *se* antes de vogal.) *Re* é breve, mas (no verso) alonga-se em *recido*, *religio*, *reliquiae* (raras vezes em *reduco*). No pret. perf. de *reperio*, *repello*, *refero* e *retundo*, a primeira consoante do verbo ouvia-se dobrada (e nos tempos mais antigos tambem se duplicava na escripta): *repperi*, *reppuli*, *rettuli*, *rettuli* do pret. com redobro *pepuli*, etc.).

Obs. 2. — A part. negativa *in* só entra em composição com adjectivos e adverbios e alguns particípios que tomaram de todo a significação de adjectivos (v. g. *incultus*, inculto; *indoctus*, indouto), e com substantivos, para formar adjectivos ou substantivos negativos (v. g. *informis*, de *forma*; *injuria*, de *jus*). Antes de consoante soffre as mesmas modificações que a preposição *in*. (É necessario distinguir cuidadosamente alguns compostos de particípios e de *in* negativo dos particípios de som identico, pertencentes a verbos compostos com a preposição *in*, v. g. *infertus*, não feito (*in* e *factus*), e *infictus*, tineto (*inficio*). Todavia, nos bons escriptores raras vezes se vêem empregados os compostos negativos de particípios, quando existe um verbo composto com *in*, de maneira que v. g. *infractus* só quer dizer: quebrado; «não quebrado» diz-se *non fractus*.)

Obs. 3. — A particula *ve*, raras vezes empregada, tambem tem significação negativa em *vēcoris*, *vēgrandis*, *vesanus*. Em alguns compostos emprega-se *ne* (*nec*), v. g. *nēqueo*, *nefas* (*necopinatus*).

Obs. 4. — Só em compostos se encontra tambem *sesqui*, um e meio. v. g. *sesquipes* (d'ahi *sesquipedalis*). De *semis* (gen. *semissis*) emprega-se *semi* em compostos: meio.

a) Quando o primeiro membro é um nome, o segundo junta-se ao thema do primeiro. Nos themas da 1.^a decl. supprime-se a vogal final *e*, se o segundo membro começa por consoante, insere-se um *i* entre os dois membros, v. g. *causidicus*. Nos themas da 2.^a e 4.^a decl., a vogal final, se o segundo membro começa por vogal, supprime-se, v. g. *magnanimus*; se começa por consoante, ordinariamente enfraquece-se em *i*, v. g. *corniger*. Depois dos restantes themas, quando não terminam em *i* e o segundo membro começa por consoante, ordinariamente insere-se um *i*, v. g. *lucifuga*. (*Naufragus* com diphthongo, de *navis* e a raiz de *frango*.)

Obs. 1. — Todavia em algumas palavras a vogal final do thema, em lugar de se enfraquecer, supprime-se, v. g. *puerpera* (*par*, acc. *pueru-m*, e *par-io*); em algumas não ha inserção de *i*, v. g. *nascipula* (*mus*, cap-*io*). D'ahi vem que em algumas palavras a consoante final do primeiro membro cõe, v. g. *lapidida* (*lapis*, *lapid-is*, e *caed-o*), *ho-*

micida (*homin-is*). (*Foed-t-fragus* de *foedus* e a raiz de *frango*, *opifex* de *opus* e *fac-io*.)

Obs. 2. — É raro conservar-se com a forma e a vogal final dos *themas* da 2.^a decl., v. g. *Ahenobarbus*. Também é rara a inserção do *z* em vez de *z*, v. g. *Trojugena*.

Obs. 3. — Em lugar dos advérbios formados de adjectivos, empregam-se, exceptuando *bene* e *male*, os *themas* dos adjectivos (*suaviloquus*, mas *beneficus*).

b) Na *syllaba* radical do segundo membro as vogaes *ā* e *ae* mui frequentemente, mas não sempre, e em algumas raízes verbaes também o *e* das *syllabas* abertas, soffrem as modificações de que se fallou no § 5, c; vejam-se os exemplos dos verbos compostos de preposições nos capp. XVII a XX; *inimicus* (*amicus*), *inermis* (*arma*), *difficilis* (*facilis*), *tubicen* (*can-o*), *lápicide* (*caed-o*), *biennium* (*annus*). (A passa para *u* antes de *l*: *calco*, *inculco*.)

Obs. — Excepções nos verbos compostos de preposições, como *permaneo*, *inhaereo*, vejam-se nos capp. citt.; *z* conserva-se no maior numero de verbos, v. g. *perfremo*. São exemplos de outras excepções: *concavus*, *centimanus*. (A vogal vacilla em *impartio* e *impertio*, *tripartitus* e *tripertitus*.) Depois da particula de reforço *per* a vogal do adjectivo não se altera (*perfacilis*).

c) A palavra composta conserva de ordinario a forma grammatical do ultimo membro, quando pertence á mesma classe de palavras a que pertence o ultimo membro, v. g. *inter-rer*, *dis-similis*, *per-ficio*. Todavia os substantivos e verbos desviam-se por vezes d'esta regra; veja-se e.

d) Se o composto pertence a uma classe de palavras diversa da do ultimo membro, este recebe uma forma grammatical accommodada, v. g. *opifex* de *opus* e a raiz de *fac-io* com a desinencia nominativa *s*, *concor* de *con* e *cor* com a mesma desinencia.

Obs. — Contudo a terminação de um substantivo ás vezes adapta-se também ao adjectivo que o contém, como *discolor* de *dis* e *color*.

e) A's vezes junta-se um suffixo particular que corresponda ao sentido da nova palavra que se vai formar, de modo que a palavra é simultaneamente formada por via de composição e de derivação, v. g. *exarulesco* de *ex* e *ardeo* com o suffixo inchoativo, *latifundium* de *latus* e *fundus*, *Transalpinus* de *trans* e *Alpes*. (*Amplificor*, *gratificor*, de *fac-io*.)

a) *Compostos determinativos*, em que a primeira palavra determina a significação da segunda á maneira de um adjectivo ou a verbio. D'este modo antepõem-se preposições, prefixos e adjectivos a substantivos, v. g. *cognomen, injuria, vivitadix*; mais frequentemente preposições, prefixos e adverbios a adjectivos ou raizes de verbos para formar adjectivos: *consimilis, tercentum, beneficus, altisoma, dissonus*. (*Exinde, desuper*.) Em particular um grande numero de verbos compõem-se d'esto modo com preposições (e tambem com *amb, dis, re, se*); v. capp. XVII a XX; raras vezes com adverbios (*maledico, satisfacio*). (*Subrascor, subvercor*, irrito mo algum tanto, receio um pouco; como *subrusticus*, um tanto rustico.)

Obs. 1. — Não é usado em latim o compôr-se com uma nova preposição um verbo já composto (formando assim um *vocabulum decompositum*), excepto com *super* (as mais das vezes só no latim posterior ao periodo classico) e, em um pequeno numero de palavras, com *re*, v. g. *superinjicio, repromitto, recognosco* (1).

Obs. 2. — Alguns substantivos d'esta classe tomam o sufixo *ium*, para designar um ajuntamento, uma parte, v. g. *latifundium* (*lati fundi*), *cavacilium*, *triennium* (*biduum, triiduum, quatruiduum*, de *dies*). De *sevir* (*sevir*) e palavras analogas provém o singular *sevir*, etc., para designar um membro d'estas corporações. (*Duumvir, triumvir*, pl.: *duoviri, tresviri*, e *duumviri, triumviri*.)

b) *Compostos construidos*, em que um membro se considera regido grammaticalmente pelo outro; subdividem-se em duas especies:

1) O primeiro membro é um substantivo ou palavra empregada como substantivo, que se póde considerar ordinariamente como accusativo (compl. object), e ás vezes como ablativo, regido pelo verbo ou raiz verbal do segundo membro. D'este modo formam-se especialmente substantivos, na maior parte nomes de pessoas (sem desinencia ou em a desinencia nominativa s ou terminados em a, us, v. g. *signifer* (*signum ferro*), *opifex, agricola, causidicus, tubicen* (*tubācano*) *funambulus* (*in fune ambulo*) e tambem nomes neutros em *ium*: *navfragium*, e alguns adjectivos, v. g. *magnificus, letifer*, e verbos, v. g. *belligero, animadverso, tergiversor* (com forma frequentativa e como deponente).

Obs. 1. — Em *stillicidium, gallicinium*, o primeiro membro ha-de ser considerado como um genitivo regido pelo segundo membro (*stillarum casus*).

Obs. 2. — Semelhantemente formam-se compostos de um thema verbal intransitivo e *facio*, v. g. *calefacio, exasperfacio, assuefacio* (2). (*Condorfacio, commonefacio, perterrefacio*, de verbos transitivos, designam simplesmente de um modo mais expressivo a actividade.)

2) O primeiro membro é uma preposição, o segundo um substantivo ou palavra empregada como substantivo, que se ha-de considerar regido pela preposição. Assim formam-se em primeiro lugar adjectivos,

(1) *Abseonto, recondo, deperdo, dispereo, assurgo, consurgo*, de *condo, perdo, perco, surgo*, que eram considerados como verbos simples.

(2) Nos poetas encontra-se uma vez ou outra, por causa da versificação, *tepēfacio, liquēfit*, etc., em lugar de *tepefacio, liquefit*.

v. g. *intercus* (aqua), particularmente com addeicionamento dos suffixos *anus*, *inus*, *aneus*, v. g. *antesignanus*, *Transiberinus*, *circumforaneus*; e d'ahi verbos da 1.ª conjug., menos frequentemente da 4.ª, que significam: pôr na relação indicada, v. g. *insinuare* (*in sinum*), *irretare* (*in rete*), *erudire* (tirar da ruela). Todavia os verbos que se compõem d'este modo com *ex*, muitas vezes significam simplesmente: tornar tal ou tal, v. g. *effeminare*, *explanare*, de maneira que *ex* junta-se determinativamente, ao derivar-se o verbo de um substantivo ou adjectivo (v. § 193, *obs. 1*, § 194, *obs. 1*).

c) *Compostos possessivos*, que são adjectivos compostos de um adjectivo (nome numeral, particípio), substantivo ou preposição, como primeiro membro, e de um substantivo, como segundo membro. Designam o modo como um sujeito tem o objecto designado pela segunda palavra, v. g. *crassipes* (que tem os pés grossos), *alipes*, *trimestris*, *concolor*, *denervis*, *informis*, *inermis*.

Obs. 1 — Quando o substantivo do segundo membro pertence á 3.ª decl., formam-se adjectivos de uma só terminação (*concoris*, *excors*, com a desinencia nominativa; *bimaris* é de duas terminações); de substantivos da 1.ª e 2.ª decl. formam-se adjectivos em *us*, como *láfureus*, mas frequentes vezes também em *is*, se a syllaba precedente é longa por posição, *elinguis*, *enervis* (*bicornis*). Em alguns a terminação vacilla, v. § 59, *obs. 3*.

Obs. 2. — Nos nomes numeracs acabados em *decim*, addicionam-se ambos os membros.

SYNTAXE

A syntaxe ensina o modo como as palavras se unem para formar o discurso connexo. As flexões das palavras empregam-se já para indicar as relações e ligação das palavras entre si em uma oração (primeira secção da syntaxe), já para determinar o modo da enunciação, em si e em relação ás outras orações, e o tempo a que o enunciado pertence (segunda secção). Além das flexões, também a sequencia e collocação das palavras e orações servem de determinar o discurso (terceira secção).

207

Obs.— Em latim, como nas outras linguas, a coordenação regular das palavras soffre ás vezes algumas alterações, por se olhar mais ao sentido que ás palavras effectivamente empregadas e á sua natureza grammatical (*constructio ad sententiam, synsîn*). Também ás vezes se procura mais a commodidade do que a rigorosa precisão da expressão. As irregularidades que d'aquí provêm e que em alguns casos o uso tornou dominantes, reduzem-se em geral a tres especies — ou a uma expressão abreviada (*ellipse*), em que não se diz uma coisa, comquanto haja de ser subentendida, ou a uma expressão redundante (*pleonasmô*), ou a uma fusão (*attracção*), em que uma palavra se regula por outra, comquanto não esteja de todo na mesma relação. Estas particularidades de expressão denominam-se ás vezes *figuras do discurso e de syntaxe*.

SECÇÃO I — DA LIGAÇÃO DAS PALAVRAS NA ORAÇÃO

CAPITULO I

Partes da oração. Concordância do sujeito e do predicado, do substantivo e do adjectivo.

a) O discurso compõe-se de orações. Uma oração é uma junção de palavras, que a respeito de alguma coisa enuncia uma acção, um estado ou uma qualidade. A oração completa consta de duas partes principaes — *sujeito*, ou aquillo a respeito de que se enuncia alguma coisa, e *predicado*, ou aquillo que se enuncia a respeito do sujeito.

208

Obs. 1. — O sujeito pôde ás vezes omitir-se; v. *l.*, *obs. 2.* A realisação de uma acção pode exprimir-se sem se referir a um sujeito determinado (oração impessoal); v. § 218.

Obs. 2. — Ás vezes uma oração não é enunciada completamente, podendo as palavras que não estão claras, ser facilmente subentendidas pelo conjunto do discurso, v. *g.* nas respostas.

b) O sujeito de uma oração exprime-se com um substantivo (ou varios substantivos ligados) ou com outra palavra empregada como substantivo, a saber: um pronome, v. *g.* *ego*, ou um adjectivo, v. *g.* *boni*, as pessoas de bem, ou o infinitivo de um verbo, v. *g.* *vinci turpe est*, ou uma palavra de qualquer outra classe, empregada materialmente (como indicação da sua própria forma), v. *g.* *vides*, a palavra *vides*.

Obs. 1. — Também do conteúdo de uma oração inteira pôde affirmar-se alguma coisa, e nesse caso pôde elle ser sujeito como ideia indeterminada (no genero neutro), v. *g.* *quod domum emisti, gratum mihi est*.

Obs. 2. — Quando o sujeito é um pronome pessoal, ordinariamente omitta-se e reconhece-se pela terminação do verbo, v. *g.* *curro, curris*; também se omitta frequentes vezes *is* como sujeito. V. § 321, 482 e 484, *a.*

209

a) O predicado consiste ou em um verbo (act. ou pass.) que de si designa uma acção determinada, um estado determinado ou uma qualidade determinada, v. *g.* *arbor crescit, arbor virescit, arbor caeditur* (predicado simples), ou em um verbo dependente (que de si não designa uma acção determinada) e um adjectivo (participio) ou substantivo que se junta como nome predicativo e por meio do qual o sujeito é determinado e qualificado, v. *g.* *urbis est splendida; deus est auctor mundi* (predicado decomposto).

Obs. 1. — O sentido de um certo adjectivo ou substantivo como nome predicativo pôde ás vezes ser designado por um pronome demonstrativo ou relativo na parte neutra, v. *g.* *Nec tamen ille erat sapiens, quis enim hoc fuit?* (Cic., *Fin.*, 4, 21). *Quod ego fui ad Trasimenum, id tu hodie es* (Liv., 30, 30). Os adverbios *satis, abunde, nimis, parum*, são, como nomes predicativos, fides na conta de substantivos indeclinaveis.

Obs. 2. — Sobre o facto de ser o verbo subentendido de outra oração e sobre a sua omissão por ellipse, v. § 478 e 479.

b) Além de *sum*, também se empregam dependentemente com a adjuncção de um nome predicativo os verbos que significam tornar-se e conservar-se, ficar (*sto, etado, maneo*) e a passiva de muitos verbos que significam chamar, tornar (tal ou tal), ter por, etc., aos quaes em latim se juntam immediatamente as palavras que designam o nome que

uma cousa recebe, o que se faz que ella seja, aquillo por que ella é tida, v. g. *Caesar creatus est consul; Aristides habitus est justissimus.* (V. § 221 e § 227.)

Obs. 1. — Chamar a *sum* «palavra ligativa» (copula) e só á palavra que se lhe junta, «predicando», é expressar-se menos correctamente.

Obs. 2. — O verbo *esse*, em vez de estar ligado a um nome predi-
cativo (em nominativo), pôde tambem ligar-se a outra expressão quali-
ficativa ou determinativa, v. g. a um genitivo: *esse alicujus*, pertenc-
er a alguém; *esse magni pretii*, ser de grande valor, ou a uma prepo-
sição com o seu caso, ou a um adverbio de lugar: *Caesar erat in Gal-
lia; eram in magno timore, hostes prope sunt.* (*Esse pro hoste*, ser tido
por inimigo.) Na linguagem quotidiana e nas suas imitações tambem
às vezes se liga *sum* a um adverbio de modo (*ita, sic, ut*), em lugar de
se ligar a um adjectivo, v. g. *Ita sum; sic est vita hominum* (*talis*).
Tambem se diz do mesmo modo: *Recte sunt omnia* (tudo vaç bem), e
naes frequentemente: *inceptum frustra fuit, impune fuit.* Impessoal-
mente diz-se: *Ita est, sic est*, assim é; *contra est; bene est*, as cousas vão
bem; *melius est alicui*, as cousas vão melhor a alguém, alguém é mais
feliz. Como verbo completamente independente emprega-se *esse* na signi-
ficação de: existir: *est deus.* Os restantes verbos que foram citados, tam-
bem podem ser às vezes empregados independentemente, v. g. *Venit
ab omnibus nominatur.*

Obs. 3. — Alguns verbos exprimem só uma relação com certa ac-
ção, a qual nesse caso é indicada juntando-se outro verbo no infinitivo,
com o que o predicado se torna mais composto, v. g. *cogito proficisci;
cupio haberi bonus.*

a) O predicado pôde ser determinado mais precisamente 210
por meio de adverbios e substantivos (ou palavras empregadas
como substantivos), que designam o objecto da acção que se
exprime, e as circumstancias que a acompanham, v. g. *Caesar Pompejum magno proelio vicit.*

b) Um substantivo pôde ser determinado mais precisa-
mente ajuntando-se-lhe outro substantivo em certa relação,
v. g. *pater patriae.* A todo o substantivo (ou palavra sub-
stantiva) pôde tambem juntar-se outra designação substantiva
da mesma pessoa ou cousa, para a determinar ou caracteri-
sar com maior individuação, v. g. *Tarquinius, rex Romanorum.* Esta
adjuncção chama-se *apposição*, e a designação que
se ajunta, *apposto*.

c) A todo o substantivo se podem juntar adjectivos (par-
ticipios), os quaes tambem da sua parte podem ser determi-
nados por um substantivo em certo caso, v. g. *vir utilis civi-
tati suae.*

Obs. 1. — Um adjectivo que está immediatamente ligado ao sub-

stantivo, chama-se *attributo* ou *accessorio*, para se distinguir do que está junto a *sum* como nome predicativo, v. g. *vir est bonus*.

Obs. 2.— Alguns escriptores juntam, por brevidade de expressão, um adverbio (de logar, de direcção, de ordem, de successão) a um pronome, nome numeral ou adjectivo numeral (*omnes*, etc.) de tal modo, que, em relação ao substantivo, o adverbio tem o valor de uma qualificação adjectiva, v. g. *omnes circa populi* (Liv., 24.3) . . *qui circa sunt*, circumvizinhos; *maximo privatim incommodo, nullo publice emolumento* (id., 6, 39) = *ita ut nullum publice emolumentum sit.* (*Romulus Remusque peragrant circa saltus*, Liv. 1, 4; o adverbio pertence grammaticalmente ao verbo, e, quanto ao sentido, ao substantivo.) (*Magis vir*, mais homem, homem em grau mais elevado.)

211

a) O verbo do predicado concorda com o sujeito em numero e pessoa: *Pater aegrotat; ego valeo; nos dolemus; vos gaudetis.*

Obs. 1.— Neste ponto deve notar-se ácerca da primeira pessoa, que em latim um individuo falla ás vezes de si mesmo na 1.^a pessoa do plural (v. § 483); e ácerca da segunda, que em certas especies de orações se emprega a 2.^a pessoa do sing. de um verbo no conjunctivo, fallando de um sujeito indeterminado (v. § 370 e § 494, *obs. 5*). (*Uterque nostrum veniet*; v. § 495, *obs. 2*.)

Obs. 2.— A 3.^a pessoa do plural emprega-se ás vezes sem sujeito determinado para designar um dicto geral (*ajunt, dicunt, ferunt*, etc.), um modo geral de denominar (*appellant, vocant*), ou um modo geral de pensar (*putant, credunt*), e além d'isso tambem, quando se junta o adverbio *vulgo*, fallando-se de um acto praticado pela multidão em geral: *vulgo ex oppidis gratulabantur Pompejo* (Cic., *Tusc.*, 1.35).

b) O adjectivo ou participio do predicado concorda com o sujeito em genero, numero e caso; de egual modo concorda todo o adjectivo (partic.) com o substantivo a que se junta: *Feminae timidae sunt. Hujus hominis oratio proba est, consilia scelerata.* Um pronome pessoal ou reflexo, quando sujeito, tem o genero que pertence á denominação propria da pessoa ou cousa: *Vos (mulheres) laetae estis.*

Obs. 1.— A um sujeito do genero masc. ou fem. póde juntar-se um adjectivo predicativo na parte neutra, para assim designar de um modo geral (substantivamente) um ser de certa especie, v. g. *Varium et mutabile semper femina* (Verg., *Aen.*, 4.569), a mulher é sempre um ente inconstante e volúvel (*varia et mutabilis semper femina*, a mulher é sempre inconstante e volúvel) *Turpitude pejus est* (é uma cousa peor) *quam dolor* (Cic., *Tusc.*, 2.13).

Obs. 2.— Se o sujeito é qualificado por um nome de pessoa como predicado, e esse nome tem uma fórma particular para cada genero, escolhe se a fórma correspondente ao genero do sujeito: *Stilus est optimus dicendi magister; philosophia est magistra vitae.* O mesmo se faz na apposição: *Moderator cupiditatis pudor* (Cic.). *Athenae inventrices doctrinarum* (Cic., *de or.*, 1, 4, onde tambem o numero corresponde ao

substantivo). (Mas: *Quid dicam de thesauro omnium rerum memoria?* Cic., *de or.*, 1,5.)

Se uma oração tem dois ou mais sujeitos e estes são de diferentes pessoas, o verbo põe-se na 1.^a pessoa do plural, se um dos sujeitos é da 1.^a pessoa, e na 2.^a, se um dos sujeitos é da 2.^a e não ha nenhum da 1.^a: *Ego et uxor ambularimus; tu et uxor tua ambulavistis. Haec neque ego neque tu fecimus* (Ter., *Adel.*, 1,1,23). 212

Obs. 1. — Quando dois sujeitos têm o mesmo verbo, mas este se refere a cada um d'elles de um modo particular e acompanhado de circumstancias differentes, põe-se o predicado no plural, quando antes se quer dar realce á communiidade da acção: *Ego te poëtis* (= *apud poëtas*), *Messala antiquariis criminalimus* (*Dial. de or.*, 42); quando, porém, se quer dar realce ao contraste o predicado concorda de ordinario com o sujeito mais proximo, v. g. *Ego sententiam, tu verba defendis*. (Tambem ás vezes se faz o mesmo com *et* — *et*, v. g. *et ego et Cicero meus flagitabit* (Cic., *ad Att.*, 4,17); e sempre se faz, quando a um individuo determinado se junta uma designação geral de outras pessoas que não têm relação com elle: *Et tu et omnes homines sciunt* (Cic., *ad Fam.*, 13,8).)

Obs. 2. — Quando o predicado se põe ao pé do primeiro sujeito e o outro ou outros vão depois, só se toma em consideração o primeiro sujeito, v. g. *Et ego hoc video et vos et illi*.

a) Dois ou mais sujeitos da 3.^a pessoa do singular ligados entre si têm o predicado: 1) no plural, quando se quer dar realce tanto á pluralidade como á união, o que acontece ordinariamente com os seres vivos: *Castor et Pollux ex equis pugnare visi sunt* (Cic., *N. D.*, 2,2); *pater et avus mortui sunt* (ambos dois); (e tambem quando pessoas e cousas se ligam umas ás outras: *Syphax regnumque ejus in potestate Romanorum erant*, Liv., 28,18); 2) no singular, quando se consideram os sujeitos como formando um todo, v. g. *Senatus populusque Romanus intelligit* (Cic., *ad Fam.*, 5,8); é o que succede frequentemente com as cousas e as ideias abstractas, designando-se uma ideia por varias palavras, ou incluindo-se varias ideias analogas em uma ideia principal, v. g. *Tempus necessitasque postulat* (Cic., *Off.*, 1,23). *Religio et fides anteponi debet amicitiae* (id., *Off.*, 3,10). Quando, porém, as cousas e as ideias são representadas como differentes e oppostas, emprega-se o plural, v. g. *Jus et injuria naturâ dijudicantur* (Cic., *Legg.*, 1,16). *Mare magnum et ignara (= ignota) lingua commercia prohibebant* (Sall., *J.*, 18). 213

Obs. — As vezes com nomes de pessoas emprega-se o singular, porque se pensa em cada uma das pessoas separadamente e o verbo se refere ao sujeito mais proximo, v. g. *Et proavus L. Muraenae et avus*

practor fuit (Cic., *pro Mur.*, 7) (1), particularmente, quando o verbo está antes: *Dixit hoc apud vos Zosippus et Ismauias* (Cic., *Verr.*, 4,42); em qualquer outro caso é mui raro.

b) Quando se ligam sujeitos do singular e do plural (da 3.^a pessoa), e o predicado está mais proximo do do singular, pôde o verbo ser posto no singular, caso que se queira realçar particularmente esse sujeito, ou considerá-lo em si separadamente; aliás põe-se no plural; v. g. *Ad corporum sanctionem multum ipsa corpora et natura valet* (Cic., *Tusc.*, 3,3). *Hoc mihi et Peripatetici et vetus Academia concedit* (Cic., *Acad.*, 2,35). *Consulibus prodigia atque eorum procuratio Romanae tenuerunt*. (Liv. 32,9).

Obs. 1.—Quando os sujeitos são ligados pela particula disjunctiva *aut*, o predicado umas vezes concorda (tanto em genero como em numero) com o sujeito mais proximo, outras vezes põe-se no plural: *Probarem hoc, si Socrates aut Anaxagoras diceret* (Cic., *Tusc.*, 5,9). *Non, si quid Socrates aut Aristippus contra consuetudinem civilem fecerunt, idem ceteris licet* (Id., *Off.*, 1,41). Mas com *aut*-*aut*, *vel*-*vel*, *neque*-*neque*, o predicado concorda quasi sempre com o sujeito mais proximo. *In hominibus iuvandis aut mores spectari aut fortuna solet* (Cic., *Off.*, 2,20). *Nihil mihi novi neque M. Crassus neque Cn. Pompejus ad dicendum reliquit* (Cic., *pro Balb.*, 7), excepto quando os sujeitos são de pessoas diferentes, porque então o verbo põe-se de ordinario no plural (conforme ao § 212). *Haec neque ego neque tu fecimus* (Ter.) (2).

Obs. 2.—Quando os sujeitos não estão ligados por conjunções, mas o discurso se acha dividido em varios membros pela repetição de uma palavra (*anaphora*), o predicado encontra-se ou no singular concordando com o membro mais proximo, ou (o que é mais raro) no plural. *Nihil libri, nihil litterae, nihil doctrina prodest* (Cic., *ad Att.*, 9,10). *Quid ista repentina affirmatis conjunctio, quid ager Campanus, quid effusio pecuniae significant?* (Cic., *ad Att.*, 2,17).

214

a) Quando os sujeitos ligados entre si são de generos differentes, o adjectivo ou participio do predicado, no caso de se empregar o singular (§ 213, a, 2), concorda em genero com o sujeito mais proximo: *Animus et consilium et sententia posita est in legibus* (Cic., *pro Cluent.*, 53).

b) No caso de se empregar o plural, o genero é o masculino, se os sujeitos designam seres animados: *Lxor mea et filius mortui sunt*; e o neutro se designam cousas ou ideias

(1) *Et Q. Marcius et L. Paulus et M. Cato his temporibus fuerant* (Cic., *ad Fam.*, 4,6), viveram todos aquelle tempo.

(2) É mui raro: *Ne iustitia nec avaritia esse omnino poterant, nisi ipsae per se expetantur* (Cic., *Finn.*, 3,21).

abstractas: Secundae res, imperia, honores, victoriae fortuita sunt (Cic., Off., 2,6). Tempus et ratio belli administrandi libera praetori permissa sunt (Liv., 35,25).

Todavia o genero pôde ser regulado pelo sujeito mais proximo, quando este é do plural: *Visae nocturno tempore faces ardorque coeli (Cic., in Cat., 3,8). Brachia modo atque humeri liberi ab aqua erant (Caes., B. G., 7,56).*

Obs.—Quando se juntam seres animados (do genero masc.) e cousas inanimadas, emprega-se ou o genero masculino (se, pensando nas cousas, se pensa ao mesmo tempo em seres animados): *Rex regnaque classis una profecti (Liv., 21,50)*, ou o neutro (considerando-se o conjuncto como uma cousa). *Romani regem regnumque Macedoniae sua futura sciunt (Liv., 40,10)*, propriedade sua. *Naturā inimica sunt libera civitas et rex (Liv., 44,24)*, seres inimigos. Se o sujeito mais proximo é do plural, pôde o genero ser regulado só por elle: *Patres decrevere, legatos sortisque oraculi Pythici expectandas (Liv., 5,15)*, e isto sempre se observa, quando o predicado vae antes: *Missae eo cohortes quattuor et C. Annius praefectus (Sall., J., 77).*

c) Ainda com sujeitos reunidos do mesmo genero, que não designem seres animados, o predicado, quando se emprega o plural, põe-se frequentemente no genero neutro: *Ira et avaritia imperio potentiora erant (Liv., 37,32). Nox atque praeda hostes remoratu sunt (Sall., J., 38).*

d) Os adjectivos que se juntam como attributos a dois ou mais substantivos, concordam com o mais proximo: *Omnes agri et maria, agri et maria omnia; Cuesaris omni et gratia et opibus sic fruior ut meis (Cic., ad Fam., 1,9).* (Muitas vezes para maior clareza: *agri omnes omniaque maria.*)

Obs. 1.—Quando os adjectivos se juntam em apposição como qualificações particulares, seguem a regra dada em b: *Labor voluptasque, dissimillimā naturā, societate quadam naturali inter se iuncta sunt (Liv., 5,4)*, cousas mui diferentes de natureza. (Nos outros casos esta syntaxe é mui rara: *Gallis natura corpora animosque magna magis, quam firma dedit, Liv., 5,44.*)

Obs. 2.—Quando varios adjectivos se juntam a um substantivo de modo que haja de entender-se que se falla de varias cousas diferentes com a mesma denominação, o substantivo põe-se no singular ou no plural, mas, se é sujeito, leva o predicado sempre ao plural: *Legio Martia quartaque rempublicam defendunt (Cic., Phil., 5,17); prima et vicesima legiones (Tac., Ann., 1,31).* Do mesmo modo se diz tambem, quando se falla de duas pessoas que têm um nome ou sobrenome commum: *Cn. et P. Scipiones (Cic., pro Balb., 15)*; é mais raro: *Ti et C. Gracchus, Sall., J., 42*; mas diz-se correctamente: *Cn. Scipio et L. Scipio.*

Obs. 3.—(Ao § 212-214.) É raro regular-se o predicado unicamente pelo sujeito mais distante, como sendo o objecto essencial, a respeito do qual o mais proximo é simplesmente uma addição, v. g. *Iipse meique vescor (Hor., Sat., 2,6,66).*

215

Às vezes com o predicado toma-se mais em consideração a condição natural e qualidade do sujeito, do que a forma grammatical da palavra que se emprega.

a) Aos substantivos do numero singular que designam uma pluralidade (*nomes collectivos*) e se applicam a seres animados, a guns prossadores e os poetas juntam ás vezes o predicado no plural no genero correspondente ao sexo dos individuos; contudo isto só se faz com os substantivos que designam uma pluralidade indeterminada, como *pars*, *vis*, *multitudo*. *Deseclata segetem magna vis hominum immissa in agrum fudere in Tiberim* (Liv., 2,5). *Pars perexigua, duce amisso, Romanos inermes delati sunt* (id., 2,14). D'este modo empregam-se ás vezes com o plural *pars*—*pars* (parte—parte, uns—outros), *uterque*, o superlativo com *quisque* (*optimus quisque*), v. g. *Uterque eorum exercitum ex castris educunt* (Caes., B. C., 3,30). *Missi sunt honoratissimus quisque* (Liv., 2,19).

Obs. Com substantivos que designam um todo ordenado (*exercitus*, *classis*, etc.), um tal emprego do predicado no plural só se encontra por negligencia na expressão, v. g. *Cetera classis, praetoria nave amissa, quantum quaeque remis valuit, fugerunt* (Liv., 31,26). Não se ha-de confundir com este emprego do predicado no plural o caso em que o verbo (no plural) de uma oração subordinada se refere aos individuos que na oração principal são designados por um colectivo: *Idem humano generi evenit, quod in terra collocati sunt* (subent. homines) (Cic., N. D., 2,6).

b) Quando pessoas do sexo masculino são designadas figuradamente por substantivos neutros, o predicado, contudo, põe-se ás vezes no genero natural: *Capita conjurationis virgis caesi ac securibus percussae sunt* (Liv., 10,1); o mesmo acontece ás vezes com *millia*: *Millia triginta servitium caputum dicuntur capti* (Liv. 27,16).

c) Quando a um sujeito do singular se juntam por meio da preposição *cum* os nomes de outras pessoas, ás quaes tambem se deva referir o predicado, vae este ordinariamente para o plural, como se fossem varios sujeitos ligados: *Ipsc dux cum aliquot principibus capiuntur* (Liv., 21,60). Se os generos são differentes, observa-se a regra dada no § 214, b: *Ilia cum Iauo de Numitore sati* (Ov., Fast., 4,55). Póde, todavia, empregar-se o singular, quando os sujeitos não são considerados precisamente como praticando a acção ou sendo objecto d'ella em commun: *Tu cum Sexto scire velim quid cogites* (Cic., ad Att., 7,14).

216

Se o predicado é constituido por *sum* ou outro verbo dependente (§ 209, b) e um substantivo, o verbo concorda ordinariamente em genero e numero com esse substantivo, quando se segue immediatamente ao substantivo: *Amantium irae amoris integratio est* (Ter., Andr., 3,3,23). *Hoc crimen nullum est, nisi honos ignominia putanda est* (Cic., pro Balb., 3).

Obs. - Todavia isto nem sempre acontece, e, em particular, não se dá, quando *sum* significa: constituir, compôr, v. g. *Captivi militum praeda fuerant* (Liv. 21,15), ou quando o numero ou o genero do sujeito

são de importância especial para o sentido da oração, v. g. *Semiramis puer esse credita est* (Just., 4,2). Se o sujeito é um infinitivo, o verbo concorda sempre com o substantivo do predicado: *Contentum rebus suis esse maximae sunt certissimaeque divitiae* (Cic., *Parad.*, 6,3).

Quando ao sujeito se junta uma apposição de outro género ou de outro numero, o predicado concorda com o sujeito propriamente dicto: *Tullia, deliciae nostrae, munusculum tuum flagitat* (Cic., *ad Att.*, 1,8). 217

Quando, porém, se junta a nomes de cidades do plural a designação de *oppidum*, *urbs*, *civitas*, o predicado concorda ordinariamente com estas palavras: *Coriolì oppidum captum est* (Liv., 2,33), *Volturni, oppidum Tuscorum opulentissimum, concrematum est fulmine* (Plin., *H. N.*, 2) (1). Também, quando a uma designação geral ou figurada se junta depois o nome próprio, o predicado concorda com o nome próprio: *Ista fulmina nostri imperii subito in Hispania, Ca. et P. Scipiones extincti occiderunt* (Cic., *pro Balb.*, 15).

(Obs. 1. — A um sujeito do plural junta-se frequentemente no singular por meio de apposição uma determinação especial com as palavras *alter* — *alter*, *alius* — *alius*, *quisque*, sem que este facto influa no numero do verbo: *Ambo exercitus, Vejeus Tarquiniensisque, suas quisque abeunt domos* (Liv., 2,7). *Decemviri perturbati alius in aliam partem castrorum discurrunt* (Liv., 3,50). Muitas vezes omitta-se o sujeito geral e tem de ser subentendido do que se disse precedentemente: *Cum alius alii subsidium ferrent, audacius resistere coeperunt* (Cic., *B. G.*, 2,26). *Pro se quisque dextram ejus amplexi grates habebant* (Curt.). (2) As vezes, contudo, o predicado concorda com a apposição: *Pictores et poetae suum quisque opus a vulgo considerari vult* (Cic., *Off.*, 1,44). *His oratoribus duae res maximae altera alteri defuit* (Cic., *Brut.*, 55); particularmente quando com *alter* — *alter* ou com a denominação especial de cada um dos sujeitos se indica uma divisão e uma opposição. *Duo consules ejus annu alter morbo, alter ferro perit* (Liv., 41,18).

(Obs. 2. — Quando com *quam tantum*, *quantum*, ou *nisi* (em comparações de grau ou em excepções) se junta ao sujeito outro substantivo, o predicado, quando se segue á palavra que se junta, concorda frequentemente com ella, v. g. *Magis pedes quam arma Numidas tulata sunt* (Sall., *J.*, 74). *Num digniores homines existimasti eos, qui habitabant in provincia, quam nos, qui aequo jure uteremur* (Cic., *Verr.*, 1,46, em vez de *uterentur*). *Me non tantum litterae quam longinquitas temporis mitigavit* (Cic., *ad Fam.*, 6,4). *Quis illum considerat nisi latrones putant?* (id., *Phil.*, 4,4) (Esta syntaxe não se usa, quando por meio de uma palavra ajuntada com *ut*, *tanquam*, *quasi*, se exprime simplesmente uma semelhança.)

Uma oração impessoal, com a qual se exprime que se dá uma acção ou uma relação, sem que a coisa expressa 218

(1) Igualmente: *Maelio Veientes provincia tenuit* (Liv., 2,54).

(2) *Potestatis nonnulli alienas opes expectare* (Sall., *Cat.*, 58).

se refira como predicado a um nome que seja sujeito, forma-se em latim:

a) Com os verbos puramente impessoaes (enumerados no § 166).

Obs. 1.—Os verbos que designam phenomenos meteorologicos, particularmente *tonat*, *fulgurat*, *fulminat*, tambem se empregam pessoalmente, referidos ao deus (*Juppiter*) que é considerado como auctor desses phenomenos, e, em sentido figurado, tambem referidos a outros seres, v. g. *tonare*, fallando dos oradores (*Illos illucescit*)

Obs. 2.—Com *libet*, *licet*, *piget*, *pudet*, *poenitet*, *taedet*, tambem se emprega ás vezes como sujeito um pronome neutro do sing., o qual indica o objecto que produz o sentimento, ou (com *licet*) a coisa que é permittida, v. g. *Sapientia est proprium nihil, quod poenitere possit* (Cic., *Tusc.*, 5,28). *Non, quod quisque potest, ei licet* (id., *Phil.*, 13,6). (As vezes até no plural: *Non te haec pudet?* Ter., *Ad.*, 4,7,36. *In servum omnia licent*; Senec., *de Clem.*, 1,18.) Aliás é com a junção de um caso (v. § 292), de um infinit., de um accusat. e infinit., ou de uma oração interrogativa subordinada, que se designa o objecto a que se refere o sentimento, adjunção que d'esse modo faz as vezes do sujeito, mas não é sujeito grammatical.

Obs. 3.—Sobre a designação da pessoa com *miseret*, etc., v. § 226, com *libet*, *licet*, v. § 244, a. O gerundio de *pudet* e *poenitet* acha-se empregado uma vez ou outra como se pertencesse a um verbo pessoal com a significação de: envergonho-me, arrependo-me, v. g. *Non pudendo, sed non faciendo id, quod non decet, impudentiae nomen fugere debemus* (Cic., *Or.*, 1,26). *Voluptas saepius relinquit causam poenitendae, quam recordandi* (id., *Finm.*, 2,32); mas nunca em nominativo nem com um caso regido pelo gerundio.

b) Com varios verbos que em certas significações se usam impessoalmente, mas que em outras são pessoais, v. g. *accidit*, *evenit*, *contingit*, acontece; *constat* (*inter omnes*), é coisa assente; *apparet*, é evidente, etc. (1) (Com estes verbos emprega-se um infinitivo ou uma oração, a que o enunciado se refere.)

Obs.—A esta categoria pertence *est* com um adverbio, sem sujeito, v. § 209, b, *obs. 2.*

c) Com a passiva dos verbos intransitivos (ou com a dos transitivos que em certas significações se empregam intransitivamente), sendo que por este modo unicamente se diz que a acção se dá: *Ventum erat ad urbem. Invidetur potentibus. Nunc est bibendum. Dubitari de tua fide audio.*

(1) *Accedit*, *attinet*, *conducit*, *convenit*, *expedit*, *fallit* (*fugit*, *praeterit me*), *interest*, *liquet*, *patet*, *placet*, *praestat*, *restat*, *vacat*, e alguns mais.

Áccrea do participio e do gerundio adjectivo, v. § 99.

Obs. — Esta forma corresponde ás passivas impessoaes da lingua portugueza formadas com o pronome *se* (v. g. *dorme-se*, *bebe-se*, *duvida-se*). (V. § 494, *b*, *obs.* 5.) Quando se indica em geral o estado das cousas, tambem se emprega *res* como sujeito: *Haud procul seditione res erat* (Liv., 6,16); *res ad bellum spectabat*; *ad interregnum res rediit* (Liv., 2,56).

d) Com o verbo *est* e um adjectivo neutro, v. g. *turpe est*, *divitias praeferre virtuti*.

Obs. — Tambem se forma uma oração impessoal com a 3.ª pessoa de *possum*, *soleo*, *coepi*, *desino* (*coeptum est*, *desitum est*) e o infinitivo de um verbo impessoal ou um infinitivo passivo (conforme ao que se disse em *c*): *Solet Dionysium, quum aliquid furiose fecit, poenitere* (Cic. *ad Att.*, 8,5). *Potest dubitari*. *Desitum est turbari* (Liv., 5,17).

CAPITULO II

Relações dos substantivos na oração e casos: nominativo e accusativo.

A relação em que um substantivo ou uma palavra empregada como substantivo (pronome, adjectivo ou participio) está para com os restantes membros da phrase, é indicada pelo caso do substantivo (às vezes acompanhado de uma preposição). 219

Substantivos que estão na mesma relação, põem-se no mesmo caso, a saber:

a) A palavra a que se junta uma apposição e o apposto: *Tito, fratri tuo, viro optimo, rem commendari*;

b) As palavras que estão ligadas por conjunções ou por enumeração ou divisão e contraposição: *Gajus laudis, Titus lucri cupidus est*;

c) A palavra com que se faz a pergunta e aquella com que se dá a resposta: *Cujus haec domus est? Titi et Gaji, fratrum meorum*.

Obs. 1. — Quando uma palavra que não é nome predicativo nem apposto, se junta a outra para lhe completar e determinar o sentido, diz-se que aquella é *regida* por esta. Uma palavra que se emprega com outras em certa forma (v. g. em dativo) como determinações, diz-se *construida* com essa forma. Uma palavra pôde, segundo as suas differentes significações, ser construida de differentes modos.

Obs. 2. — Quando uma palavra com certa significação pôde ser construída com dois casos diferentes (v. g. *similis rei alicujus* e *rei alicui*), encontram-se ás vezes (mas é raro) com uma palavra d'essa especie dois casos diferentes ligados por conjuncção ou em uma contraposição: *Stoici plectri similem linguam solent dicere, et chordarum dentes, nares cornibus iis, quae ad nervos resonant in cantibus* (Cic., *N. D.*, 2,59). (*Adhibenda est quaedam reverentia adversus homines, et optimi cujusque et reliquorum*, id., *Off.*, 1,28.)

Obs. 3. — Quando por meio de *id* (*hoc*) *est* se junta a um substantivo uma nova denominação, conserva-se o mesmo caso: *Comitibus tuis, id est scelerum adiutoribus, faves*. Também com *dico*, quero dizer, não é necessario mudar o caso. *Quam hesternus dies nobis, consularibus dico, turpis illuxit* (Cic., *Phil.*, 8,7), excepto o nominat., que passa para accusat.: *Superiores ad omne genus magis apti, Crassum dico et Antonium* (Cic., *Or.*, 30).

Obs. 4. Quando se citam palavras materialmente (sem se tractar do que ellas significam), põem-se, todavia, de ordinario, se são declinaveis, no caso pedido pela palavra regente, em particular com as preposições *ab* e *pro*: *Burrum semper Ennius dicit, nunquam Pyrrhum* (Cic., *Or.*, 48). *Navigare ducitur a navi* (amor *ab* amando, no gerundio), excepto se nos referimos precisamente ao nominativo ou a outra forma determinada, v. g. *Ab Terentius fil Terenti*, do nominativo *Terentius* vem o vocativo *Terenti*.

220

Em latim a apposição muitas vezes não designa a qualidade da pessoa ou coisa em geral, mas sim o estado em que ella se acha (se achou, é considerada) na epocha da acção enunciada (o que em portuguez se exprime muitas vezes com a palavra «quando»): *Cicero praetor legem Maniliam suasit, consul conjurationem Catilinae oppressit* (quando pretor, quando consul). *Cato senex scribere historiam instituit* (sendo já de idade avançada). *Hic liber mihi puero valde placuit* (em criança). *Hunc quemadmodum victorem feremus, quem ne victum quidem ferre possumus* (no caso de ficar vencedor)? *Adjutor tibi venio*. Do mesmo modo se diz: *ante* (*post*) *Ciceronem consulem*, litt.: antes (depois) de C. consul, antes (depois) do consulado de C.

Obs. 1. — Neste caso podem juntar-se ainda adverbios numeraes para designar repetição da mesma relação: *Pompejus tertium consul judicia ordinavit* (quando foi consul pela 3.ª vez, no seu 3.º consulado).

Obs. 2. — A apposição não designa ao mesmo tempo a qualidade presumida (v. g. foi preso como ladrão), o que se exprime com *tanquam*, *quasi* ou *ut* (tambem se diz *pro fure*); tampouco designa comparação, o que se exprime com *ut*, *sic* — *ut*, *tanquam*. *Sic eos tractat, ut fures*. (Só os poetas omittem ás vezes *ut*, fundindo em uma só ideia uma pessoa e o objecto ao qual esta se compara: *Quid mi igitur suades? Ut vivam Maenius?* Hor., *Sat.*, 1,1,101.)

Obs. 3. — Junta-se ás vezes a uma só palavra (ao compl. obj. de uma oração activa ou ao sujeito de uma oração passiva) uma apposição que pertence, quanto ao sentido, a toda a oração ou ao predicado: *Ad-*

moneor, ut aliquid etiam de sepultura dicendum existimem; rem non difficilem (Cic., *Tusc.*, 1,43), o que não é difficil.

Obs. 4. — Alguns escriptores juntam ás vezes simplesmente em apposição uma denominação substantiva de pessoas, em lugar de uma qualificação adjectiva ou de uma oração relativa, ás vezes com um adverbio: *victorem finitimorum omnium populum in servitutem pellicere* (Liv., 4,15 — *qui omnes finitimos vicit*); *minime largitor dux* (id., 6,2 — *minime ad largiendum propensus*); *populus late rex* (Verg., *Aen.*, 1,21).

Põe-se em nominativo o sujeito da oração e o nome predicativo com os verbos dependentes (§ 209, b), isto é, com os que significam ser, vir a ser, tornar-se, ficar, conservar-se (*sum, fio, evado, maneo, existo* e outros em certas locuções) e com a passiva dos que significam chamar, fazer ou tornar tal ou tal, ter nesta ou naquella conta (§ 227): *Caesar fuit magnus imperator. T. Albucius perfectus Epicureus evaserat* (Cic.) (1). *Numa creatus est rex. Aristides habitus est justissimus. Res mihi grata cecidit.* 221

O accusativo de per si designa unicamente que a palavra não é sujeito, no mais (como o nominativo) não indica nenhuma relação particular. Põe-se em accusativo o compl. object. dos verbos transitivos, isto é, o nome da pessoa ou coisa em que se exercita immediatamente a acção do sujeito: *Caesar vicit Pompejum; teneo librum.* 222

O compl. object. passa em uma oração passiva para sujeito e o nome do agente (que na activa era sujeito) junta-se acompanhado da prep *ab*: *Pompejus a Caesare victus est.*

Obs. 1. — (Ao § 221 e 222.) O accusat. é um caso geral indeterminado; por isso é que se emprega do modo mais simples por que uma palavra se pôde juntar a outra, para determinar e completar o predicado expresso no verbo. Nas orações infinitivas, nas quaes a ligação do sujeito e do predicado não é expressa de per si mesma, o sujeito e o nome predicativo põem-se em accusat., v. g. *hominem currere*, que o homem corre; *esse dominum*, ser senhor. V. § 394 e 388, b.

Obs. 2. — Com certos verbos a que na activa se pôde juntar uma determinação com a prep. *ab*, v. g. *postulare aliquid ab aliquo*, pôde ás vezes na passiva tornar-se duvidoso, se *ab* tem a mesma significação que na activa, ou se designa o agente, v. g. *Postulatur a me* tanto pôde significar: *exigem de mim*, como: *eu exijo*.

Obs. 3. — Com respeito ao emprego da passiva devemos notar que succede frequentemente usar o latim da voz passiva em casos em que

(1) *Evado* exprime um resultado que se dá ou é obtido depois de longo tempo.

o portuguez emprega um verbo reflexo, considerando-se a acção não como um acto espontaneo do sujeito, mas antes como uma cousa que se executa nelle, v. g. *congregari*, reunir-se; *contrahi*, contrahir-se; *cruciari*, affligir-se; *delectari*, deleitar-se; *falli*, enganar-se; *effundi*, derramar-se; *diffundi*, espargir-se; *lavari*, banhar-se; *moveri*, mover-se; *mutari*, mudar-se; *porrigi*, estender-se; *propagari*, propagar-se. Mas isto depende tanto do modo por que a pessoa que falla concebe a acção, como do emprego usual de cada verbo. Tambem se ha-de notar que os latinos costumam empregar um só verbo na passiva em casos em que o portuguez usa da expressão *deixar-se*, se não tem de indicar-se uma permissão e um consentimento effectivos (por meio de *sino* ou *patior*), v. g. *rapior*, *trahor*, deixo-me arrastar (*Cózor*, vejo-me forçado)

Obs. 4. — Ha verbos que em alguns casos deixam a significação transitiva e se empregam na activa com significação reflexa, v. g. *duro*, *inclinio*, *insinuo*, *muto*, *remitto*, *verto*. Com outros omittre-se em certos casos um compl. object. facil de subentender pelo conjuncto das ideias, e emprega-se o verbo como intransitivo com um sentido especial, v. g. *solvere*, *appellere* (*navem*), *movere* (*castra*), *ducere in hostem* (*exercitum*). Estas e outras particularidades vem no dictionario.

223

a) O ser um verbo transitivo depende de elle representar ao espirito uma acção exercitada immediatamente em um objecto.

Dos verbos que em latim representam ao espirito unicamente uma acção practicada com referencia a um objecto, tratar-se-ha no capitulo do dativo.

b) Varios verbos latinos assentam em uma concepção differente da dos verbos portuguezos pelos quaes se costumam traduzir, e por isso construem-se diversamente, v. g. *consolor alienjus dolorem*, consólo alguém da sua dôr (diz-se tambem: *consolor aliquem*); *excuso tarditatem litterarum*, desculpo-me da demora em escrever (ou *me de tarditate litterarum*), mas diz-se tambem: *excuso morbum*, desculpo-me com a doença.

O mesmo se dá com os verbos seguintes, que em latim são transitivos e regem accusat., ao passo que em portuguez os verbos por que elles costumam ser traduzidos, são intransitivos: *deficere* (*tempus me deficit*, falta me o tempo), *effugere* (*effugere periculum*, escapar ao perigo).

Obs. — Muitos verbos têm differentes significações, de modo que com umas são transitivos e regem accusat., com outras construem-se diversamente, v. g. *consulo aliquem*, consulto alguém; *consulo alieni*, olho por alguém; *consulo in aliquem*, trato alguém, v. g. *crudeliter*; *animadverto aliquid*, noto uma cousa, *animadverto in aliquem*, castigo alguém.

c) Muitos verbos propriamente intransitivos tomam ás vezes significação transitiva, v. g. varios verbos que exprimem um sentimento ou manifestação de um sentimento occasionada por uma cousa, como *doleo*, sinto dôr; *lugeo*, estou triste; — *doleo*, *lugeo aliquid*, deploro alguma cousa; *horreo*,

estremeço do medo; — *horreo aliquid*, tremo de uma cousa, tomo-a; *miror, queror aliquid*, admiro-me, queixo-me de uma cousa; *gemo, lacrimo, lamento, fleo, ploro aliquid*, choro, lastimo alguma cousa; *rideo aliquid*, rio-me de uma cousa; igualmente *maneo* (*te triste manet* [aguarda-te] *supplicium*, Verg.) (1); *crepo* (v. g. *militiam*, não fallo senão em guerra); *depero aliquid*, morro de amor por alguém; *navigo mare*, navego o mar; *erumpo stomachum*, desatôgo a ira. Estas particularidades de alguns verbos aprendem-se com o uso e consultando o dicionario. Os poetas empregam transitivamente muitos verbos que na prosa não se usam d'esse modo.

Obs. 1. — Entretanto na prosa só se empregam na passiva aquelles verbos que tomaram claramente significação transitiva. Diz-se *rideor*, riem-se de mim, mas *doleo, horreo*, nunca têm passiva, excepto no gerundio adj. (*horrendus*).

Obs. 2. — Deve notar-se particularmente o accusat. com *olere, redolere*, cheirar a alguma cousa; *sapere, resipere*, saber a alguma cousa, v. g. *olere vinum*, cheirar a vinho. Igualmente se diz: *silire sanguinem*, *anhelare scelus* (respirar perversidade), *spirare tribunatum* (sonhar só com o tribunado), *vox hominem sonat* (a voz é de ser humano, tem o timbre humano. Mas nunca na passiva).

Obs. 3. — Os poetas vão frequentes vezes mui longe em dar a verbos intransitivos significação transitiva, v. g. em expressões como: *resonare lucos cantu* (Verg.), fazer que os bosques resoem com o canto; *instabant Marti currum* (id.) trabalhavam activamente em um carro para Marte; *stillare rorem ex oculis* (Hor.); *manare poetica mella* (id.), distillar. E até põem estas expressões na passiva, v. g. *triumphatae gentes* (Verg.; na prosa diz-se: *triumphare de hoste*); *nox vigilatu* (Ov.). (*Maria omnia verti*, Verg., por analogia de *navigare mare*.)

Obs. 4. — Com verbos que aliás não se usam transitivamente, pôde, comtudo, empregar-se o accusat. de um substantivo cognato ou, pelo menos, de significação correspondente, de ordinario acompanhado de um adjectivo ou pronome, v. g. *justam servitutem servire, insanire similem errorem* (Hor.) *Ego vestros patres vivere arbitror et eam quidem vitam, quae est sola vita nominanda* (Cic., *Cat. M.*, 21). D'ahi na passiva. *hac pugna pugnata* (Corn.), dado este combate. (*Tertia jam vivitur aetas*, Ov., *Met.*, 12, 188.)

Deve notar-se em particular, que varios verbos que exprimem um movimento, tomam, quando entram em composição com preposições, significação transitiva e constroem-se com accusativo. Pertencem a esta categoria:

224

(1) *Manere* tambem se construe com dat.: aguardar alguém, estar-lhe reservado. Tambem se diz: *res aliquem latet*, e menos frequentemente: *aliqui*.

a) Os compostos de *circum*, *per*, *praeter*, *trans*, *super*, *subter*, v. g. *circumceo*, *circumvenio*, *circumvehor*, *percurro*, *peruagor*, *prueterceo*, *praetergredior*, *praetervehor*, *praetervolo*, *transco*, *transilio*, *transno*, *supergredior*, *subterfugio*, *subterlabor*, v. g. *locum periculosum praetervehor*.

Obs. 1. — O mesmo se dá com *praecedo*, *praegredior*, *praefluo*, *praevenio* (*praecurro* com *acc* ou *dat.*); *obco* (*regionem*, *negotia*), e também com *obambulo*, *obequito*, *oberro*, na significação de: passeio, vou a cavalllo, vagueio por (mas com *dativo* na significação de: de ante de, e m direção a: *obequitare portae*); e ordinariamente com *subeo* (*tectum*, *montem*, *nomen exulis*; *subire ad muros*, aproximar-se dos muros; poet. *subire portas*; *subit animo*, *mihi*, vem á lembrança, vem-me ao pensamento); os outros compostos de *ob* e *sub* construem-se com *dativo*; v. § 245.

Obs. 2. — Também se construem com *accusativo* os verbos compostos de *circum* que designam um som ou ruído: *circumfremo*, *circumlatro*, *circumsono*, *circumstrepo*.

Obs. 3. — *Supervenio*, *sobrevenho*, construe-se com *dativo*.

b) Varios verbos que sendo compostos com *ad*, *con*, *in*, passam a ter uma significação figurada e modificada, v. g. *adeo*, visito, dirijo-me a, recorro a (*colonias*, *deos*, *libros sibyllinos*), entro em posse de (*hereditatem*), affronto (*periculum*); *aggredior*, *adorior*, acometto; *convenio*, encontro-me com alguém (para lhe fallar); *coeo*, junto-me em (*societatem*); *ineo*, entro em, concebo, tomo posse de, ponho o pé dentro de (*societatem*, *consilia*, *magistratum*, *fines*). Tanto estes verbos como os citados em a empregam-se também na passiva na qualidade de verbos perfeitamente transitivos: *Flumen transitur*; *hostis circumventus*; *societas iuncta est*.

Obs. 1. — *Adeo ad aliquem*, approximo-me de alguém; *accedo ad aliquem*. (Cf. § 245, *obs. 2.*)

Obs. 2. — *Insidère locum*, occupar um lugar, estabelecer-se nelle (*insidère locum*, estar occupando um lugar, estar estabelecido nelle); *insidère in animo*, gravar-se no espirito; *insistere viam*, *iter*, pizar um caminho, pôr-se a caminho; *insistere loco* (*dat.*) e *in loco*, estar de pé em um lugar. *Ingredior* e *invado* construem-se tanto com o simples *accusat.* como com a preposição repetida (*ingredi urbem* e *in urbem*; *ingredi iter*, *magistratum*, pôr-se a caminho, entrar no exercicio de um cargo; *invadere in hostem*, Cic., *hostis invaditur*, Sall.); ordinariamente diz-se: *irrumpe in urbem*, *insilio in equum*, mas diz-se também: *irrumpe urbem*, *insilio equum* (mas não na passiva). *Incessit* (de *incedo*; v. § 136) *timor patres* e *cura patribus* (*dat.*). Os outros verbos compostos de *in* (v. g. *incido*, *incurro*, *involo*, *innato*) só raras vezes e poeticamente se construem com *accusat.* em lugar de *in* ou do *dat.*

c) *Excedo*, *egredior*, transponho, v. g. *fines*.

Obs. — Na significação de: sahir, estes verbos construem-se as mais das vezes com *ex*; o mesmo se dá ordinariamente com *elabor*, *evado*, *ra-*

capo. (Cf. § 262 e a obs. 1.) *Excedo* e *evado* não se empregam na passiva. (*Exeo* com accusat., v. g. *modum*, é portico.)

d) *Anteverio*, chego antes de; *antepredior*, vou adiante de. *Antecedo*, *anteo*, *antecello*, levo vantagem, empregam-se tanto com dativo (que é a construção mais commum) como com accusativo (mas não na passiva).

Obs. — O mesmo se dá com *praesto*, levo vantagem. *Excello* construe-se com dat. (*excellere ceteris*), ou sem caso (*inter omnes*).

Os verbos que designam presença em um lugar (*jaceo*, 223
sedeo, *sto*, *sisto*) regem accusativo, quando entram em composição com *circum*: *Multa me pericula circumstant*. (*Pompejus circumsedetur*.) (Sobre os compostos de *ad*, v. § 245, obs. 2.)

Obs. — E' de notar como particular o verbo *obsideo* (com significação totalmente modificada: eu sitio). Entre os outros verbos compostos que não designam ideia de espaço e, contudo, se tornam transitivos, quando entram em composição, podem notar-se *allatro*, *alloquor*, *impugno*, *oppugno*, *expugno*. (*Attendo aliquid*, v. g. *versum*, e *aliquem*, *attendo animum ad aliquid*) (1).

Com os verbos impessoaes *piget*, *poenitet*, *pudet*, *taedet* 226
(*pertaesum est*), *miseret*, o nome da pessoa que tem o sentimento, põe-se em accusativo (e o do objecto que excita o sentimento, em genitivo), v. g. *Pudet regem facti*; *solet vos beneficiorum poenitere*. Também regem accusativo *deceat*, fica bem, e *dedecet*, não fica bem, v. g. *Oratorem irasci minime deceat*.

Obs. — Os verbos transitivos que se empregam impessoalmente, conservam o accusat., v. g. *non me fallit*, *fugit*, *praeterit*, não me escapa.

Alguns verbos que de si não exprimem completamente a 227
acção, têm, além do compl. obj., o accusativo de um substantivo ou adjectivo, o qual se refere ao compl. obj. (como um nome predicativo) e serve de completar a ideia do verbo. Na passiva estes verbos, empregam-se, como dependentes, com o nome predicativo em nominativo, segundo o § 209. Pertencem a esta categoria:

a) Os verbos que significam: tornar tal ou tal (ele-

(1) *Praeco* (dicto) *verba*, *carmen*.

ger, nomear), *ter* por, *constituir* (dar, tomar, acceitar por, instituir), como *facio*, *efficio*, *reddo*, *creo*, *eligo*, *declaro*, *designo*, *renuntio*, *dico*, etc., *do*, *sumo*, *capio*, *instituo*, etc.: *Avaritia homines caecos reddit* (1). *Mesopotamiam fertilem efficit Euphrates* (Cic., *N. D.*). *Populus Romanus Numam regem creavit*. (*Tullum Hostilium populus regem jussit*, Liv.) *Appius Claudius libertinorum filios senatores legit*. *Tiberius Druso Sejanum dedit adiutorem* (T. deu a D. Sejano por ajudante). *Augustus Tiberium filium et consortem potestatis ascrivit*.

b) Os verbos que significam: mostrar-se tal ou tal; achar uma coisa tal ou tal: *Praesta te virum*. (Cic.). *Res se clementem praelebit*. *Cognosces me tuae dignitatis fautorem* (em mim reconhecerás um fautor dos teus creditos).

c) Os verbos que significam: chamar e ter na conta de (considerar, reputar, declarar) (*appello*, *voco*, *nomino*, *dico*, *saluto*, etc., *inscribo*, *intitulo*; — *habeo*, *duco*, *existimo*, *numero*, *judico*, às vezes *puto*, *arbitror*): *Summum consilium reipublicae Romani appellarunt senatum*. *Cicero librum quemdam Laelium inscripsit*. *Senatus Antonium hostem judicavit*. *Te iudicem aequum puto* (Cic.), (2)

Obs. 1. — *Habeo* e *existimo* neste sentido empregam-se as mais das vezes na passiva (*Aristides habitus est justissimus*; *nolo existimari impudens*). Também se diz *habere aliquem pro hoste* (tratar como inimigo); *pro nihilo putare*; *in hostium numero habere*; *parentis loco* (in loco, *habere* (*ducere*) *aliquem*).

Obs. 2. — *Puto*, *existimo*, *judico*, *duco*, na significação de: pensar, crer (que uma coisa é tal ou tal), constroem-se com uma oração infinitiva. (*Credor* na significação de: ser reputado por, é portico: *credor sanguinis auctor*; Ov.)

Obs. 3. — Quando a um d'estes verbos se juntam varios complementos objectivos differentes em genero ou numero, o nome predicativo, se é um adjectivo ou participio, segue as regras dadas no § 213 e 214.

Obs. 4. — Ao participio passivo d'estes verbos pôde juntar-se um nome predicativo, v. g. *Marius hostis judicatus*, Mario declarado inimigo publico, e então ser empregado, se bem que raras vezes, ainda em outros casos além do nom. e acc., v. g. em abl.: *Filio suo magistro equatum creato* (Liv. 4, 46), tendo nomeado o seu filho mag equ; *consequibus certioribus factis* (Liv. 45, 21, de *certiorem facio*, eu informo); em dat.: *Remisit tamen Octavianus Antonio hosti judicato amicos omnes* (Suet., Oct., 17).

(1) *Reddo* emprega-se particularmente com adjectivos; mas não na passiva, nesse caso só se emprega *feri*.

(2) *Quid intelligit Epicurus honestum?* O que entende E. por virtude? (Cic., *Finn.*, 2, 15). *Sanos eos intelligimus, qui* — entendemos por sãos aquelles que — (Cic., *Tusc.*, 3, 5).

Um pequeno numero de verbos, todos os quaes têm por compl. object. um nome de pessoa (ou de uma coisa considerada como pessoa), podem ter outro accusativo para designar um objecto da acção mais remoto, a saber:

a) *Doceo*, ensino a alguém alguma coisa, *edoceo*, informo de alguma coisa; *dedoceo*, faço desaprender, deshabituo alguém de alguma coisa; *celo*, encubro alguma coisa a alguém, v. g. *docere aliquem litteras. Non celari te sermonem hominum* (Cic.). Comtudo tambem se diz: *docere* (*edocere*) *aliquem de aliqua re*, na significação de: informar, avisar de alguma coisa, e *celare aliquem de aliqua re*.

Obs. Na passiva pôde conservar-se o acc. com *doceo* (*doceri motus* *Ionicos*, Hor.; *L. Marcius sub Cn Scipionis disciplina omnes militiae artes edoctus fuerat*. Liv.), particularmente com o participio (*doctus iter melius*, Hor., *edoctus iter hostium*, Tac.); é, porém, mais usado *discere aliquid*. (Tambem se diz *doctus Graecis litteris*, instruido em grego. *Doceo aliquem Graece loqui; Graece loqui docendus*, Com *celor* pôde empregar-se o accusat. neutro de um pronome (v. g. *Hoc nos celatos non oportuit*, Ter. *Hec.*, 4, 4, 23; de contrario diz-se: *celor de aliqua re* (1).

b) *Posco* (*reposco*), *flagito*, reclamo, peço com instancia alguma coisa a alguém; *oro*, peço por favor; *rogo*, peço por favor, pergunto; *interrogo* (*percontor*), pergunto: *Verres parentes pretium pro sepultura liberum poscebat* (Cic.). *Caesar frumentum adulteros flagitabat* (Caes.). *Tribunus me primum sententiam rogavit* (Cic.). *Socrates pusionem geometrica quaedam interrogat* (Cic.). D'aqui na passiva: *interrogatus sententiam* (e, nos poetas: *poscor aliquid*, reclamam de mim alguma coisa).

Obs. 1. — Tambem se diz: *posco*, *flagito aliquid ab aliquo* (assim como sempre se diz: *peto*, *precor*, *postulo aliquid ab aliquo*). (2)

Rogo, *oro*, tambem se construem simplesmente com o nome da coisa pedida: *rogare auxilium*, *pacem orare*. Estes verbos têm dois accusativos particularmente, quando a coisa pedida é expressa pela parte neutra de um pronome ou de um adjectivo numeral (v. g. *hoc te oro; quod me rogas; unum te rogo*, v. § 229). O mesmo se ha-de dizer de *rogo*, *interrogo*, pergunto, substantivo como accusat. da coisa perguntada, só o têm na significação de: convidar a dizer alguma coisa, v. g. *sententiam testimonium*; aliás diz-se: *interrogo de re aliqua*. *Percontor* raras vezes se construe d'este modo (*siquis meum te percontabitur*

(1) *Docere aliquem Latine, Graece* (*scire, nescire, oblivisci Latine, Graece*), *docere aliquem fidibus* (ensinar alguém a tocar um instrumento de corda). Com um simples accusativo que designe a coisa, na significação de: expôr, explicar, emprega-se *trado* (*philosophiam tradere*) de preferencia a *doceo*.

(2) *Precor deos*, invoco os deuses (*ut*, para que).

aevum, Hor., *Ep.*, 1,1,26); ordinariamente diz-se: *percontor aliquem*, faço perguntas a alguém, ou *percontor aliquid ex aliquo*.

Obs. 2. — Podemos aqui notar a expressão: *velle aliquem aliquid*, querer alguma coisa de alguém, v. g. *Quid me vis?* que me queres? que queres de mim?

229 1) O accusativo neutro de um pronome (*id*, *hoc*, *illud*, *idem*, *quod*, *quid*, *aliud*, *alterum*, *aliquid*, *quidpiam*, *quidquam*, *quidquid*, *nihil*, *utrumque*) ou de um adjectivo numeral (*unum*, *multa*, *pauca*) junta-se às vezes aos verbos intransitivos para designar não o objecto propriamente dicto, mas sim (de um modo geral) a amplitude e extensão da acção. Isto acontece:

a) Particularmente com diferentes verbos que designam um sentimento ou manifestação de sentimento, v. g. *laetor*, *glorior*, *irascor*, *succenseo*, *assentior*, *dubito*, *studeo*. Ao pronome junta-se frequentemente uma determinação mais precisa por meio de uma nova oração. (O pronome pertence em rigor á ideia substantiva contida no proprio verbo, v. g. *hoc glorior* = *haec est gloriatio mea*. Quando se tem de exprimir com um substantivo o verdadeiro objecto da acção designada pelo verbo, é necessario empregar outro caso ou uma preposição, v. g. *victoriā glorior*; *de plerisque rebus tibi assentior*.) *Utrumque laetor, et sine dolore corporis te fuisse et animo valuisse* (Cic., *ad Fam.*, 7,1). *Illud vereor, ne tibi Dejotārū succensere aliquid suspicere* (Cic., *pro Dej.*, 13), que está alguma coisa indisposto contra ti. *Omnes mulieres eūdem student* (Ter., *Hec.*, 2,1,2), têm as mesmas inclinações.

b) Também com outros verbos que podem pedir uma determinação semelhante de medida e extensão: *Quid prodest mentiri?* *Hoc tamen profeci* (Cic.). *Ea, quae locuti sumus*, diferente de: *de quibus locuti sumus*. *Si quid adolescens offenderit* (se commetter algum erro), *sibi totum, tibi nihil offenderit* (Cic., *ad Fam.*, 2,18). *Callistratus in oratione sua multa in-rectus est in Thebanos* (Corn.), fez muitas invectivas.

Ob. 1. — D'aqui vem o dizer-se na passiva: *si quid offensum est*, em vez do simples verbo impessoal: *si offensum est*. *Hoc pugnatier* (Cic., *Rosc. Amer.*, 3), é este o objecto do combate.

Obs. 2. — Com a locução *auctor sum* (aconselho, asseguro) encontra-se às vezes um pronome neutro do singular, como se fora com um verbo transitivo, v. g. *Consilium petis, quid tibi sim auctor* (Cic., *ad Fam.*, 6,8. De contrario diz-se: *cujus rei*).

2) Às vezes encontra-se uma semelhante designação da extensão da acção com os proprios verbos transitivos, que têm um accusativo para designar o objecto da acção propriamente dicto: *Vulturcius multa de salute sua Pomptinum oltestatus est* (Sall., C., 45, com muitas palavras). *Quidquid ab urbe longius arma profertis, magis magisque in imbelles gentes proditis* (Liv. 7,32). *Nos aliquid Rutulos juvimus* (Verg., Aen., 10,84). Dá-se isto particularmente com os verbos que significam conselho ou exhortação: *moneo*, *admoneo*, *commoneo*, *hortor*, e também *cogo*: *Discipulos id unum moneo, ut praeceptores non minus quam ipsa studia ament* (Quinct., 2,9,1). *Quid non mortalia pectora cogis auri sacra fames?* (Verg., Aen., 3, 56). Este accusativo conserva-se na passiva: *Non audimus ea, quae ab natura monemur* (Cic., Lael., 24). Nos outros casos diz-se: *admoneo aliquem rei* (§ 291) ou *de re* (1).

O accusativo emprega-se com as preposições citadas no § 172, I. Sobre as preposições que se podem empregar com accusativo ou com ablativo, conforme as differentes relações que exprimem, havemos de notar o seguinte:

In. a) *In* tem accusativo quando designa um movimento para alguma coisa ou para dentro de alguma coisa ou direcção para alguma coisa, e nas significações translatas derivadas d'estas (v. g. disposição, procedimento para com e em relação a alguma coisa, actividade em certa direcção e para certo fim): *proficisci in Graeciam*, *in carcerem conjicere*, *in civitatem recipere*; *advenire in provinciam*; *convenire*, *congregari*, *exercitum contrahere in locum aliquem* (d'ahi: *congregari aliquo*, *eo*, e não *alicubi*, *ibi*); *tres pedes habere in longitudinem* (de comprimento); *dicere in aliquem*, *amor in patriam*; *accipere in bonam partem*; *in speciem* (para apparencia); *mutari in saxum*; *consistere in orbem* (em circulo, de modo que resulte um circulo); *in majus celebrare* (para mais, exaggerando); *grata lex in vulgus* (no effeito que produz no vulgo); *multa dixi in eam sententiam* (neste sentido); *in eas leges* (com estas condições, sendo estas as condições); *in tres annos* (para tres annos); *in omne tempus*; *in dies singulos crescere* (crescer de dia para

(1) É mui raro o emprego do acc. de um substantivo em vez de *de*: *Eam rem nos locus admonuit* (Sall., J., 79).

dia); *in dies* (diariamente); *dividere* (*distribuere*, etc.) *in tres partes* (em tres partes) (1).

b) *In* tem ablativo, quando exprime que uma coisa está ou se passa em um objecto ou em um lugar, e nas significações que se derivam d'esta (sobre, no numero de, no decurso de, etc.): *in urbe esse*, *in ripa sedere* (*considerare*); *in flumine navigare*; *vas in mensa ponere* (*collocare*, *statuere*, etc.); *in Socrate* (em Socrates, na pessoa de S.); *in opere* (durante o trabalho).

Obs. 1. - Às vezes emprega-se *in* com o ablat. de um nome de pessoa para a designar como o objecto e m que uma coisa se exercita, com respeito ao qual uma coisa acontece: *Hoc facere in eo homine consueverant, cujus orationem approbant* (Caes., B. G., 7, 21). *Achilles non talis in hunc fuit Priamo* (Verg., Aen., 2, 340), não se houve assim com Priamo. *Hoc dici in servo potest* (fallando de um escravo).

Obs. 2. - Em algumas locuções com *esse* e *habere* emprega-se às vezes (todavia só excepcionalmente e por negligencia de expressão) *in* com accusat. sing. em lugar de ablat., v. g. *habere in potestatem*; *in amicitiam dicionemque populi Romani esse* (2).

Obs. 3. - Com *pono*, *loco*, *colloco*, *statuo*, *constituo*, emprega-se *in* com ablat.; todavia diz-se *imponere in currum*, *in naves* (pôr em um carro, pôr a bordo), e às vezes *exponere milites in terram* (pôr em terra, desembarcar, tropas); mas nos outros casos diz-se: *imposuistis in cervicibus nostris dominum*; *imponere praesidium acri* (dat., v. § 243). (*Reponere pecuniam in thesauris* e *in thesauros*, repor o dinheiro no thesouro)

Obs. 4. - Com alguns verbos emprega-se em certos casos *in* ora com accusat. ora com ablat. com pequena differença na concepção. Diz-se: *includere aliquem in carcerem*, *orationem in epistolam* (introduzir), e *includere aliquem in carcere* (encerrar); também se diz simplesmente *includere carcere* (v. § 255, c) e *includere aliquid orationi suae* (v. § 243); também se diz: *condere aliquem in carcerem* (in vincula), lançar em uma prisão, mas: *condere aliquid in viaceribus*; *incidere aliquid in aes* (gravar em bronze), *in tabula* (em uma tabua), e *incidere nomen sacris* (dat., § 243); *imprimere*, *insculpere aliquid in animis*, in cera e cerue. Diz-se *abdere se in aliquem locum* (in intimam Macedoniae, Cic., pôr-se a caminho para alguma parte para se esconder (dahi também: *abdere se domum*, *Arpinum*, conforme ao § 232, eo, aliquo), mas *abdere milites in insidiis*, *abditus in tabernaculo*.

Sub. a) *Sub* tem accusativo, quando designa movimento e direcção (para debaixo de uma coisa): *sub scalas se con-*

(1) *In spem futurae multitudinis urbem munire* (Liv., 4, 8), com a vista na esperanza de—.

(2) Este facto provinha de uma pronuncia inexacta, quando a distincção entre o accusat. e o ablat. dependia unicamente da letra *m*; pelo contrario nunca se encontra, v. g.: *in vincula habere*.

jacere, venire sub oculos, cadere sub sensum; também fallando do tempo, e nesse caso significa: cerca de, logo depois de, proximamente por: *sub noctem, sub adventum Romanorum, sub dies festos; sub idem tempus*.

b) Tem ablativo, quando exprime estada debaixo de uma cousa: *sub mensa jacere, esse sub oculis, sub imperio aliqujus*. (Raras vezes, fallando do tempo: *sub ipsa projectione*, exactamente no momento da partida.)

Super na prosa só tem ablativo, quando significa: sobre = a respeito de: *Ilac super re scribam ad te postea* (Cic., *ad Att.*, 16,6); de contrario tem accusativo. (Os poetas também dizem: *super foco*, sobre o lar, etc.)

Subter (debaixo de) rarissimas vezes e só nos poetas tem ablativo; de contrario tem accusativo: *subter praecordia*.

Obs. 1.—Tambem se empregam em certo modo como preposições com accusat. os adverbios compostos *pridie* e *postridie*; todavia os bons escriptores usam-nos d'este modo só com os nomes dos dias dos mezes e com os de festas (*pridie Idus, postridie ludos Apollinares*); com genit. só se encontram ordinariamente na locução: *pridie, postridie ejus diei*. Sobre uma peculiaridade da prep. *ante* (*in ante, ex ante*), v. o appendice sobre o calendario.

Obs. 2.—Do mesmo modo que a prep. *prope*, emprega-se com accusat. (mais raras vezes com dat.) não só o adverbio *propius, proxime* (conforme ao § 172, obs. 4), senão também ás vezes o adject. *propior, proximus*, v. g. *propior montem* (Sall.), *proximus mare* (Caes.), todavia neste caso é mais usado o dat. (*Proximus ab aliquo*, o mais proximo de alguém na serie, assim como *prope ab*, não longe de: *propius a terra moveri*. No sentido de: aproximo-me de, tanto se diz: *accedo prope aliquem*, como: *prope accedo ad aliquem*.)

Com os verbos transitivos compostos de *trans*: *traduco*, 231 *trajicio, transporto*, além do compl. object., também se põe em accusativo o nome do logar além do qual uma cousa é levada (este segundo accusat. pertence á preposição): *Hannibal copias Iberum traduxit*. (Tambem se diz: *traducere, trajicere lumines trans Rhenum*.) (1)

Obs. — Do mesmo modo se diz: *adigo aliquem arbitrum*, levo al-

(1) *Trajicere exercitum Pado*, pelo Pó; *trajicere, transmittere flumen*, atravessar o rio. *Trajicere in Africam*, sem compl. obj., passar-se á Africa (por mar).

quem perante (*ad*) o juiz, e *adigo aliquem iusjurandum* (e também *ad iusjurandum* e *adigo aliquem iurejurando*), ajuramento a alguém (1).

232

Os nomes próprios de cidades e ilhas pequenas (cada uma das quaes pôde ser considerada como uma cidade) põem-se em accusativo sem preposição, quando se designa um movimento para esses logares (o para dentro d'esses logares): *Romam proficisci*; *Delum navigare*. *Navis appellitur Syracusas* (o navio entra no porto de Syracusa). *Haec via Capuam ducit*. Todavia emprega-se *ad*, quando nos referimos simplesmente aos arredores da cidade: *Adolescentulus miles ad Capuam profectus sum* (Cic., *C. M.*, 4), para o acampamento deante de Capua.

Obs. 1.—Quando não se indica movimento, mas extensão, põe-se ou omitta-se a preposição: *a Salonis ad Oricum* (Caes., *B. C.*, 3,8); *omnis ora inferi maris a Thuris Neapolim* (Liv. 9,49).

Obs. 2.—Quando antes se põe *urbs*, *oppidum*, junta-se a preposição: *Consul pervenit in oppidum Cirtam* (Sall., *J.*, 402, chegou a Cirta e entrou na cidade; *ad oppidum Cirtam* seria: chegou junto de C.). O mesmo se faz de ordinario, quando de pois do nome proprio se junta *urbs* ou *oppidum* com um adjectivo: *Demaratus Corinthius contulit se Targuntos in urbem Etruriae florentissimam* (Cic., *R. P.*, 2,19).

Obs. 3. Com os nomes de regiões e de illas grandes põe-se *in*. Comtudo encontram-se ás vezes os nomes de illas grandes tratados como nomes de cidades. *in Cyprum venit* e *Cyprum missus est*.

Obs. 4.—Tambem os nomes de regiões, designando o termo de um movimento, se encontram sem preposição nos poetas, v. g. *Italiam venit* (Verg.). (Na prosa empregam-se assim ás vezes os nomes gregos de regiões acabados em *us*, como *Aegyptus*, *Epirus*, v. g. *Aegyptum proficisci*, Corn., *Dat.*, 4.) Os poetas põem também os nomes de povos e os appellativos de quacsquer objectos, como termo de um movimento, em accusat. sem preposição, v. g. *Primus Afros* (Verg., *Ecl.*, 1,64). *Tua me imago haec limina tendere adest* (id., *Aen.*, 6,696). *Verba referens aures non pervenientia nostras* (Ov., *Mel.*, 8,162).

233

Os accusativos *domum*, para casa; *rus*, para o campo, empregam-se como os nomes próprios de cidades, v. g. *domum reverti*, *rus ire*; também se diz *domos*, fallando de patrias diferentes, v. g. *ministerium restituendorum domos obsidum* (Liv., 22,22), a missão de reconduzir os refens cada um á sua patria. A *domum* pôde juntar-se um pronome possessivo ou um genitivo, para exprimir de quem é a casa de que se falla, v. g. *domum meam*, *domum Pompeji venisti* (*domum alienam*, do-

(1) *Animam aduerto aliquid*, donde vem *animadverto*. *Interfusa nitentes aequora Cycladas* (Hor. — *interfusa inter*)

num regiam = *regis*); *domos suas discesserunt* (Corn., *Them.*, 4); todavia diz-se tambem: *in domum meam*, *in domum Pompeji* (e *domum ad Pompejum*).

Obs. 1.—Com os outros pronomes e adjectivos é necessario juntar *in*: *in domum amplam et magnificam venire*.

Obs. 2.—Este accusativo de lugar junta-se ás vezes a um substantivo verbal: *domum reditio* (Caes.), *reditus inde Romam* (Cic.).

a) Quando se indica uma extensão ou movimento, põe-se em accusativo a palavra que exprime a medida, com os verbos e adjectivos ou adverbios que designam extensão (*longus, latus, altus, crassus*), v. g. *Hasta sex pedes longa; terram duos pedes alte infodere. Fines Helvetiorum patebant in longitudinem ducenta quadraginta millia passuum. Caesar tridui iter processit. A recta conscientia transversum unguem non oportet discedere* (Cic., *ad Att.*, 13,20). 234

b) Quando se indica uma distancia (*abesse, distare*), pôde a medida pôr-se tanto em accusativo como em ablativo: *Abesse tridui iter* (Cic.), tres dias de jornada. *Teanum abest a Lavinio XVIII millia passuum* (Cic., *pro Cluent.*, 9). *Aesculapii templum V millibus passuum ab Epidauro distat* (Liv., 45,28). Tambem se empregam ambos os casos, quando se diz, a que distancia se passa um facto, v. g. *Ariovistus millibus passuum sex a Caesaris castris consedit* (Caes., *B. G.*, 1,48). *Caesar millia passuum tria ab Helvetiorum castris castra ponit* (id., *ib.*, 1,22).

Obs. — Tambem se diz do mesmo modo: *magnum spatium abesse* (Caes., *B. G.*, 2,17) e *aequo spatio a castris utrisque abesse* (id., *ib.*, 1,43). Quando, porém, se indica com *spatium* ou *intervallum*, a que distancia se passa um facto, põem-se estas palavras sempre em ablativo: *Rex Juba sex millium passuum intervallo consedit* (Caes., *B. C.*, 2,38). *Hannibal XV ferme millium spatio castra ab Tarento posuit* (Liv., 25,9). Quando não se exprime o lugar donde se conta a distancia, põe-se frequentes vezes simplesmente a preposição *ab* antes do nome da medida: *A millibus passuum duobus castra posuerunt* (Caes., *B. G.*, 2,7).

c) Tambem com o adjectivo *natus* (de tantos annos de idade), o numero dos annos (a medida da idade) põe-se em accusativo: *viginti annos natus*.

Obs.—Sobre a designação da medida com o comparativo de *natus* (*major natus*, de mais de tantos annos de idade) e outros adjectivos que designam extensão (v. g. *longior*, de mais de tantos covados, etc., de comprido) v. § 306.

Quando se indica a duração e extensão no tempo (du- 235

rante quanto tempo?), põe-se em accusativo a determinação do tempo: *Veji urbs decem aestates hiemesque continuas circumssessa est* (Liv.). *Annum jam audis Cratippum* (Cic., *Off.*). *Dies noctesque fata nos circumstant* (Cic., *Phil.*) (1). *Ex eo die dies continuos quinque Caesar copias pro castris protrahit* (Caes., *B. G.*, 1,48), uma vez por dia durante cinco dias consecutivos. A's vezes junta-se *per*: *Lucli decem per dies facti sunt* (Cic., *Cat.*, 3,8), durante dez dias completos.

Obs. 1. — Note-se a expressão com numeros ordinaes. *Mithridates annum jam tertium et vigesimum regnat* (fallando do anno que vae correndo).

Obs. 2. — Egualmente emprega-se o accusat. com *abhinc*, ha (tanto tempo) a esta parte: *Quaestor fuisti abhinc annos quattuordecim* (Cic., *Verr.*, 1,12).

Obs. 3. — Na indicação da duração o ablat. é raro nos melhores escriptores: *Tota aestate Nilus Aegyptum obrutam oppletamque tenet* (Cic. *N. D.*, 2,52); nos escriptores posteriores é mais frequente: *Octoginta annis vixit* (Sen., *ep.* 93). Pelo contrario, na indicação do tempo que se emprega em uma cousa e em que ella se conclue, emprega-se sempre o ablat.: *Tribus diebus opus perfici poterit*, v. § 276.

236

Nas exclamações de admiração ou de dôr sobre o estado ou qualidade de uma pessoa ou cousa, o nome da pessoa ou cousa põe-se em accusativo com ou sem interjeição: *Heu me miserum!* ou *Me miserum*. *O fallacem hominum spem fragilemque fortunam* (Cic., *de Or.*).

Obs. 1. — Nas exclamações com a interj. *pro* põe-se o vocat.: *Pro, di immortales!* *Pro, sancte Juppiter!* menos na expressão. *Pro deum* (*hominum, deum atque hominum*) *fidem!* Tambem com o se pôde empregar o vocat. (como apostrophe), ás vezes tambem o nominat. (como juizo): *O fortunate adolescens, qui tuae virtutis Homerum proteconem inveneris* (Cic., *pro Arch.*). *O vir fortis atque amicus* (Ter., *Phorm.*, 3,10).

Obs. 2. — Com as interjeições de lastima *heui* e *vae*, o nome da pessoa ou cousa que se lastima, põe-se em dat.: *Hei mihi!* *Vae tergo meo!*

Obs. 3. — Com *en* e *ecce* (eis, eis aqui) ordinariamente emprega-se o nominat.: *Ecce tuae litterae*. *En memoria mortui sodalis*. E' mais raro o emprego do accusativo.

237

Os poetas empregam em certas locuções o accusat. com mais alguma liberdade, e neste ponto imita-os ás vezes um ou outro prosador em algumas expressões particulares:

a) A passiva de *cingo*, cinjo; *accingo*, induo, visto alguém; *exuo*, dispo alguém; *induco*, revisto alguém, empregam-se com uma nova significação activa: visto um vestillo, ponho (um capacete, etc.), dispo um vestido, e junta-se-lhes accusat.: *Coroebus Androgei galeam clipeique in-*

(1) Não sómente: de dia e de noite, mas: durante todo o dia e toda a noite.

siqne decorum induitur (Verg.). (Figuradamente: *Magicas accingi artes*, armar-se de magia, Verg., *Aen.*, 4, 493.) *Inlucta cornibus aurum victima* (Ov., *Mét.*, 7, 161). *Virgines longam inluta vestem* (Liv., 27, 37). (Na prosa diz-se aliás: *induo aliquem vestem*; e também *induo vestem*.)

Obs. Diz-se do mesmo modo: *Cyclopa moveri*, representar, dançando, um Cyclope; e na prosa: *censeri magnum agri modum*, dar ao recenseamento grandes propriedades territoriaes.

b) O particípio do pret. pass. é empregado (como em grego o particípio do pret. passivo e medio), fallando de uma pessoa que a si mesma faz alguma coisa, com accusat., como um verbo activo: *Dido Sidoniam pecto chlamydem circumdata limbo* (Verg.), que levava uma chlamyde, *quae sibi circumdederat*. *Pueri laevo suspensi loculos tabulamque lacerto* (Hor., *Sat.*), que levavam pendentes. *Juno nondum antiquum saturata dolorem* (Verg.), que não tinha ainda saciado o seu rancor.

Obs. Todavia emprega-se ás vezes também fallando de uma pessoa a quem foi feita (por outros) alguma coisa. *Per pedes trajectus lora tumentes* (Verg., *Aen.*, 2, 273), a quem foram passadas correias pelos pés.

c) O accusat. é empregado com verbos passivos e intransitivos e com adjectivos, para designar a parte do sujeito em relação á qual o verbo ou adjectivo se adirna do sujeito: *Nigrales terga juveni* (Verg., *Aen.*); *os humerosque deo similis* (id.). *Equus micat a auribus et tremat artus* (id., *G.*). É raro empregar-se d'este modo um accusat. que designe uma coisa incorporea: *Qui genus (estis)?* (id., *Aen.*, 8, 114). Os verbos passivos tomam assim uma significação reflexa (como em b): *Capita Phrygió velamur amictu* (id., *Aen.*), cobrimos a cabeça.

Obs. 1. — Na prosa, em vez da expressão reflexa emprega-se a activa (*velamus capita*); mas nos outros casos emprega-se sempre nestas locuções o ablat. (*ore humerisque deo similis*); v. § 253. Só fallando de ferimentos se encontra o accusat. com *ictus*, *saucius*, *transverberatus*, etc.: *Adversum femur tragula ictus* (Liv., 21, 7).

Obs. 2. — Tanto este emprego, como o mencionado em a e b, é usual em grego, e passou para o latim (salvas poucas excepções, como com *oenseo*) por imitação do grego.

Obs. 3. — Na prosa empregam-se de modo semelhante (adverbialmente) as expressões *magnam* (*maximam*) *partem*, em grande parte (v. g. *Suevi maximam partem lacte atque pecore vivunt*, Caes., *B. G.*) (1), e *vicem alicujus* (*meam*, *vestram*, etc.), por amor de alguém (propriamente: em lugar de), particularmente com verbos intransitivos e adjectivos que exprimem um sentimento: *tuam vicem saepe doleo* (*indignor*); *nostram vicem irascuntur*; *solicitus republicae vicem*; *sua vicem* (no que lhe toca, da sua parte) *officiis functus*. E também *cetera*, no de mais: *vir cetera egregius* (Liv.).

Em um pequeno numero de expressões põe-se o accusat. em lugar dos casos especiaes, genat. ou ablat., a saber em: *id temporis* por *eo tempore* (v. g. *id temporis eos venturos esse prardixeram*, Cic., *in Cat.*,

(1) *Ex aliqua, magna, majore parte*, em parte, em grande parte, na maior parte.

1,4); *id* (*illud*) *aetatis* por *ejus aetatis* (v. g. *homo id aetatis; quum esset illud aetatis*), e *id* (*hoc, omne*) *genus* por *ejus* (*hujus, omnis*) *generis* (v. g. *id genus alia, outras cousas d'esta especie*).

Obs. A'cerca do genit. em *id temporis*, cf. § 283, b. Sobre *virile, muliebre secus*, v. § 55,5.

- 239 E' de notar em particular a expressão: *Quo mihi* (*tibi*), com accusat., na significação de: De que me (te) serve—? v. g. *Quo mihi fortunam si non conceditur uti?* (Hor., Ep., 1,5,12), e tambem: *Unde mihi* (*tibi*): Onde irei encontrar —? Onde irei buscar —? v. g. *Unde mihi tam fortem atque fideliem?* (Hor., Sat., 2,5,102) *Unde mihi lapidem?* (id., ib., 2,7,116). (Infixit. em vez de accusat.: *Quo tibi Pasiphaë pretiosas sumere vestes?* Ov., A. A., 1,308.)

CAPITULO III

Dativo

- 240 Os restantes casos, menos o vocativo, por conseguinte o dativo, ablativo e genitivo, designam cada um uma relação particular em que uma pessoa ou coisa está para com uma acção, sem contudo ser o objecto immediato da acção (accusativo), ou para com outra pessoa ou coisa.

- 241 O dativo indica em geral que a coisa enunciada pelo predicado se dá ou succede em proveito ou desproveito de certa pessoa ou coisa, com respeito a ella (uma relação de interesse): *Subsidium bellissimum senectuti est otium* (Cic., de or.). *Toro nata est eloquentia* (id., Brut.). *Non scholae sed vitae discimus* (Sen., Ep.). *Sextus Roscius praedia coluit aliis non sibi* (Cic., Rosc. Am.). *Nullus est locus segnitiae neque socordiae* (Ter., Andr.), não ha lugar para a indolencia nem para a inercia. *Blaesus militibus missionem petebat* (Tac., Ann.), B. pedia a baixa para os soldados.

Obs. 1. — Este dativo que se liga não a uma palavra só (como nas regras especiaes que vão ser dadas), mas a todo o predicado, chama-se ordinariamente *dativo de proveito ou perda* (*dat. commodi ou incommodi*).

Obs. 2. — Nunca o dat. tem a significação especial de: em defesa de, esta ideia exprime-se com *pro*: *dicere pro aliquo; pro patria mori*. Egalemente se diz *esse pro aliquo*, ser a favor de alguém, favorecê-lo: *Hoc non contra me est, sed pro me*.

Obs. 3. — A's vezes junta-se ao predicado inteiro um dativo d'esta especie em lugar de ligar a um substantivo insulado uma determinação por meio de um genitivo ou de uma preposição: *Is finis populationibus fuit* (Liv., 2,30. Tambem se diz: *populationum*). *Et bestiarum corporibus multa remedia morbis et vulneribus eligimus* (Cic., N. D., 2,64. Tambem se diz: *contra morbos* ou *remedia morborum*). *Neque mihi ex cuius-*

quam amplitudine aut praesidia periculis aut adjumenta honoribus quaero (Cic., *pro Leg. Man.*, exemplo em que devemos notar o duplo dativo: Não procuro para mim protecção contra (com relação a) perigos futuros: *adversus pericula, praesidia periculorum*). Os poetas usam de mais liberdade neste ponto, v. g. *Dissimulant, quae sit rebus causa novandis* (Verg., *Aen.*, 4,290; ahás: *causa hujus rei novandae*). (*Longo bello materia*, Tac., *Hist.*, 4,89.)

Obs. 4. — É de notar em particular o emprego do dativo com *sum* e um nome predicativo, para indicar em que relação está uma pessoa com outra: *Murena legatus Lucullo fuit* (Cic., Murena foi logar-tenente de L.). *Ducem esse alicui*, servir de guia a alguém.

Obs. 5. — Podemos também aqui notar o uso do dat. com *facio* (fio) e *quid*, *idem*, quando se pergunta o que se ha-de fazer de um objecto, o que será d'elle, o que se dirá a uma coisa, v. g. *Quid facies huic conclusioni?* (Cic., *Acad.*). *Quid? Eupolemo non idem Verres fecit* (id., *Verr.*, 4,22). *Quid mihi futurum est?* Acerca do ablat. nesta locução, v. § 267.

Obs. 6. — O dativo de um particípio é ás vezes empregado para indicar, quando (em que circumstancias) é que uma coisa se manifesta: *Sita Anticyra est in Iocride laeva parte sinum Corinthiacum intranti* (Liv., 26,26), á esquerda de quem entra — á esquerda, quando se entra. *Duo milites nequaquam visu ac specie aestimantibus pares* (Liv., 7,10).

O dativo junta-se em particular a verbos, designando o objecto de referencia. Uma designação do objecto de referencia acompanha aquelles verbos transitivos que exprimem uma acção que não só passa immediatamente a um objecto em que ella se exerceita (o compl. objectivo propriamente dicto, que se põe em accusativo), mas ao mesmo tempo diz respeito a outra pessoa ou coisa, em relação á qual ella é praticada: *Dedi puero librum; erranti viam monstro*. A designação do objecto de referencia emprega-se também com a passiva d'estes verbos: *Liber puero datus est; via erranti monstratur*. 242

Verbos pertencentes a esta classe são, por exemplo, *do*, *trado*, *tribuo*, *concedo*, *divido* (divido por), *fero* (levo), *praebeo*, *praesto* (presto, subministro), *polliceor*, *promitto*, *debeo*, *nego* (recuso), *adimo*, *monstro*, *dico*, *narro*, *mando*, *praecipio*, etc. (com estes verbos o dativo designa as mais das vezes uma pessoa). Mas o dativo junta-se também a todas as expressões formulas de um verbo e um accusativo, que na sua composição indicam uma semelhante referencia a uma pessoa ou coisa, v. g. *modum ponere irae; patefacere, praeccludere aditum hosti; fidem habere alicui* ou *narrationi alicujus; morem gerere alicui* (fazer a vontade n. alguém); *nullum locum relinquere periculis; dicere, statuere diem colloquio* (aprazar dia para uma conferencia).

Obs. 1. — Em latim um verbo construe-se ás vezes com uma designação do objecto de referencia, em virtude de uma significação que a palavra portugueza que mais de perto corresponde ao verbo latino e pela qual elle se traduz de ordinario, não representa completamente, de modo que a construcção latina afasta-se bastante da portugueza.

Assim diz-se: *probare alicui sententiam suam*, fazer uma pessoa que alguém ache boa, aceitável a sua opinião (na passiva: *haec sententia mihi probatur*); *conciliare Pompejum Caesari*; *placare aliquem alicui*; *pergare se alicui* (justificar-se para com alguém); em particular é de notar: *minari* (*minitari*) *alicui malum*, morte, ameaçar alguém com uma desgraça, com a morte (mas *minari alicui baculo*, ameaçar alguém com um pau; *baculo*, em abl., como instrumento).

Obs. 2.—Nas phrases compostas o uso vacilla ás vezes (cf. § 241, obs. 3) entre o dat., referido á phrase toda, e o genit., junto ao substantivo que é compl. obj., v. g. *finem facere injuriis* (pôr termo ás injustiças), mas: *finem facere scribendi* (dar fim ao escrever, cessar de escrever).

Obs. 3.—A prep. *ad* só se pôde empregar, quando o espirito concebe um movimento real para um lugar (para uma pessoa que se ache em um lugar). Diz-se: *dare alicui litteras*, dar uma carta a alguém (para que se encarregue de a levar ao seu destino), mas: *dare litteras ad aliquem*, escrever uma carta a alguém; *mittere aliquid alicui*, mandar uma coisa a alguém que ha-de ficar com ella); *mittere legatos ad aliquem*; *mittere litteras alicui* ou *ad aliquem*; *scribere ad aliquem*, escrever a alguém; *scribere alicui*, escrever (alguma coisa) a alguém. *Dicere ad populum*, orar perante o povo (e não: dizer ao povo).

243

Uma designação do objecto de referencia junta-se frequentemente aos verbos transitivos compostos de uma das preposições *ad*, *ante*, *circum*, (*con*), *de*, *ex*, *in*, *inter*, *ob*, *post*, *prae*, *sub* (tanto na activa como na passiva), referindo-se a preposição a um outro objecto além do complemento objectivo propriamente dicto. Mas, se os verbos compostos de *ad*, *de*, *ex*, *in*, *sub*, exprimem claramente uma relação de lugar (real ou figurado) (um movimento para um lugar ou vindo de um lugar, estada ou actividade exercida em um lugar), muitas vezes (e é o que fazem communmente os melhores escriptores) não se emprega o dativo, mas repete-se a preposição e junta-se-lhe o caso que ella rege: a) *Afferre reipublicae magnam utilitatem*; *afferre alicui vim*; *consuli milites circumfundebantur*; *Caesar Ambiorigi auxilia Manapiorum detraxit*; *urbis hostibus erepta est*; *inferre alicui injuriam*; *injicere hominibus timorem*; *imponere alicui negotium*; *obicere aliquem telis hostium*; *omnia virtuti postponi debent*; *homines non libenter se alterius potestati subiiciunt*; b): *Ad nos multi rumores afferruntur*, *detrahere annulum de digito*; *injicere se in hostes* (arrojar-se ao meio dos inimigos); *inscribere aliquid in tabula*; *inferre signa in hostem*; *imponere in cervicibus hominum sempiternum dominum* (relação de lugar, figurada, mas clara); *imprimere notionem in animis*; *eripere aliquem e periculo* (1).

(1) A esta classe pertencem, entre outros, os verbos *affero*, *affi-*

Obs. 1. — Com alguns verbos compostos de *ad* é melhor, ainda no sentido figurado, repetir a preposição, do que empregar o dat., particularmente com *addo*, *adjicio*, *adjungo*, *ajunto* (mas: *adjungo mihi amicum*, *adquiro um amigo*); *applico me ad philosophiam*, *ad aliquem doctorem*, *adhuc ad aliquid* (*applico a alguma cousa*). *Subjicio* e *subjungo* apparecem com ambas as construcções em sentido inteiramente figurado: *Mummius Achajae urbes multas sub imperium populi Romani subjunxit*; *subjicio aliquid oculis* e *sub oculis*, ponho alguma cousa deante dos olhos, *sensibus* e *sub sensus*. Diz-se: *extorquere alicui gladium* e *pecuniam ab aliquo*; *impendere pecuniam*, *operam in aliquid* e (nos escriptores posteriores) *alicui rei*.

Obs. 2 — Os compostos de *cum* repetem ordinariamente a preposição: *confero*, *comparo*, *compono aliquid cum aliquo*, *conjungo eloquentiam cum philosophia*. Todavia encontra-se tambem o dat.: *Kanius equi fortis senectuti comparat suam* (Cic., *Cat. M.*). Diz-se sempre: *communico aliquid cum aliquo*.

Obs. 3. — Os escriptores posteriores (de T. Livio em deante) empregam cada vez mais frequentemente o dat., ainda no sentido proprio, assim como os poetas, v. g. *incidere nomen saxi* (Plin. Min. *Incidere legem in aes*; *foedus in columna incisum*. Cic.).

Obs. 4. — Tambem ás vezes se usa o dat. com *continuo* (*laborem nocturnum diurno*, faço seguir sem interrupção o trabalho da noite ao do dia), *socio*, *jungo* em virtude da analogia de significação, que têm com os verbos compostos de que tratamos. (*Sapientia juncta eloquentiae*, Cic.) Tambem se diz: *aequare aliquem alicui*, egualar uma pessoa a outra; *aequare turrem muris*, alçar uma torre á altura das muralhas.

Obs. 5. — Sobre uma outra construcção com *aspergo*, *circumdo* e alguns verbos mais, v. § 259, b.

a) O dativo emprega-se tambem como objecto de referencia com diferentes verbos intransitivos que exprimem uma acção, sentimento ou estado com relação a uma pessoa ou cousa, mas sem conterem (para os latinos) a ideia de uma actividade exercitada immediatamente em um objecto: *Nemo omnibus placere potest*; *magnus animus victis parcat*. 244

Os mais importantes d'estes verbos são os que significam:

1) ser proveitoso ou prejudicial: *prosum*, *obsum*, *necesse*, (*incommodo*), *expedit*, *conducit* (1);

2) ser a favor ou contra, ceder: *adversor*, *obtrecto*, *officio*, *cedo*, *concedo* (*suffragor*, *refragor*, *intercedo*, *gratificor*);

go, *admisceo*, *admoveo*, *circumdo*, *circumfundo*, *circumjicio*, *circumpono*, *detraho*, *decutio*, *deripio*, *detero*, *eripio*, *extorqueo*, *impono*, *imprimo*, *infero*, *injicio*, *interpono*, *objicio*, *offero*, *offundo*, *oppono*, *praeficio*, *subdo*, *subjicio*, *subjungo*, *suppono*, *subtraho* (*superpono*), e os que designam comparação: *antefero*, *antepono*, *praefero*, *praepono*, *posthabeo*, *postpono*; e ainda *auffero*.

(1) *Laedo*, *leso*, transit., *aliquem* ou *aliquid*.

3) ter inclinação ou aversão: *cupio* (*alicui*, quero bem a alguém), *aveo*, *gratulo*, *studeo*, *ignosco*, *indulgeo*, *invideo*, *insidior*;

4) auxiliar, olhar por, dar remedio, poupar: *auxilior*, (*opitulo*, *patrocino*) (1), *consulo*, *prospicio*, *medeor* (2), *parco*;

5) agradar, desagradar: *placeo*, *displiceo*;

6) mandar, obedecer, servir, aconsellar, persuadir: *impero* (3), *obedio*, *obsequor*, *obtempero*, *pareo*, *ausculto*, *servio*, (*famulo*), *suadeo*, *persuadeo*;

7) mostrar-se affavel ou não affavel, mostrar bom ou mau humor: *assentior*, *blandior*, *irascor*, *succenseo*, *convicior*, *male-dico*, *minor*;

8) confiar, desconfiar: *credo*, *fido*, *confido*, *diffido* (4);

9) acontecer: *accidit*, *contingit*, *evenit*;

10) *desum* (*liber mihi deest*, falta-me o livro; *amicis, officio desse*, faltar com a protecção aos amigos, faltar ao seu dever) (5); *satisfacio*, satisfação (*patri, officio*); *nubo*, cazo-me (fallando da mulher) (6); *proxi quo* (*πρὸς τὸν πρῶτον*), avizinho-me; *supplico*, supplico (7); *videtur*, pareço; *libet*, dá gosto; *licet*, é permitido.

A mesma construcção têm as locuções: *obviam eo* (*obvius sum, fio*); *praesto sum*; *dicto audiens sum* (*alicui*, obedeço a alguém pontualmente); *supplex sum*; *auctor sum* (*alicui*, aconselho alguém).

b) Esta designação do objecto de referencia não pôdo ser sujeito da passiva, como o compl. obj. propriamente dicto, e os verbos d'esta especie só impessoalmente se podem empregar na passiva, juntando-se-lhes nesse caso o dat. do mesmo modo: *Non parceretur labori* (i. e., *ad Att.*), não se perdoará a trabalho. *Legibus parendum est*, deve-se obedecer ás leis. *Divitibus invideri solent*, costuma-se ter inveja aos ricos.

Obs. 1 - Alguns verbos constroem-se com dat. ou com accusat. conforme a significação: *Metuo, timeo, caveo*, com accusat. (*aliquem, aliquid*) querem dizer: temo alguém ou alguma coisa, acautelo-me, guardo-me de uma coisa (de um mal, de um inimigo); com dat.: temo

(1) *Adjuvo aliquem*, ajudo alguém, transit.

(2) *Sano aliquem, aliquid*, sarar, transit.

(3) *Iubeo aliquid, aliquem facere aliquid*, transit.

(4) *Fido e confido* (e raras vezes *diffido*) regem também ablativo.

(5) *Careo*, não ter ho. *re aliqua*. *Deficio*, abandono; ordinariamente com acc. (*vox oratorem deficit*).

(6) *Nupta alicui e cum aliquo*.

(7) *Precor, imploro, deos*, transit.

por alguém ou alguma coisa, velo por alguém, v. g. *tineo libertati, caveo veteranis* (port.: *mater paillet pueris*) (1). *Prospicio, provideo*, com dat. significam: provejo a. olho d'antemão por, v. g. *prospicere saluti, providere vitae hominum*; com accusat.: cuido de fazer provisão de uma coisa, v. g. *frumentum*. *Temporo aliquid* ordeno, regulo, v. g. *republicam legibus*; *moderor aliquid*, dirijo, ordeno, v. g. *consilia*; com dat.: moderar, conter, v. g. *moderor iras, laetitiae*.

Obs. 2. — Um pequeno numero de verbos empregam-se tanto com accusat. como com dat. sem differença sensível de significação: *adulor* (as mais das vezes com accusat.), *aemulor* (quasi sempre com accusat.), *comitor, despero* (*salutem* ou *saluti*; *pace desperata*, *perdidis* as esperanças de paz), *praestolor*.

Obs. 3. — Os poetas empregam tambem os verbos que designam lucta com alguém ou alguma coisa (*certo, pugno, luctor*), com dat. em lugar de *cum*: *Frigida pugnabant calidis* (Ov., *Mel.*, 1, 19).

Obs. 4. — Um pequeno numero d'estes verbos têm tambem uma significação transitiva tal que, segundo o § 242, podem ter tanto compl. obj. propriamente dicto em acc. como uma designação do objecto de referencia em dat., v. g. *credo alicui aliquid*, confio alguma coisa a alguém (*aliquid creditur alicui*); *impero provinciae tributum, milites*, exijo de uma provincia um tributo, um contingente militar (*tributum imperatur provinciae*); *minor alicui mortem* (v. § 242, *obs. 1*); *prospicere, providere exercitui frumentum* (*Invidéo alicui aliquam rem*, d'ahi *res invidenda*, porém mais frequentemente *aliqua re*, v. § 260, *b*. *Suadeo alicui aliquid*, quando o compl. obj. é um pronome neutro: *Faciam, quod mihi suades*; quando, porém, o compl. obj. é um substantivo segundo o § 223, *b*, difficilmente se lhe junta um dativo.)

Obs. 5. — Fazer de um tal dat. sujeito da passiva e empregar assim o verbo pessoalmente na passiva é uma irregularidade rara: *Vix equidem credor* (Ov., *Tr.*, 3, 10, 35). *Invideor* (Hor., *A. P.*, 56. *Medendis corporibus* (Liv., 8, 36).

Obs. 6. — É raro que um substantivo derivado ou primitivo de um verbo que reja dat. e que designe a mesma ideia que o verbo exprime, se construa tambem com o dat.: *Insidiae consuli non procedebant*, as ci-ladas armadas ao consul mallogravam-se (Sall., *C.*, 32). *Obtemperatio legibus* (Cic., *Legg.*, 1, 15).

a) Com os verbos intransitivos compostos de *ad*, *ante*, 245
(*con*), *in*, *inter*, *ob*, *post*, *prae*, *re*, *sub*, *super*, a relação com outro objecto ao qual se refere a proposição, designa-se por meio do dativo, como com os verbos transitivos compostos (§ 243), quando o verbo composto tem uma significação translata, que não envolve a ideia de relação de lugar: *Adesse amicis, instare victis et fugientibus, indormire causae* (dormir sobre um negocio), *interesse proelio, occurrere venientibus, praesesse exercitui, resistere invadentibus, succumbere dolori*. O

(1) *Caveo (mihi) ab aliquo, ab aliqua re*, acautelo-me de alguém, de alguma coisa, ponho-me de precaução contra um perigo.

dativo conserva-se, quando o verbo se emprega impessoalmente na passiva: *Egentibus subreniendum est.* (1)

b) Mas se se offerece claramente ao espirito, ainda que seja só figuradamente, a ideia de uma relação de logar, repete-se de ordinario a preposição, juntando-se-lhe o caso que ella rege: *Adhaeret navis ad scopulum.* *Ajax incubuit in gladium.* *Severitas inest in vultu.* *Incurrere in hostes; involvi in aliquem,* fazer invectivas contra alguém; *incidere in periculum,* *in morbum;* *congređi cum hoste;* *cohaerere cum aliquo.* A's vezes, para designar com maior precisão a relação de logar, junta-se outra preposição, v. g. *obrepere in animum,* *obversari ante oculos.*

Obs. 1. — Com um ou outro verbo deve notar-se em particular o modo de conceber a significação; assim diz-se: *incumbo in* ou *ad studium aliquod*, applico-me a um estudo; *acquiesco in aliquo*, descanso em alguém. Em geral os prosadores mais antigos repetem mais frequentemente a preposição (v. g. sempre dizem *insum in*); os poetas e os escriptores posteriores empregam mais o dat. (*inesse rei*), ainda totalmente no sentido proprio, v. g. *accidere genibus praetoris* (Liv., Cicero diz: *ad pedes alicujus*), *congređi alicui*, *cohaerere alicui* (2).

Obs. 2. — Com *adjaceo*, *assideo*, *asto*, nunca se repete a preposição *assidere alicui* e não *ad aliquem*; pelo contrario *accedo* tem dat. só na significação de: adherir (a uma opinião, a um partido), *accedo Ciceroni, sententiae Ciceronis*, ou na significação de: accrescer; nos outros casos sempre se diz: *accedo ad*. Nos poetas e em um ou outro prosador, as mais das vezes da epocha posterior, encontram-se por vezes os compostos de *jaceo*, *sedeo* e dos verbos que designam movimento, quando o primeiro membro é a prep. *ad*, construidos, no sentido proprio (local), com accusat. sem se repetir a preposição: *assidere muros*, *adjacere Etruriam* (Liv.), *allabi oras*, *accedere aliquem* (Sall.), *advolveri genua*. Sobre os compostos de *ante* e sobre *praesto*, v. § 224, d.

246

Sum construo-se com dativo para exprimir que um objecto existe para uma pessoa ou cousa, isto é, que essa pes-

(1) Taes são os verbos: *adjaceo*, *alludo*, *annuo*, *arrēpo*, *arrideo*, *aspīro*, *assentior*, *assideo*, *asto*, *antecedo*, *anteo*, *antecello* (v. § 224, d); *colludo*, *congruo*, *consentio*, *convenire* (quadrar, *convenire cum*, concordar com; *pax convenit inter nos*, conviemos sobre a paz), *consto* (*mihi*, *consono*; *incurbo* (*incubo*), *indormio*, *inhaereo*, *illudo* (*auctoritati*; tambem se diz transit.: *praecepta*), *inmorio*, *innascor*, *inutor*, *insto*, *insisto*, *insulto* (*alicui in calamitate*, e tambem *patientiam alicujus*; *interjaceo* (raro com accusat.), *intervenio*; *occumbo* (*mortī*, porém mais frequentemente *mortem* ou *morte*), *obrepo*, *obsto*, *obstrepo*, *obtingo*, *obvento*, *obversor*; *praesideo*; *repugno*, *resisto*; *succumbo*, *supersto* e os compostos de *sum*.

(2) Poet. tambem occorre: *haereo Evandro*, *sagitta haeret alae* (= *in ala*), em vez de *adhaereo*, *inhaereo*.

soa ou cousa tem esse objecto: *Sex nobis filii sunt. Jam Troicis temporibus erat honos eloquentiae* (Cic., Brut.). *Controversia mihi fuit cum avunculo tuo* (id., Finn.). (*Manet mihi ingenium, conservo o ingenho.*)

Obs. 1. — Este modo de expressar só se usa de ordinario, quando se falla do que existe para uma pessoa ou cousa como objecto de posse ou como relação dada, e não quando se falla do que lhe pertence como qualidade propria ou parte integrante; assim não será facil dizer-se: *Ciceroni magna fuit eloquentia* (em vez de: *in Cicerone*), nem: *Huic provinciae urbes sunt opulentissimae tres* (em vez de: *Haec provincia urbes habet*, ou: *in hac prov. sunt* —). (*Quid C. Antonio cum Apollonia, quid cum Dyrrachio, quid cum P. Vatini imperatoris exercitu?* Cic., Phil., subent. est: o que tem C. Antonio com —?)

Obs. 2. — Com a locução: *mihi tibi, ei rei*) est nomen, cognomen, chamo-me (*nomen mihi manet, conservo o nome; nomen datum, inditum est*), o nome põe-se ou em apposição a nomen: *Et morbo nomen est avaritia* (Cic., Tusc.), ou, o que é mais frequente, em dativo (atrahido por *mihi*, etc.): *Scipio, cui postea Africano cognomen fuit* (Sall.). *Puero ab inopia Egerio inditum nomen* (Liv.). Todavia o nome pôde também pôr-se em genitivo, regido de nomen: *Q. Metello cognomen Macedonici inditum est* (Vell.). Nas expressões activas, como *nomen do, dico, alicui*, encontram-se as mesmas construcções: *Filius, cui Ascanium parentes dixere nomen* (Liv.), *ei cognomen damus tardo* (Hor., Sat.); o dativo, porém, é o que mais se usa.

Obs. 3. — É imitação do grego a expressão: *Aliquid* (v. g. *militia*) *mihi volenti est*, uma cousa quadra ao meu desejo, é do meu gosto, litt.: refere-se a mim como desejando-a (Sall., J., 84).

a) O dativo emprega-se (segundo a sua significação geral) com adjectivos, quando se exprime que um objecto tem uma propriedade para uma pessoa ou cousa, v. g. *civis utilis reipublicae; onus grave ferentibus; homo omnibus gratus*. 247

Obs. — *Proprius* e *dignus* (que não exprimem uma propriedade particular determinada) construem-se de outro modo; v. § 290, f, e 268, a.

b) Em particular emprega-se o dativo com certos adjectivos que de si designam uma referencia a outra cousa, como uma disposição benevola ou hostil, semelhança, proximidade (*amicus, inimicus, aequus, iniquus, propitius, infensus, infestus*, etc., juntamente com *obnoxius*, sujeito, par, impar, dispar, similis, dissimilis, consentaneus, contrarius, aequalis, da mesma idade, propinquus, propior, proximus, vicinus, finitimus, conterminus, affinis, cognatus), v. g. *Siculi Verri inimici infestique sunt; verbum Latinum par Graeco* (Cic.); *locus propinquus urbi. Nihil est tam cognatum mentibus nostris quam numeri* (o rhythmico) *atque voces* (Cic., de Or.).

Obs. 1. — Alguns d'estes adjectivos empregam-se frequentemente

como substantivos com genit., referidos a pessoas (ou objectos personificados), a saber: *amicus*, *inimicus* (*amica*, *inimica*, e também *familiaris*), *par* (um equal), *aequalis*, *cognatus*, *propinquus* (parente, e também *necessarius*), *affinis*, *vicinus*. *Amicus*, *inimicus*, *familiaris*, empregam-se d'este modo até no superlativo: *regis amicissimus*; *familiarissimus meus*. (Tambem se diz *iniqui mei*, *nostri*, *invidi nostri*.) Também se diz ordinariamente: *superstes omnium suorum*, que sobreviveu a todos os seus, menos frequentemente: *superstes alicui*.

Obs. 2. — *Similis* (*consimilis*, *adsimilis*) e *dissimilis* são construídos pelos melhores escriptores tanto com genit. como com dat., e quasi sempre com genit., quando referidos a nomes de seres vivos (particularmente deuses e homens): *similis igni* e *ignis*; *similis mei*, *sui*, *nostri*.

Obs. 3. — Os poetas dizem também (como com *dissimilis*) *diversus alicui* em vez de *ab aliquo* (diverso de), e empregam os verbos *discrepo*, *differo*, *dislo*, *dissideo*, com dat. em lugar de *ab*: *Quid distant aera lupinis?* (Hor.). (1)

Obs. 4. — *Affinis*, no sentido de: que tem parte em, construe-se tanto com dat. como com genit.: *affinis ei turpitudini*; *affinis rei capitalis*.

Obs. 5. — *Propior* e *proximus* construem-se também com accusat.; v. § 230, *obs. 2* (depois de *Subter*).

Obs. 6. — Os adjectivos que designam aptidão para uma cousa (*aptus*, *habilis*, *idoneus*, *accomodatus*, *paratus*, *natus*), construem-se mais vezes com *ad*, do que com dat.: *homo ad rem militarem aptus*. *Idoneus arti cuilibet* (Hor.). *Nationes natae servituti* (Cic.). Regem dat., na significação de: proporcionado, adequado: *oratores aptissimi contionibus*; *histriones fabulas sibi accomodatissimas eligunt*. (*Alicum nostrae causae*, desfavoravel á nossa causa; v. § 268, b, *obs. 2*.) Com *aequus*, *iniquus*, também se pôde empregar *in*, *erga*.

Obs. 7. — Também se emprega dat. com os adverbios *convenienter*, *congruenter*, *constanter*, *obsequenter*: *vivere convenienter naturae*, *dicere constanter sibi*.

Obs. 8. — Os poetas juntam ás vezes a *idem* (quando não está em nominat.) dat. em lugar de *atque* com nominat.: *Invitum qui servat, idem facit occidenti* (Hor., *A. P.*, 467), faz o mesmo que aquelle que o mata.

248

Os dativos *mihi*, *nobis* (ás vezes *tibi*, *vobis*) empregam-se com expressões de assombro ou censura, com interpellações ou com interrogações ácerca de alguém, para designar certa participação: *Quid ait nobis Sannio?* (que diz o nosso Sannio?) *Quid mihi Celsus agit?* (como vai o meu Celso?) *Hic mihi quisquam misericordiam nominat?* (Sall., *C.*), e ha quem me falle aqui de compaixão? *Haec vobis illorum per ludium militia fuit* (Liv., 22, 60). (*Dativo ethico*.)

Obs. — *Quid tibi vis?* que queres? que pertendes dizer com isso? *Quid sibi vult haec oratio?* que quer dizer este discurso? *Quid haec sibi dona voluerunt?*

(1) Em T. Lívio occorre *abhorrens* com dat. em vez de *ab*.

O dativo significa ás vezes o para que uma coisa serve e em que redundar. D'este modo emprega-se o dativo com *sum*, com os verbos que significam lançar á conta de, e em algumas locuções mais com *do*, *habeo*, *sumo*, *capio*, *pono*; também pertencem a esta categoria os dativos *praesidio*, *subsídio*, *auxílio*, com verbos que designam movimento e collocação (na guerra). Muitas vezes o verbo é ao mesmo tempo construído com outro dativo, que designa a pessoa em proveito ou damno de quem o facto se dá: *Cui bono est?* (a quem aproveita?) *Incumbite in studium eloquentiae, ut et vobis honori et amicis utilitati et reipublicae emolumento esse possitis* (Cic., de Cr.). *Esse usui, impedimento; esse argumento, documento* (1). — *Summam laudem S. Roscio vitio et culpa dedisti* (Cic., Rosc. Am.). *Nemo hoc ei tribuebat superbiae* (ninguém lhe lançava isto á conta de orgulho, Corn.). *Laudī, honori, probro vertere, ducere, habere, aliquid alicui*. — *Dare alicui aliquid muneri, dono* (e também *donum*, em apposição) (dar em presente); *habere reipublicam quaestui* (mercadejar com —); *habere aliquid religioni* (fazer escrupulo de); *ludil rio, contemptui habere* (fazer joguete de); *ponere aliquid pignori*; *locum capere castris*; *Adiutici locum sibi domicílio delegerunt* (Caes., B. G.). — *Veientes Sabinis auxilio eunt. Caesar legiones duas castris praesidio reliquit* (misit). (*Canere receptui*, tocar a recolher ou a retirar.)

Obs. Em particular emprega-se (ainda com substantivos) o dat. de um substantivo ligado a um gerundio adjectivo, para designar fim, destino, v. g. *decemviri legibus scribendis*. V. § 415.

a) Com os verbos passivos o nome do agente põe-se ás vezes em dat. em lugar de ablat. com *ab*; todavia, na prosa, quer dar-se a entender por esse modo, ou que a acção redundar em proveito do agente, ou (no pret. perf. e m.-q.-perf.) que é para elle um facto consummado: *Sic dissimulatis bestiis communiter cibis quaeritur* (Cic., N. D., 2, 48). *Res mihi tota prorsus est* (id., Verr., 4, 42). Mas os poetas empregam esta construção ainda sem esta differença de sentido: *Carmina, quae scribuntur aquae poloribus* (Hor., Ep.).

b) Ao revéz, com o gerundio adjectivo emprega-se em regra o dat.,

(1) *Esse odio*, ser odiado; *esse alicui magnae curae*, ser para alguém objecto de sollicitude, ter alguém uma coisa muito a peito; *esse alicui coram*, aprazer a alguém. (Também se diz: *Maximum est argumentum*, é a maior prova; mas: *est argumentum, documentum*, simplesmente, com uma oração subordinada), é uma pratica insolita nos melhores escriptores.)

para designar aquelle que tem de fazer, que deve de fazer uma cousa: *Romam mihi cundum est; haec pueris legenda sunt* (os meninos devem ler estas cousas). V. § 420 e 421.

- 251 Os poetas empregam o dat. para exprimir a direcção de um movimento: *It clamor coelo* (Verg., *Aen.* — *ad coelum versus*). *Spolia con-jiciunt igni* (— *in ignem*, id., *ib.*). As vezes até o empregam para designar o destino e fim de uma acção (em lugar de *ad*): *Collecta exilio pubes* (Verg., *Aen.*, 2,798; para emigrar).

CAPITULO IV

Ablativo.

- 252 O ablativo indica em geral, que uma cousa, sem estar na relação designada pelo accusativo ou dativo, pertence, comtudo, ao predicado, para o completar e determinar mais precisamente (designa que uma cousa está para o enunciado na relação de pertença ou circumstancia). Emprega-se d'este modo, já com as preposições citadas no § 172, II, já só de per si, a saber, nos casos para os quaes aqui se estabelecem regras.

Obs. — As differentes categorias principaes a que se póde reduzir o emprego geral do ablativo, ás vezes lindam tão de perto entre si em um ou outro ponto, que não é possível extremá-las rigorosamente.

- 253 O ablativo designa aquillo (a parte do sujeito, o lado de uma pessoa, cousa, ou acção), com relação a que uma cousa se affirma do sujeito: *Aeger pedibus; claudus altero pede*; — *eloquentiā praestantior* (em eloquencia); *actate et gloria antecellere*; — *natione Gallus* (de nação); *centum numero erant* (em numero). *Sunt quidam homines non re, sed nomine* (não de facto, mas no nome). *Non tu quidem tota re, sed temporibus errasti* (Cic., *Phil.*). (*Gens aspera cultu*, Verg., *Aen.*, nação grosseira no modo de viver.)

Obs. — Com relação a, sob o respeito de, com adjectivos, exprime-se por meio de *ad*, quando designamos uma cousa exterior ao sujeito, relativamente á qual se forma um conceito do sujeito: *accusare multos quum periculosum est, tum sordidum ad famam* (Cic., *Off.*). *Nulla est species (spectaculo) pulchrior et ad rationem solertiamque* (com respeito a organização engenhosa) *praestantior quam solis lunaeque cursum* (id., *N. D.*). Pelo lado de, a respeito de, também se exprime com *ab*, quando se falla do estado em que uma pessoa ou cousa se acha: *Caesar metuebat ne a re frumentaria laboraret*

(Cnos., B. G.), C. receiava ver-se em embarços a respeito de inautimentos; *mediocriter a doctrina instructus*.

Com o ablativo exprime-se o instrumento e meio com que uma coisa se faz e realisa (*ablativo de instrumento*): *Manu gladium tenere; capite onus sustinere; securi aliquem percutere; boves cauda retrahere; amorem forma et moribus conciliare; servari cura et opera alicujus; aliquid animo (memoria, numero) comprehendere; vexare aliquem injuriis; veneno extinguere; niti baculo (auctoritate alicujus). Britannii lacte et carne vivunt. Lycurgus leges suas auctoritate Apollinis Delphici confirmavit.* 254

Obs. 1. — O nome da coisa que com os verbos passivos está em abl., como designando o meio, nas orações activas põe-se muitas vezes no caso do sujeito, como designando o agente, v. g. na passiva: *Dei providentia mundus regitur*, na activa *Dei providentia mundum regit*, mas diz-se também: *Deus providentia sua mundum regit*. Na passiva, uma coisa só se representa como agente (juntando-se-lhe *ab* em lugar do simples abl. de instrumento), quando é personificada, v. g. *Non est consentaneum, qui metu non frangitur, eum frangi cupiditate, nec qui invictum se a labore praestitit, vinci a voluptate* (sic, (iff., na luta com o prazer). *Non a natura ipsa deducimur*, mas: *natura fit, ut liberi a parentibus amentur*. (*Piget dicere, ut vobis animus ab ignavia atque socordia corruptus sit*, Sall., J., é mais usado dizer simplesmente *ignavia*.)

Obs. 2. — Alguns poetas empregam ás vezes *ab* em casos em que na prosa se empregaria de ordinario o ablat. de instrumento: *Turbinem celer assueta versat ab arte puer* (Lib., I, 5, 4, com o auxilio da sua costumada arte).

Obs. 3. Quando se quer dizer que uma coisa é executada por meio de um ser racional (empregado para esse fim), usa-se não o ablat., mas *per*: *Augustus per legatos suos bellum administrabat* (o também *opera legalium*). Todavia pôde empregar-se o ablat., quando a pessoa é simplesmente nomeada em lugar do objecto que tem com ella relação, v. g. *testibus per testium dictis*; ou quando realidades de pessoas são consideradas como cousas, v. g. corpos de tropas: *Hostem sagittis et funditoribus eminus terreat* (Sall., J.). (Pelo contrario, fallando de animaes: *lulus arare, equo vehi*, do mesmo modo que *curru*.)

a) O ablat. de instrumento emprega-se em latim em algumas locuções, em quanto que a expressão portugueza que mais proxima-mente lhes corresponde, não apresenta a ideia de meio ou instrumento. Assim diz-se: *extollere aliquem honoribus* (e com postos honorificos, ao passo que em portuguez diz-se: a postos honorificos); *erudire aliquem artibus et disciplinis* (todavia diz-se também: *in jure civili*, fallando de um determinado ramo de instrução); *laborare magnitudine sua, morbo* (mas *laborare ex invidia, ex pedibus*, indicando a origem do mal, do mesmo modo que: *infirmus ex gravi diuturnoque morbo*, fraco em consequencia de uma grave e prolongada molestia); *tulere pila* (jogar a pila). 255

Obs. — Com *florere* (*opibus et gratia*) e *valere* (*paucum ingenio*), accresce ao mesmo tempo a ideia de plenitude; v. § 260. (*Sacrificatum est majoribus hostiis*, fez-se um sacrificio com victimas maiores; *faciam vitula pro frugibus*. Sacramento milites rojare.)

b) Com os verbos que significam **avaliar, formar juízo, dividir, definir, etc.**, o ablat. designa aquillo por que se faz a avaliação, segundo que se faz a divisão, etc. (o meio da avaliação, a medida): *Non numero haec judicantur, sed pondere. Magnos homines virtute metimur, non fortuna* (Corn.) *Populus Romanus descriptus erat censu, ordinibus, aetatibus* (Cic., *Legg*). *Hecato utilitate officium dirigit magis quam humanitate* (id., *Off.*).

c) Alguns verbos que significam: **encerrar, abranger, recolher em alguma parte, designam ás vezes o lugar** (como sendo o meio pelo qual se realisa o encerramento, etc.) com o simples ablat., em lugar do in: *includere aliquem carcere* (in carcere, ordinariamente *in carcerem*, *versu aliquid concludere, recipere* (invitare) *aliquem tecto, urbe* (ordinariamente *aliquem in civitatem, in ordinem senatorium, aliquem domum recipere*), *tenere se castris* (copias *in castris continere*), *tollere aliquem rheu*. Em particular diz-se: *contineri aliqua re*, na significação de: **compreender-se em, fundar-se em**: *artes, quae conjectura continentur*.

(Obs. — *Consto*, *consisto* em, sou composto de, *constitue-se* ordinariamente com *ex* (v. g. *ex animo et corpore*), ás vezes com *in* ou o simples ablativo.

256

O ablativo designa a razão, o motivo (que opera no proprio agente) pelo qual, ou a influencia em virtude da qual, uma coisa acontece (*ablativo de motivo*): *Incendi dolore, ardere studio, exsultare gaudio. Quod benevolentia fit, id odio factum criminarius* (Cic., *Rosc. Am*). *Quidam morbo aliquo et sensus stupore suavitatem cibi non sentiunt* (id., *Phil.*). *Servius Tullius regnare coepit non jussu, sed voluntate atque concessu civium* (id., *R. P.*); *injussu imperatoris de statione decedere*. De egual modo: *venire rogatu arcessituque alicujus; facere aliquid permissu, coactu, mandatu, exhortatu, hortatu alicujus*, etc., com substantivos verbaes que só se usam em ablativo, § 55,4 (1). *Cimon Atheniensium legibus emitti e vinculis non poterat, nisi pecuniam solvisset* (Corn.).

(Obs. 1. — O ablativo de motivo emprega-se as mais das vezes com verbos intransitivos e passivos, que designam a disposição de animo do sujeito, e particularmente frequentissimas vezes com os particípios d'esses verbos, os quaes se juntam ao sujeito de uma oração, onde o portuguez muitas vezes emprega simplesmente a preposição *por*: *Alductus, ardens, commotus, incitatus, incensus, impulsus ira, odio haec feci*, fiz isto por colera, por odio. T. Livio tambem diz. *ab ira, ab odio, ab insita animis levitate*, por ira, etc. (Fallando de uma razão impedi-dente diz-se *prae: prae lacrimis loqui non possum*, as lagrimas não me deixam fallar.) (*Per me licet*, não me opponho; *qui per aetatem poterant*, aquelles que pela sua idade o podiam fazer.)

Obs. 2. — Segundo na significação de: **em virtude de, confor-**

(1) *Injussu* tambem se usa adverbialmente sem genitivo (Liv.).

memento a, exprime-se mais precisamente com *ex*: *Coloniae ex foedere milites dare debebant*.

Obs. 3.—São também de notar as expressões: *mea* (tua, etc.) *sententia*, *meo* *judicio*, na minha (tua) opinião, a meu ver: *Curio mea sententia vel eloquentissimus temporibus illis fuit* (Cic., de Or.). *Socrates omnium eruditorum testimonio totiusque judicio Graccae quum prudentia et acumine tum vero eloquentia omnium fuit facile princeps* (id., ib.). (Aqui o ablativo designa aquillo em virtude de que se pensa e diz uma e usa.)

Os ablativos *causa* e *gratia* empregam-se com (e, em re- 257
gra, após) um genitivo ou pronome possessivo, na significação de: por amor de, por (meu, teu, etc.) respeito, com o fim de: *Reipublicae causa accusare aliquem; tua causa hoc facio; dolorum effluendorum causa voluptates omittere*.

Obs. 1.—Diz-se sem genitivo nem pronome possessivo: *ea de causa* ou *ea causa*; *iustis causis*; *ea gratia*.

Obs. 2.—A *causa* (o porque uma coisa acontece) exprime-se aliás propriamente não com o ablat, mas com as preposições *ob*, *propter* (ou com *causa*, *gratia*). Contudo o emprego do ablativo de meio ou de motivo ás vezes aproxima-se muito, em parte por um abreviamento de expressão, da designação da causa e quasi se confunde com ella, v. g. *Levitate armorum et quotidiana exercitatione nihil hostibus noceri poterat* (Caes., B. G., efficiebatur, ut nihil noceri posset). A distincção entre o ablativo do motivo (que actua no proprio sujeito) e a designação precisa da causa vê-se neste exemplo: *Non tam ob recentia ulla merita quam originum memoria* (Liv., 38, 39).

Obs. 3.—Podemos notar aqui o emprego do ablativo *eo* e ás vezes *hoc*, na significação de: por isso (— *ideo*): *Homines suorum mortem eo lugent, quod eos orbatos vitae commodis arbitrantur* (Cic., Tuscul.). *Millia frumenti tua triverit area centum, Non tuus hoc capiet venter plus ac meus* (Hor., Sat.)

O ablativo de um substantivo, tendo ligado a si um ad- 258
jectivo (participio) ou pronome, designa o modo como uma coisa se faz, a circumstancia em que ella se realisa (*ablativo de modo*). Com os substantivos que de si designam modo ou apparencia (*modo*, *more*, *ratione*, *ritu*, ás vezes *consuetudine*, — *habitu*), póde empregar-se em lugar do adjectivo um genitivo. *Miltiades summa aequitate res Chersonesi constituit* (Corn., com a maior equidade). *Deos pura, integra, incorrupta et mente et voce venerari debemus* (Cic., N. D.). *Fieri nullo modo (pacto) potest. Apis more modoque carmina fingo* (Hor., Od.). *Voluptas pingitur pulcherrimo vestitu et ornatu regali* (com o mais bello trajo e ornamentos de rainha), *in solio sedens* (Cic., Finn.). *C. Pontius decem milites pastorum habitu mittit* (Liv.). *Ire agmine quadrato. Allobrogum legati pontem Mulvium magno comitatu ingrediuntur* (Cic., in Cat., com grande comitiva). *Obvius fit Miloni Clodius, expeditus,*

in equo, nulla rheda, nullis impedimentis (id., *pro Mil.*, sem carro, o sem bagagem). (Egualmente: *nullo ordine*, sem ordem; *nullo negotio*, etc.) *Aestu magno ducere exercitum* (id., *Tusc.*, por uma grande calma). *Tabulas in foro, summa hominum frequentia, escribo* (id., *Verr.*, no meio de grande concurso de gente). *Nonum jam annum velut in acie adversus optimates sibi maximo privatim periculo, nullo publice emolumento* (Liv.).

Todavia junta-se muitas vezes a prep. *cum*, quando se falla de uma cousa que acompanha a acção, v. g. *magno studio a'quem adjuvare e cum magno studio adesse* (Cic., *pro leg. Man.*): *cum labore operoso ac molesto moliri aliquid* (id., *N. D.*), *Romani cum magno gaudio Horatium accipiunt* (Liv.) (1).

Obs. 1. Pelo contrario nunca se põe *cum* com os substantivos que de si designam modo (modo, etc.), ou uma disposição do espirito ou intenção (*haec mente, hoc consilio haec feci, aequo animo fero*) ou condição (*ea conditione, ea lege*), nem com os que designam partes do corpo (*nudo capite promisso capillo incedere*).

Obs. 2.—Mas, se o nome da cousa que acompanha a acção e nella se manifesta, não traz consigo adjectivo nem pronome, emprega-se *cum*: *cum cura scribere* (e não *cura sibi mte*), *cum fide exponere*. *Multa facere impure atque tartre, cum temeritate et imprudentia* (Cic., *Div.*). Exceptuam-se, entulo, alguns ablativos que se empregam só adverbialmente em certas locuções, como *ordine, ratione* (*recte atque ordine facere, vi et ratione disputare*), *more, jure, injuria, consensu, clamore, silentio* (também *cum clamore, cum silentio*), *dolo, fraude, vi, vitio* na phrase *vitio eratus*, *cursu, agmine ire*, *ir* em oração de marcha, e alguns mais. (*Non proclis neque acie bellum gerere*, Sall., *J.*, 54, fallando do modo escolhido e do tacto. *Versutus aliquel scribere*.) Quasi que exactamente no mesmo sentido emprega-se ás vezes a prep. *per*, para significar: de certa maneira, v. g. *per vim* (*multa dolo, plerumque per vim audelantur*, Liv., 39, 8); *per scelus et latrocinium aliquid auferre* (Cic., *Verr.*); *per litteras* (por escrito); *per causam renovati ab Aequis belli* (Liv., 2, 32, com o pretexto). Em uma ou outra expressão occorre o ablativo de uma palavra só, fallando de uma circumstancia exterior que acompanha o facto: *sereno*, estando o céu sereno (Liv., 37, 3); *austro*, soprando o sul (Cic., *Div.*).

Obs. 3.—Fallando de cousas exteriores que uma pessoa traz consigo ou em si, sempre se deve pôr *cum*, ainda quando se junta um adjectivo: *Servus comprehensus est cum gladio e cum magno gladio. Sedere cum (in) tunica pulla* (Cic., *Verr.*).

Obs. 4.—Como no exemplo *magno comitatu*, emprega-se frequentemente o ablat. de modo para designar as forças com que se emprehe uma cousa na guerra: *exiguæ copiis pugnare; proficisci, adesse*

(1) Observação solta que se ajunta: *Primum exstruendo tumulo cespitem Caesar posuit, gratissimo munere in defunctos* (Tac., *Ann.*, 1, 62, propr.: e em um acto de gratidão para com os mortos — o que era um acto, etc.); construcções d'estas, e ás vezes ainda mais duras, encontram-se mais frequentemente nos escriptores posteriores.

omnibus copiis, expedito exercitu, triginta navibus longis. Podavia também se emprega *cum*: *Cucur cum omnibus copiis Helvetios sequi coepit* (Caes., B. G.). (Não vindo adjetivo nem nome numeral sempre se põe *cum*.)

Obs. 5. — Podemos também aqui notar as expressões: *pace alicujus* e *bona venia alicujus dicere aliquid*, com licença de alguém; *periculo alicujus aliquid facere*, com risco de alguém; *alicujus auspiciis, imperio, ductu rem gerere*, sob o commando de alguém; *simulatione (specie) timoris cedere*, com meio simulado (Caes., B. C., 2, 40; e também *per simulationem timoris, per speciem auxilii ferendi*, sob color de; *obsidum nomine*, com o título de refens (id., B. G., 3, 2); *classis nomine pecuniam imperare civitatibus*, impôr ás cidades uma contribuição pecuniária, allegando que será empregada na construção de uma frota (Cic., pro Flacc.); *alicujus verbis salutare aliquem*, em nome de alguém, da sua parte. Pelo contrario *cum* serve ás vezes de designar uma consequencia e effeito (que acompanha um facto): *Accidit ut Verres illo itinere veniret Iampsacum cum magna calamitate et prope pernecie civitatis* (Cic., Verr.).

O ablativo serve de designar o preço por que uma coisa se compra ou vende e em que se avalia (com *aestimo* e *taro*), e, em geral, o preço por que uma coisa se faz e se obtém (e também com *esse*, *stare*, *constare*, *licere* [*venale esse*], no sentido de: custar, estar á venda por): *Triphyle auro viri ritum vendidit. Praedium emitur (cēnit) centum millibus nummum. Caelius habuit tri pinta millibus* (Cic., pro Cael.). *Apolonius mercede docebat. Victoria Poenis (dat.) multo sanguine stetit Tritici modius in Sicilia erat (aestimabatur) ternis sestertiis* (Cic., Verr., estava a, custava). *Otium non gemmis venale* (Hor.).

Obs. 1. — Se o preço é indicado de um modo indeterminado, emprega-se ás vezes para o designar, o genit. de adjetivos (*tanti*, *magni*, etc.); v. § 294.

Obs. 2. — Diz-se: *mutare, commutare, permutare aliquid aliquo*, dar uma coisa recebendo outra em troca, trocar uma coisa por outra, v. g. *fidem et religionem pecunia mutare, oves pretio mutare* (1). Comtudo também ás vezes significa: receber uma coisa em troca de outra. Diz-se também *commutare aliquid cum aliquo* (ordinariamente: dar uma coisa para receber outra em troca).

O ablativo junta-se a differentes verbos para designar a coisa em que e com respeito á qual se manifesta a acção ou o estado.

a) Aos verbos que significam (intransitivamente): ter

(1) *Pertere funeribus triumphos* (Hor.).

abundancia e superabundancia de uma coisa, ou (transitivamente): prover de uma coisa, tratar uma pessoa ou coisa de modo que ella adquira alguma coisa, junta-se o ablativo para designar aquillo de que ha abundancia e superabundancia ou aquillo de que uma pessoa ou coisa é provida (ablativo de abundancia; abl. copiae): *abundare otio*, *affluere divitiis*; *culter manat cruore* (escorre em sangue); *refercire libros fabulis*; *augere aliquem scientia*; *inbuere vas odore*, *animum honestis artibus*; *afficere aliquem beneficio*, *poena*, *ignominia*.

Pertencem a esta classe: *abundo*, *redundo*, *affluo*, *scateo*, e outros em certas significações, v. g. *pluit lapidibus* (chovem pedras; *aures vocibus circumsonant*, *personant* (1; *compleo*, *expleo*, *impleo*, *refercio*, *stipo*, *instruo*, *orno*, *onero*, *cumulo*, *satio*, *augeo*, *rem ineror*, *afficio*, *inbuo*, *conspergo*, *respergo*, *dignor* (em significação activa: *dignor aliquem honore*; cf. § 268, d), e alguns mais. (*Littora uribus distincta*, littoral coberto de cidades.)

Obs.—Os poetas e um ou outro prosador construem *impleo* e *compleo* com genit. em lugar de ablat., v. g. *implere hostem fugae et formidinis* (Liv.); nos poetas encontra-se tambem aqui ou acolá um ou outro dos restantes verbos com esta construcção: *Satiata ferinae dextra caedis erat* (Ov., *Met.*, 7,808).

b) A significação de alguns verbos pôde ser concebida de dois modos, de sorte que ou são construidos com accusat. e ablat., pela fórma aqui indicada (no sentido de: prover um objecto de uma coisa, ou ideia semelhante), ou com accusat. e dat. (no sentido de: dar alguma coisa a alguém, ou ideia semelhante), v. g. *donare scribam suum annulo aureo*, presentear o seu amanuense com um anel de ouro, e *donare adiutoribus suis multa*, dar muitos presentes aos seus ajudantes.

Pertencem a esta classe: *dono*, *circumdo* (*urbem muris* e *muros urbi*), *adspergo* (*alicui labeculam*, ponho um labéo em alguém, propr.: salpico, e *aliquem ignominia*, cubro alguém de infamia), *induo* (*aliquem veste*, particularmente na passiva: *indutus veste*, e *induo alicui vestem*) (2), *inuro* (*alicui notam* e *aliquem nota*), *misceo* (ordin.: *aquam nectare*, *rubor candore mixtus*, mais raras vezes: *fletum cruori*, misturo com, *misceo iram cum luctu*) e *admisceo*, juntamente com mais alguns compostos de *ad* e *in* (*afflo*, *illino*, *imprimo*, *inscribo*, *intexo*), e tambem *circumfundo*, particularmente na passiva: *circumfundor luce* e *circumfunditur mihi lux*.

Obs.—É uma expressão arrojada e poetica (em Verg., *Aen.*, 6,229): *Ter socios pura circumtulit unda* (— andou em volta d'elles e aspergui-os com agua pura). (*Loca custodiis intermissa*, Liv., 7,36, = *ubi custodiae intermissae sunt*.)

(1) Tambem se diz: *clamor hostes circumsonat*, d'ahi na passiva: *circumsonor clamore*.

(2) Diz-se tambem *induo vestem*, visto um vestido, e poet. *induor*; v. § 237, a.

a) Também se junta ablativo aos verbos que designam (intransitivamente) *carencia* (necessidade) de uma coisa, e (transitivamente) *privação* de uma coisa, para exprimir aquillo de que ha carencia ou de que uma pessoa é privada (*ablativo de carencia; allat. inopiae*), v. g. *a careo, egeo, indigeo, vaco, — orbo, privo, spolio, fraudo, nudo: carere sensu; vacare culpa; spoliare hominem fortunis; nudare turrin defensoribus.*

Obs.— *Egeo* e *indigeo* regem também genit. (particularmente com *indigeo* é frequente) (1).

b) Diz-se igualmente: *invideo alicui aliqua re (laude sua)*, e *interdico alicui aliqua re*, prohibo a alguém o uso de uma coisa ou o accesso a ella, v. g. *aqua et igni, domo sua.* (Na passiva diz-se impessoalmente: *prodigiis (dat.) solet bonis interdicti.*)

Obs. 1 — É mais raro dizer-se com accusat.: *invidere alicui laudem* (mas é frequente: *invidere laudi alicujus*) e *interdicere feminis usum purpurae; interdicta voluptas.*

Obs. 2. — Tem dupla construcção (como no § 260, b) *exuo (aliquem veste* e *vestem mihi*, ou, como se faz de ordinario, simplesmente *vestem*) e *abduco (me magistratu* e *abduco magistratum*).

Tambem se junta ablativo aos verbos que significam (intransitivamente) *abster-se de uma coisa*, *renunciar a ella*, ou (transitivamente) *livrar, impedir, excluir de uma coisa*, como *abstineo, desisto, supersedeo, libero, solvo, exsolvo, levo, exonero, arceo, prohibeo, excludo*, v. g. *abstinere* (ou *abstinere se*) *maledicto; supersedere labore itineris; liberare aliquem suspicionem; levare aliquem onere; prohibere aliquem cibo tectoque; prohibere* (preservar) *Campaniam populationibus.*

Todavia os verbos que significam *abster-se, impedir, excluir* também se constroem com *ab*: *abstinere a vitis; prohibere hostem a pugna* (*cives a periculo*); *excludere aliquem a republica*; quando se designa uma pessoa, põe-se sempre a preposição: *arcere aliquem a sece.*

Obs. 1. — Com *libero* raras vezes se emprega *ab*; com *supersedeo, levo, exonero, exsolvo*, nunca se põe *ab*, mas sim o simples ablat. (*Liberare aliquem ex incommodis*, do meio de.)

Obs. 2. — Tem dupla construcção *intercludo* (*viam, fugam alicui*, corto o passo, a fuga a alguém, e *aliquem com meatu, a castris*, estorvar

(1) *Vaco* também se usa no sentido de: estou desoccupado, e nesse caso pode juntar-se-lhe dat., v. g. *philosophiae*, tenho vagar para me occupar com philosophia; d'ahi nos escriptores posteriores: *vacare alicui rei*, applicar-se a uma coisa, empregar nella o tempo.

os mantimentos a alguém, cortar-lhe o acesso ao acampamento). (Cf. § 260, L.)

Obs. 3.—Só os poetas e alguns prosadores posteriores empregam *absterreo*, *deterreo*, e ás vezes também alguns verbos compostos do *dis*, como *dignosco*, *disco*, *distinguo*, e *secerno*, *separo*, com ablat. sem *ab*: *vero distinguere falsum; turpi secernere honestum* (Hor.).

Obs. 4. Os poetas, imitando um uso grego, construíram com genit. um ou outro dos verbos de que fallamos: *abstineto irarum* (Hor.); *desine querelarum* (id.); *solutus operum*, libertado do trabalho (id.).

263

Os verbos que significam: *afastar* (violentamente) de um lugar, constroem-se tanto com o simples ablat. como com uma preposição de lugar (*ab*, *ex*, *de*): *movere aliquem vestigio; pellere, expellere, depellere hostem loco* (e loco, *ab urbe*); *deturbare aliquem moenibus* (de moenibus); e em sentido translativo *deturbo* e particularmente *dejicio* (*aliquem spe, practura*, mas diz-se também: *de sententia*). Do mesmo modo constroem-se muitas vezes com o simples ablat. *cedo*, retiro-me, deixo; *decedo*, *excedo* (*cedere loco, vita, e e loco, de vita*; *decedere provincia e de provincia*; e também *cedere alicui possessione hortorum*; *ceder* a alguém a posse de uma fazenda; e também *abco*, fallando da resignação de um cargo (*abco magistratu, dictatura*) (1).

Obs. — É' n'ui raro o simples ablat. com *exeo*, *egredior*, *ejicio*, v. g. *egredi urbe*. Sobre o ablat. dos nomes de cidades á pergunta *und?* v. § 275.

264

Com *gaudeo*, *lactor*, *glorior*, *doleo*, *maereo*, e com *fido* e *confido*, o ablativo designa a cousa de que nos alegramos, etc., ou em que confiamos, v. g. *gaudere aliorum incommodo, confidere natura loci*.

Obs. — *Fido* e *confido* também se constroem com dat. (*diffido* quasi sempre); v. § 244; *doleo* e *maereo* também com accusat. (*meum casum illi doluerunt*), v. § 223, c. *Glorior de e in aliqua re* (da posse de uma coisa). *Nitor auctoritate alicujus*, apoio-me em — (como meio ou instrumento); também se diz: *divinatio nititur in conjectura*. Também é de notar *delector aliqua re e aliquo*: *Laelio valde delector*.

265

Utor (*abutor*), *fruor* (*perfruor*), *fungor* (*defungor*, *perfungor*), *potior*, *rescor*, constroem-se com ablativo: *uti victoria, frui otio, fungi munere, urbe potiri, rescere carne*. (*Utor aliquo amico*, tenho em alguém um amigo; *amicus* em apposição; do egual modo: *me usurus es aequo*, encontrar-mo-has equitativo.) (2)

(1) *Excidere uxore* (Ter.). Na linguagem juridica: *causa* (formula) *cadere*. *Manumittere* (*manu mittere*) *servum*.

(2) *Defunctus periculo* (lic., Rosc. Am.); que se salvou do perigo; mas outra é a construcção em *utinus poena defungi*, salvar-se da difficuldade com o castigo de um sómente; aqui o verbo parece estar empregado absolutamente, e o ablat. dever explicar-se segundo o § 251.

Obs. 1.—*Potior* também se construe com genit., todavia na prosa raras vezes, mas sempre na phrase: *potiri rerum*, assenhorear-se (estar senhor) do supremo poder.

Obs. 2.—Nos poetas mais antigos e em um ou outro prosador encontram-se por vezes estes verbos com accusativo. O gerundio adj. emprega-se como se pertencesse a um verbo transitivo ordinario com accusat., v. g. *in munere fungendo*; *spes potiundorum castrorum* (Cacs., B. G. = *castris potiendi*).

Opus est emprega-se ora como predicado ligado a um 266
sujeito, conservando-se *opus* invariavel: *Duc nobis* (dat.) *et auctor opus est* (Cic., ad Fam.), temos necessidade de um chefe e guia; *exempla multa opus sunt* (id., de Inv.), ou impessoalmente, com ablativo: *Praesidio opus est. Auctoritate tua mihi opus est. Quid (nihil) opus est verbis?*

Na forma negativa ou na interrogativa com *quid*, emprega-se a construção impessoal quasi sem excepção. D'este ultimo modo também se emprega *usus est* com a mesma significação: *Viginti usus est minis. (Si usus est, caso que necessario seja.)*

Obs.—Com *opus est*, o que é necessario, pôde exprimir-se também com um infinit ou uma oração infinitiva, v. g. *Quid opus est mutare?* ou: *Opus est te abire*; *opus est, Hirtium conveniri*, é necessario ir fallar com H. Em logar d'este infinit emprega-se muitas vezes um particípio ou um substantivo acompanhado de um partic. em ablat.: *Opus est maturato* (Liv.). *Opus est Hirtio convento* (Cic., ad Att.; e também: *opus est illo salvo*) (1).

E' de notar em particular o abl. com *assuesco* o *assuefacio*, v. g. 267
assuetus labore (m is raras vezes com dat., com *sto*, conservo me fiel n, persevero em (*stare condicionibus, promissis, stare suo iudicio*) (2), e com *facio* e *fit*, quando se pergunta, o que ha-de ou pôde ser feito de uma cousa, o que será d'ella: *Quid facies hoc homine? Quid fit nave? (Quid me futurum est?)*

Obs.—Diz-se também com dat.: *Quid facies huic homini?* V. § 241, *obs. 5.* (*Quid fiet de militibus?* o que se ha-de fazer com respeito aos soldados?)

O ablativo junta-se a differentes adjectivos que são ana- 268
logos aos verbos citados nos §§ 260, 261, 262 e 264, para do mesmo modo determinar mais precisamente o adjectivo.

São adjectivos pertencentes a esta categoria:

a) Os que significam abundancia, superabundancia de uma cousa (§ 260): *praeditus, onustus, plenus, fertilis, dives*: *onustus praeda, dives agris.*

(1) *Quid opus est facto?* (*Quid, como se depois viesse fieri.*)

(2) Também se diz: *stare in eo, quod sit iudicatum.*

Obs. 1.—*Plenus, fertilis, dives*, também se construem com genit.; com *plenus* é esta a construção ordinariamente usada pelos melhores escriptores: *Gallia plena civium optimorum, ager fertilis frugum*. Do egual modo os participios *refertus* e *completus* (mas só com o genitivo de nomes de pessoas): *Gallia referta negotiatorum; carcer completus mercatorum*.

Obs. 2.—*Conjunctus*, unido a (fallando de cousas), construe-se frequentemente com ablat.: *Mendiculas aviditate conjuncta* (*conjungere mendicitatem cum aviditate*); mas: *Talis simulatio conjuncta est vanitati*, um tal fingimento linda com a vaidade.

Obs. 3.—A palavra *macte* emprega-se só ou com o imperativo de *sum* (*macte esto, esto*), para louvar e felicitar, e o nome da coisa pela qual havemos alguém por feliz (as mais das vezes *virtute*), põe-se em ablat.: *Macte virtute diligentiaque esto*. (*Jubersum te macte virtute esse*, Liv., 2, 12, felicitar-te-hia.) (1)

b) Os que designam carencia, isenção de uma coisa (§ 261 e 262): *inanis, nulus, orbis, vacuus, liber, immunis, purus, alienus* (estranho a, improprio de), e *extorris*: *orbis rebus omnibus; liber cura animus; ducere aliquid alienum sua majestate; extorris patriam*. Todavia estes adjectivos, menos *inanis, orbis* e *extorris*, também se usam com *ab*: *oppidum vacuum defensoribus* e *a defensoribus*.

Obs. 1. *Liber* com nomes de pessoas vai sempre com *ab* (*locus liber ab arbitris*), nos outros casos raras vezes. *Alienus* usa-se em particular com *ab*, na significação de: que tem aversão a (*alienus a litteris*), e sempre, quando o complemento é nome de pessoa: *alienus a me*.

Obs. 2. *Inanis* e *immunis* têm também genit.: *haec inanissima prudentiae reperta sunt*; mais raras vezes *alienus* (*alienum dignitatis meae*). Os restantes d'estes adjectivos quasi que só nos poetas se encontram com genit. cf. § 262, *obs. 4*): *liber cararum; purus sceleris; nudus arboris mons* (Ov.). *Alienus* no sentido de: incominado, lesfavoreavel, tem também dativo.

c) *Contentus, anxius, laetus, maestus, superbus, fretus* (§ 265): *Natura parvo cultu contenta est. Fretus conscientia officii* (2).

d) *Dignus* e *indignus*: *Dignus beneficio, poena; dignus Hercule labor; indigna homine oratio*.

269

Aos participios que designam nascimento (*natus, ortus, genitus, satus, editus*), o nome dos progenitores ou da condição põe-se em ablativo: *Mercurius Jove et Maja natus erit; equestri loco ortus*. Fallando dos progenitores, também se emprega *ex* (*de*): *Ex fratre et sorore nati erant*.

(1) Esta palavra costuma, sem razão, ser considerada vocativo de um adjectivo, no demais desusado.

(2) Em T. Livio occorre *fretus* também com dativo (como *fido*).

Obs. — Fallando de ascendentes remotos diz-se: *ortus ab Belgae orti sunt a Germanis* (Caes., *B. G.*). *Cato Uticensis a Censorio ortus erat* (Cic., *pro Mur.*).

O ablativo designa ás vezes a medida de uma distancia; 270 v. § 234. Com os comparativos designa quanto uma coisa excede a outra (é maior ou mais pequena, etc.) na qualidade indicada: *Romani duobus millibus plures erant quam Sabini; uno digito plus habere; multis partibus major* (muitas vezes maior) (1). Do mesmo modo com *ante* e *post*, com *infra*, *supra*, *ultra*, o ablativo designa a medida da distancia: *multis annis ante; tribus diebus post adventum meum; duobus millibus ultra* (Caes., *B. G.*).

Obs. 1. — Com os comparativos, com *ante*, *post*, etc., com *aliter* e *secus* emprega-se, por isso, tambem o ablativo neutro de um pronome ou adjectivo para indicar de um modo indeterminado a medida, v. g. *eo* (tanto), *quo* (quanto), *multo*, *tanto*, *quanto*, *paullo*, *nihilo*: *multo major; paullo post* (rar. *post paullo*, *quo antiquior, eo melior*. (*Hoc major gloria est, quod solus vici*, tanto maior é a gloria, porque —.) Todavia tambem se encontram accusativos de adjectivos (adverbios em *m*), como *multum*, *aliquantum*, nos poetas e escriptores posteriores, em logar de ablativo, v. g. *aliquantum iniquior* (Ter., *Heaut.*). (Com o superlativo: *multo maxima pars*, a grandissima maioria.)

Obs. 2. — Este ablat. dos adjectivos que designam multidão e quantidade, encontra-se tambem com os verbos *malō*, *praesto*, *supero* e com os compostos de *ante*: *Multo malo. Omnis sensus hominum multo antecellit sensibus bestiarum* (Cic., *N. D.*). Comtudo tambem se emprega o accusat., menos com *malor*: *Multum (tantum) praestat*, é muito melhor.

Obs. 3. — As vezes *ante* com ablat. refere-se ao presente: *h a tanto tempo a esta parte*, v. g. *Catilina paucis ante diebus erupit ex urbe* (Cic., *in Cat.*), o que aliás se exprime com *abhinc* e accusat. (v. § 235, *obs. 2*, ou com *ante* e accusat. (v. a *obs.* seguinte).

Obs. 4. — Em logar de *ante* e *post* usados adverbialmente e acompanhados de um ablat. de medida, tambem se empregam as preposições *ante* e *post* com a designação da medida do tempo em accusat., de maneira que *post* (*ante decem dies* (*decem post dies*) equivale a *decem diebus post* (*ante*, ou, invertendo a collocação, *decem post diebus*, raras vezes *post decem diebus*): *Eodem etiam Rhodia classis post dies paucos venit*, (Liv.). *Aliquot post menses homo occisus est* (Cic., *pro Rosc. Am.*). (2. As vezes *ante centum annos* quer dizer: *há cem annos* (*centum abhinc annos*), e *post tres dies* d'aquí a tres dias. Sobre a expressão em que entra um numeral ordinal: *ante diem decimum quam*, e sobre o modo

(1) *Altero tanto longior*, outro tanto mais comprido; *quinq̄ies tanto amplius*, cinco vezes mais (Cic., *Verr.*, 3, 97). *Honestas omni pondere gravior habenda est quam reliqua omnia* (Cic., *Off.*, 3, 8, infinitamente mais importante).

(2) Em logar de *decem diebus antequam* (*postquam*), tambem se diz (mais raras vezes): *ante (post) decem dies quam*.

de exprimir: há tanto tempo, por meio do simples ablat. (*his centum annis*), v. § 276, obs. 5 e 6.

- 271 Com os comparativos muitas vezes exprime-se pelo ablativo o segundo termo da comparação, o qual aliás se liga ao primeiro pela particula *quam*, v. g. *major Scipione* = *major quam Scipio*. V. maiores desinvolvimentos no § 304 e segg.

Obs.—O ablativo parece designar propriamente, que o grau mais elevado se deixa vêr por meio do outro objecto que é trazido para termo de comparação.

- 272 O ablativo de um substantivo com um adjectivo (participio, pronome) junta-se a um substantivo, por meio do verbo *esse* ou imediatamente, como descrição, para designar uma propriedade e qualidade de um objecto (*ablativo de qualidade* ou *descriptivo*): *Agesilaus statura fuit humili et corpore exiguo*. *Summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi* (Cic., *Pinn.*). *Erat inter Labienum et hostem difficili transitu flumen ripisque praeruptis* (Caes., *B. G.*). *Apollonius affirmabat, seruum se illo nomine habere neminem* (Cic., *Verr.*). (*Philodami filia summa integritate pudicitiaque existimabatur*, Cic., *Verr.*, = *esse existimabatur*.)

Obs. 1. — Acerca da distincção entre o ablativo e o genitivo de qualidade, v. § 287, obs. 2.

Obs. 2. — D'este modo diz-se: *trulla aureo manubrio*, uma taça com aza de ouro (1). As vezes emprega-se o ablativo de qualidade com *sum* em casos em que aliás se encontra *in*, fallando de um estado: *esse magna gloria*. *Nunquam pari periculo Carthago fuerat* (Corn.). *Esse meliore condicione; eodem statu esse, manere, e in eodem statu*.

Obs. 3. — Em lugar do adjectivo emprega-se ás vezes um genitivo, quando se designa a forma exterior e a grandeza: *clavi ferrei digiti pollicis crassitudine* (Caes., *B. G.*, 3,13), cravos de ferro da grossura de um dedo pollegar). *Uri sunt specie et figura et colore tauri* (id., *B. G.*, 4,28).

- 273 Uma relação de lugar (estada ou acontecimento em um lugar, afastamento de um lugar) exprime-se ordinariamente por preposições (*in*, — *ab*, *ex*, *de*); contudo em alguns casos omitta-se a preposição e põe-se o simples ablativo.

a) O nome do lugar onde uma coisa está ou succede, põe-se simplesmente em ablativo, quando designa cidades ou

(1) Fallando da materia: *solido adamante columna* (Verg., *Aen.*, 6,552); e também: *crater auro solidus* (id., *ib.*, 2,765; todo de ouro).

ilhas pequenas (que podem ser consideradas como cidades) o pertence á 3.^a declinação ou é do plural: *Babylone habitare; Athenis litteris operam dare* (1). Mas se o nome da cidade (ou ilha) é do singular da 1.^a ou 2.^a declinação, põe-se em genitivo, v. § 296.

Obs. Se antes do nome próprio váe *urbs, oppidum*, ajunta-se *in*: *in oppido Hispali*. Também de ordinario se antepõe *in* á apposição junta ao nome: *Urbes Romanas Neapoli, in celeberrimo oppido, saepe cum mitella vidimus* (Cic., *pro Rab. Post.*).

b) Também se omitta frequentes vezes a preposição *in* com a palavra *locus* acompanhada de um pronome ou adjectivo: *huc loco; castra opportunis locis posita erant* (mas também se diz: *in altis locis*, particularmente quando se falla em geral do que succede em [todos os] logares altos). Também se usam sem preposição *ruri* (mais raras vezes *rure*), no campo; *deatra, laeva*, á direita, á esquerda; *terra marique*, por mar e por terra (e também: *maris res magnas gerere*, mas: *in mari esse*, estar no mar; *in terra pedem ponere*) e ás vezes *medio*, no meio; *medio aedium* no meio da casa; *medio coeli terraeque*. (Ordinariamente diz-se: *in mediis aedibus, melius inter coelum terramque*, v. § 311 e 300, b.)

Obs. 1. — Com *locus* em sentido translato quasi sempre se omitta *in*: *secundo loco aliquem nominare, meliore loco res nostrae sunt*. Todavia tanto se diz: *parentis loco ducere (habere) aliquem, filii loco esse*, como: *in parentis, in filii loco* (2). *Loco* e *in loco* (suo loco), quer dizer: *no seu logar, no logar proprio*. Também ás vezes se omitta *in* com *parte, partibus* no sentido de: *lado, banda*: *Reliquis oppidi partibus sic est pugatum, ut aequo loco discederetur* (Cic., *B. C.*). Com *libro* ordinariamente omitta-se *in*, quando se designa o conteúdo do livro inteiro: *De aene tia alio libro dictum est* (Cic., *Off.*). *Animo* emprega-se sem preposição, quando se falla das commoções do animo: *commoveri, angere animo, videre aliquid animo*.

Obs. 2. Os poetas empregam frequentemente ainda outras palavras em a blat. sem preposição para designar demora em um logar, quando não ha que receiar confusão com outras significações do ablat.: *Lucis habitamus opacis* (Verg., *Aen.*). *Silvisque agrisque viisque corpora foeda jacent* (Ov., *Met.*, 7). Nos prosadores é rara esta pratica (v. g. em T. Livio: *carpento sedens*, 1, 84).

c) O ablativo também se emprega ordinariamente sem preposição, quando se lhe junta *totus (omnis)* para designar

(1) *Carthagini, Tiburi*, v. § 42, d.

(2) *Parentis numero esse, haberi*; mas: *in numero oratorum esse (haberi, duci)*, pertencer ao (ser posto no) numero dos oradores.

lerramamento, extensão por um espaço: *Urbe tota gemitus fit* (por toda a cidade, Cic.). *Caesar nuntios tota civitate Aeduarum dimittit* (Caes., *B. G.*). *Menippus, tota Asia illis temporibus disertissimus* (Cic., *Brut.*), M., o homem mais eloquente que naquelles tempos havia em toda a Asia (se se procurasse por toda a Asia).

Obs. Todavia tambem se junta *in*: *Magni terrae motus in Gallia, compluribusque insulis totaque in Italia facti sunt* (Cic., *de Div.*).

- 274 Com o ablativo sem preposição designa-se a direcção em que, o caminho por onde, um movimento se executa: *via brevior proficisci*; *porta Collina urbem intrare*; *recta linea deorsum ferri*; *Pado frumentum subrehere* (pelo Pó); *terra iter facere*.

- 275 O lugar donde parte um movimento, designa-se por meio do simples ablativo, com os nomes de cidades e ilhas pequenas e com as palavras *domo*, de casa, *rure*, do campo, e ás vezes *humo*, do chão: *Roma proficisci*; *Delo Rhodum navigare*; *domo auxilia mittere*; *rure advenire*; *oculos tollere humo* (e tambem: *ab humo*).

Obs. 1 — Comtudo ás vezes junta-se *ab* aos nomes de cidades (em T. Livio é este o uso ordinario), e sempre se junta, quando se falla do afastamento dos arredores de uma cidade, v. g. *Caesar a Gergovia discessit* (de Gergovia, que elle estava sitiando; Caes., *B. G.*). (Ta ab in ab *domo* em lugar de *domo*.) Junta-se igualmente a preposição, quando ao nome proprio se antepõe *oppidum* ou *urbs*: *Expellitur ex oppido Gergovia* (id. ib) (*Genus Tusculo, ex clarissimo municipio profectum*, Cic., *pro Font.*).

Obs. 2. — O ablat. dos nomes de cidades (e *domo*) emprega-se tambem sem preposição, para designar o lugar donde se escreve uma carta (v. g. *Roma, a. d. IV Idus Octobres*), e com *abesse*, estar ausente, v. g. *abesse Roma* (mas: *tria millia passuum a Roma abesse*, fallando da distancia).

Obs. 3. — Na indicação da patria diz-se ás vezes: *Gn. Magius Cremona* (Caes., *B. C.*, 1, 24, Gn. M. de Cremona; é mais usado dizer-se com um adjectivo: *Gn. Magius Cremonensis* (1). Tambem se emprega o ablat. com os nomes das tribus romanas: *Serv. Sulpicius Lemonia* (S. S. da tribu Lemonia).

Obs. 4. — Nos poetas encontram-se ainda os ablativos de outras palavras, para designar o lugar donde parte um movimento, v. g. *descendere coelo* (Verg.), *labi equo* (Hor.). (*Abesse virtute Messalae*, estar mui longe de —, Hor.) Acerca do ablat. com certos verbos, significando: de — para fóra, de, v. § 263.

- 276 O ablativo das palavras que indicam um espaço de tempo, emprega-se para designar tanto o tempo em que uma

(1) *Turnus Herdonius ab Aricia*, Liv., 1, 50.

cousa succeder, ou em cujo decurso uma coisa não succede, como em quanto tempo uma coisa se realisa: *Hora sexta (vigilia tertia) Caesar profectus est. Res patrum memoria gestae* (no tempo dos nossos paes). *Qua nocte natus Alexander est, eadem Diunae Ephesias templum deflagravit* (Cic., *N. D.*). *Initio aetatis consul in Graeciam trajecit. Roscius Romam multis annis non venit* (Cic., *Rosc. Am.*). Do mesmo modo tambem sem adjectivo: *hieme* (de inverno), *aestate, die, nocte, luce* (de dia claro). — *Saturni stella triginta fere annis cursum suum conficit* (Cic., *N. D.*).

Obs. 1. Quando se indica o tempo em que uma coisa succede, em algumas expressões particulares junta-se *in*. De uma coisa que se manifesta sempre, diz-se: *in omni aetate, in omni aeternitate, in omni puncto temporis* (a todo o momento). *In tempore* e simplesmente *tempore* quer dizer: a tempo, opportunamente, no momento proprio (1). *In tali tempore* (Sall., *C.*), em taes circumstancias; *auxilio alicui esse in gravissimis ejus temporibus*.

Obs. 2. — Tambem algumas palavras que de si não designam tempo, mas um acontecimento, empregam-se em ablat. sem preposição, para indicar o tempo em que uma coisa succede, particularmente *adventu* e *discessu* com genit.: *Adventu Caesaris in Galliam Moritagus regnum obtinebat* (ao tempo da chegada de Cesar; Caes., *B. G.*); e algumas palavras mais (*solis ortu, solis occasu, comitiis, ludis, gladiatoriis*, ao tempo dos espectaculos de gladiadores; e ás vezes *pax*, em tempo de paz, *bello, tumultu*, em tempo de guerra, mas: *in bello*, na guerra. Juntando-se um adjectivo, diz-se: *Proelio Senensi consul ludos vocit*, e: *in proelio Senensi; bello Punico secundo bello Antiochi*, no tempo da segunda guerra punica, e: *in bello Alexandrino*, na guerra de Alexandria (2); *prima actione*, no primeiro debate. Quando se indicam os diferentes periodos da vida, junta-se *in*: *in pueritia*; pôde, todavia, omitir-se, quando por meio de um adjectivo se designa um certo ponto da idade: *prima, extrema pueritia*. Diz-se: *initio, principio*, no principio, e: *in initio* (3).

Obs. 3. — Quando se indica o tempo no decurso do qual uma coisa se realisa, junta-se ás vezes *in*: *Sulla solertissimus omnium in paucis tempestatibus factus est* (Sall., *J.*), particularmente quando por meio de um numeral se exprime quantas vezes uma coisa succede, quanto se faz em um certo tempo: *ter in anno nuntium audire* (tres vezes no anno) *Lucilius in hora saepe ducentos versus dictabat* (Hor., *Sat.*). (Todavia diz-se tambem: *sepius die*, sette vezes no dia.)

Obs. 4. — Tambem se junta frequentemente *in*, quando se exprime dentro em quanto tempo a contar de certo momento uma coisa acontece. *Decrevit senatus, ut legati Jugurthae in diebus proximis decem Italia decederent* (Sall., *J.*, 28), mas tambem se diz: *diebus decem* (id.,

(1) *Ad tempus, ad diem*, no prazo fixado.

(2) Nos escriptores posteriores tambem se encontra: *dedicatione templi Veneris genitricis*, na dedicação, Plin. Maj.; *publico epulo*, em um banquete publico.

(3) *Principio* tambem quer dizer: primeiramente.

ib., 38); *quatrídúo cum exspecto* (dentro em quatro dias). *Paucis diebus* e *in paucis diebus*, poucos dias depois, d'ahi a poucos dias, ou: dentro de poucos dias: *Paucis diebus Jugurtha legatos Romam mittit* (Sall., J.); *paucis diebus ad te veniam*. N. te-se aqui a expressão em que se junta uma oração relativa: *paucis* (*in paucis*), *diebus* (*annis*), *quibus* —; poucos dias depois de (ter succedido) este ou aquelle facto., v. g. *Diebus circiter XV., quibus in hiberna ventum est, defectio orta est* (Caes., B. G.). *In paucis diebus, quibus haec acta sunt, Chrysis moritur* (Ter., Andr.).

Obs. 5. — E' de notar em particular o ablativo de tempo acompanhado do pronome *hic* ou *ille*, para significar: não o ha ou não ha-via mais de tanto tempo que um facto se deu ou se titulou dado; antes de ter passado tanto tempo a contar de agora ou de então: *His annis quadringentis Romae rex fuit* (Cic., R. P.), não ha mais de 400 annos que houve um rei em Roma; ha 400 annos ou menos ainda, *Ante quadringentos annos e abhinc annos quadringentos* é uma designação mais precisa; v. § 270, obs. 4. *Diodorus respondit, se paucis illis diebus argentum misisse Lilybaeum* (id., Verr.). *Hanc urbem hoc biennio exertes* (id., Somn. Scip.), antes de terem decorrido dois annos; mais precisamente: *intra biennium* (1).

Obs. 6. — Em lugar de um ablat. de tempo com um numeral ordinal seguido de *ante* ou *post* (v. g. *die decimo post* ou *decimo post die*), tambem se emprega a prep. *ante* ou *post* com accusat.: *post diem decimum* (*decimum post diem*., como n. § 270, obs. 4. (*Post tertium diem meriendum mihi est*, Cic., de Inv., *trans his diebus, post tres dies.*) Em lugar de *decimo die antequam* ou *postquam* (v. g. *Undecimo die post, quam a te discesseram*, Cic., ad Att., tamem se diz: *ante, post decimum diem, quam*, v. g. *Post diem quintum, quam iterum barbari male pupaverant, legati a Boeccho veniunt* (Sall., J.) 2).

Obs. 7. — Sobre o ablat. em lugar do accusat. na indicação do tempo de duração, v. § 235, obs. 3.

Obs. 8. — O tempo em que uma coisa succede, tambem se indica menos precisamente com *per* (por, cerca de): *per hos menses* (Cic.); *per eosdem dies*; *per idem tempus*.

277

Um substantivo (ou pronome empregado como substantivo), tendo ligado a si por apposição um adjectivo, participio ou outro substantivo, e sendo d'esse modo representado como achando-se em certo estado (*rege vivo, te vivo, rege mor-*

(1) *Intra centum annos*, em menos de cem annos; *inter centum annos*, no decurso de cem annos, v. g. *Inter tot annos unus innocens imperator inventus est (= tot annis).*

(2) Em lugar de *die (anno) decimo postquam*, tambem se diz simplesmente: *die (anno) decimo, quam*, v. g. *Anno trecentesimo altero, quam condita Roma est, iterum mutatur forma civitatis* (Liv., 3). (*Posttridie quam, postero die quam.*) Diz-se tambem. *Intra quintum, quam affuerat, diem* (Suet., Jul., menos de cinco dias depois de ter —). Em lugar de: *sexto anno post cladem*, encontra-se (raras vezes): *post sextum cladis annum* (Tac., Ann., 1,62). *Ante quintum mensem discordiæ* (Suet., Claud., 27).

tuo, rege duce), junta-se em ablativo a uma oração para designar a circumstancia de o facto enunciado na oração se dar durante esse estado da pessoa ou coisa mencionada (*ablativos absolutos; ablativi consequentiae, ablat. absoluti, duo ablativi*). Este ablativo designa ou simplesmente uma determinação de tempo ou o modo da acção ou a relação (v. g. occasião, opposição, etc.) de uma pessoa ou coisa com a acção: *Augustus natus est Cicerone et Antonio consulibus* (sendo consules C. e A., no consulado de —); *iisdem consulibus Catilinae conjuratio erupit. Regibus ejectis, consules creari coepti sunt* (expulsos os reis, depois da expulsão dos reis). *Antonius Caesare ignaro magister equitum constitutus est* (sem Cesar saber). *Hoc factum est me invito* (contra a minha vontade) (*me non invito*). *Nihil de hac re agi potest salvo legibus* (Cic., *ad Fam.*, sem quebra das leis). *Lex Cassia lata est Scipione auctore* (id., *Legg.*, por iniciativa de Sc.). *Nonne simillimis formis saepe dispares mores sunt et moribus simillimis figura dissimilis est?* (id., *N. D.*, não succede muitas vezes que, sendo a figura exterior a mesma, o character é differente?)

Obs. 1. — D'este modo pôde exprimir-se por meio dos participios o sentido de uma oração inteira com as suas determinações accessorias, como circumstancia de outra oração: *Hostibus post acre proelium a litore submotis, Caesar castra posuit*. V. § 428 e 429.

Obs. 2. — Em lugar do adjectivo pôde ás vezes empregar-se um simples pronome demonstrativo: *Quid hoc populo obtineri potest?* (Cic., *Legg.*) o que se pôde alcançar com o povo como elle está — com o povo actual?

a) Tendo o ablat. latino tantas significações, podem referir-se a 278 um mesmo predicado varios ablativos de significação differente, uma vez que o sentido se deixe perceber sufficientemente pela diversa natureza das palavras: *Menippus meo judicio* (§ 256, *obs. 3*) *tota Asia* (§ 273, c) *illis temporibus* (§ 276) *disertissimus erat* (Cic., *Brut.*).

b) Um ablativo que designe o respeito (§ 253) ou o meio (§ 254) e tambem um ablativo de lugar (273, a, 274, 275) ou de tempo (§ 276), liga-se ás vezes immediatamente a um substantivo verbal e não ao predicado da oração: *Harum ipsarum rerum reapse, non oratione, perfectio* (Cic., *R. P.*); *exercitus nostri interitus ferro, fame, frigore, pestilentia* (id., *in Pis.*); *reditus Narbone* (id., *Phil.*); *illa civium Romanorum per tot urbes uno puncto temporis misera caedes* (id., *pro Flacc.*). (*Bello civili victor.*) Comtudo esta practica é rara.

CAPITULO V

Genitivo.

O genitivo de uma palavra designa que uma outra coisa 279

se refere a esta palavra e está com ella na relação de conexão. O genitivo serve principalmente de designar a relação com outro substantivo (ou palavra empregada como substantivo), exprimindo ambos os substantivos na sua mutua ligação uma só ideia; todavia liga-se também a alguns adjectivos e verbos.

Obs. — A conexão designada pelo genitivo pertence em geral a uma de tres especies: ou é uma conexão immediata entre duas ideias expressas por substantivos, uma das quaes é considerada como pertencente á outra e determinada por ella (*patria hominis, patria nostra*), *genitivo conjunctivo e possessivo*; ou se manifesta na direcção de uma actividade ou qualidade para um objecto e em um esforço dirigido para elle e operação exercida nelle: *studium gloriae, studiosus gloriae, oblivisci rei, studium nostri*), *genitivo objectivo*; ou se subordina por meio d'ella uma cousa a outra como ao seu todo (*pars rei, pars nostrum*), *genitivo do todo, genit. de genero e genit. partitivo*. A estas categorias principaes ligam-se algumas applicações particulares. Em algumas applicações a significação fundamental e a concepção primitiva não se pôde determinar com segurança.

280

Põe-se em genitivo ligado a um substantivo o nome da pessoa ou cousa que tem e possui um objecto e a quem elle pertence (por parentesco, posse, origem, relação reciproca, ou como acção, propriedade, conteúdo e pertença), de modo que pôde receber d'ella o nome e a designação (*genitivo conjunctivo e possessivo*): *filiius Ciceronis; servus (dominus) Titii; horti Caesaris; tabula Apellis; libri Ciceronis* (livros de C., que elle compoz ou possui); *hostis Romanorum; fuga Pompeji; consuetudo nostri temporis; hominum genus* (o genero constituido pelos homens, o genero humano); *laus recte factorum; vasa abaci* (baixela do bufete); *frumentum triginta dierum* (cerejas para 30 dias); *animus patris* (os sentimentos do pae, ou os sentimentos de um pae); *comitia consulum* (a assembleia eleitoral dos consules = aquella em que são eleitos os consules).

Obs. 1. — Esta designação de um objecto por meio do genitivo do nome da pessoa ou cousa a que elle pertence, ás vezes é empregada de um modo mui conciso e duro em lugar da designação da relação por meio de uma preposição ou de um adjectivo, v. g. *ludorum gladiatorumque consessus*, (Cic., *pro Sest.*, 50, = *consessus gladiatorius*, a assembleia em espectaculos theatraes e combates de gladiadores; *Remos Caesar pro recentibus Gallici belli officiis praecipuo honore habuit*, Caes., *B. G.*, 5, 54. (1)

Obs. 2. — O substantivo que rege o genit., pôde omittir-se, quando já se acha expresso (particularmente com outro genitivo) em um mem-

(1) E' de todo o ponto insolito dizer *plebis homines = plebeji* (em T. Livio occorreo algumas vezes).

bro correspondente da oração e tem de ser repetido ou no mesmo caso ou em outro que se possa reconhecer facilmente (v. g. por uma preposição que lhe pertença): *Mco iudicio stare malo quam omnium reliquorum* (Cic., *ad Att.*, 12,21). *Quis potest sine maxima contumelia conferre vitam Trebonii cum Dolabellae?* (id., *Phil.*, 11,4). *Flebat pater de filii morte, de patris filius* (id., *Verr.*, 1,30). Raras vezes se insere antes do genitivo um pronome (*hic* ou *ille*) referido à palavra que se tem de subentender, e, ainda assim, só quando se refere directamente a uma coisa conhecida ou lha pouco mencionada: *Nullam enim virtus aliam mercedem laborum periculorumque desiderat praeter hanc laudis et gloriae* (Cic., *pro Arch.*, 11, excepto aquella de que já fallei). (Expressões como: *Videlisne captivorum orationem cum perfugis convenire*, Caes., *B. C.*, 2,39, em lugar de: *cum perfugarum* (subent. *oratione*), ou: *Ingenia nostrorum hominum multum ceteris hominibus praestiterunt*, Cic., *de Or.*, 1,4, em vez de: *ceterorum hominum ingenia*, provêm de uma inexactidão de pensamento, em que se põe a propria pessoa ou coisa em lugar do objecto que a ella se refere.)

Obs. 3. — *Aedes* ou *templum* omitt-se frequentemente (por ellipse) depois de *ad* (às vezes depois de *ab*, *propter*) antes do genitivo do nome da divindade: *Ventum erat ad Vestae*.

Obs. 4. — A ideia de: mulher ou filho (filha) de alguém, é às vezes designada abreviadamente por meio do simples genitivo: *Verania Pisonis* (Pl., *Ep.*, 2,20), V. mulher de P. *Hasdrabal Gisgonis* (Liv., 25,37), H. filho de G., em contraposição a outro afamado Hasdrabal, filho de Hamilear. Fallando de filhos, encontra-se este modo de exprimir particularmente com nomes que não são romanos. (De igual modo: *Flaccus Claudii*, F., escravo ou liberto de C.)

Obs. 5. — Como uma coisa pôde pertencer a outra de diferentes maneiras, pôde também um mesmo genit. possessivo, ligado a uma mesma palavra, ter, contudo, dupla significação, v. g. *libri Ciceronis*. Igualmente também: *injuriae praetoris*, as injustiças do pretor (activamente), e: *injuriae civium*, injustiças padecidas pelos cidadãos (passivamente).

Obs. 6. — O genit. possessivo pôde também ser regido de um adjectivo empregado substantivamente ou de um pronome no genero neutro: *Omnia erant Metelli ejusmodi* (Cic., *Verr.*, tudo em M., todos os expedientes de M.) (*Hoc Thrasybuli*, o seguinte dicto de Thr.; *illud Pherecydis*, aquelle dicto de Ph.)

Obs. 7. — Podemos notar em particular o emprego do substantivo indeclinavel *instar*, o qual na linguagem usual só se emprega ligado a um genit., para significar: tanto como, a mesma coisa (em extensão, peso, importancia) que: *Plato mihi unus est instar omnium* (Cic., *Brut.*, vale tanto como todos juntos); *haec navis urbis instar inter ceteras habere videbatur* (id., *Verr.*, 5, ser, por assim dizer, uma cidade); *montis instar equus* (Verg., *Aen.*, 2,15; em apposição: um cavallo como uma montanha).

Um genitivo possessivo pôde ligar-se ao substantivo re- 281
gente por meio de *sum* ou *fio*, exprimindo-se assim, a quem pertence uma coisa, ou de quem passa a ser propriedade: *Ego totus Pompeji sum* (Cic., *ad Fam.*). *Ilic versus Plauti non*

est (id., *ib.*). *Thebae populi Romani belli jure factae sunt* (Liv., 33,13). (1)

Do mesmo modo significa-se com *facio*, de quem uma coisa é tornada propriedade; e com *puto*, *habeo*, *existimo*, de quem ella é considerada propriedade: *Neque gloriam meam, laborem illorum faciam*, não hei-de tomar para mim a gloria, e deixar para elles o trabalho (Sall., J., 85).

Obs. — Do emprego de *sum* com genit., significando: pertencer a alguém, provém a expressão: *Aliquid est mei judicii*, é da alçada do meu juízo; *esse dicionis Carthaginiensium*, estar debaixo do senhorio dos Carth. (Liv., 30,9), e *facere aliquid suae dicionis, potestatis, arbitrii*, sujeitar alguma coisa ao seu dominio, torná-la dependente da sua decisão: *Albani dicionis alienae facti erant* (Liv., 1,25). *Marcellus id nec juris nec potestatis suae esse dixit* (id., 25,7, que não estava no seu poder nem era da sua competencia).

222

O genitivo com *sum* também exprime, de quem ou de que uma coisa é propria: *Non hujus temporis ista oratio est. Petulantia magis est adolescentium quam senum*. Em particular liga-se frequentemente d'este modo um genitivo (ou a parte neutra de um pronome possessivo) por meio de *sum* a um infinitivo como sujeito, para designar o que está na condição de alguém que lhe aconteça, o que é acto proprio de alguém, o que cabe a alguém, o que é função, dever, costume, etc., de alguém, o que é característico ou signal distinctivo de uma coisa (de uma qualidade): *Cujusvis hominis est errare, nullius, nisi insipientis, in errore perseverare* (Cic., *Phil.*, errar é de todo o homem, acontece a todo o homem). *Est boni judicis parvis ex rebus conjecturam jacere. Non nostrum est hoc dijudicare. Secundas res immoderate ferre levitatis est* (é signal de leveza). *Nihil est tam angusti animi tamque parvi quam amare divitias* (Cic., *Off.*). (*Tempori cedere semper sapientis habitum est*, id., *ad Fam.*, 4, sempre foi considerado proprio do sabio.)

Obs. 1. — De um modo mais preciso diz-se: *Judicis officium (munus) est; sapientis est proprium*, etc. *Humanum est errare. Stulti est inanibus rebus commoveri*, é indicio de louco; *stultum est*, é loucura. (Com adjectivos de uma só terminação quasi sempre se emprega a primeira forma: *Est prudentis sustinere impetum benevolentiae*, Cic., *Lacl.*; não será facil dizer se: *est prudens sust. imp. ben.*) (2,

(1) *Patres suarum rerum erant, amissa publica* (Liv., 3,38, dedicavam-se aos seus negocios particulares). *Foram sum sententiae, qui* (id., 1,39).

(2) Também se diz: *stultitia est, nolle sumere, quae di porrigant* (Cic., *N. D.*, 2,34).

Obs. 2. — É de notar a expressão: *Negavit moris esse Graecorum, ut in convivio virorum mulieres accumberent* (Cic., *Verr.*, 1, 26, disse que não era conforme aos costumes gregos —).

Aos substantivos de significação transitiva (i. é., que designam uma ideia que se refere a uma coisa como a seu objecto) junta-se genitivo, para designar o objecto a que elles se referem (*genitico objectivo*). Pertencem a esta categoria os substantivos derivados de verbos transitivos ou de raizes de verbos transitivos e que exprimem a acção significada pelo verbo, e outros que designam affeição (ou aversão), conhecimento (ou ignorancia), ou poder, capacidade, influencia: *Indagatio veri*; amor *Dei* (amor de Deus, para com Deus; *amare Deum*); timor *hostium* (medo dos inimigos, que se tem aos inimigos); *spes salutis*; *taedium vitae* (*taedet vitae*, § 292); *studium severitatis*; *cupiditas gloriae*; *peritia belli*; *ignoratio veri*; *potestas* (copia, faculdade) *rei alicujus* (*facere alicui potestatem dicendi*); *signum erumpendi* (signal de fazer sortida); *ocasio et locus pugnandi*; *materia jocorum*; *libertas dicendi*; *praecepta vivendi* (regras da vida) (1).

Obs. 1. — Amor *dei*, timor *hostium*, pôde também (como genit. possessivo, segundo o § 280) significar: amor de Deus, que Deus tem; temor dos inimigos, que os inimigos têm. O conjuncto do discurso mostra qual é o sentido.

Obs. 2. — Com as palavras que designam uma disposição do animo para com alguém, também se empregam as preposições *in*, *erga*, *adversus*: *Odium mulierum* e *odium in hominum universum genus* (Cic., *Tusc.*). *Meum erga te studium*. *Adhibenda est reverentia quaedam adversus homines et optimi cujusque et reliquorum* (Cic., *Off.*). Deve em particular empregar-se a preposição, quando a palavra regente é um genitivo: *Si quid amoris erga me in te residet* (id., *ad Fam.*).

Obs. 3. — Este genitivo, portanto, designa com substantivos verbaes o mesmo que o accusativo com os verbos (o genitivo com os verbos citados no § 291 e no § 292). Contu lo ás vezes junta-se a substantivos verbaes um genit. objectivo de palavras que só por meio de uma preposição se podem ligar aos verbos correspondentes, para designar uma coisa a que a acção se refere e em que ella se manifesta e que forma com o substantivo verbal uma deia composta, v. g. *aditus laudis* (acesso á gloria, caminho da gloria; *incitamentum periculorum* (*incitare aliquem ad pericula*; *amicitia est omnium divitiarum humanarumque rerum cum benevolentia et caritate consensus* (Cic., *Tarl.*, conformidade em —); *vacatio militiae*; *fiducia virium*; *contentio honorum* (Cic., *Off.*, lucta que tem por objecto as dignidades). *Magnam opinionem virtutis habere* (Caes., *B. G.*, 7, 59, ter fama de grande valentia).

(1) *Ars est earum rerum, quae sciuntur* (Cic., *de Or.*, 2, 7): a arte sempre tem por objecto cousas que se sabem.

(*Voluntas, consuetudo faciendi, de volo, consuevi facere, § 417.*) Do mesmo modo diz-se com nomes de pessoas: *dux belli* (capitão de guerra), *victor trium bellorum* (Liv., 6,4), *magister officii*. (Ao dat. com o verbo corresponde o genit. objectivo com *studium*, correspondência mui rara com quaesquer outros nomes, v. g. *obsequium corporis*, Cic., *Legg.*, 1,28.)

284

Emprega-se o genitivo com as palavras que designam uma parte de uma coisa, para indicar o todo que é dividido (*genitivo partitivo*). Como palavras partitivas empregam-se substantivos, nomes numeraes (cardinaes e ordinaes) e adjectivos numeraes (*multi, pauci*, etc.), pronomes, e tambem adjectivos no superlativo (ou no comparativo valendo de superlativo) ou empregados na fórma neutra como substantivos: *Magna pars militum; duo genera civium* (duas especies de cidadãos); *multi militum* (muitos dos soldados; *multi milites*, muitos soldados); *tertius regum Romanorum; nemo mortalium* (*nemo mortalis*, nenhum mortal); *solus omnium; illi Graecorum*, qui (ou *qui Graecorum*, aquelles dos gregos, que); *fortissimus Graecorum, plerumque Europae* (a maior parte da Europa). (*Ager Appulus, quod ejus publicum populi Romani erat, divisus est*, a parte d'elle que era propriedade do Estado, Liv., 31,4.)

Obs. 1. -Em logar do genit., tambem se empregam as preposições *ex, de, e*, em certas combinações, *in* ou *inter*: *unus ex tribus; aliquis de heredibus; Thales sapientissimus in* (entre) *septem fuit* (Cic., *Legg.*), *inter omnes unus excellit* (id., *Or.*). Todavia um substantivo partitivo é difficil ligar-se immediatamente a outro por meio de uma preposição (não se dirá: *pars ex exercitu*). (*Consules alter — alter*, em logar de: *consulum alter — alter*, v. § 217, *obs. 1*.)

Obs. 2. — Um genit. partitivo póde tambem ser regido de um substantivo que não seja propriamente partitivo, quando primeiro se juntam varias pessoas ou coisas sob uma só denominação e depois se menciona cada uma separadamente: *Venio ad ipsas provincias, quarum Macedonia graviter a barbaris vexatur* (Cic., *Prov. cons.*). Pelo contrario é raro o juntar-se ao sujeito por meio de *sum* (*fio*) sem nome regente um genit. partitivo: *Fies notitium tu quoque fontium* (uma das fontes celebres, pertencerás ao numero das fontes celebres, Hor., *Od.*, 3,13).

Obs. 3. — *Uterque* sempre se emprega com o genit. dos pronomes (*uterque eorum*, ambos elles; *uterque nostrum*, ambos nós); ao revez, com substantivos emprega-se ordinariamente como adjectivo no mesmo caso: *uterque frater* (é raro: *uterque legatorum*, Vell., 2,50).

Obs. 4. — O adverbio *partim* emprega-se como adjectivo partitivo em nominat. e accusat. com genit. ou uma preposição: *Partim eorum fides aperte, partim effutita temere sunt* (Cic., *Div.*). *Partim e nobis timidi sunt, partim a republica aversi* (id., *Phil.*). (O genero regula-se pela ideia fundamental.)

Obs. 5. O emprego da fórma neutra de um adjectivo como substantivo com genitivo, para designar parte (ou partes) de uma coisa, é raro nos auctores mais antigos (Cícero), exceptuando *dimidium*, metade, e os superlativos no plural, v. g. *dimidium pecuniae* (Cic., *Qu. Fr.*),

summa pectoris (id., *ad Fam.*, 1,9), mas nos auctores posteriores o nos poetas é uma practica ordinaria, v. g. *medium (reliquum) noctis, extremum aestatis, ad ultimum inopiae* (Liv., 23,19, ao extremo grau de necessidade); *plana urbis; ultima Orientis* (os escriptores mais antigos dizem: *media nox, extrema aestas, ultimus Oriens*; v. § 311; *plana urbis loca*). Nos poetas e nos auctores posteriores desaparece frequentemente a ideia partitiva e designa se unicamente a propriedade das cousas, v. g. *incerta belli*, os acisos, as eventualidades da guerra (Liv., 30,2); *lubricum paludum*, o chão escorregadio dos paúes (Tac., *Ann.*, 1,65) (1).

Obs. 6. Um adjectivo que nem é quantitativo nem está na parte neutra, raras vezes é empregado como substantivo com um genit. partitivo, v. g. *expediti militum* (Liv., 30,9), aquelles dos soldados que eram armados á ligeira.

Obs. 7. Note-se nos seguintes exemplos a correspondencia entre a construcção portugueza e a latina: *amici, quos multos habet*, os amigos, e tem-nos em grande numero, e: *quos video esse nonnullos* (Cic., *pro Balb.*, e vejo que ha alguns. *Hominebus opus est eruditis, qui adhuc, in hoc quidem genere, nostri nulli fuerunt*, e entre nós não os tem havido (Cic., *de Or.*). *Veniamus ad vivos, qui duo de consularium numero reliqui sunt* (id., *Phil.*, 2,6), os vivos que restam, e são dois.

Obs. 8. O genit. partitivo pode tambem ser regido do superlativo de um adverbio, para designar a que objecto d'entre varios o predicho se applica ao grau mais elevado: *Sulpicius Gallus omnium nobilium maxime Graecis litteris studuit* (Cic., *Brut.*).

Obs. 9. — Com os adverbios de lugar pronominaes que designam o termo de um movimento, emprega-se um genitivo na significação de: até certo ponto (ou grau) de uma cousa: *Nescire videmini, quo amentiae progressi sitis* (até que grau de delirio; Liv., 28,27). *Ho miseriarum venturus eram* (Sall., *J.*). Do mesmo modo diz-se: *quoad ejus facere poteris, fieri poterit*.

Obs. 10. — Aos adverbios de lugar pronominaes junta-se ás vezes (ao modo archaico) o genit. loci como determinação mais precisa: *Ibidem loci res erit* (litt.: a cousa estará no mesmo ponto do lugar); mas particularmente *locorum, terrarum, gentium*, para reforçar a expressão: *Ubiunque terrarum et gentium viobitam jus civium Romanorum est, ad communem libertatis causam pertinet* (Cic., *Verr.*, 5). *Nusquam gentium*, em nenhuma parte do mundo. (*Longe gentium*.) São da mesma especie as expressões *postea loci*, depois (litt.: em um ponto posterior do tempo; *interca loci*, entretanto; *adhuc locorum*, atégora. *Ad id loci, locorum*, até aquelle ponto, até aquelle tempo.)

Obs. 11. — Tambem é de notar que os ablativos *huc, eo, eodem, quo*, se empregam ás vezes substantivamente com o genitivo loci (eo loci) em lugar de *huc loco, eo loco, etc.*

a) O genitivo emprega-se com as palavras que designam medida, numero ou quantidade, para indicar a especie, a cousa medida ou contada (*genitivo de genero*): *Magnus numerus militum; magna vis argenti; modius (mille modii) tritici; ala* 285

(1) Poeticamente diz-se tambem *cuncta terrarum*, a terra inteira (Hor.).

equitum. Flumina lactis, rios de leite (Ov.). *Tria millia equitum*; v. § 72.

D'este modo diz-se tambem: *sex dies spatii* (Caes., B. C., 1,3), litt.: 6 dias de prazo — um prazo de 6 dias (e tambem: *spatium sex dierum*, conforme ao § 287); *sestertii lini accessionis* (Cic., Verr., 3,49), dois sestercios de addicionaes (*accessio duorum sestertiorum*, uma addição de dois sestercios). *Praedia hominum pecorumque. Imber sanguinis. Navis auri*, uma carregação de ouro.

b) Este genitivo tambem é regido pelo nominat. ou accusat. sing. da fôrma neutra de um adjectivo quantitativo (*multum, plus, plurimum, amplius, paulum, minus, minimum, tantum, quantum, tantundem, nimium*, ás vezes *exiguum*) (1) ou de um pronome (demonstrativo, relativo, interrogativo ou indefinido, e tambem *nihil*), fôrma neutra que é empregada como substantivo, para dar realce á ideia de certa medida ou de certa especie: *Multum temporis in aliqua re ponere; minimum firmitatis habere; id negotii habeo; hoc tantum laboris itinerisque* (Cic., Verr., 5); *nihil virium; quod roboris erat* (o que havia de força, a força que havia). *Quicquid habui militum, misi. Quid tu hominis es?* (Ter., Heaut., 4), que especie de homem és tu? (2) *Exiguum campi* (Liv., 27).

Quando se não quer dar realce a esta ideia, diz-se simplesmente: *tantum studium, tanta (tam multa) opera; quod consilium mihi datis?* etc. (*Plus operae* — *major opera*, porque de si *plus* não é empregado como adjectivo.)

O genitivo pôde tambem ser o da parte neutra de um adjectivo da 2.^a decl., o qual se emprega como substantivo: *aliquid pulchri; nihil boni; quod pulchri erat, omne sublatum est* (o que havia de cousas bellas); mas diz-se tambem: *aliquid pulchrum; nihil altum, nihil magnificum cogitare*.

Os adjectivos da 3.^a decl. nunca se empregam d'este modo; diz-se sempre: *aliquid memorabile*. Aos adjectivos quantitativos só em genitivo se podem ligar no singular outros adjectivos: *multum, plurimum novi*; fóra d'ahi, no plural: *multa, plurima nova*, § 301, b.

Obs. 1. — Um adjectivo ou pronome d'esta especie com genitivo nunca pôde ser regido de preposição; deve dizer-se: *ad tantum studium* e não: *ad tantum studii*.

Obs. 2. — Notem-se as expressões: *nihil reliqui facere* (litt.: não fazer resto = não deixar ficar coisa alguma, não omitir, não deixar de fazer coisa alguma) e *nihil pensi habere* (litt.: não ter coisa alguma pesada cuidadosamente — não fazer caso de nada, não lhe importar nada; *nec quicquam iis pensi est, quid faciant*, Liv., 34,49).

c) D'este modo empregam-se com genitivo os adverbios

(1) Mas nem *magnum* nem *parvum*.

(2) *Monstrum hominis*, monstro de homem.

satis, abunde, affatim, nimis, parum, como substantivos em nominativo e accusativo (mas não depois de preposições): *Satis copiarum habes; parum prudentiae*.

Às vezes a um substantivo de significação mais geral junta-se em genitivo a designação de outra ideia á qual o substantivo se applica de um modo especial e por meio da qual é determinado (*genitivo de definição; genit. definitivus*): *Vox voluptatis* (a palavra prazér); *nomen regis* (o nome de rei) (1); *verbum monendi* (a palavra monere); *numerus trecentorum* (o numero trezentos, o numero de trezentos); *opus Academicorum* (a obra intitulada *Academica*); *familia Scipionum* (a familia dos Scipiões, os Scipiões); *labor fodiendi* (o trabalho de cavar). (Emprega-se frequentemente d'este modo o genit. do gerundio.) (*Arbor fici, arbor abietis, a figueira, o abeto*.)

Obs. 1.— Douz substantivos nunca podem ser ligados immediatamente no mesmo caso, excepto quando uma pessoa ou logar se indica no mesmo tempo pelo nome appellativo e pelo nome proprio (*rex Tullius, urbs Roma, amnis Rhenus, terra Italia*). Nas designações geographicas o nome proprio põe-se ás vezes (as mais d'ellas na poesia) em genitivo: *Tellus Ausoniae* (Verg., *Aen.*, 3,477); *promontorium Pachyni* (Liv., 24,35).

Obs. 2.— D'este modo o genit. substitue ás vezes a apposição, quando a uma ideia geral se junta a especial em que aquella consiste, v. g. *Parvae causae vel falsae suspicionis vel repentini terroris* (Caes., *B. C.*, 3,72), pequenas causas, que consistiam em uma desconfiança infundada ou em um repentino medo (2). *Aliis virtutibus, continentiae, gravitatis, justitiae, fidei, te consulatu dignum putavi* (Cic., *pro Mur.*). *Unum genus est infestum nobis, eorum, quos P. Clodii furor rapinis pavit* (id., *pro Mil.*).

Obs. 3.— Quando um substantivo é explicado mediante o verbo *sum* por outro substantivo que poderia ligar-se ao primeiro em genitivo sem verbo, formando uma só ideia, emprega-se tambem frequentemente com *sum* o genit. e não o nominat., considerando-se o sujeito repetido depois de *sum*: *Unum genus est eorum qui* — (Cic., *in Cat.*, 2), uma especie é a d'aquelles que —. *Captivorum numerus fuit septem millium ac ducentorum* (Liv., 10,36), o numero dos prisioneiros foi de 7200 (*numerus septem millium*) (3).

O genitivo de um substantivo acompanhado de um adjectivo (nome numeral, participio ou pronome) emprega-se como descripção, já ligado immediatamente a um substantivo já referido a um sujeito por meio de *sum*, para designar a) a na-

(1) Mas tambem em sentido possessivo: o nome do rei, v. g. *Frederico*, etc.

(2) *Alias causa suspicionis*: a causa da desconfiança.

(3) *Ha maxima pars volonum erat*, Liv., 23,35, litt.: esta parte era na maioria a dos voluntarios, isto é, eram na maxima parte voluntarios (e não: uma grandissima parte dos voluntarios); *Praenestini maxima pars fuere*, id., *ib.*, 19.

tureza e propriedades d'esse objecto, b) a sua especie e classe, c) as cousas que elle requer, d) a sua grandeza (genitivo de qualidade ou descriptivo): a) *Juvenis mitis ingenii; civitates magnae auctoritatis; plurimarum palmarum vetus gladiator* (Cic., *Rosc. Am.*), velho gladiador que alcançou muitas victorias; *omnes gravioris aetatis* (Caes., *B. G.*), todos os homens mais adiantados em idade. *Natura humana imbecilla atque acri brevis est* (Sall., *J.*); b) *homo infimi generis; multi omnium generum* (Cic., *de Or.*), muitos homens de todas as especies; *vir ordinis senatorii*; c) *res magni laboris*, cousa que demanda muito trabalho; *hospes multi cibi* (Cic., *Fam.*, 9); d) *classis trecentarum navium; fossa centum pedum; exilium decem annorum — Virtus tantarum virium non est* (Cic., *Tusc.*). *Hoc tradere esset infiniti operis* (Quinct., 5,1). (E tambem: *Critognatus magnae auctoritatis in Arvernibus habitus est*, Caes., *B. G.*, 7,77, foi tido por um homem de grande influencia. *Di me finxerunt animi pusilli*, Hor., *Sat.*, 1,4, crearam-me pusillanime.)

Obs. 1. -- São de notar em particular os compostos descriptivos formados do genit. *modi* e um pronome, que se empregam inteiramente como adjectivos invariaveis: *hujusmodi, ejusmodi, illiusmodi, istiusmodi, ejusdemmodi, cujusmodi* (relat. e interrog.), *cujuscunque modi, cuicunque modi, cujusque modi*, v. g. *ejusmodi causa, ejusmodi causae*, etc.

Obs. 2. — O genit. de qualidade é semelhante ao a blat. de qualidade (§ 272), mas o genit. designa antes a essência do sujeito, ao passo que o ablat. dá realce antes a condições e circumstancias individuaes que se dão no sujeito. Em varios casos a differença entre as duas formas de expressão não existe ou é insignificante, v. g. *Neque monere te audeo, praestanti prudentia virum, neque confirmare, maximi animi hominem* (Cic., *ad Fam.*, 1). Nos escriptores mais antigos (particularmente em Cicero), quando se indica a constituição interna e as qualidades do espirito é em geral mais frequente o ablativo do que o genitivo. Quando, porém, se falla da especie e classe a que uma cousa pertence, do que ella demanda, e da sua grandeza, só se emprega o genitivo (e não o ablativo) (v. os exemplos em b, c e d). Pelo contrario nunca se emprega o genitivo mas só o ablativo, quando se falla do modo de ser de uma cousa com relação a partes exteriores: *Britanni sunt capillo promisso atque omni parte corporis rasa praeter caput et labrum superius* (Caes., *B. G.*). Diz-se sempre *esse bono animo* (estar tranquillo), *animo forti et erecto*, *ea mente ut*, etc., fallando da disposição do espirito, mas: *maximi animi homo*, fallando do character considerado absolutamente. (Não se juntando adjectivo, não se pôde empregar o genit. ou ablat. de qualidade; «homem de talento» diz-se: *homo ingeniosus*.)

Obs. 3. — O genit. e ablat. de qualidade junta-se as mais das vezes a um appellativo indeterminado. Todavia encontram-se excepções: *Tum P. Manlius Torquatus, priscar ac nimis durae severitatis, ita locutus fertur* (Liv., 22,60). *Agesilaus annorum octoginta in Aegyptum profectus est* (Corn., *Ages.*, na idade de 80 annos).

vo, podem ás vezes ligar-se, quando não resulte obscuridade, dois genitivos, cada um com seu sentido, a um mesmo substantivo: *Superiorum dierum Sabinū cunctatio* (Caes., B. G.), a hesitação de S. durante os dias precedentes, porque se diz: *superiorum dierum cunctatio*, a hesitação dos dias precedentes. *Scaevolae dicendi elegantia* (Cic., Brut.). *Labor est functio quaedam vel animi vel corporis gravioris operis et muneris* (id., Tusc.). A ligação de varios genitivos, um dos quaes seja regido de outro (v. g. *Reminiscere incommodi populi Romani et pristinae virtutis Helvetiorum*, Caes., B. G.), deve ser evitada, quando for obscura ou tornar o discurso arrastado.

O genitivo emprega-se (como genitivo objectivo) com varios adjectivos que designam uma propriedade que se refere a um certo objecto (adjectivos transitivos; cf. § 283). Pertencem a esta classe:

289

a) Todos os participios do presente de verbos transitivos, quando são empregados como puros adjectivos (i. é, quando não designam uma acção ou relação como dando-se em uma certa epocha, mas uma propriedade em geral), e os adjectivos em az derivados de verbos transitivos: *amans reipublicae civis* (*amantior reipublicae, amantissimus reip.*; v. § 62); *injuriarum perferens* (mas, juntando-se um adverbio, emprega-se de ordinario como verbo: *homo facile injurias perferens*); *appetens gloriae*; *tenax propositi vir*; *capacissimus cibi vinique* (1).

b) Os adjectivos que designam desejo de uma cousa, conhecimento de uma cousa (practica de uma cousa), ou o contrario (aversão, ignorancia, falta de habito), como *avarus, avidus, cupidus, studiosus* (*fastidiosus*), *consciūs, insciūs, nesciūs, gnarus, ignarus, peritus, imperitus, prudens, rudis, insolens* (*insolitus*), *insuetus, memor, immemor*, e ás vezes os que designam providencia, cuidado, ou falta de providencia, de cuidado de uma cousa, como *prorudus, diligens, curiosus, incuriosus*: *Cupidus gloriae*; *peritus belli*; *ignarus rerum omnium*; *insuetus male audiendi*; *memor beneficii*; *vir omnis officii diligentissimus* (Cic., pro Cael.).

Obs. 1. — Do mesmo modo se construe *consultus* em *iuris consultus* (todavia diz-se tambem *jureconsultus*), e *certus* na phrase *certiorem aliquem facere*, v. g. *consilii* (comtudo tambem se construe frequentemente com *de*). Os poetas e os auctores posteriores empregam d'este modo ainda alguns adjectivos mais de significação analogá, v. g. *callidus, doctus* (*doctissima fandi*, Verg.).

Obs. 2. — Com o adjectivo *consciūs*, umas vezes o objecto põe-se

(1) Poet.: *timidus procellae* — *timens* (Hor.), *praesagus luctus*.

em genit., segundo esta regra, e o nome da pessoa com quem se participa do conhecimento, em dat. (segundo o § 243), v. g. *consciens alicui caedis*; *consciens sibi tanti sceleris* (Sall., C.), outras vezes põe-se também em dat. o nome da coisa de que se é consabedor: *consciens facinori*, *mendacio alicujus*.

Obs. 3.—*Rudis* e *prudens* também se construem com *in*: *prudens in jure civili*. (Diz-se também: *rudis ad pedestre certamen*, sem *practica* relativamente ao combate de pé; *insuetus ad onera portanda*.)

290

Tambem regem genitivo objectivo:

c) Os adjectivos que designam poder sobre uma coisa (ser senhor de uma coisa, de fazer uma coisa) e a ideia contraria, como *compos*, *impos*, *potens*, *impotens*: *compos mentis*; *impotens equi regendi*.

d) Os adjectivos que designam participancia, culpa de alguma coisa, ou a ideia contraria, como *particeps*, *expers*, *consors*, *exsors*, — *reus* (accusado de uma coisa), *affinis*, *manifestus*, *insons*: *particeps consilii*; *expers periculi*; *reus furti* (*reum furti aliquem facio*); *affinis rei capitalis*.

Obs. — Os auctores posteriores também construem assim *noxius*, *innoxius*, *suspectus*. *Affinis* também rege dat.; v. § 247, b, obs. 4. *Consors* também se usa como substantivo: *consors alicujus* (companheiro de alguém) *in lucris atque furtis*. (1)

e) Os adjectivos que designam riqueza e abundancia ou falta de uma coisa, construem-se tanto com genitivo como com ablativo (§ 268); *inops* e (poet.) *pauper* só se usam com genitivo: *inops auxilii*; *pauper argenti* (Hor.); *plenus* as mais das vezes usa-se com genitivo: *plenus rimarum*.

Obs. 1.—*Egenus*, *indigus*, *sterilis*, também de ordinario só se encontram com genitivo.

Obs. 2.—Do mesmo modo regem genit.: *prodigus*, *profusus*, prodigo de (*prodigus aeris*); *liberalis*, liberal de (*liberalis pecuniae*, Sall., C.), *parcus*, parco (*parcissimus somni*).

Obs. 3.—Os poetas empregam também os adjectivos e participios que significam isenção de uma coisa, com genitivo, seguindo a construção grega; v. § 268, b, obs. 2.

f) *Similis* e *dissimilis* regem ora genitivo ora dativo (v. § 247, b, obs. 2). *Proprius*, proprio de, rege genitivo, v. g. *vitium proprium senectutis* (raras vezes dativo). *Communis* tem frequentemente genitivo, v. g. *Hoc commune est potentiae cupidorum cum otiosis* (Cic., Off.); mas rege também dativo: *Omni aetati mors est communis* (id., C. M.).

(1) *Expers* com ablativo (como se encontra em Sallustio) não é usado.

Obs. — Com os pronomes pessoais e o reflexo emprega-se sempre o dat.: *commune mihi (tibi, sibi) cum aliquo*.

g) Os poetas e os prosadores posteriores (v. g. Tacito) empregam ainda muitos outros adjectivos com genit., para exprimir certa relação com uma coisa, relação que aliás se exprime com o ablat. (e o m respeito a) ou com preposições (*de, ex*), v. g. *modicus voluptatis* (ex voluptate), *integer vitae* (vita), *lassus maris ac viae* (com a significação de plenitude e saciedade), *vetus militiae*, *ambiguus futuri de futuro*, com a significação de ignorancia), *certus eundi*. Em particular occorre frequentemente *animi* d'este modo com adjectivos que designam uma disposição de espirito: *aeger, anxius, laetus, ingens animi* (cf. § 296, b, obs. 3).

Tambem regem genitivo (genitivo objectivo) os verbos que significam lembrar-se ou esquecer-se (*memini, reminiscor, oblitiscor, rarissimas vezes recorder*), e tambem os que significam recordar alguma coisa a alguém (*admoneo, commoneo, commonefacio*): *Semper hujus diei et loci meminero. Oblivisci decóris et officii. Catilina admonebat alium egestatis, aliam cupiditatis suae* (Sall., C.). *Omnes tui sceleris et crudelitatis ex illa oratione commonefiunt* (Cic., Verr., 5). 291

Obs. 1. — Os verbos que significam lembrar-se ou esquecer-se, tambem regem frequentemente accusativo, *memini* as mais das vezes, quando significam: ter uma coisa na lembrança, ter conhecimento de uma coisa, ou o contrario (mas não: pensar ou não pensar em uma coisa): *Memini numeros, si verba tenerem* (Verg., B., 9). *Oblivisci causam* (estar esquecido do processo, i. é., do conteúdo do processo). *Antipatrum Sidonium tu probe meministi* (Cic., de Or., 3, estás ainda bem lembrado de A., conheceste-o bem). *Recordor*, recordo-me, rege quasi sempre accusat.: diz-se tambem: *recordor de aliquo*. (*Mentionem facio rei ou de re*.)

Obs. 2. Com *admoneo*, etc., tambem se emprega em lugar de genit. o accusat. neutro de um pronom. ou adjectivo numeral (§ 229, 2); egualmente a prep. *de*: *Unoquoque gradu de avaritia tua commonebar* (Cic., Verr., 1).

Obs. 3. — Do mesmo modo que estes verbos, tambem se construe com genit. a expressão in pessoal *venit mihi in mentem* (vem-me ao pensamento, á lembrança): *Venit mihi Platonis in mentem* (vem-me ao pensamento Platão). Mas emprega-se tambem pessoalmente, vindo a ser sujeito aquillo que vem á lembrança: *Non venit in mentem pugna apud Regillum lacum?* (Liv., 8, 5). (*Venit mihi in mentem vereri*, lembra-me receiar.)

Misereor (*miseresco*), compadeço-me, e os verbos impessoaes *miseret* (*miserescit, miseretur*), *piget, poenitet, pudet, taedet, pertaesum est*, construem-se com o objecto do sentimento (a pessoa ou coisa de que nos compadecemos, envergonhamos, etc.) em genitivo. (A pessoa que se envergonha, etc., designa-se com o accusativo, § 226). *Miserere laborum! Mi-* 292

seret me fratris. Hos homines infamiae suae neque pudet neque tredit. Com *pudet*, o genitivo designa tambem a pessoa de quem temos vergonha: *Pudet me deorum hominumque* (Liv., 3,19).

Obs. — Em logar do genit. tambem se emprega um infinitivo para designar o facto de que nos arrependemos, envergonhamos, etc.: *Pudet me haec fateri.* Com *piget, poenitet, pudet*, emprega-se ás vezes um pronome (demonstr. ou relat.) neutro como sujeito; v. § 218, a, obs. 2. (*Poenitendus, pudendus*; v. § 167, obs.) *Miseror, commiseror*, lastimo, regem accusativo.

293

Com os verbos que significam: *accusar, conven-*
cor (de uma culpa), *condemnar, absolver*, o nome do crime de que uma pessoa é accusada, etc., põe-se em genitivo, v. g. com *accuso, incuso, insimulo, arcesso* (chamo a juizo), *postulo, ago cum aliquo* (tenho pleito com alguem por causa de —), *arguo, — coarguo, convinco, — damno, condemno, — absolvo*: *accusare aliquem furti; damnari repetundarum; convincere aliquem maleficii; absolvere aliquem improbitatis.*

Obs. 1. — Além dos verbos citados, tambem se construe d'este modo um ou outro verbo mais em certas expressões e phrases juridicas, v. g. *interrogare aliquem ambitus* (Sall., C., accusar alguem de ter solicitado cargos publicos por meios illegitimos; *judicatus pecuniae*, condemnado em um processo sobre dinheiro (Liv.). Tambem é de notar o participio *compertus*, convencido (de uma culpa), v. g. *nullius probri compertus* (1).

Obs. 2. — Tambem se diz: *accusare, postulare, damnare aliquem de veneficio, de vi* (mas não *arguo*). Tambem se emprega com estes verbos frequentemente o ablat. *crimine* (ablat. de instr.): *arcessere aliquem crimine ambitus; damnatus est crimine repetundarum; ceteris criminibus absolutus* (no que toca aos restantes capitulos da accusação). (*accusari, damnari, absolvi lege Cornelia*, em vista da lei cornelia; *absolvi suspicionem sceleris*, ser desearregado da suspeita de attentado.) (*Accusare inertiam adolescentium*, queixar-se da indolencia dos mancebos.)

Obs. 3. — Com *damno, condemno*, o nome da pena a que alguem é condemnado, põe-se em genit. ou ablat.: *damnari capitis, pecuniae*, ou: *capite, morte. Omnia mortalium opera mortalitate damnata sunt* (Sen., Ep. 91). Quando se falla de uma determinada multa de dinheiro ou terras, emprega-se sempre o ablat.: *damnari decem millibus, tertia parte agri*; com *multo* tambem se usa sempre o ablat.: *agro pecuniaque hostes multare. (Damnari ad bestias, in metalla. Voti damnari.)*

294

Quando o preço por que uma coisa se compra, vende ou faz, é indicado de um modo indeterminado, empregam-se os genitivos *tanti, quanti* (*tantidem, quantivis, quanticunque*),

(1) Nos juristas *teneri (furti)*.

pluris, minoris, e os ablativos *magno, plurimo, parvo, minimo, nihilo, nonnihil* (1). Com os verbos que significam a valer (duco, facio, habeo, pendo, puto, taceo, e também sum no sentido de: valho, tenho certo preço), emprega-se o genitivo de todas estas palavras; só aestimo se construe com ambos os casos: *Quanti Chrysogonus docet?* (Juv., 7, 176, por que preço ensina Ch.?) *Quanti oryza empti est?* *Parvo* (Hor., Sat., 2, 3). *Store magno, minoris*. — *Voluptatem virtus minimi facit*. *Datames unus pluris apud regem pibat, quam omnes aulici* (Corn.). *Parvi sunt foris arma, nisi est consilium domi* (Cic., Off.). *Magni ou magno aestimo virtutem* (2).

Obs. 1. — Com os verbos que significam a valer, empregam-se (na linguagem quotidiana) também os genitivos *floci, nauci, assis* (*unius assis*), *terenci*, com uma negação, para significar: (não ter) em conta nenhuma: *Judices rempublicam floci non faciunt* (Cic., ad Fam., 4, 5). (*Hucus non facio*, faço tanto caso como isto! — não fuço caso absolutamente nenhum.) *Putare, habere pro nihilo*.

Obs. 2. — Podemos notar aqui a locução: *aequi bonique* (ou simplesmente *boni*) *facio aliquid, boni contento*, accetto favoravelmente, approvo, dou-me por contento.

Obs. 3. — A expressão: *tanti est* significa em primeiro lugar simplesmente: uma coisa (um bem), vale tanto, é de tal importancia, que uma pessoa deve fazer ou soffrer uma coisa por seu respeito: *Tanti non fuit Arsaceu capere, ut carum rerum, quae hic gestae sunt, spectaculo careres* (Caes., Cic., ad Fam., 8, 14). Em segundo lugar diz-se sem sujeito determinado: *tanti est*, vale a pena (aquilo de que se fallar), *nihil est tanti*, não vale a pena. Por ultimo emprega-se para designar um mal que vale a pena de supportar-se que uma pessoa está prompta a supportar), ordinariamente com um infinitivo por sujeito: *Est mihi tanti, Quirites, hujus incendiae tempestatem subire, dummodo a vobis belli periculum depellatur* (Cic., Cat., 2; contado também se encontra com um substantivo: *Aut si rescierit (Juno), sunt, o, sunt jurgia tanti* (Ov., Met., 2, 424, supportar-lhe-hei os ralhos).

Com o verbo impessoal *interest*, importa a, a pessoa (ou coisa considerada como pessoa) a quem importa, exprime-se com o genitivo ou com os pronomes possessivos *meū, tua, sua, nostra, vestra* (ablat. sing. fem.). *Refert*, na mesma accepção, tem também esta construcção com os pronomes, raras vezes

295

(1) O genitivo de *tantus, quantus* e dos comparativos, o ablativo de *nihilum*, dos positivos e superlativos (e também do diminutivo *tantulum*).

(2) Este emprego do genitivo parece analogo ao genitivo de qualidade.

com genitivo (1). *Clodii intererat* (*Clodius putabat sua interesse*), *Milonem perire* (Cic., *pro Mil.*). *Quid tua id refert* (Ter., *Phorm.*). (*Refert compositionis*, Quinct., 9,4,44, é importante para a composição oratória.)

Obs. 1. — Fallando-se de uma coisa, com relação á qual um objecto é importante, emprega-se ordinariamente *ad*: *Magni ad honorem nostrum interest, me quam primum ad urbem venire* (Cic., *ad Fam.*, 16).

Obs. 2. — A coisa que importa, pôde ser expressa por um pronome neutro (de modo que o verbo não é empregado de todo impessoalmente): *Hoc vehementer interest reipublicae*; ou por um infinitivo: *Omniū interest recte facere*; as mais das vezes, porém, é expresso por uma oração (de accusat. com infinit., ou introduzida por *ut* (*ne*), ou em forma interrogativa, v. g. *Magni refert, quo tempore venias*). O que importa, exprime-se ou com adverbios (*multum, plurimum, laetum, quantum, nihil, magnopere, vehementer*) ou com o genit. do preço (*magni, parvi, etc.*).

Obs. 3. — *Impleo, compleo, egeo*, e particularmente *indigeo*, construem-se ás vezes com genit. em log. r. de ablat.; v. § 260, a, *obs.*, § 261, a, *obs.* Sobre o genit. poetico com os verbos que significam cessar, *abster-se*, v. § 262, *obs. 4* (2).

296

Os nomes de cidades e ilhas pequenas da 1.^a e 2.^a declar. do sing. põem-se em genitivo, para designar o lugar onde uma coisa está ou succede: *Romae esse; Rhodi vivere; Corinthi habitare*. (Com os outras nomes emprega-se o ablativo; v. § 273, a.)

Obs. 1. — Algumas vezes encontra-se este genit. ainda com as ilhas grandes (gregas): *Conon Cypri vixit* (Corn., *Chabr.*), e com os nomes gregos de regiões acabados em *us*: *Chersonesi domum habere* (Corn., *Milt.*). Cf. § 282, *obs. 3* e 4.

Obs. 2. — A um tal genit. raras vezes se junta uma apposição, mas nesse caso emprega-se o ablat. com *in*: *Miltos Albae constituerunt in urbe opportuna, munita* (Cic., *Phil.*, 4), rariíssimas vezes sem *in*: *Vespasianus Corinthi, Achajae urbe, miltos accepit de Gallae interitu* (Tac., *II.*, 2,1). Quando vai antes a palavra *urbs, oppidum* ou *insula* (com *in*), o nome da cidade ou ilha junta-se em ablativo: *Conon in oppido Citio mortuus est* (Corn.); *in insula Sumo* (Suet., *Oct.*). (Do mesmo modo: *In ipsa Alexandria*, com um pronome ou adjectivo. Também se diz: *tota Tarracina*, Cic., *de Or.*, 2,50, conforme o § 273, c.)

Obs. 3. — *Romae*, em Roma; *Corinthi*, em Corintho, etc. (como também *humí*, no chão; *belli*, na guerra, etc.), não são verdadeiramente genitivos, mas sim um caso originariamente distincto (*locativo*) que as transformações phoneticas fizeram confundir com o genitivo

b) Do mesmo modo se empregam os genitivos: *domi*,

(1) A origem d'esta singular construção não é conhecida. Por ventura que o pronome tem uma especie de significação adverbial: *na minha direção* (com respeito a mim).

(2) *Ergo* com genit., v. § 172, *obs. 5*.

em casa; *humi*, no chão; e também *belli* e *militiae* ligados a *domi*: *Parri sunt foris arma, nisi est consilium domi* (Cic., *Off.*). *Humi jacere; prosternere aliquem humi*. *P. Crassi virtus fuerat domi militiaeque cognita* (Cic., *Tusc.*). *Saepe imperatorum sapientiā constituta est salus civitatis aut belli aut domi* (Cic., *Brut.*). (Nos outros casos diz-se: *in bello, in militia*.)

Obs. 1. — A *domi* pôde neste sentido ligar-se um genitivo ou pronome possessivo: *M. Drusus occisus est domi suae*. *Clodius deprehensus est cum veste muliebri domi Caesaris*. (*Domus alienae*.) Nos outros casos diz-se: *in domo aliqua; in domo casta, in domo*, na casa (não: em casa).

Obs. 2. — Em lugar de *humi* os poetas dizem também *humo, in humo*. (Sempre se diz *in humo nulla*, quando se junta um adjetivo.)

Obs. 3. — Do mesmo modo se emprega *animi* em expressões que designam duvida e aflicção: *Exspectando et desiderando pendemus animi*. *Absurde facis, qui te angas animi* (e também *animo*). *Confusus atque incertus animi* (Liv., 1,7).

a) A mesma relação que o genitivo designa, é ordinariamente designada pelos pronomes possessivos: *meā causā*, por amor de mim (§ 256); *nulla epistola tua*, nenhuma carta tua; *cum magno meo dolore*. *Tantum est videre, quid agatur*. 297

A um pronome possessivo pôde, por este motivo, juntar-se um genitivo em apposição (são particularmente frequentes: *unius, ipsius ipsorum*), v. g. *Mea unius opera respublica salva est* (Cic., *in Pis.*, unicamente pelos meus esforços). *Hi ad vestram omnium caedem Rorae resistunt* (Cic., *Cat.*). *Cui nomen meum absentis honori fuisset, ei meas praesentis preces non putas profuisse?* (id., *pro Planc.*).

Obs. — Com *omnium* usam-se muitas vezes os genitivos *nostrum* e *vestrum* em lugar de *noster* e *vester*, e sempre, quando *omnium* está antes: *Voluntati vestrum omnium parui* (Cic., *de Or.*, 3; *voluntati vestrae parui*). *Patria est communis omnium nostrum parens* (id., *Cat.*, 1). Nos outros casos é extremamente raro, v. g. *Splendor vestrum* em lugar de *vester* (id., *ad Att.*, 7,13).

b) Nos casos em que a uma palavra (substantivo, adjetivo ou verbo) se devia de juntar um pronome pessoal ou reflexo em genitivo como designação do objecto (genit. objectivo), a falta do genitivo é supprida pelo genitivo neut. sing. do pronome possessivo correspondente (*mei, tui, sui, nostri, vestri*, litt.: do meu ser, etc.), v. g. *Studium nostri*, dedicação para conosco. *Habetis ducem memorem vestri, oblitum sui* (Cic., *Cat.*, 4). *Pudet me vestri*. *Grata mihi vehementer est memoria nostri tua* (id., *ad Pan.*, 12,17, a lembrança que tens do mim). *Multa solet veritus praeberere vestigia sui* (Liv., 40,54).

Obs. 1. — Com aquelles nomes de pessoas que em si contêm a significação de um verbo activo, o genitivo a elles junto pôde simplesmente exprimir a pessoa em relação á qual uma outra é designada com esse nome; é considerado nesse caso genitivo possessivo e substituído

por um pronome possessivo, v. g. *accusator tuus* (Ciceronis). *Nosti Calvum, illum laudatorem meum* (Cic., *ad Att.*, 1,16). Mas pôde também ser considerado genitivo objectivo, dando-se realce á idea de uma acção e influencia de que alguma é objecto: *Frater meus misit filium ad Caesarem, non solum sui deprecatorem, sed etiam accusatorem mei* (Cic., *ad Att.*, 11,8, a pedir por elle proprio, — a accusar-me a mim). *Omnia natura est servatrix sui* (id., *Fin.*, 5, procura conservar-se a si). Também com uma ou outra palavra mais pôde o genit. ser e meebilo de diferentes modos e por essa razão ser substituido de differente maneira por pronomes, v. g. *imago mea*, retrato meu (que me pertence) e *imago mei*, retrato meu (que me representa). É raro que, ao revéz, um pronome possessivo substitua um genit. evidentemente objectivo, v. g. *tuā fiduciā* por *fiducia tui* (Cic., *Verr.*, 3,68, *Habere rationem suam* (id., *Off.*, 1,39 = *sui*).

Obs. 2. — Os genitivos *mei, tui, etc.*, podem também fazer as vezes de um pronome possessivo para dar realce a uma coisa como pertencendo á essência do objecto: *Pressa est tellus gravitate sui* (Ov., *Met.*, 1,30, pela gravidade que lhe é propria). Neste ponto os escriptores posteriores vão ás vezes mais longe.

c) *Nostrum, vestrum*, empregam-se como genitivos partitivos de *nos, vos*, quando se indica uma parte de um numero: *Magna pars nostrum; multi vestrum; uterque nostrum; quis vestrum?* Quando, porém, se falla de uma divisao do ser humano, usam-se os genitivos *mei, tui, sui, nostri, vestri*: *Nostri melior pars animus est* (Sen., *Qu. N.*, 1).

Obs. — Raras vezes se usa de *nostrum, vestrum*, objectivamente, em lugar de *nostri, vestri*: *Cupidus vestrum* (Cic., *Verr.*, 3). *Custos urbis et vestrum* (id., *Cat.*, 3, da cidade e de vós, de cada um de vós). Quanto ao pronome reflexo, quando se falla da divisao de um numero, deve empregar-se *ex se* ou *ex suis, suorum*.

Appendice ao capitulo V.

a) Um substantivo pôde também, nas relações especiaes que não são designadas pelo genitivo, ser ligado por uma preposição a outro substantivo, como determinação d'elle: *iudicium de Volscis, voluntas provinciae erga Caesarem*. Mas o principiante deve guardar-se de empregar estas construcções nos casos em que a preposição portugueza apenas refere em geral uma idea á outra e é representada em latim por um genitivo possessivo ou objectivo, v. g. não se diz: *Livius in prooemio ad bellum Punicum scribit*, mas: *in prooemio belli Punici*.

b) A referencia de uma preposição acompanhada do seu caso unicamente a um substantivo pôde em latim, em consequencia da falta de artigo definindo e da liberdade de collocação, ser ás vezes menos clara, porque a determinação pôde referir-se também ao verbo e ao predicado todo, ou tornar o stylo arrastado; nesse caso evita-se esta especie de construcção. Este modo de construir não causa obscuridade e emprega-se frequentissimamente:

1) Quando o substantivo a que a preposição se refere, já traz consigo um genitivo, um adjectivo ou um pronome, de modo que a preposição com o seu caso pôde ser considerada uma segunda e mais precisa determinação que se liga á primeira, collocando-se ordinariamente entre o substantivo principal e o genitivo ou adjectivo: *Caesaris in Hi-*

spania res secundae (Caes., B. C., 2); *sextus liber de officiis Iteatorum* (Cic., Off., 3). *Ista mihi fuit perijuncta a proposita oratione depressio* (Cic., Brut.);

2) Quando o substantivo e a determinação que se lhe junta por meio da preposição, em virtude da sua significação se ligam facilmente e naturalmente em um só conceito, convém a saber: substantivos verbais com preposições que se adaptam á significação do verbo do que o substantivo deriva, — substantivos que designam uma disposição do animo ou um modo de se haver para com alguém, com *in*, *erga*, *adversus*, — nomes de pessoas e consus com *de*, *ex* em algumas combinações *ab*), para indicar a origem, a classe, a patria, o ponto d'onde um objecto são (*de* e *ex* também em sentido partitivo), ou com *cum* e *sine*, para indicar pertença, acompanhamento, — nomes de objectos exteriores com determinações de lugar unidas pelas preposições *ad* e *in*, e em alguns casos mais, particularmente quando a preposição para propria collocação se refere mais ao substantivo do que ao verbo. *Discessio ab omnibus istis, quae sunt bona in vita* (Cic., Tusc., 1; *reditus in urbem iter ex Hispania*; — *totius provinciae voluntas erga Caesarem*; *condemnitiae et iniuriae in magistratu Mithridate* (Cic., Verr., 1; *auxilium adversus inimicos*; *homo de plebe Romana*; *civis Romanus et comecatu Panormitano*; *attorae a Gadibus*; *aliquis de nostris hominibus* (Cic., pro Flacc.); — *simulacrum Cereris cum facibus* (Cic., Verr., 4), *lectio sine delectatione nequiqua* (id., Tusc., 2), *homo sine re, sine fide* (id., pro Cael.); — *omnia trans Iberum*; *Antiochia ad Syphum*; *insulam in lacu Praetio vendere* (Cic., pro Mil.); — *metus insidiarum a meis* (id., Somn. Scip.); *Camulejus victoria de patribus* (sobre os patricios) *et favore plebis ingens erat* (Liv., 4,6).

Obs. 1. — Para evitar obscuridade, póde juntar-se um participio apropriado, v. g. *litterae Gadibus allatae*; *insula in lacu Praetio sita*; *lectio delectatione carens*; ás vezes póde enpregar-se também um circumloquio relativo, v. g. *libri, qui sunt de natura deorum*, ou *quos Cicero de natura deorum scripsit*. Em outros casos emprega-se um adjectivo em lugar de uma preposição com o seu caso; v. § 306, obs. 2.

Obs. 2. — Duas determinações, uma subordinada á outra (determinação principal e determinação secundaria), não podem ligar-se ambas a um substantivo por meio de preposições, assim não se diz, *simulacrum Cereris cum facibus in manibus*, mas: *facces manibus tenens*.

Obs. 3. — Sobre a ligação immediata de um accus.t., dat. ou ablat. com um substantivo verbal em certos casos, v. § 233, obs. 2, § 244, obs. 5, § 278, b.

CAPITULO VI

Vocativo

a) O vocativo emprega-se quando se dirige a palavra a alguém ou se chama por alguém, e insere-se no discurso sem se ligar ás outras orações: *Vos, o Calliope, precor, aspirate canenti!* (Verg., Aen., dae-me favor, tu Calliope e as tuas irmãs!) Na prosa nao se junta a interjeição o nas apostrophes

usuaes, nem quando se chama por alguém (*Credo ego vos, iudices, mirari*, Cic. *Vincere scis, Hannibal, victoria uti nescis. Adeste amici!*), mas só nas exclamações de admiração, de alegria ou de ira: *O dii boni, quid est in hominis vita diu!* (Cic., *Cat. M.*). *O tenebrae, o sordes, o paterna generis oblite!* (id., in *Pis.*).

Obs. — Cf. § 236, *obs.* 1. Os poetas juntam muitas vezes a interjeição o ao vocativo sem emphase particular.

b) A palavra posta em vocativo podem juntar-se determinações conforme as regras ordinarias: *Primā cacte mihi, summā dicende camenā, Maecenas!* (Hor., *Ép.*, 1).

Obs. 1. — Nos poetas e no estylo archaico encontra-se ás vezes o nominat. em lugar do vocat.: *Almae filius Majae!* (Hor., *Od.*, 1,2). *Audi tu, populus Albanus* (Liv., 1,24).

Obs. 2. — E' raro achar-se junto a um vocativo um apposto em nominativo, v. g. *Hoc tu (audes), succinctus patria quondam, (crispine, papyro?* (Juv., 4,24). Ao revéz encontra-se ás vezes o vocativo de um participio ou adjectivo que deveria antes ligar-se em nominat. ao sujeito do verbo: *Iheu! terra ignota canibus date praedu Latinis alitibusque jaces* (Verg., *Aen.*, 9,485).

CAPITULO VII

Emprego dos adjectivos (e adverbios) e particularmente dos seus graus de comparação

300

a) Um adjectivo ou se emprega simplesmente como attributo ou nome predicativo, para designar uma qualidade em geral, ou se emprega como apposição e designa, em relação ao verbo, o modo de ser do substantivo no tempo da acção, v. g. *Multi eos, quos vivos coluerunt, mortuos contumelia afficiunt* (em vida — depois da morte). *Natura ipsa de immortalitate animorum tacita iudicat* (Cic., *Tusc.*, 1). *Legati inanes (com as mãos vazias) ad regem revertuntur* (id., *Verr.*, 4). (*Manes Verginae, mortuae quam vivae felicioris*, Liv., 3,58, mais feliz depois de morta do que em vida.)

b) Em particular empregam os latinos frequentes vezes os adjectivos que designam ordem ou seguimento, como apposição, onde a lingua portugueza emprega um adverbio (referido ao verbo) ou um circumloquio com uma oração relativa: *Hispania postrema omnium provinciarum perdomita est* (Liv., 28), a Hespanha foi de todas as provincias a ultima que foi reduzida á obediencia. *Dubito, quid primum, quid medium, quid extremum ponam. Gajus quartus advenit. Medius ibam* (ia no meio).

c) Empregam-se d'este modo *totus*, *omnis*, *solus*, — *diversus* (para, em, partes diversas), *sublimis* (no ar, para o ar), *frequens*, *proximus*, — e tambem *prudens* (sacientemente), *sciens*, *imprudens*, *invitus*: *Philosophiae nos penitus totisque tradi mus* (Cic., *Tusc.*, 1). *Soli hoc contingit sapienti* (só ao sábio). *Aquila sublimis abiit*. *Roscius erat frequens* (Romae) (Cic., *Rosc. Am.*). *Consules in provincias diversi abiere*. *Pius hodie boni feri imprudens q. am. sciens ante hunc diem nequa n.* (Ter., *Hec.*, 5,2). *Invitos nos huc adduxisti*. *Dare alicui pecuniam mutuam.*)

Obs. 1. De igual modo se exprime a relação entre a direcção de um movimento e o lugar onde elle se realisa, por meio dos adjectivos *adversus*, *secundus*, *obliquus*, ligados ao nome do lugar. *in adversum collem subire* (pelo outeiro o acim), *secundo flumine navigare*; *obliquo monte decurrere* (Liv. 7,15).

Obs. 2. — Os poetas empregam outros adjectivos mais, que designam relações de tempo ou lugar, como appostos, em vez de adverbios: *Aeneas se matutinus agebat* (Verg., *Aen.*, 8, 165). *Ciculus mane forum*, *vesperlinus pete lectum* (Hor., *Ep.*, 1,6). *Domesticus oliv* (id., *Sat.*, 1,6, — *domi*).

Obs. 3. — É de notar que em casos não pouco numerosos nos quaes a lingua portugueza determina um substantivo por meio de uma preposição e outro substantivo, em latim essa determinação é expressa por um adjectivo derivado, que designa a causa que está em certa relação, que pertence a um objecto, etc., v. g. *filius herilis*, *tumultus servilis* (gaitra dos escravos), *bellum sociale*, *iter maritimum*, *metus regius* (Liv., 2,1, medo do rei (em sentido objectivo)), *Hector Naevianus* (H. no poeta Nevio; dá-se isto frequentes vezes com nomes proprios). São de notar em particular os adjectivos que designam a patria ou a residencia: *Dio Syracusanus* (de Syracusa), *Hermodorus Ephesius*, etc. (muito mais raras vezes *Cn. Magnus Cremona*, § 275, obs. 3); e tambem o lugar onde succedeu uma coisa, *clades Allicensis*, *pugna Cannensis*. Em alguns casos empregam-se em latim ambas as formas. *poculum aureum* ou *ex auro*; *pugna Leucitica* ou *pugna Lacedaemoniorum in Leucitis* (Cic., *Dio.*, 2). *Bellum servile* ou *bellum servorum*. (Ao revez emprega-se ás vezes um genetivo, onde o portuguez se serve ou pode servir de um adjectivo: *castra hostium*, *domicilia hominum* e não *humana*.)

Obs. 4. — A um nome proprio a lingua latina não junta de ordinario (na prosa) outros adjectivos senão os que designam uma distincção determinada entre varios (v. g. *Africanus major*, *minor*; *Piso Frugi*, como appellido; *magnus Alexander*, Liv., 8,3) ou a patria; os outros adjectivos juntam-se a um appellativo unido em apposição ao nome proprio: *Plato, homo sapientissimus*, o sábio Pláto; *Capua, urbs opulentissima*, a opulenta Capua. Tambem se diz: *illa severa Lacedaemon* (Cic., *Legg.*, 2,15), juntando um pronome. É raro dizer simplesmente: *doctus Hesiodus* (Cic., *Cat. M.*, 1a); mas nos poetas é frequente o encontrar-se *doctae Athenae*, *docti verba Catonis*, e outros exemplos analogos. Tambem a appellativos não é usual (na prosa) juntarem-se adjectivos que devam caracterisar toda a especie e não um ou varios individuos, mas unem-se a um nome mais geral, v. g. *columba*, *animal timidissimum*, a tímida pomba (f. dando das palavras em geral).

Obs. 5. Quando o um substantivo com um adjectivo ligado a si designa uma especie particular de uma coisa (v. g. *navis oncraria*, navio de transporte), pode ser novamente caracterisado por um segundo adjectivo, v. g. *navis oncraria maxima* (Cic., *Verr.*, 5); *statuae eque-*

stres inauratae (id., *ib.*, 2). (Em vez de: *multae graves causae*, diz-se: *multae et graves causae*, e assim de ordinario, quando a *multus* se segue um adjectivo no positivo, que designa a importancia de uma pessoa ou cousa.)

301 Os adjectivos empregam-se frequentemente como substantivos, para designarem pessoas ou cousas de certa qualidade. A este respeito cumpre notar o seguinte:

a) Para designar homens de certa classe e especie, emprega-se frequentemente o plural de adjectivos, v. g. *docti*, os doutos; *boni*, os homens de bem; *omnes boni*, todos os homens de bem (tambem se diz *homines docti*, e, em certas combinações, *virī*, v. g. *virī fortes*, *virī boni*): o singular, pelo contrario, é mais raras vezes empregado d'este modo, e só quando o conjuncto do discurso não permite obscuridade alguma, v. g. *Assentatio non modo amico, sed ne libero quidem digna est* (Cic., *Lael.*). *Est prudentis, sustinere impetum benevolentiae* (id., *ib.*; cf. § 282 e obs. 1). (O emprego do nominativo e do accusativo é o mais raro. *Homo doctus*, e não como em portuguez: o douto, um douto.)

Obs. — Todavia no estylo philosophico emprega-se muitas vezes como substantivo *sapiens* (o sabio). A s vezes a um adjectivo empregado como substantivo junta-se ainda outro adjectivo: *Nihil insipiente fortunato intolerabilius fieri potest* (Cic., *Lael.*, um fatuo favorecido da fortuna). (Nenhum erudito, algum erudito diz-se: *nemo doctus, quisquam doctus* com os substantivos *nemo* e *quisquam*, um grande erudito, *homo doctissimus*; um verdadeiro sabio, *homo vere sapiens*, sempre d'este modo, quando queremos designar o grau e a natureza da qualidade.)

b) O complexo dos objectos de certa qualidade exprime-se em latim com o plural neutro: *bona*, o bom (as cousas boas); *mala*, o mau (*bonum*, um bem, uma cousa boa; *malum*, um mal, uma cousa má); *omnia pulchra*, tudo o que é bello; *multa memorabilia*, muitas cousas memoraveis; *omnia nostra*, tudo o que é nosso. (*Omne pulchrum*, toda a cousa que é bella, v. g. *omne supervacuum pleno de pectore manat*, Hor., *A. P.*; mas nunca se diz: *multum memorabile*; cf. § 285, b). Pelo contrario emprega-se o singular, quando se tem na mente a ideia em geral e não todos os objectos em separado, v. g. *verum*, a verdade; *verum fateri*; *investigatio veri* (mas *vera nuntiare*, dar noticias verdadeiras; *veritas*, a qualidade de ser verdadeiro); *natura*, *justi et aequi mater*, a natureza, mãe da justiça e da equidade; *multum, plurimum tribuo huic homini*.

Obs. 1. — Muitas vezes emprega-se tambem o circumloquio com

res: res bonae et honestae. Com os adjectivos pôde resultar obscuridade nos casos em que o neutro não se distingue dos restantes generos. Os adjectivos da 8.ª decl. não se empregam ordinariamente do modo que mencionámos em ultimo lugar (no singular), a não ser no nominativo ou accusativo. (*Mater justī*, mas não *utilis* (1).)

Obs. 2. Sobre a forma neutra dos adjectivos no sing. ou no plur. com gen. (fallando das partes de uma coisa), v. § 264, *obs. 5.*

Obs. 3. A parte neutra de adjectivos acompanha-se ás vezes de preposições, formando locuções particulares e expressões adverbias v. g. *esse in integro* (estar por decidir, de modo que uma pessoa tenha ainda a liberdade de proceder como entender); *de (ex) improviso*, de improviso; *de integro*, de novo; *sine dubio*, sem duvida (duvida, subst.: *dubitatio*); particularmente de *ex*, contudo as mais das vezes nos escriptores posteriores, v. g. *ex facili* (= *facile*), *ex affluenti* (= *affluenter*).

c) Certos adjectivos tomaram completamente o valor de substantivos independentes, representando ao espirito, no masculino e no feminino, simplesmente de um modo geral uma pessoa, no neutro, uma coisa com essa qualidade, v. g. *amicus*, *inimicus*, *adversarius*, *amica* (§ 247 b, *obs. 1*), *bonum*, *malum*, *ludicrum* (espectaculo publico), *simile* (comparação, simile). Com outros, pelo contrario, subentendia-se originariamente um substantivo particular, occulto por ellipse, até que pouco a pouco o adjectivo passou a empregar-se de todo o ponto independentemente, v. g. *patria* (sc. *civitas*, *urbs*, *terra*), *fera* (sc. *bestia*).

Obs. — Alguns adjectivos occorriam tão frequentemente ligados a certos substantivos, que pouco a pouco o adjectivo (no genero e numero do substantivo) passou a ser empregado de per si só, para designar a ideia total, particularmente em certas combinações e com certos verbos que faziam suppr o substantivo, v. g. *canē (cupillī)*, *frigidam*, *calidam* (aqueon) *potare*, *primas*, *secundas* (partes) *agere*, *actor primarum*, *tertiana*, *quartana* (febris); *ferina* (carne) *vesci*, *dextra*, *sinistra* (manus), *lobatna*, *stativa* (castra), *prætexta* (togu). Estas expressões aprendem-se com a leitura attenta e o uso do dicionario.

Os poetas empregam não raras vezes adjectivos no accusat. neutro e ás vezes no plural, em lugar de adverbios, particularmente com verbos que exprimem uma acção intransitiva e que impressiona os sentidos, v. g. *altum domire*, *perfulum ridere*, *insueti radens*, *acerbatuus*; *nefandum facere*. *Vicior equus pede terram crebra ferit* (Verg., G., 3, 439). (Na prosa *sonare*, *ocere peregrinum*, ter um accento estrangeiro, casiar a estrangeiro; § 223, c, *obs. 2.*)

302

a) Quando duas ideias se comparam por meio de um 303

1) *Potior erat utilis quam honesti cura* (Liv. 42, 47); o contraste tira a obscuridade.

adjectivo ou adverbio, o segundo termo da comparação liga-se ao primeiro por uma particula comparativa (*quam*, *ac*, *do* *que*, *como*), e põe-se no mesmo caso, quando o verbo ou palavra regente é common a ambos os membros. Com os comparativos emprega-se *quam* (*ac*, só na lingua archaica e nos poetas): *Ignorantia futurorum multorum melior est quam scientia. Haec res luctitiae plus habet quam molestiae. Cui potius credam quam tibi? Donum specie quam re majus. (Non Apollinis magis verum atque hoc responsum est. Ter., Andr., 4,2.) (Titius non tam acuius quam Sejus est. Titium alia poene affecisti atque Sejum.)*

Obs. 1.— Sobre o emprego de *ac*, v. § 411, b. Os termos põem-se no mesmo caso ainda quando a oração é um accusat. com infinit.: *Decet nobis cariorum esse patriam quam nosmetipsos* (Cic. *Fin.*, 3,19 *Patria nobis carior est quam nosmetipsi*).

Obs. 2.— Às vezes *quam* com o segundo termo da comparação insere-se antes do comparativo, junto do primeiro termo, para dar maior realce ao contraste dos dois termos: *Ex hoc judicari potest, virtutis esse quam aetatis cursum celeriores* (Cic., *Phil.*, 5). *Maris subitu tempestas quam ante provisa terret navigantes vehementius* (id., *Tusc.*, 3).

b) Se o primeiro termo depende de uma ideia que não pertence simultaneamente ao segundo termo, deve formar-se uma nova oração com verbo proprio (*sum*): *Verres argentum redidit L. Cordio, homini non gratiosiori, quam Cn. Calidius est* (Cic., *Verr.*, 4). Todavia, quando o primeiro termo é um accusativo, conserva-se frequentemente este caso, ainda que a ideia regente não possa ser repetida (attracção): *Ego hominem callidiores vidi neminem quam Phormionem* (Ter., *Phorm.*, 4,2 = *quam Phormio est*). *Patrem, quam fecit maxime tam placidum reddo quam oron* (id., *Ad.*, 4,1, = *quam oris est*). *Tibi, multo majori, quam Africanus fuit, me, non multo minorem quam Laelium, et in republica et in amicitia adjunctum esse patere* (Cic., *ad Fam.*, 5,7, = *quam Laelius fuit* (1).)

304

Quando com um comparativo (de um adjectivo ou adverbio) o primeiro termo da comparação é um nominativo ou accusativo, pôde omitir-se a particula comparativa e pôr-

(1) Liberdade rara: *iter hoc divisimus, altius ac nos praecinctis unum* (Hor., *Sat.*, 1,5) em lugar de: *ac nos eramus*. *Odorem videre licet majoribus esse creatum principibus quam vox* (Lucr., 4,699) em lugar de: *quam vox sit* ou *quam vocem*, conforme ao que se disse em a, *obs. 1*.

se o segundo termo em ablativo (§ 271): *Turpis fuga mortis omni est morte peior* (Cic., *Phil.*, 8). *Quid nobis duobus laboriosus est?* (Cic., *pro Mil.*, = *quis — laboriosior*). *Lacrima nihil citius arescit* (*Rhet. ad Her.*, 2). — *Quem auctorem locupletiores Platone laudare possumus?* (Cic., *R. P.*). *Cur Sybaris olivum sanguine viperino cautius vitat?* (Hor., *Od.*, 1, 8, = *quam sanguinem viperinum*).

Obs. 1. — Na boa prosa o ablativo é empregado mais frequentemente, quando o primeiro termo da comparação é nominativo do accusativo ou sujeito (em oração infinitiva), do que quando é accusativo do compl. object. Todavia o emprego do ablativo em lugar de um accusativo que designe o compl. object., também não é raro, e particularmente com pronomes é frequente: *Hoc nihil mihi gratius facere poteris*. É de notar em especial, que o ablativo do pronome relativo se emprega frequentemente, regido de um comparativo que vem depois, com uma negação, em casos em que a lingua portugueza emprega um superlativo como apposição: *Phidiae simulacra, quibus nihil in illo genere perfectius videmus* (Cic., *Or.*, 8 em comparação das quaes nada vemos mais perfeito — a coisa mais perfeita que nos vemos). *Punicum bellum, quod nullum majus Romani gessere* (Liv., 38, 33, a maior que os romanos sustentaram; não se diz: *maximum, quod Romani*, mas pôde dizer-se: *maximum eorum, quae Romani*). Nesta combinação com o relativo nunca se põe *quam*. (Plonasticamente: *Quid hoc tota Sicilia est clarius quam omnes Segestae matronas et virgines convenisse, quum Diana exportaretur ex oppido?* Cic., *Verr.*, 4, 35.)

Obs. 2. — Empregar o ablativo depois de um comparativo em outro caso que não se em nominativo ou accusativo, é uma liberdade rara: *Pane ego, jam mellitis potiore placentis* (Hor., *Ep.*, 1, 10, = *quam mellitae placentiae sunt*). (1)

Obs. 3. — Os poetas empregam este ablativo também com *alius*: *Ne putes alium sapiente bonoque beatum* (Hor., *Ep.*, 1, 16).

Obs. 4. — Para exprimir, que uma coisa vai além do que se pensa ou se pretende e requer ou lhe não corresponde, empregam os latinos os ablativos *spe*, *expectatione*, *opinione* *justo*, *solito*, *aequo*, *necessario*, antes do comparativo de um adjectivo ou adverbio: *Opinionem omnium majorem animo cepi dolorem* (Cic., *Brut.*). *Caesar opinione celerius venturas esse dicitur* (Cic., *ad Fam.*, 14, mais depressa do que se tem esperado). *Annis solito citatior* (*citatior solito*) (Liv., 23, 13). Aliás de demasiado grande em proporção de uma coisa (maior do que se poderia esperar, diz-se: *major quam pro re aliqua*: *Praedium atrocius quam pro numero pugnantium*, Liv., 21, 29). Contido encontra-se às vezes um simples ablativo com um comparativo, na significação de: grande de mais para não adaptalo a, não proprio para): *ampliores humano fastigio honores* (Suet., *Jul.*, 76, *humanum fastigium*).

(1) Excepção raríssima é também o ablativo depois do comparativo de um adjectivo que não pertence aos termos da comparação, mas a um terceiro substantivo: *C. Caesar majorem senatu animum habuit* (Vell. Pat., 2, 64, = *quam senatus*).

excedentes) ; *ducere aliquid levius magnitudine sua* (Curt., 6, 20). Demasiado grande para que (ou para com um infinitivo) diz-se : *maior quam ut*, ou : *maior quam qui*, v. g. *maior quam cui tu nocere possis*. (Simple comparison : *plus habeo oneris quam ferre possum.*) (1)

305

Quando uma grandeza, expressa ou por um numero ou por um substantivo que designe medida (v. g. *annus*, um anno ; *pars dimidia*, metade ; *digitus transversus*, a largura de um dedo, um dedo de largo, etc.), é augmentada por meio de *plus* ou *amplius* (mais de) ou diminuida por meio de *minus* (menos de), junta-se *plus*, *amplius*, ou *minus*, com ou sem *quam*, á designação da grandeza, sem influir no caso em que ella está, o qual fica sendo o mesmo que exigiria o conjuncto da phrase nao tendo *plus*, *amplius*, *minus* (*plus quam triginta milites*, *plus triginta milites*, *cum militibus plus quam triginta*, *cum militibus plus triginta*). Quando este caso é nominativo ou accusativo (*intersunt sex milia*, *habeo decem milites*), pôde, contudo, empregar-se tambem *plus*, *amplius* ou *minus*, como nominativo ou accusativo, pondo se em ablativo o nome da grandeza (*interest amplius sex millibus*, *habeo plus decem militibus*). Ex. a) *Zeuxis et Polygnotus non sunt usi plus quam quattuor coloribus* (Cic., Brut., 18). *Caesar legem tulit, ne praetoriae provinciae plus quam annum nec plus quam biennium consulares obtinerentur* (id., Phil., 1). — b) *Plus pars dimidia ex quinquaginta millibus hominum caesa est* (Liv., 36, 40). *Spatium est non amplius pedum sexcentorum* (Caes., B. G., 1, 38). *Tribunum plebis plus viginti vulneribus acceptis jacentem moribundumque vidistis* (Cic., pro Sest.). *Quinctius tecum plus annum vixit* (id., pro Quinct.). (Alterando a collocação : *Cum decem haud plus millibus militum*, Liv., 28, 1.) c) *Roscius nunquam plus triduo Romae fuit* (Cic., Rose. Am.) *Inter hostium agmen et nostrum non amplius senis millibus passuum intererat* (Caes., B. G., 1, 15).

Obs. 1.— Quando *amplius*, *plus*, ou *minus*, acompanhado de um plural, com ou sem *quam*, é sujeito, põe-se o verbo sempre no plural : *Amplius sunt sex menses*.

Obs. 2. *Plus* e *magis* significam ambos : mais, mas *plus* (assim com *amplius*) refere-se ao numero, *magis* ao grau ; *plus* corresponde ao comparativo de muitos, *magis* ao de muito ; *magis* emprega-se por isso como adverbio de augmento com verbos, adjectivos e

(1) *Praeda maior, quam quanta belli fama fuerat, relecta est* (Liv., 1, 35, maior do que era de esperar em relação da nomeada da guerra).

outros adverbios. Todavia com verbos também se emprega *plus* como adverbio (propr.: em maior extensão, razão), v. g. *Vitiosi principes plus exemplo quam peccato nocent* (Cic., *Legg.*, 3). (No positivo é raro dizer-se: *multum bonus*, com adjectivos; mas é mais frequente: *multum utor aliquo*, tenho muito tracto com alguém; *multum me litterae consolantur*, Cic., *ad Att.*, 14, 13.) Para significar que uma palavra não exprime totalmente a ideia, sempre se emprega *plus*: *Animus plus quam fraternus. Confitebor eos plus quam sicarios esse* (Cic., *Phil.*, 2). Pelo contrario diz-se: *magis* (*potius*), *timeo quam spero*. (Nem *magis*, nem *plus* quer dizer: *tam pouco* (negando-se ambas as cousas): *Scutum, gladium, galeam in onere nostri milites non plus numerant quam humeros, lacertos, manus* (Cic., *Tusc.*, 2). *Non nascitur ex malo bonum, non magis quam ficus ex olea* (Sen., *Ep.*, 87); mas quer dizer também: não é em maior grau — a segunda coisa tanto como a primeira (afirmando-se ambas as cousas): *Ius bonumque apud veteres non legibus magis quam natura valebat* (Sall., *C.*, 9); todavia neste caso a palavra que se põe em contraste, colloca-se de ordinario entre aquellas duas particulas.)

Obs. 3. Diz-se (com a medida da differença em ablativo segundo o § 270) tanto: *Uno plus Etruscorum cecidit* (Liv., 2, 7, dos Etruscos morreu um mais do que dos combatentes contrarios), como: *Una plures tribus legem antiquarunt* (id., 5, 30, uma maioria de uma tribu).

Quando com os adjectivos e adverbios que designam medida o se construem com accusativo (§ 234, a), queremos indicar augmento ou diminuição da medida, o modo mais simples de fazer essa indicação é juntar *plus*, *amplius*, ou *minus*, com ou sem *quam*, conforme ao paragrapho precedente: *Nix minus (non amplius) quattuor pedes alta jacuit* (Liv., 21, 61). *Minus quinque et viginti millibus longe ab Utica copiae aberant* (Caes., *B. C.*, 2, 37). Mas pôde também usar-se do comparativo do adjectivo ou adverbio e juntar-se a grandeza da medida ou em accusat. sem *quam* (como quando se usa do positivo), ou em ablat., quando o adjectivo está em nominat. ou accusat.: *Digitum non altior unum* (Lact., 4, 415). *Gallorum copiae non longius millia passuum octo aberant* (Caes., *B. G.*, 5, 53). *Palus non latior pedibus quinquaginta* (id., *ib.*, 7, 19). (*Quinquaginta pedibus latior* também é: 50 pés mais largo do que outra cousa, segundo o § 270.)

Obs. 1. Com *natus* (de tantos annos de idade) diz-se, neste caso, ou (segundo o primeiro modo de exprimir): *natus plus, amplius, minus (quam) triginta annos* (raras vezes em ablat.: *plus triginta annis*), ou (conforme o segundo modo de exprimir): *major (minor) quam triginta annos natus* (Liv., 45, 32), ou (supprimindo *quam*): *major triginta annos natus* (Cic., *pro Rosc. Am.*), ou simplesmente: *major (minor) triginta annis* (sem *natus*, *id.*, *ib.*) (1). (D' differente de *major (minor) natu*, mais velho (mais novo) do que outrem, e de *grandis natu, maximus natu*.)

Obs. 2. Sobre a indicação da differença com os comparativos por meio do ablativo, v. § 270 e a *obs. 1.*

(1) Maneiras de exprimir mais raras: *major triginta annis natus*, *major triginta annis natu*; *major triginta annorum*, com o genit. de qualidade e a omissão de *quam*.

307 A comparação de duas qualidades que se dão em grau desigual no mesmo sujeito ou na mesma acção, exprime-se ou com o positivo acompanhado de *magis* ou com dois comparativos: *Magis audacter quam prudenter; consilium magis honestum quam utile*; — *L. Aemilii contio fuit verior quam gratior populo* (Liv., 23). *Non timeo ne libentius haec in Clodium eromere videar quam verius* (Cic., *pro Mil.*).

308 O comparativo serve também de designar um certo grau não insignificante ou um grau demasiadamente elevado: *Senectus est natura loquacior* (Cic., *C. M.*, bastante faladora, alguma coisa falladora). *Voluptas quia major atque longior est, omne animi lumen exstinguit* (id., *ib.*). *Themistocles minus parentibus probabatur, quod liberius vivebat et rem familiarem negligebat* (Corn.). (*Aliquanto, paullo liberius*. Mais precisamente: *nimis longus, nimis libere*.)

Obs. — Encontra-se de vez em quando uma ou outra irregularidade no emprego das formas comparativas em alguns auctores. Sallustio, Lívio e particularmente Tácito, v. g. a omissão de *magis* ou *potius* antes de *quam* (*Veteres Romani in pace beneficiis quam metu imperium agitabant*, Sall., *C.*), ou o addeicionamento pleonastico de *magis* ou *potius* com um comparativo (*Themistocli optatius videbatur oblivisci posse potius, quod meminisse nollit, quam, quod semel vultisset vidisset, ve, meminisse*, Cic., *de Or.*, 2,74), ou a ligação de um comparativo e um positivo (*quanto inopina, tanto majora*, Tac., *Ann.*, 1,68).

309 Emprega-se o comparativo para designar o grau mais elevado, quando se falla só de dois objectos: *Queritur ex duobus uter dignior sit, ex pluribus, quis dignissimus* (Quinct., 7,4). *Major fratrum melius pugnavit*, o mais velho dos (dois) irmãos foi o que melhor combateu.

310 O superlativo designa muitas vezes não o grau exclusivamente mais elevado (em comparação de todos os outros objectos de certa classe), mas simplesmente um grau muito elevado (muito, extremamente): *Es tu quidem mihi carissimus, sed multo eris carior, si bonis praeceptis laetabere* (Cic., *Off.*). *Optime valeo*. A significação exclusiva reconhece-se ou pelo conjuncto da phrase ou pela junção de um genitivo partitivo ou de uma preposição (*optimus omnium, ex omnibus*).

Obs. 1. — Quando o genitivo partitivo é de um genero differente do sujeito, o superlativo devia propriamente concordar sempre com o genitivo (porque designa um dos objectos que pertencem a essa classe): *Servitus omnium malorum postremum est* (Cic., *Phil.*, 2); contudo muitas vezes concorda com o sujeito: *Indus est omnium fluminum maximus* (Cic., *N. D.*, 2,52). *Dulcissime rerum!* (Hor., *Sat.*, 1,9).

Obs. 2. — A significação exclusiva de um superlativo reforça-se com o addecionamento de *unus* ou *unus omnium*, v. g. *P. Scaevolam unum nostrae civitatis et ingenio et justitia praestantissimum audeo dicere* (Cic., *Lael.*). *Miltiades et antiquitate generis et gloria majorum unus omnium maxime florebat* (Corn.). O superlativo (ainda o não exclusivo) reforça-se por meio de *longe*, *multo* (que é a medida da diferença dos outros objectos): *multo formosissimus*. Sobre o superlativo com *quisque*, v. § 495.

Obs. 3. — Para designar o grau mais elevado possível, ou se liga *quam maximus* (*optimus*, etc.), *quantus maximus*, e, sendo adverbios, *quam maxime*, *quantum maxime*, *ut maxime*, com *possum*, ou se diz simplesmente (de um modo menos preciso) *quam maximus*, *quam maxime*: *Jugurtha quam maximas potest (quam potest maximas) copias armat* (Sall., *J.*, quantas tropas pôde). *Hannibal, quantam maximam vastitatem potest, caedibus incendisque efficit* (Liv., 22, a maior assolação que pôde). *Tanta est inter eos, quanta maxima potest esse, morum studiorumque distantia* (Cic., *Lael.*). *Cesari te commendavi, ut diligentissime me potui* (id., *ad Fam.*, 7, 17). *Di cum quam brevissime*. *Mihi nihil fuit optulius, quam ut quon gratissimus erga te esse cognoscerer* (Cic., *ad Fam.*, 1, 5). *Vendere aliquid quam plurimo*.

Obs. 4. — É também de notar a expressão comparativa com o relativo: *Tam sum mitis, quam qui lenissimus* (sc. est; Cic., *pro Sull.*). *Tam sum amicus reipublicae quam qui maxime* (id., *ad Fam.*, 5, 2). *Te semper sic colam et tuebor, ut quem diligentissime* (sc. colam; id., *ib.*, 13, 62).

Os adjectivos que designam ordem ou successão no tempo ou no espaço (*primus*, *postremus*, *ultimus*, *novissimus*, *summus*, *infinus*, *imius*, *intimus*, *extremus*), assim como o adjectivo *medius*, ligam-se muitas vezes a um substantivo, para designar a parte do objecto nomeada pelo adjectivo: *vere primo* (no começo da primavera); *ad summam aquam appropinquare* (ao lume d'agua); *summus mons a Labieno tenebatur* (o cume do monte; mas pôde também significar: o monte mais alto); *ex intima philosophia* (do intimo da philosophia); *in hac insula extrema* (Cic., na borda extrema d'esta ilha); *in media urbe* (no meio da cidade). (Isto dá-se em particular nas indicações de tempo e lugar em ablativo ou com preposições. Também se diz: *reliqua, cetera Graecia*, o resto da Grécia.)

Obs. — *Medius* também se emprega (como um superlativo) com genitivo partitivo: *Locum medium regionum earum delegerant, quos Sueci obtinent* (Caes., *B. G.*, 4). (Poet.: *locus medius juguli et lacerti*, em vez de: *inter jugulum et lacertum*, Ov., *Met.*, 6, 409.)

CAPÍTULO VIII

Particularidades da ligação adjectiva dos pronomes demonstrativos e relativos, e do seu emprego na oração

342 a) Quando um pronome demonstrativo está só na oração, mas se refere a um substantivo precedente, concorda com elle em genero e numero, como adjectivo. Mas, se se refere a varios substantivos ligados entre si, o genero é determinado segundo as regras do § 214, b e c. (*Mater et pater* — *ii*; *honores et imperia* — *ea*; *ira et avaritia* — *eie* ou *ea*. *Bonus et fortis civis ita justitiae honestatique adhaerescet, ut, dum ea conservet, quamvis graviter offendant*, Cic., *Off.*, 1,25, estas virtudes.) Quando um pronome demonstrativo designa um objecto que não foi antecedentemente nomeado, e se toma na mente a especie determinada e o nome determinado do objecto, o pronome concorda em genero com esse objecto: *Hic (equus) celerior est; haec (aris) pulchriores colores habet*. Se o objecto é concebido de um modo indeterminado e sem uma certa denominação, emprega-se o genero neutro: *Istuc, quod tu manu tenes, cupio scire, quid sit*.

b) Quando um pronome demonstrativo que não se refere a nenhum substantivo separadamente, designa uma coisa que em si comprehende uma pluralidade (v. g. o conteúdo de um discurso, uma serie de circumstancias), põe-se no plural neutro (do mesmo modo que os adjectivos, § 301, b): *Haec omnia scio. Quae narras, mihi non placent* (= *ea, quae narras*). (*Hoc*, esta circumstancia) (1). O mesmo se ha-de dizer do pronome relativo, quando (com valor conjunctivo) está em lugar do demonstrativo: *Quae quum ita sint*, sendo isto (estas cousas) assim. (Mas, fallando-se de uma coisa só, dir-se-ha: *Quod quum ita sit*.)

343 Quando um pronome demonstrativo é primeiramente empregado de um modo indeterminado como sujeito ou compl. objectivo (isto, isso, aquillo) e depois se lhe liga um substantivo por meio de *sum* ou de um verbo que signifique

(1) *Secundum ea*, depois d'isto; *contra ea*, pelo contrario.

chamar ou ter em tal conta, o pronome toma o genero e numero do substantivo (por attracção): *Romae fanum Dianae populi Latini cum populo Romano fecerunt: ea* (isto) *erut confessio, caput rerum Romam esse* (Liv., 1,45). *Haec* (isto) *mea est patria* (Cic., *Legg.*, 2). *Eas divitias, eam bonam famam magnamque nobilitatem putabant* (Sall., C.). *Cum duobus ipsis non cum comitatu confligant. Illam enim fortasse virtutem nonnulli putabunt, hanc vero iniquitatem omnes* (Cic., *pro Balb.*). (*Non amicitiae tales, sed conjurationes putandae sunt*, id., *Off.*, 3,10, uma tal cousa nao deve ser considerada amizade, mas —. *Nullam virtutem nisi malitiam putant*, id., *Legg.*, 1,18, não têm cousa nenhuma por virtude senão —.)

Obs.— As derogações a esta regra são raras e fundam-se as mais das vezes em um empenho particular ou de designar um ser completamente indeterminado (no neutro: *Nec sopor illud erat*, Verg., *Aen.*, 3,173) ou de dar realce á ideia de uma pessoa, que nesse caso é caracterizada por um nome neutro: *Haec (filia tua) est solatium, quo reficiare* (Sen., *ad Helv.*, 17).

Podemos ainda notar que os latinos juntam ás vezes a um substantivo, especialmente a palavras que designam uma disposição da alma, uma simples referencia por meio de um pronome demonstrativo (ou de um relativo que esteja em lugar de um demonstrativo) posto no mesmo caso, em vez de exprimir por meio do genitivo a relação com outra ideia, v. g. *hic dolor* em lugar de *dolor hujus rei*. *Cassivelaunus esedarios ex saltis emittebat et magno cum periculo nostrorum equitum cum eis confligebat, atque hoc metu* (e com o medo que isto causava) *latius vagari prohibebat* (Caes., *B. G.*, 5). *Sed haec quidem est perfacilis et perexpedita defensio* (Cic., *ad Fam.*, 3, *hujus rei*). (*Haec similitudo, aliqua cousa semelhante a isto*.)

a) O pronome relativo concorda em genero e numero com o substantivo (ou palavra empregada como substantivo) a que se refere. Quando está referido a varias palavras, põe-se no plural, embora cada uma d'ellas seja do singular; excepto quando ambas as palavras se resumem em um só conceito (*ista auctoritate et potestate, quam vos habetis*). Com respeito no genero observam-se as regras do § 214, b e c: *Grandes natu matres et parvuli liberi, quorum utrorumque aetis misericordiam nostram requirit* (Cic., *Verr.*, 5). *Optum atque divitiae, quae prima mortales putant* (Sall., C.). *Eae fruges atque fructus, quos terra gignit* (Cic., *N. D.*, 2; quos referido á palavra mais proxima). *Fortunam nemo ab inconstantia et temeritate, quae* (o que, qualidades que) *digna certe non sunt deo* (id., *ib.*, 3). (*Summa et doctoris auctoritas est et urbis, quorum alter te scientia augere potest, altera exemplis*, id., *Off.*, 1; segundo o § 214, b, obs.)

Obs. 1. — Se estão ligados um appellativo e um nome proprio de generos differentes, v. g. *flumen Rhenus*, pôde o relativo concordar com um ou com outro: *flumen Rhenus, qui agrum Helvetiorum a Germanis dividit* (Caes., B. G., 1,2). *Ad flumen Scaldem, quod influit in Mosam* (id., ib., 6,33).

Obs. 2. — O substantivo a que se refere um pronome relativo, é ás vezes repetido por amor da clareza ou da emphase ou totalmente por pleonasmos: *Erant omnino itinera duo, quibus itineribus domo exire poterant* (Caes., B. G., 1). *Filius temporis mihi venit in mentem, quo die, citato reo, mihi dicendum sit*, Cic., Div. in Caec., 13.)

b) Um relativo que se refere não a uma só palavra substantiva, mas a todo o predicado ou a todo o conteúdo de uma oração, põe-se no genero neutro: *Sapientes soli, quod est proprium dicendum, contenti sunt rebus suis* (Cic., Par.). Neste caso diz-se muitas vezes *id quod* em lugar de *quod*: *Si a vobis, id quod non spero, deserar, tamen animo non deficiam* (id., Rose. Am.). (*Quod attinet ad*, no que toca a —.)

c) A attracção, de que fallamos no § 313, de um demonstrativo empregado indeterminadamente para o substantivo seguinte, dá-se tambem com o relativo: *Quae apud alios iracunda dicitur, ea in imperio superbia atque crudelitas appellatur* (Sall., C.; aquillo que nos outros —).

316 Quando a um relativo que se refere a um substantivo precedente, se junta outro substantivo por meio de *sum* ou de um dos verbos que significam chamar, ter em tal conta, o relativo pôde concordar em genero e numero tanto com o substantivo antecedente como com o subsequente: *Darius ad eum locum, quem Amanicas Pylus vocant, perrexit* (Curt., 3,20). *Thebae ipsae, quod Boetias caput est, in magno tumultu erant* (Liv., 42,44).

A segunda concordancia dá-se particularmente, quando a uma ideia já determinada (um. pessoa ou coisa determinada) se junta uma observação: *Cn. Pompejo, quod imperii populi Romani lumen fuit, extincto, interfectus est patris simillimus filius* (Cic., Phil., 5) (1). Pelo contrario, quando uma ideia é pela primeira vez determinada pela oração relativa, o relativo concorda ás mais das vezes com o nome antecedente: *Flumen, quod appellatur Tanais* (Caes., B. G., 5, o rio, um rio).

Obs. — É raro que ainda no segundo caso o relativo concorde com o nome subsequente: *Animal hoc providum, acutum, plenum rationis et consilii, quem vocamus hominem* (Cic., Legg., 1). (*Ex perturbationibus morbi conficiuntur, quae vocantur illi vicia*, id., Finn., 4; e: *Alterum est cohibere motus animi turbatos, quos Graeci πάθος nominant* (id., Off., 2).

(1) Com o relativo o referido a um sentido: *Scipio ratus est, in his tantum virum non ponendam, ut mutando solum, quae cladis causa fuisset patri patruoque, magnum momentum facerent* (Liv., 28,13). (E)

As vezes um pronome refere-se menos rigorosamente á forma grammatical do nome antecedente, tendo-se mais em vista o sentido. 317

a) Um relativo corresponde muitas vezes ao pronome pessoal que se inclue em um pronome possessivo: *Vestra, qui cum summa integritate vixistis, hoc maxime interest* (Cic.).

b) As vezes a um substantivo no singular segue-se um pronome no plural, passando o pensamento a considerar varios objectos individuaes: *Constituerant, ut eo signo cetera multitudo conjurationis suum quisque nequitium exsequeretur. Ea (sc. negotia) divisa hoc modo dicebantur* (Sall., C.). *L. Cantilius, scriba pontificis, quos (sc. scribas pontificum) nunc minores pontifices appellant* (Liv., 22,57).

c) A substantivos collectivos no singular segue-se ás vezes o relativo no plural referido aos individuos: *Caesar equitatum omnem praemittit, qui videant, quas in partes hostes iter faciant* (Caes., B. G., 1,15). A ex eo genere e ex eo numero segue-se muitas vezes o relativo no plural e no genero a que pertencem os individuos (pessoas ou cousas) mencionados: *Unus ex eo numero, qui ad eadem parati erant* (Sall., J., 35). *Amicitia est ex eo genere, quae prosunt* (Cic., Finn., 3,21).

d) A uma denominação de um ser humano figurada e de genero differente do natural junta-se o relativo no genero natural, quando se deixa a semellança: *Duo importuna prodigia, quos improbitas tribuno plebis constrictos addixerat* (Cic., pro Sest.).

Obs. 1. Outras irregularidades são apenas inexactidões accidentaes de expressão, v. g. *Veiens bellum ortum est, quibus Sabini arma conjunxerant* (Liv., 2,53; como se tivesse sido dicto, *bellum cum Veientibus*).

Obs. 2. -Podemos aqui observar tambem, que depois de um pronome demonstrativo ou indefinido pôde dizer-se unde em logar de a quo (qua) ou a quibus, e quo em logar de ad quem (quam, quod) ou ad quos (quas, quae): *is, unde petitur*, aquelle de quem se reclama alguma cousa (em juizo), o réu. *Erat nemo, unde discerem* (Cic., Cat. M.). *Homo et domi nobis et apud eos, quo se contulit, gratus* (id., Verr., 4). Tambem ás vezes se diz qua em logar de per quae, per quos: *ex his oppidis, qua ducebantur* (Cic., Verr., 5) e ubi em logar de in quo.

O pronome relativo faz as vezes de todas as tres pessoas, 318 e, quando é sujeito, o verbo, deve regular-se pela pessoa a que o relativo pertence: *Vos, qui affuistis, testes esse poteritis* (pelo contrario: *ii nostrum* ou *ii vestrum, qui affuerunt, testes esse possunt*). Tambem depois de is, referido como nome predicativo a um sujeito da 1.^a ou 2.^a pessoa, o relativo é d'essa pessoa: *Non is sum, qui glorier*.

O caso do pronome relativo regula-se pela relação em que elle está na oração: *Eadem probo, quae tu; eadem probo, quibus tu assentiris*.

O substantivo que a oração relativa determina, ás vezes 319 (posto no caso do relativo) é attrahido para a oração relativa, precedendo esta a demonstrativa: *Quae cupiditates a natura proficiscuntur, facile explentur sine ulla injuria* (Cic., Finn., 1,

= eae cupiditates, quae). *Ad Caesarem quam misi epistolam, ejus exemplum fugit me tibi mittere* (Cic., ad Att., 13, = ejus epistolae, quam). (*Cujus civitatis civis bovem hanc immolabit, ibi erit imperium*, Liv., 1, = in ea civitate, cujus.)

Obs. — Os poetas usam esta construção ainda quando a oração relativa vae depois da demonstrativa ou pelo menos depois do pronome demonstrativo: *Poeta id sibi negoti credidit solum dari, Populo ut placerent, quae fecisset fabulas* (Ter., Andr., prol.). *Illi, scripta quibus comedia prisca viris est, hoc stabant* (Hor., Sat., 1, 10) (1). (Mais irregularmente ainda: *Urbem quam statuo, vestra est*, Verg., Aen., 1, 573, em lugar de: *urbs, quam*, conservando-se a collocação antes do relativo.)

320

O substantivo a que o relativo se refere, é quasi sempre attrahido para a oração relativa, quando é uma nova ideia e uma nova denominação que se junta (em portuguez, como apposição) ao que precede, quer seja a uma palavra em separado, quer á oração inteira: *Peregrinum frumentum, quae sola alimenta ex insperato fortuna dedit, ab ore rapitur* (Liv., 2, unico sustento que —). *Santones non longe a Tolosatium finibus absunt, quae civitas est in provincia* (Caes., B. G., cidade que —). *Firmi et constantes amici eligendi sunt, cujus generis est magna penuria* (Cic., Lael., especie que é mui rara). (É raro: *Dictator dictus est Q. Servilius Priscus, vir, cujus providentiam in republica multis aliis tempestatibus ante experta civitas erat*: Liv., 4, 46.)

Obs. Quando a um superlativo se liga uma oração relativa para determinar em que extensão se deve tomar o superlativo, o adjectivo põe-se na oração relativa: *Agamemnon Dianae devoverat, quod in suo regno pulcherrimum natum esset illo anno* (Cic., Off., 3, a coisa mais bella que nascesse —). *M. Popillius in tumulto, quem proximum castris Gallorum capere potuit, vallum ducere coepit* (Liv., 7, 23). *Quanta maxima potest celeritate* (com a maior presteza que lhe é possível, v. § 310, obs. 3). (Igualmente: *Hannibal elephantum, qui unus supererat, vehelatur*, no unico elephante que —; Liv.) (Quando em portuguez o superlativo é apposição, emprega-se em latim o comparativo com uma negação, segundo o § 304, obs. 1.) Ainda fóra d'este caso, quando uma oração relativa se refere particularmente ao adjectivo ligado a um substantivo, o adjectivo pode ser attrahido para a oração relativa: *P. Scipioni ex multis diebus, quos in vita celeberrimos laetissimosque vidit, hic dies clarissimus fuit* (Cic., Lael., 8).

321

Quando o pronome relativo se refere a um pronome demonstrativo empregado de per si só, o demonstrativo colloca-se frequentes vezes depois da oração relativa: *Male se res habet, quum, quod virtute effici debet, id tentatur pecunia* (Cic., Off., 2). Frequentes vezes o demonstrativo é omittido de todo, quando não reside nello emphase alguma e a clareza o não exige, particularmente como nominativo ou accusativo e quando o rela-

(1) *Toto, quantum foro spatium est*, Liv., 1, 12, = *toto spatio*.

tivo está no mesmo caso: *Maximum ornamentum amicitiae tollit, qui ex ea tollit verecundiam* (Cic., *Lael.*). *Atilium sua manu spargentem semen, qui missi erant, convenerunt* (id., *Rosc. Am.*). *Quem neque gloria neque pericula excitant, frustra hortere* (Sall., *C.*). *Inter omnes philosophos constat, qui unam habeat, omnes habere virtutes* (Cic., *Off.*, 3; com omissão de eum como sujeito). *Minime miror, qui insanire occipiunt ex injuria* (Ter., *Ad.*, 2,1; com omissão de eos). (*Quae prima innocentis mihi defensio oblata est, suscepi*, Cic., *pro Sull.*; com o substantivo attrahido para a oração relativa e eam omittido. *Senatores quibusque in senatu sententiam dicere licet, = iique, quibus. Illud facile emergunt, quorum virtutibus obstat res angusta domi*; Juv., 3,164.)

Obs. — Nos outros casos (gen., dat., abl.), que não são tão facéis de subentender pelo conjuncto da phrase, o demonstrativo omittê-se ás vezes, quando deveria estar no mesmo caso em que está o relativo: *Quibus bestiis erat is cibus, ut alius generis bestias vescerentur, aut vires natura dedit, aut celeritatem* (Cic., *N. D.*, 2); *Piso parum erat, a quibus debuerat, adjutus* (id., *Phil.*, 1, — ab iis, a quibus); fóra d'ahi é rara a omissão, v. g. em dativo em certas expressões juridicas (*Ejus pecuniae, qui velit, petitio esto — ei, qui velit*), ou quando *qui* se aproxima da significação de *si quis* (*Xerxes praemium proposuit, qui novam voluptatem invenisset*, Cic., *Tusc.*, 5). Quando o demonstrativo é emphatico (por se querer dar realce a uma pessoa, coisa ou classe), não póde ser omittido: *A me i i contenderunt, qui apud me et amicitia et dignitate plurimum possunt* (Cic., *Rosc. Am.*) (1).

Antes do pronome relativo omittê-se muitas vezes o nominat. ou 322
accusat. de um pronome indefinido (alguem, alguma coisa): *Sunt, qui ita dicant* (ha quem dign). *Non est facile reperire, qui haec credant. Habeo, quod dicam* (tenho alguma coisa que dizer). *Misi, qui viderent* (mandei alguns que vissem). (Cf. § 363 e 365.)

a) Quando duas orações relativas estão ligadas e se referem á 323
mesma palavra, e o relativo tem de ser posto em differente caso em cada uma d'ellas (*quem rex delegerat et qui populo gratus erat*), ás vezes o segundo relativo omittê-se e subentende-se da primeira oração, contudo só em nominat. ou accusat.: *Eamne rationem sequare, qua tecum ipse et cum tuis utare, profiteri autem et in medium praeferre non audeas?* (Cic., *Finn.*, 2). *Hocchus cum peditibus, quos Volux adduxerat, neque in priore pugna affuerant (— et qui in pr. pug. non affu.), postremam Romanorum aciem invadunt* (Sall., *J.*).

b) As vezes, quando o relativo está primeiro em nominat. e depois tem de estar em outro caso, emprega-se da segunda vez o demonstrativo *is* em logar do relativo: *Omnes tum fere, qui nec extra hanc ur-*

(1) *Non potuissent invidiam transferre, in quos putabant* (Cic., *pro Sest.*, 38, = *in eos, in quos*).

bem vixerant, nec eos aliqua barbaries domestica infuscaverat, recte loquebantur (Cic., *Brut.*).

Obs. 1. — Quando o demonstrativo e o relativo são regidos da mesma preposição e se tem de subentender na oração relativa o mesmo verbo que está na demonstrativa, pôde omitir-se a preposição antes do relativo: *In eadem causa sumus, qua vos. Me tuae litterae nunquam in tantam spem induxerunt, quantam aliorum* (Cic., *ad Att.*, 3, 19).

Obs. 2. — Quando um relativo que se refere a um pronome demonstrativo (sem substantivo), devia ser regido de um verbo que da oração principal tinha de se subentender no infinitivo para a relativa, e ser posto em accusativo, põe-se ás vezes (por atracção) no caso do demonstrativo: *Raptim, quibus quisque poterat, elatis, penates tectaque relinquentes exhibant* (Liv., 1, 29, — *elatis iis, quae quisque poterat efferre*).

324

a) A *talis, tantus, tot*, seguem-se nas comparações os adjectivos relativos correspondentes *qualis, quantus, quot*, os quaes (*qualis e quantus*) concordam em genero e numero ou com o mesmo substantivo: *Nemo ab diis immortalibus tot et tantas res tacitus optare ausus est, quot et quantas dii immortales ad Pompejum detulerunt* (Cic., *pro Leg. Man.*); ou com outro cuja natureza e grandeza são comparadas com as do primeiro: *Non habet tantam pecuniam, quantos sumptus facit. Amicum habere talem volunt, quales ipsi esse non possunt* (Cic., *Lael.*) (1). (*Tantundem, quantum: Voluntatem municipii tantidem, quanti fidem suam fecit; id., Rose. Am. Totidem, quot.*)

b) Ao demonstrativo *idem* corresponde *qui* no mesmo genero e numero, mas no mesmo ou em differente caso segundo a sua relação na oração relativa: *Idem abeunt, qui venerant* (Cic., *Finn.*, 4, vão-se embora como vieram). *Pisander eodem, quo Alcibiades, sensu erat* (Corn.). *In eadem sum sententia, quae tibi placet (quam tibi semper placuisse scio)*. Quando *qui* deve estar no mesmo caso que *idem*, e se tem de repetir ou subentender o mesmo verbo, pode empregur-se ac em vez de *qui*: *Erat animus erga te idem ac fuit* (Ter., *Heaut.*, 2, = *qui fuit*). *Ex iisdem rebus argumenta sumpsi, ac tu (= ex quibus tu)*.

SECÇÃO II — DESIGNAÇÃO DO MODO DA ENUNCIAÇÃO E DO TEMPO DA COUSA ENUNCIADA

CAPITULO I

Especies de orações e modos em geral.

325

Uma oração é ou *principal*, quer dizer, que é enunciativa

(1) *Quanto honore ipsa ex propinquorum dignitate afficitur, non minora illis ornamenta ex sua laude reddit* (Cic., *pro Rose. Am.*, — *tanta illis*). *Toties dimicandum, quot hostes sunt*.

de um modo independente, v. g. *Titius currit*, ou subordinada, quer dizer, que se junta a outra para completar e determinar ou essa oração na sua totalidade ou uma palavra só d'essa oração: *Titius currit, ut sudet*.

Uma oração principal póde ter varias orações subordinadas, e a uma oração subordinada póde novamente prender-se uma oração subordinada.

Uma oração principal com a sua oração ou orações subordinadas forma uma *oração composta*, a qual, do mesmo modo que uma oração principal que não tem oração subordinada, contém um pensamento completo, em que o discurso póde parar.

As orações subordinadas ligam-se á principal: ou por 326
uma conjuncção (*orações conjuncionaes*), v. g. *Haec scio, quia adfui*; ou por um pronome ou adverbio relativos (*orações relativas*), v. g. *Omnes, qui adfuerunt, haec sciunt*; ou por uma palavra interrogativa (pronome, adverbio ou particula) (*or. interrogativas subordinadas*), v. g. *Quaero, unde haec scias*; ou em uma forma peculiar com o verbo no infinitivo (*or. infinitivas, accusativo com infinitivo*), v. g. *Intelligis, me haec scire*.

Obs. 1. — As orações subordinadas que não são relativas, fazem as vezes ou de sujeito da oração principal (*orações subjectivas*), v. g. *Quod domum emisti, gratum mihi est*; ou de complemento objectivo do verbo ou de outra palavra da oração principal (*orações objectivas*), v. g. *Video, te occupatum esse*; ou designam diferentes circumstancias da oração principal. As orações subordinadas que designam circumstancias, podem ser chamadas, segundo as diferentes ideias em relação ás quaes ellas determinam a oração principal, orações finaes, consecutivas, causaes, condicionaes, concessivas, temporaes, modaes ou comparativas; e são designadas por conjuncções particulares (v. § 439, segg.).

Obs. 2. — Quando uma oração subordinada conjuncional, que designa uma causa, condição, concessão, tempo ou comparação, antecede a oração principal, toma o nome de *oração anterior* (*protásis*), e a oração principal o de *oração posterior* (*apodosis*).

Obs. 3. — Muitas orações referem-se por meio de adverbios (demonstrativos) a outras orações, com respeito ás quaes indicam o motivo, a consequencia, etc., mas são enunciadas de um modo totalmente independente, como orações principaes, v. g. as orações introduzidas por *nam*, *itaque*, etc.

Muitas vezes a oração relativa não contém um puro circumloquio ou uma observação que simplesmente se acrescenta, mas está para a oração principal em uma relação que aliás se exprime por conjuncções, indicando o fim, o motivo, etc. 327

Obs. — Sobre o emprego do relativo em lugar do demonstrativo,

para ligar a oração ao que precede, v. cap. ix, § 448, e sobre as outras particularidades da ligação por meio do relativo, § 445 e 446.

- 328 Varias orações podem, sem estarem entre si na relação de oração principal e oração subordinada, achar-se coordenadas umas ás outras por meio de conjunções copulativas, disjunctivas ou adversativas, ás vezes até sem conjunção (*orações coordenadas*): *Et mihi consilium tuum placet et pater id probat. Mihi consilium tuum placet, (sed) patri non probatur. Neque cur tu hoc consilium probes, neque cur pater improbet, intelligo.* As orações coordenadas são, portanto, ou todas principaes ou todas subordinadas a uma principal.

- 329 A oração é concebida e enunciada de diferentes maneiras pela pessoa que falla. O conteúdo é enunciado ou como uma coisa que existe ou acontece effectivamente, v. g. *Titius currit*; ou como sendo a vontade da pessoa que falla, v. g. *curre, Titi*; ou como uma simples concepção, v. g. *Titius currit, ut sudet.*

As diferentes maneiras como uma oração é concebida, e além d'isso a relação da oração subordinada com a principal, são designadas em latim pelos tres modos pessoaes e determinados, indicativo, conjunctivo e imperativo, nos quaes o verbo se refere a um sujeito determinado (*oratio finita*). A relação da oração subordinada póde tambem, em alguns casos, ser designada pelo emprego do verbo na fôrma indeterminada, o infinitivo (*oratio infinita*).

Obs. — Por meio do participio representa-se o conteúdo de uma oração subordinada como determinação accessoria da oração principal em um caso.

- 330 As orações subordinadas coordenadas estão na mesma relação para com a oração principal e têm por essa razão o mesmo modo.

Obs. — Sobre uma excepção, v. § 357, b. De duas orações principaes ligadas entre si póde ás vezes uma ser enunciada incondicionalmente (no indicativo), e a outra ser enunciada dubitativa e hypothetica ou concessivamente (no conjunctivo), v. g. *Neque nego neque affirmare ausim. Neque divelli a Catilina possunt et pereant sane, quoniam sunt ita multi, ut eos carcer capere non possit* (Cic., in Cat., 2).

CAPITULO II

Indicativo e tempos do indicativo.

O indicativo é o modo em que uma cousa é simplesmente enunciativa (affirmativa ou negativamente) como real, ou em que simplesmente se pergunta uma cousa. Emprega-se por isso em todas as orações, principaes ou subordinadas, em que não ha regras particulares que requeiram outro modo: *Haec etsi nota sunt, commemorari tamen debent. Quando pater veniet?* 331

Obs — Interrogação directa é a que é enunciativa independentemente como oração principal: *Venitne pater? Quis (quando) veniet?* (Sobre as particulas interrogativas, v. § 450 a 453.) Diferente da interrogação directa é a oração interrogativa indirecta ou dependente, que se junta como oração subordinada; v. g. *Quaesivi, num pater venisset;* v. § 356.

E' de notar em particular que, na indicação de uma condição, ambas as orações (tanto a oração principal condicionada como a oração subordinada condicional) se põem no indicativo, quando a relação condicional (a ideia de que uma cousa é ou não é, no caso de outra cousa ser ou não ser) é indicada simplesmente sem mais nenhuma significação accessoria: *Si deus mundum creavit, conservat etiam. Nisi hoc ita est, frustra laboramus. Si nullum jam ante consilium de morte Sex. Roscii inieras, hic nuntius ad te minime omnium pertinebat* (Cic., *Rosc. Am.*). 332

Obs.—D'este modo apenas se diz, que a relação entre as duas orações existe, mas a respeito da realidade do conteúdo das duas orações em separado não se diz cousa alguma. Tambem se conserva o indicativo, quando se diz, que uma cousa é igualmente valida em differentes condições, o que se declara com *sive*—*sive*: *Mala consuetudo est contra deos disputandi, sive ex animo id fit sive simulate* (Cic., *N. D.*, 2). O mesmo acontece, quando em um protesto se liga a expressão de um desejo (no conjunctivo) a uma condição: *Ne vivam, si scio* (Cic.).

A cousa enunciativa ou é simplesmente referida a um dos tres tempos principaes: presente, preterito ou futuro (*presente, preterito, futuro*) ou é indicada em relação a um certo momento preterito ou futuro (mediatamente), como sendo presente (contemporanea) preterita ou futura nesse momento (*presente em preterito, preterito em preterito, futuro em preterito; presente em futuro, preterito em futuro, futuro em futuro*). Estas relações temporaes exprimem-se em latim já com 333

as fórmulas temporaes simples do verbo (e com as fórmulas compostas passivas que correspondem ás fórmulas activas simples), já com a períphrase constituída pelo participio do futuro e *sum*, do modo seguinte:

	PRESENTE	PRETERITO	FUTURO
	<i>Scribo</i>	<i>Scripti</i>	<i>Scribam</i>
Em preterito:	<i>Scribebam</i>	<i>Scripteram</i>	<i>Scripturus eram (fui)</i>
Em futuro:	<i>Scribam</i>	<i>Scriptero</i>	<i>Scripturus ero.</i>

Demais uma cousa futura póde ser designada de um modo particular com a períphrase *scripturus sum*, como estando actualmente para succeder.

- 334 Enuncia-se no presente o que é actual (a que pertence também aquillo que se dá ou existe em todo o tempo): *Deus mundum conservat*, e aquillo que é concebido como actual, v. g. as opiniões e declarações que se acham nos escriptos que o passado nos deixou: *Hunc locum Cicero tractat in libris de natura deorum*. A's vezes emprega-se nas narrações o presente em lugar do preterito; v. § 336.

Obs. - O presente emprega-se muitas vezes fallando do que tem durado algum tempo e ainda dura: *Annum jam audis Cratippum* (Cic., *Off.*, 1); particularmente com *jamdiu* e *jamdudum*: *Jamdium ignoro, quid agas* (Cic., *ad Fam.*, 7). *In bonis hominibus ea, quam jamdudum tractamus, stabilitas amicitiae confirmari potest* (id., *Lael.*). (D'ahi o emprego do imperfeito, fallando do que havia durado algum tempo: *Archias domicilium Romae multos jam annos habebat*, Cic., *pro Arch.*)

- 335 a) O preterito perfeito emprega-se, quando narramos e noticiamos acontecimentos passados, tanto no conjuncto da exposição historica como fallando de informações insuladas (*preterito historico*): *Hostes quum Romanorum trepidationem animadvertissent, subito procurrerunt et ordines perturbaverunt. L. Lucullus multos annos Asiae provinciae praefuit* (Cic., *Acad.*). *Quum* (ao tempo que) *hoc proelium factum est, Caesar aberat*.

b) Outrosim emprega-se o preterito perfeito para designar uma cousa em opposição ao presente como acontecida e consummada (*preterito absoluto*): *Titus jam venit. Haec urbs ante multa secula condita est. Is mos usque ad hoc tempus permansit. Multi ob debilitatem animi parentes, multi amicos prodiderunt* (Cic., *Fam.*, 1). *Evinaus Troes, fuit Ilium* (Verg., *Aen.*, 2, 325, *Ilium existiu* = já não existe).

Obs. 1.—Quando se falla de uma coisa que se repete e costuma acontecer, emprega-se o pret. perfeito nas orações subordinadas que exprimem tempo, e condição ou lugar (depois de *quoniam*, *quoties*, *simulac*, *si*, *ubi* e expressões relativas), quando a acção da oração subordinada tem de ser concebida como precedendo a acção da oração principal (em portuguez emprega-se de ordinario o present.): *Quoniam ad villam veni, hoc ipsum, nihil agere, me delectat* (Cic., *de Or.*, 2; em portuguez: quando venho). *Si ad luxuriam etiam libidinum intemperantia accessit, duplex malum est tui.*, *Off.*, 11. *Quocumque aspexisti, ut furiae, sic tunc tibi occurrunt injuriae* (id., *Par.*) (1). (Se o verbo da oração principal está no imperfecto, na oração subordinada põe-se o m—q—perfeito; v. § 338, a, *obs.*)

Obs. 2.—Sobre o pret. perfeito depois de *postquam* e particulas analogas, v. § 338, b.

Obs. 3.—Os poetas usam ás vezes (imitando o aoristo grego) o pret. perfeito em lugar do presente, fallando de uma coisa que costuma acontecer (e já tem acontecido muitas vezes): *Ille involumē mens omnibus uni est; amisso rumpere fidem, constructaque mella diripuerunt ipsae* (Verg., *G.*, 4; fallando das abelhas)

Obs. 4.—Sobre o conjunctivo dos pretéritos *oli*, *me nini*, *novi*, com significação de presente, v. § 161 e 142. *Sueri, consuevi*, estou habituado, costume.)

Em as narrações animadas e seguidas os acontecimentos passados são frequentemente mencionados como actuaes no presente em vez de o serem no preterito (*presente historico*): *Ubi il Verres aulirit, Diadrum ad se vocavit ac pocula poposcit. Ille respondet, se Lilybaei non habere, Melitae reliquisse. Tum iste continuo mittit homines certos Melitum; scribit ad quosdam Melitenses, ut ea vasa perquirant* (Cic., *Verr.*, 4). *Expectabant, quo tandem Verres progressurus esset, quum repente proripi hominem ac deligari jubet* (id., *ib.*, 5).

Obs. 1.—Os poetas empregam ás vezes o presente historico de um modo algum tanto estranho na indicação de um acontecimento insulado e em orações relativas: *Tu prima furente a his, germana, malis oneras atque objicis hosti* (Verg., *Aen.*, 2, 515), *por onerasti atque objicisti. Cratera antiqua in (tibi habeo), quem dat Sidonia Dido* (id., *ib.*, 3, 266), *por dedit.*

Obs. 2.—Quando a particula *dum* designa uma coisa que acontece emquanto a outra coisa em que outra coisa acontece, e particularmente quando se quer exprimir que a segunda coisa é occasionada pela primeira, ligase-lhe de ordinario o presente, embora a acção seja passada e na oração principal esteja o pret. perfeito (e ás vezes o m—q—perfeito, quando se exprime uma coisa que dá occasião a outra, o portuguez emprega communmente o partic. do presente):

(1) Nas edições acha-se ás vezes incorrectamente o fut. perfeito, v. g. *accesserit* por *accessit*.

Dum haec in colloquio geruntur, Caesari nuntiatum est, equites Arrioristæ propius accedere (Caes., B. G., 1, em quanto estas cousas se passavam). *Itum elephantum trajicientem, interea Hannibal equites quingentos ad castra Romana miserat spectatum* (Liv., 21, 2^a). *Ita mulier, dum pauca marcipia relinquere vult, fortunas omnes perdidit* (Cic., Div. in Caec., em portuguez. querendo reter...). Todavia p' se empregar-se tambem o pret. perfeito (na indicação de uma acção) ou o imperfeito (na indicação de um estado; v. § 377: *Dum Aristo et Pyrrhus in una virtute omnia esse voluerunt, virtutem ipsam sustulerunt* (Cic., Finm., 2). *Dum Sulla in aliis rebus erat occupatus, erant interea, qui suis vulneribus mederentur* (id., Rosc. Am.). Quando *dum* significa em quanto - durante todo o tempo que, não se lhe liga o presente, a não ser quando se falla do tempo realmente presente: *Hoc feci, cum licuit* (Cic., Phil., 3).

337

O pret. imperfeito (presente em preterito) emprega-se, quando nos transportamos pelo pensamento a uma epocha passada e descrevemos o que então era presente. Usa-se, por isso, quando se falla de estados em certa epocha, ou de acções que em certa epocha se estavam realisando (ainda não eram acabadas), ou do que em certa epocha (com certa pessoa ou cousa) era costume e se repetia muitas vezes. (Pelo contrario não se applica a acontecimentos insulados nem se emprega nos enunciados geraes historicos, quando se falla de cousas que se deram outrora, ainda quando tenham durado muito tempo.) *Athenienses nuntios ad Thucydidem miserunt* (acontecimento), *qui (qui tum) classi ad oram Thraciae praecerat* (indicação da relação que então se dava). *Caesar consilium mutavit* (narração); *videbat enim, nihil tam exiguis copiis confici posse* (descripção do parecer de Cesar naquella tempo). *Majores nostri suos agros colebant, non alienos appetebant, quibus rebus et agris et urbibus rempublicam auferunt* (Cic., pro Rosc. Am.; principalmente designação do costume, depois indicação do resultado produzido). *Archylus nullam capitaliorem pestem quam voluptatem corporis dicebat a natura datam* (Cic., Cat. M.; tambem: *dicere solebat*; pelo contrario *dicere solitus est*, teve o costume de dizer). *In Graecia musici floruerunt, discabantque id omnes* (id., Tusc., ora costume aprenderem todos musica). *Pacuvius Ennii sororis filius fuit* (simples indicação de uma relação que se deu). *Putari*, pensei, formei ideia: *putabam*, pensava, tinha a ideia; *sciri*, soube, vim no conhecimento de; *sciebam*, sabia.

Ols. 1. Uma acção que em certa epocha estava para acontecer (futuro em preterito), designa-se ás vezes com o imperfeito, como tendo já começado e estando já a realisar-se: *Hujus delitionis ipse, qui dedebatur, saasor et auctor fuit* (Cic., Off., 3, aquelle que havia de ser en-

tregue — aquelle de cuja entrega se tratava). Às vezes o imperfeito latino, quando exprime uma coisa que é representada no passado como acontecendo e não estando ainda realisada completamente, pôde ser traduzido por *começar*: *Constitit utrumque agmen et proelio sese expediebant* (Liv., 21,46).

Obs. 2. — Exemplos seguidos do emprego e da alternção do pret. perfeito, do pres. historico, do imperfeito e do infinitivo historico (§ 352) podem lêr-se em Cícero, *Verr.*, 1,18 e em T. Lívio, III, 35 a 38.

a) O mais-que-perfeito (preterito em preterito) 338
emprega-se, quando se falla de uma coisa que em certa epocha passada, ou quando se deu outra acção actualmente passada, já tinha acontecido: *Dixerat hoc illi, quum puer nuntiavit, venire ad eum Laelium* (Cic., *R. P.*). *Quum ego illum vidi, jam consilium mutaverat*.

Obs. — Quando em uma oração principal está o imperfeito para indicar uma coisa que costumava succeder e se repetia, põe-se o m—q—perfeito naquellas orações subordinadas em que, segundo o § 335, b, obs. 1, se emprega o pret. perfeito, quando o verbo da oração principal está no presente: *Quum ver esse coeperat, Verres se labori atque itineribus dedit* (Cic., *Verr.*, 5). *Numidae si a persequendo hostes detertere nequiverant, disjecti ab tergo circumveniebant* (Sall., *J.*). (Cf. § 359 sobre o conjunctivo nestas orações subordinadas.)

b) Com as conjuncções *posteaquam* ou *postquam*, depois que, *ubi*, *ut*, *simulac*, *simulatque* (ou simplesmente *simul*), *ut primum*, *quam primum*, tanto que, emprega-se o pret. perfeito, quando se quer exprimir que duas acções se seguiram immediatamente uma à outra: *Posteaquam victoria constituta est ab armisque recessimus, erat Roscius Romae frequens* (Cic., *Rosc. Am.*). *Pompejus, ut equitatum suum pulsum vidit, acie excessit* (Caes., *B. C.*).

Obs. 1. — *Postquam* emprega-se com o m—q—perfeito, quando se designa não uma se puecia immediata, mas uma acção que se deu depois de decorrido algum tempo: *P. Africanus posteaquam bis consul et censor fuera', L. Cottam in judicium vocavit* (Cic., *Liv. in Caec.*); particularmente quando se indica um intervalo determinado: *Hannibal anno tertio postquam domo profugerat, in Africam venit* (Corn.). *Post diem quintum quam (§ 276, obs. 6) barbari iterum male pugnaverant, legati a Boccho veniunt* (Sall., *J.*). Fóra dahi raras vezes se emprega *postquam* com o m—q—perfeito, e rariissimas com o m—q—perfeito conjunctivo (1).

Obs. 2. — *Postquam*, *ubi*, *ut*, empregam-se muitas vezes com o imperfeito, para designar um estado começado (que uma coisa se manifestava ou costumava succeder): *Postquam nihil usquam hostile cernebatur, Galli sicut ingressi sunt* (Liv., 5,39). *Postquam id difficilius*

(1) O m—q—perfeito indicat, em Sall., *J.*, 44; conjunct. em Cic., *pro leg. Man.*, 4.

risum est (facto insulado), *neque facultas perficiendi dabatur* (situação: viam que não se lhe offerecia conjunctura), *ad Pompejum transferunt* (Caes., B. C., 3,60).

Obs. 3. Quando *ubi* e *si antea* se referem a uma acção repetida, empregam-se com o *m-q* perfeito, v. a *obs. 1.ª*.

Obs. 4. Depois das particulas nomeadas neste paragrapho pôde empregar-se também o presente histórico (§ 3.ª), quando a acção é concebida como durando ainda, enquanto se passa a outra acção: *Postquam perfugae murum arctibus feriri vident, aurum atque argentum domum regiam comportant* (Sall., J.).

Obs. 5. — As particulas *antequam* e *priusquam*, antes que, *dum*, *dumtaxat*, até que, quando se empregam com o indicativo, liga-se o pret. perfeito e não o *m-q* perfeito: *Antequam tuas legi litteras, hominem ire cupiebam* (Cic., ad Att., 2). *Hispania non ante adolescentem dimisit, quam fidem dedit, ab his sacris se temperaturum* (Liv., 33). *De comitiis donec rediit Marcellus, silentium fuit* (Liv., 23). *(Petilini non ante expugnati sunt, quam vires ad ferenda arma decrant, Liv., 29,30, fallando de um estado começado; v. obs. 2.ª)* Sobre o conjunctivo com estas particulas, v. § 360.

Obs. 6. — Os poetas e, em um ou outro lugar, os outros escriptores empregam às vezes o *m-q* perfeito *feceram* em lugar do imperfeito *eram*: *Nec satis id fuerat; stultus quoque carmina feci* (Ov., ex Pont., 3,3). Com alguns outros verbos, depende de uma particularidade da significação o parecer que o *m-q* perfeito está em lugar do imperfeito, v. g. *superfueram*, eu tinha ficado de resto; *casuveram*, eu tinha-me habituado (1).

239

O futuro (simples) designa uma acção futura ou um estado futuro: *Veniet pater. Illo tempore respublica florebit*. (Assim a distincção que com respeito ao passado se dá entre o pret. perfeito e o imperfeito, não é designada com respeito ao futuro.)

Obs. 1. — Em portuguez emprega-se muitas vezes o presente em lugar do futuro, quando damos a certeza de uma coisa e nas conjecturas v. g. *veller* (vem já); em latim não ha este uso, e não ser quando se designa uma acção que já está começada em parte: *Tuvenit castra et defensibile diligenter, si quid durius acciderit; ego reliquas portas circumceco et castrorum praesidia confirmo* (Caes., B. C., 2,34).

Obs. 2. — Todavia emprega-se em latim o presente em alguns casos em que se podia esperar o futuro:

a) Quando perguntamos a nós mesmos, o que havemos de fazer ou pensar (neste mesmo momento): *Quid ago? Imusne sessum* (Cic., de Or., 3). *Stantes plaudabant in re ficta; quid arbitramur in vera facturos fuisse?* (id., Lael.).

(1) *M-q* perfeito empregado inexactamente em lugar do pret. perfeito em narrações por virtude de uma referência anticipada a um momento principal posterior do acontecimento ou ao resultado final: Sall. C., 18 (*transulerant*), 24 (*concesserat*); Liv., 3,43 (*quos miserant*). (*Non putaram*, não cuidei, não havia esperado por tal.)

b) Com *dum*, *esté* que, quando se designa que se aguarda por uma cousa: *Respecto, dum ille venit* (Ter., *Fam.*, 1,2). *Ego in Arcano oppetior, dum ista cognosco* (Cic., *ad Att.*, 10,3).

c) Ordinariamente com *antequam* e *priusquam*, quando se diz que uma cousa ha de acontecer antes de outra: *Antequam pro L. Murena dicere instituo, pro me ipso pauca dicam* (Cic., *pro Mur.*). *Sine* (consente), *priusquam aplexum accipio, sciam, ad hostem an ad filiam venerim* (Liv., 2). *Tulliana* diz se tambem: *Antequam de republica dicam ea, quae dicenda hoc tempore arbitror, exponam breviter consilium protectionis meae* (Cic., *Phil.*, 1). (Antes de uma cousa ter acontecido — antes que uma cousa tenha acontecido, exprime-se com o futuro perfeito.)

Com o futuro perfeito (preterito em futuro) designa-se uma acção futura como estando já acabada em um certo momento do futuro: *Quum tu Iaec leges, ego illum fortasse conrenero* (Cic., *ad Att.*, 9, terei eu, talvez, fallado com elle). *Ille prius se inlira, it, quum me eo argentum conficero* (Ter., *Heaut.*, 3,3, ter-se-ha descoberto, antes de eu ter agenciado o dinheiro). *Melius mori ti erimus, quum didicerimus, quid natura desideret* (Cic., *Fam.*, 1). *De Carthagine vereri non ante desinam, quam illum excisam esse cognovero* (id., *Cat. M.*, em quanto não souber). (*Si plane occidimus, ego omnibus meis exitio fuero*, Cic., *ad Q. Fr.*, 1,4, fallando do resultado futuro de um facto passado.)

Obs. 1. — Em portuguez, nas orações subordinadas, muitas vezes não se exprime que a acção precede uma outra, e assim emprega-se frequentes vezes simplesmente o futuro imperfecto, e ás vezes o presente, onde em latim emprega-se o futuro perfeito (v. g. *Não cessarei, enquanto não souder*). Em latim o presente em uma oração condicional, havendo futuro na oração principal, só se pôde empregar, quando uma acção que se passa justamente no momento presente, é designada como condição de uma consequencia futura: *Perficiatur bellum, si urgemus obsessos* (Liv., 5). *Moriere virgis, nisi signum traditur* (Cic., *Verr.*, 4). (Se o facto da oração subordinada é contemporaneo do da oração principal, emprega-se o futuro simples; § 339, *obs. 1.*)

Obs. 2. Quando ha fut. perfeito tanto na oração principal como na subordinada, quer-se designar com isso, que uma acção estará consummada no mesmo tempo que a outra: *Qui Antonium oppresserit, is bellum confecerit* (Cic., *ad Fam.*, 10). (*Tolle hanc opinionem; luctum sustulimus*, id., *Tusc.*, 4. Com o emprego do pret. perfeito na oração principal representa-se uma cousa, que é certa e segura, como tendo já acontecido: *Si Brutus conscriptus erit, vicinus* (id., *ad Fam.*, 12).

Obs. 3. — Para dar maior realce á ideia de que a vontade (a faculdade) precede a acção, emprega-se ás vezes *si voluero* (*potuero, licuerit*) onde tambem se poderia empregar *si volam* (*potero, etc.*): *Plato, si modo interpretari potuero, his fere verbis iditur* (Cic., *Legg.*, 2).

Obs. 4. — Em alguns casos o fut. perfeito aproxima-se da significação do futuro simples, v. g. na designação de um resultado futuro: *Multum ad ea, quae quarimus, tua ista explicatio profecerit* (Cic., *Fam.*, 3); ou na designação do que ha de acontecer, em quanto outra

cousa acontecer, ou de que rapidamente estará realisado: *Tu invita mulieres; ego accirero pueros* (Cic., *ad Att.*, 5). *Clamor et primus impetus castra cepit* (Liv., 25,38). (Os comicos, particularmente Plauto, neste ponto vão mais longe ainda.) É de notar em especial o emprego de *videri* (*videris*, etc.) fallando de uma cousa que é adiada para outro tempo ou que se deixa á consideração de outrem. *Quae fuerit causa, mox videro* (Cic., *Finn.*, 1). *Silue malam dolor necne, Stolori viderint* (id., *Tusc.*, 2). (Acerca de *odero* e *meminero*, v. § 161.)

- 341 Para exprimir uma cousa futura em relação a certa epocha, empregam os latinos (na activa) o participio do futuro ligado aos tempos do verbo *sum* (§ 116).

O participio do futuro com o presente *sum* (futuro em presente) distingue-se do futuro simples em designar o facto futuro como uma cousa que o sujeito está justamente para fazer ou já está resolvido a fazer: *Quum apes jam exoluturae sunt, consonant vehementer* (Varr., *R. R.*, 3). *Bellum scripturus sum, quod populus Romanus cum Jugurtha gessit* (Sall., *J.*). *Facite, quod libet; daturus non sum amplius* (Cic., *Verr.*, 2, não estou para dar mais). *Quid timeam, si aut non miser post mortem aut etiam lentus futurus sum* (id., *Cat. M.*).

Obs.—Sempre se faz uso d esta fórma, quando se exprime a condição necessaria para que uma cousa haja de acontecer: *Me igitur ipsum ames oportet, si veri amici futuri sumus* (Cic., *Finn.*).

- 342 a) O participio do futuro com *fui* (futuro absoluto em preterito) designa que em uma epocha passada uma cousa foi futura (esteve para succeder): *Vos cum Mandonio et Indebili consilia communicastis et arma consociaturi fuistis* (Liv., 29). *Si illo die P. Sestius occisus esset, fuistisne ad arma ituri?* (Cic., *pro Sest.*, estaveis promptos para —?).

b) O participio do futuro com *eram* (futuro em preterito) designa o que em certa epocha determinada era futuro e estava para acontecer, e assim indica um estado, uma disposição, resolução, etc., tal como se dava nessa epocha: *Profecturus eram ad te, quum ad me frater tuus venit. Jubellius et ejus milites Rhegium habitari perpetuam sedem erant* (Liv., 28, formavam tenção de reter).

Obs.—O participio com *fueram* pôde designar o que antes de certa epocha estava para se fazer: *Aemilius Paulus Delphis inchoatas in vestibulo columnas quibus imposituri statuas regis Persci fuerant, suis statuis victor destinavit* (Liv., 45,27); mas os poetas empregam-no exactamente do mesmo modo que o participio com *eram*.

- 343 O participio futuro com *ero* (futuro em futuro) designa

que uma coisa em certa epocha futura ha-de estar para acontecer: *Orator eorum, apud quos aliquid aget* (estiver a orar em certo tempo) *aut acturus erit* (estiver para orar), *mentes sensusque dequstit oportet* (Cic., de Or., 1). *Attentos faciemus aul'tores, si demonstrabimus, ea, quae dicturi erimus* (o que estivermos para dizer), *magna, nova, incredibilia esse* (id., de Inv., 1).

Obs. — Na passiva, que não tem particípio com significação futura, a relação temporal que na activa se exprime com o part. fut. e *sum* tem de ser designada por outro meio, v. g. pela expressão impessoal *est* (erat) *in eo, ut* (está-se a ponto de ...) ou *futurum est, ut*, por ex. *Erat in eo, ut urbs caperetur*.

A junção do particípio do preterito com *sum*, que de ordinario 344
fôrma o pret. perf. passivo, designa ás vezes o estado em que uma coisa actualmente está, v. g. *Haec naves egregie armatae est* (presente do estado real), correspondente com o imperfecto a forma que aliás designa o m—q—perfeito: *Naves Hannibalis egregie armatae erant*. O particípio com *fui* designa que uma coisa esteve (algum tempo) em certo estado: *Bis deinde post Numae regnum Janus clausus fuit* (Liv., 1, 19, esteve fechado, e depois foi fechado, *clausus est*). *Legis, quia quae latae sunt, tum vero quae promulgatae fuerunt* (Cic., pro Sest., tanto as que foram propositas, como as que estiveram afixadas (1).

Obs. — O partic. do pret. com *fueram* designa propriamente (correspondendo á fôrma com *ista* com *fui*) o mais-quá-perfeito do estado: *Arma, quae fixa in parietibus fuerant, hanc inventa sunt* (Cic., Inv., 1); entretanto também se emprega em lugar do m—q—perfeito usual da acção: *Laerenses quidam circumventi Rhejique abstracti fuerant* (Liv., 2, 6). Igualmente no fat. perfeito emprega-se *amatus ero* e *fuiro* com egual significação, todavia o melhor é *amatus ero*.

O estylo epistolar em Latim tem uma particularidade e é, que a 345
pessoa que escreve, se refere muitas vezes ao tempo em que a carta ha-de ser lida, e por isso emprega o imperfecto e o m—q—perfeito em lugar do presente e preterito nos casos em que a pessoa que recebe a carta, empregaria aquelles tempos, isto é, quando se falla de uma coisa que é enuncia da precisamente com referencia ao tempo da redacção da carta: *Nihil habuam, quod scriberem; neque enim novi quidquam audieram et ad tuas omnes epistolas rescripseram pridie; erat tamen rumor comitia dilatatum iri* (Cic., ad Att., 9. A pessoa que recebesse a carta, dando conta do seu conteúdo, diria: *Tu, quem Cicero hanc epistolam scripsit, nihil habuam, quod scriberem; neque enim novi quidquam audieram et ad tuas meas epistolas rescripseram pridie; erat tamen rumor, etc.*). Pelo contrario, tudo quanto se diz de geral e sem referencia particular ao tempo da redacção da carta, deve ser enunciado no tempo usual. *Ego te moriri et feci semper et facio. Pridie idus Februarias haec scripsi ante laeum* (falland) simplesmente da parte da carta prompta até aquelle

(1) Esta fôrma tambem é empregada em lugar do pret. perf. usual por escriptores que não sejam da ultima decadencia.

momento; quem a recebesse, diria: *Hæc Cicero scripsit ante lucem*; eo die eram cenaturus apud Pomponium (Cic., ad Q. Fr., 2). Também não é raro deixar de empregar-se a puelle modo de exprimir nos casos em que se poderia fazer uso d'elle.

CAPITULO III

Conjunctivo

346 No conjunctivo exprime-se uma coisa como simples concepção, sendo que a pessoa que falla, com a sua enunciação, não a designa ao mesmo tempo como um facto positivo, v. g. *curro, ut sudem*. Em algumas especies de orações subordinadas emprega-se o conjunctivo ainda fallando de uma coisa que é enunciada como positiva, a fim de exprimir que essa coisa é concebida como membro subordinado de outro pensamento principal, v. g. *ita cucurri, ut vehementer sudarem*. Em orações principaes o conjunctivo pôde reduzir-se a duas categorias principaes, o hypothetico, pelo qual uma coisa é enunciada como uma ideia supposta, e o optativo, pelo qual uma coisa é designada como um desejo ou vontade.

347 a) Emprega-se o conjunctivo no discurso condicional fallando de uma coisa que é mencionada só como supposta e que a propria pessoa que falla, designa como não se dando; neste caso emprega-se o conjunctivo tanto na oração principal (a condicionada) applicado á coisa que se daria em certa hypothese, como também na oração subordinada (a condicional) com *si, nisi, ni, si non, etiamsi*, applicado á hypothese que se suppõe, mas que não se dá effectivamente. (Cf. § 332.)

b) O que actualmente ou de futuro acontecera ou se suppõe (contra a realidade) como acontecendo, exprime-se com o imperfeito; o que no tempo passado teria acontecido ou se suppõe como tendo acontecido, exprime-se com o mais-que-perfeito: *Si scirem dicerem. Sapientia non exoptaretur, si nihil efficeret. Nunquam Hercules ad deos abisset, nisi eam sibi viam virtute munirisset* (Cic., Tusc., 1). *Si Roscius has inimicitias carere potuisset, viveret* (id., Rose. Am., seria ainda vivo). *Necasset jam te verberibus, nisi iratus essem* (id., R. P., 1, se não estivesse irado).

Emprega-se o presente conjunct., quando uma hypothese ainda possível é supposta como dando-se, mas ao mesmo

tempo se exprime que todavia essa hypothese não ha-de verificar-se: *Me dies, vox, latera deficient, si haec nunc vociferari relin* (Cic., *Verr.*, 2; coisa que posso mas não tenciono fazer). *Ego, si Scipionis desiderio me moveri negem, mentiar* (id., *Lael.*). (Em portuguez põe-se o imperfecto)

Obs. 1. — Todavia não é raro empregar-se, por uma figura de rhetorica, o presente ainda em lugar do imperfecto, applicado a uma coisa que já não é possível, representando-se uma coisa como se ainda pudesse acontecer: *Tu si hic sis, aliter sentias* (Ter., *Andr.*, 2, 1, suppõe-te um momento no meu lugar e pensarás de outro modo). *Haec si patria tecum loquatur, numne impetrare debeat?* (Cic., *Cat.*, 1). Neste caso deve empregar-se o presente tanto na oração principal como na subordinada.

Obs. 2. — Do mesmo modo põe-se ás vezes o imperfecto em lugar do m — q — perfeito ou em ambas as orações ou só na subordinada ou (o que é mais raro) só na principal: *Num tu igitur Opimium, si tum esses, temerarium civem aut crudellem potares?* (Cic., *Phil.*, 8. *Non tam facile opes Carthaginis concidissent, nisi illud receptaculum classibus nostris pateret* (id., *Verr.*, 2). *Persas, Indos atque si Alexander adjunxisset gentes, impedimentum majus quam auxilium traheret* (Liv., 9, 19). Todavia na oração subordinada este imperfecto só se pôde empregar (mas está bem longe de ser empregado sempre), quando a acção que elle exprime, não é concebida como terminada antes da outra, mas como acompanhando-a e passando-se ao mesmo tempo. Na oração principal ou em ambas as orações encontra-se o imperfecto (mas nem sempre), quando se deve ou pôde imaginar uma repetição da coisa enunciada (v. g. nas tentativas) ou um estado duradouro (mas não, quando se indica um acontecimento insulado que teria ou não succedido).

Obs. 3. — Os poetas empregam ás vezes o presente conjunct. até em lugar do m — q — perfeito, fallando de uma coisa que teria acontecido no tempo passado: *Spatia si plura supersint, transeat* (Diores) *elapsus prior* (Verg., *Aen.*, 6, 825).

Obs. 4. — Quando a oração condicional se contrapõe a um facto positivo futuro, emprega-se o futuro em preterito (*essem* com o partic. fut.): *Paterer, ni misericordia in perniciem castra esset* (Sall., *J.*; de: *in perniciem cadet*). Sobre a periphrase *casurus fuerim* por *cecidissem* na oração condicionada, v. § 381.

c) Ás vezes a condição, dada a qual, uma coisa aconteceria, não é indicada por uma oração propria, mas significa-se de outro modo ou dá-se a conhecer pelo conjuncto da phrase: *Quod mea causa faceres, vitem rogo, ut amici mei causa facias. Neque agricultura neque frugum perceptio sine hominum opera ulla esse potuisset* (Cic., *Off.*, 2, se não interviesse o trabalho humano). *Magnitudo animi, remota a communitate conjunctioneque humana, feritas sit quaedam et immanitas* (id., *ib.*, 1, separada, i. é, caso que fosse separada).

Obs. — Um enunciado d'esta natureza, relativo ao que se daria em outras circumstancias, pôde novamente unir-se a uma oração condicional no indicativo, significando-se (si aplosmente e sem idera accessoria), que o enunciado só é valido dada essa condição: *Si unquam tibi visus*

sum in republica fortis, certe me in illa causa admiratus esses (Cic., *ad Att.*, 1, 16; isto é: *si affuisses*).

348

Todavia uma oração subordinada pôe-se ás vezes no indicativo, conquanto na oração condicional se exprime por meio do conjunctivo, que a condição se não dá. Isto acontece, quando a oração principal póle ser concebida em certo modo como independente da condição e válida em si, em virtude ou de uma abreviação na expressão do pensamento (ellipse) ou de uma acentuação oratoria do discurso. A respeito d'estes modos de ordenar o discurso devemos notar o seguinte:

a) Com os circumloquios do partic. fut. e *fui* ou *era* (futuro em preterito; v. § 342) exprime-se o que uma pessoa estava disposta a praticar effectivamente em um caso (que não chegou a dar-se). *Si tribunum ac triumphatorem probarent, Furium et Aemilium testes citaturus fui rerum a me gestarum* (Liv., 38, 47). *Illi ipsi aratores, qui remanserant, relictari omnes agros erant, nisi ad eos Metellus Roma litteras misisset* (Cic., *Verr.*, 3). Neste caso sempre se emprega o indicativo.

b) O indicativo emprega-se ás vezes para exprimir a parte de um acontecimento, da qual se pode dizer que effectivamente se deu effectivamente se dá, no passo que a condição diz respeito á realisação completa. *Pens solicius iter pacis et hostibus edidit, in unius vir fuisset* (Liv., 2, 10. Cf. obs. 1 de p. 1 de e.). *Multa me dehortantur a vobis, ni studia republicae superet* (Sall., *J.*). Assim emprega-se o imperf. indicat. para indicar aquillo que esteve a ponto de acontecer e teria completamente accedido da certa condição: *Si per L. Metellum licitum esset, matres illorum, uxores, sorores veniebant* (Cic., *Verr.*, 5). As vezes applica-se até a uma coisa que actualmente chegou já a dar-se em parte: *Admonet me res, ut hoc quicque loco interitum et frequentiae deplorarem, ni vererem, ne de me ipso aliquid viderem queri* (Cic., *Off.*, 2). Tambem ás vezes uma coisa é enunciada em geral e incondicionalmente e no mesmo tempo significa-se (por meio de *se* ou *etiamsi* com o conjunctivo), que a afirmação seria válida ainda em uma hypothese que por tentativa se imaginasse: *Illi lamentes neque adjuvare te debent, si possunt, neque possunt, si vident* (Cic., *Verr.*, 4, ainda supponho que pudessem).

c) Para exprimir aquillo que em um certo caso que não se dá, seria um dever e uma coisa deccrosa ou possível, emprega-se muitas vezes o imperf. indicat. (*debebam, decebat, oportebat, poteram* ou *erem* com um gerunlio adj. ou um affectivo na parte neutra), como que para indicar o dever e obrigação ou a possibilidade de mais incondicionalmente tem parte dar quanto a noção do que é proprio em regra, se applica a um caso especial). *Contumeliis cum ornasti, quem patris loco, si ulla in te pietas esset, colere debebas* (Cic., *Phil.*, 2). *Si mihi nec stipendia annua cerneret esset, ut deum autis eue dionem daret, tamen acqui erat in diis illi* (Liv., 42, 34). *Si Roma Civ. Pop. pejus privatus esset hoc tempore, tamen ad tantum bellum is erat diligendus* (Cic., *pro leg. Man.*). *Si tales nos natura gravasset, ut eam ipsam in lucri et perspicere possimus, haud erat sane, quod quisquam rationem ac doctrinam requireret* (Cic., *Tusc.*, 3). Todavia diz-se tam em: *Haec si deceret, tamen ignorare non oportet* (Cic., *Verr.*, 1; particularmente formando contraste com uma coisa incondicional: *Cluentio ignorare debebat, quod haec a me dici patitur; mihi quoscere non deberetis, si tacerem, id, pro Cluent.*) Do mesmo modo, falando do que teria sido possível ou de dever em certo caso, se emprega o pret. perf. indicat. (em lugar do

m—q —perfeito conjunctivo: *Deluisti, Vatini, etiamsi falso venisses in suspicionem P. Sestii, tamen mihi ignoscere* (Cic., in Vat.). *Inderti totus exercitus potuit, si fugientis persequentis victores essent* (Liv., 32, 12).

Obs. Quando sem junção se diz o que se poderia ou poderia, seria razoável, etc., fazer-se (ter-se feito), mas que não se faz (com possum, debeo, oportet, deet, conuenit, licet, ou sum e um gerundio adj), ou um adjectivo, v. g. *auguri, melius, utilius, par, satis, salius est*, etc.), os latinos empregam de ordinario o indicativo, fallando do presente no imperfecto, e fallando do passado tanto no pret. perfeito como no m—q —perfeito: *Perturbationes animorum poteram morbis appellare; sed non conueniret ad omnia* (Cic., Fin., 3). *Oculorum fatalissimum sensum Chaldaei iudicant ea quae ratione atque animo videre debebant* (id., Div., 2) (1). — *Volumnia debuit in te odiosior esse ad via ter solo quam fui, et id ipsum, quod fecit, potuit diligenter facere* (id., ad Fam., 14, 16). — *Quanto melius fuerat promissam patris non esse seruatam* (id., Off., 3). (Non modo unius patrimonium, sed urbes et regna celeriter tanta nequitia devorare potuisset, id., Phil., 2; com a ideia accessoria de: caso que tivesse possuindo cidades e reinos. Igualmente aquillo que ainda poderia acontecer, e a sua natureza, exprime-se com o pres. indicat.: *Possum persequi multa oblectamenta rerum rusticarum; sed ea ipsa, quae dixi, sentio fuisse longiora* (Cic., Cat. M.). *Longum est enumerare, dicere, etc., seria prolixo o collar, etc.* (Possim, si velim, § 347, b).

d) Uma coisa que, dada certa condição, podia ter acontecido, enuncia-se, com emphase oratoria, como já acontecida, para exprimir, quão próxima esteve de acontecer: *Perierat imperium, si Fabius tantum ausus esset, quatum ira suadebat* (Sen., de Ir., 1); mórmente nos poetas: *Me truncus idapsis cerebro sustulerat, nisi Faunus ictum leuasset* (Hor., Od., 2, 17).

Obs. — Os poetas e alguns prosadores posteriores (v. g. Tacito) empregam ás vezes em orações condicionadas eram totalmente por essem: *Solus eram, si non saevus edisset Amor* (Ov., Am., 1, 6).

e) Uma coisa que aconteceria em um caso possível supposto (contra o que é verdade), ás vezes é simplesmente enunciada como uma coisa que ha-de acontecer (fut. indicat. pelo pres. e conjunct.): *Dies deficiet, si velim paupertatis causam defendere* (Cic., Tusc., 5).

Obs. 1. — Aquillo que por pouco não aconteceu, exprime-se com prope ou paene e o pret. perf. indicat.: *Prope oblitus sum, quod maxime fuit scribendum* (Cael., ap. Cic., ad Fam., 8, 14).

Obs. 2. — As vezes uma oração condicional pertence principalmente a um infinitivo regido do verbo da oração principal e só por esta razão tem o verbo no conjunctivo (segundo o § 369), sem influencia na oração principal, que está incondicionalmente no indicativo. *Sapiens non dubitat, si ita melius sit, migrare de vita* (Cic., Fin., 1). De este modo junta se muitas vezes n'si, si non, com o conjunctivo, a um infinitivo dependente de non possum: *Nec bonitas nec liberalitas nec comitas esse potest, si haec non per se expectantur* (Cic., Off., 3). *Caesar mutationem prohibere non poterat, nisi proelio decertare vellet* (Caes., B. C., 3). O mesmo se ha-de dizer de outras orações condicionaes que não encerram

(1) Nas edições acha-se ás vezes *debeam* por *debebam*.

uma condição para a oração principal, mas completam uma ideia apresentada nessa oração e em que se contém o sentido de uma oração infinitiva ou outra subordinada, de modo que a oração condicional pertence ao discurso indirecto (§ 309, v. g. *Mitellas Centuripinis, nisi statuas Verris restituisent, graviter minatur* (Cic., Verr., 2, — *minatur se vis malum daturum, nisi* —). *Minatur* é enunciado de um modo inteiramente incondicional). *Nulla major occurrebat res, quam si optimarum artium vias traderent meis civibus* (Cic., de Div., 2, — *Nullam rem putabam majorem esse*). Ainda fora d'este caso junta-se ás vezes, por abreviação de expressão, uma oração condicional no conjunctivo a uma oração principal enunciada incondicionalmente: *Memini numeros, si verba tenerem* (Verg., Buc., 9, = *et possem canere, si* —).

Obs. 2. — Com uma oração condicional no indicativo, que designe a relação condicional simplesmente e sem ideia accessoria, pode a oração principal estar no conjunctivo por outra razão, v. g. por conter um desejo ou uma exhortação ou intimação ou uma interrogação negativa, em que se pergunta o que deve acontecer (§ 351 e 353, ou por ser uma oração interrogativa dependente (§ 355): *Si stare non possunt, currunt* (Cic., Cat., 2). *Non intelligo, quamobrem, si vivere honeste non possunt, perire turpiter velint* (id., ib., 2). De notar em particular o emprego de uma oração condicional indicativa ligada a um desejo ou impreciação nos protestos e juramentos: *Ne vivam, si scio* (Cic., ad Att., 4, 16).

349

Emprega-se o conjunctivo em todas as orações ligadas por particulas comparativas, que contêm um facto não real, mas unicamente supposto por causa da computação (*tamquam, tanquam si, quasi, velut si*, como se: orações comparativas hypotheticas): *Sed quid ego his testibus utor, quasi res dubia aut obscura sit?* (Cic., Div. in Caec.). *Me juvat, velut si ipse in parte laboris ac periculi fuerim, ad finem belli l'unaci pervenisse* (Liv., 31, 1). (Sobre as particulas empregadas nestas orações, v. § 444, a, obs. 1 e b.)

Obs. — O portuguez emprega nestas orações o imperfecto e o m q —perfeito, para designar o que é simplesmente supposto, mas em latim a oração subordinada regula-se pela principal e, só quando a oração principal pertence ao tempo passado, é que a subordinada tem o imperfecto ou m q —perfeito. Costuma também se empregar o imperfecto em uma comparação com uma coisa que seria válida em um outro caso que não se dá: *At accusat C. Cornelii filius, idemque valere debet ac si pater indicaret* (Cic., pro Sull.).

350

a) Exprime-se com o conjunctivo aquillo que pôde ser concebido e que em dada occasião é possível que aconteça (*conjunctivo potencial*). D'este modo emprega-se o conjunctivo com um sujeito indefinido (alguem, quem —alguem que) ou com um pronome interrogativo ou negativo como sujeito: *Credat quispiam* (em portuguez: alguém acreditará). *Dicat* (dixerit) *aliquis* (alguem dirá). *Quis eum diligat, quem*

metuat? (quem amará uma pessoa a quem tema? *Quis diligit?* quem ama?). *Quis neget, cum illo actum esse praeclare?* (Cic., *Lael.*; é diferente de: *Quis negabit?*; mas em portuguez a expressão é ambigua, porque tanto em um caso como no outro empregamos o futuro: Quem negará?). *Qui videret, urbem captam diceret* (id., *Verr.*, 4, quem visse, diria). *Poterat Sextilius impune negare; quis enim redargueret?* (id., *Fam.*, 2, quem o impugnaria?). Fallando-se de uma coisa que é ainda possível, emprega-se d'este modo o presente ou o futuro perfeito (fora da sua significação usual; v. § 380) e, fallando-se do passado, o imperfeito (1).

Obs. — Sobre o uso da 2.^a pessoa dos verbos nestas orações, v. § 370.

b) Ainda com sujeitos determinados, uma coisa que pôde e ha-de facilmente acontecer, exprime-se no conjunctivo como asseveração modesta, as mais das vezes na 1.^a pessoa; na activa emprega-se neste caso de ordinario o fut. perfeito (fora da sua significação usual): *Haud facile dixerim, utrum sit melius. Hoc sine ulla dubitatione confirmaverim* (sustentaria eu), *eloquentiam rem unam esse omnium difficillimam* (Cic., *Brut.*). *At non historia cesserim Graecis, nec opponere Thucyduli Sallustium verear* (Quinct., 10,1). *Themistocles nihil dixerit, in quo Areopagum adjuverit* (Cic., *Off.*, 1,22, não poderá facilmente allegar coisa alguma).

Obs. 1. — Com o pertencendo a esta especie, são de notar em particular os conjunctivos *velim, nolim, malim* (de se já v a, etc.) com os quaes se exprime modestamente um desejo, v. g. *Velim dicere; velim ex te scire; nolim te discedere*. Um desejo que em outras circumstancias teríamos, mas que presentemente não se pôde realisar, exprime-se com *vellem, nollem, mallem*, v. g. *Vellem (eu) quizeram, adesse posset Panaetius* (Cic., *Tusc.*, 1). *Nollem factum.* (*Velles, vellet, tu desejarias, elle desejaria.*)

Obs. 2. — Um conjunctivo d'esta especie pôde empregar-se ainda em uma oração subordinada com uma conjuncção que aliás se liga no indicativo: *Camillus, quamquam exercitum assuetum imperio, qui in Volscis erat, mallet, nihil recusavit* (Liv., 6,9, ainda que desejaria antes). Cf. § 361, obs. 2.

Obs. 3. Uma conjectura relativa a uma coisa que (effectivamente) se dá, não se exprime com o conjunctivo, excepto com a particula *forsitan*, é possível que, por ventura que, a qual os melhores escriptores empregam quasi sempre com o conjunctivo: *Concedo; forsitan aliquis aliquando ejusmodi quippiam fecerit* (Cic., *Verr.*, 2).

(1) O pres. em lugar do imperf., poeticamente (cf. § 317, b, obs. 1), em Verg., *Aen.*, 4,401.

351

a) Emprega-se o conjunctivo para exprimir um desejo e (na 1.^a pessoa do plural) uma exhortação mutua (modo optativo): *Valeant cives mei, sint incolumes, sint beati* (Cic., *pro Mil.*). *Ne vivam, si scio* (id.). *Vivas et originis hujus gaudia longa feras* (Juv., 8). *Quod tibi mihiq; filia sit, sub imperium redeo* (Liv.). *Imitemur majores nostros! Meminerimus, etiam adversus infimos justitiam esse servandam* (Cic., *Off.*, 1).

b) Emprega-se ás vezes o conjunctivo nas prescripções e nas prohibições em lugar do imperativo, v. cap. v.

Obs. 1. — Com este conjunctivo a negação que se emprega, é *ne* e não *non*; v. § 456. Dá-se maior realce a um desejo juntando a particula *utinam* (*utinam ne*), v. g. *Utinam ego tertius velis amicus adscriberer* (Cic., *Tusc.*, 5; o imperfecto applicado a uma coisa que não pôde acontecer; v. § 350, b, obs. 1). *Utinam ne Phormioni id suadere in mentem incidisset* (Ter., *Phorm.*, 2,1). É raro empregar-se *utinam* seguido de um *non*, que se liga intimamente ao verbo: *Hæc ad te die na'ali meo scripsi, quo utinam suscriptus non essem* (Cic., *ad Att.*, 11,3). É elliptica a expressão *o, si* (com o conjunctivo). *O mihi præteritos referat si Jupiter annos* (Verg., *Aen.*, 8).

Obs. 2. — Com as particulas *dum*, *dummodo*, ou só *modo* (*modo ut*) contanto que, uma vez que (*dum ne*, *dummodo ne*, *modo ne*), liga-se a uma oração um desejo ou uma requisição como condição ou restrição: *Oderint, dum metuant. Gallia æquo animo omnes belli patitur injurias, dummodo repellat periculum servitutis* (Cic., *Phil.*, 12). *Manent ingenia sembus, modo permanent studium et industria* (id., *Cat. M.*). *Concede, ut Verres impuni hæc emerit, modo ut bona ratione emerit* (id., *Verr.*, 4). *Mediocritas recte placet Peripateticis, modo ne iracundiam laudarent* (id.).

Obs. 3. — Uma exhortação instante exprime-se muitas vezes na forma de uma interrogação com *quin* no sentido, aliás desusado, de: Porque não?: *Quin mus? Quin tu urges occasionem istam?* (Cic., *ad Fam.*, 7,8).

Obs. 4. — O imperfecto e o —q— perfeito conjunctivo emprega-se (por modo de conselho ou ordem, em sentido imperativo) applicado a uma coisa que devêra ter acontecido (em opposição a uma indicação precedente do que aconteceu). *Curio causam Transpadanorum æquam esse dicebat; semper autem addebat. Vincat utilitas reipublicæ! Potius diceret* (antes dissesse, devêra antes dizer), *non esse æquam, quia non esset utilis reipublicæ, quam non utilem diceret, esse æquam fateretur* (Cic., *Off.*, 3). *Saltem aliquid de pondere detraxisset* (id., *Fam.*, 4, ao menos tivesse tirado —). *Frumentum ne emisses* (id., *Verr.*, 3,84, não devêras ter comprado o trigo).

Obs. 5. — Sobre o conjunctivo no discurso indirecto continuado, correspondendo ao imperativo do discurso directo, v. § 404.

352

Emprega-se o conjunctivo para exprimir uma permissão ou uma supposição e concessão de uma coisa: *Fruatur sane Gabinius hoc solatio* (Cic., *Prov. Cons.*, gose embora G. d'esta consolação). *Vendat aedes rir bonus propter aliqua vitia, quæ ceteri ignorent; pestilentes sint et habeantur salubres; male mate-*

riatae sint, ruinosae; quaero, si haec emptoribus non dixerit, num injuste fecerit (id., *Off.*, 3, supponhamos que um homem de bem vende uma casa). *Malus civis, improbus consul, seditiosus homo Carbo fuit; fuerit aliis* (dêmos que o foi para os outros); *tibi quando esse coepit?* (id., *Verr.*, 1). *Ne sint in senectute vires* (id., *Cat. M.*, supponhamos embora que a velhice não tem forças).

Emprega-se o conjunctivo em interrogações para exprimir o que ha-de (havia de) acontecer, muitas vezes com a indicação de que uma coisa não haverá de acontecer ou não poderá acontecer: *Utrum superbiam Verris prius commemorem an crudelitatem?* (Cic., *Verr.*, 1, mencionarei? deverei mencionar?). *Quid hoc homine faciat?* (o que haveis de fazer —?) *aut ad quam spem tam importunum animal reserretis?* (Cic., *Verr.*, 1). *Haec quum viderem, quid agerem, judices? Contenderem contra tribunum plebis? vicatus armis?* (Cic., *pro Sest.*, o que havia eu de fazer?). *Quid enumerem artium multitudinem, sine quibus vita omnino nulla esse potuisset?* (id., *Off.*, 2, — non enumerabo). *Cur plura commemorem?* (Mas: *Cur haec commemoro?* fallando de uma coisa que já estamos fazendo effectivamente.) *Quidni meminerm?* (Cic., *de Or.*, 2, porque me não havia eu de lembrar?). Tambem nas perguntas de desapprovação, por meio das quaes uma coisa é designada como incomprehensivel: *Quaeso, quid istuc consilii est? Illius stultitiā vixit ex urbe tu rus habitatum magis?* (Ter., *Hec.*, 4,2, tu has de ir morar —?). *Pgo te videre noluerim?* (Cic., *ad Q. Fr.*, 1,3, eu havia de não ter querido vêr-te?).

Obs. Fallando de uma coisa incomprehensivel emprega-se tambem uma expressão elliptica com *ut*, interrogativamente: *Egone ut te interpellem* (Cic., *Tusc.*, 2, eu? interromper te?, — *ficine potest, ut*, etc.). *Quamquam quid loquor? te ut ulla res frangat? tu ut unquam te corrigas?* (id., *Cat.*, 1, tu? emendes-te?).

Emprega-se o conjunctivo em todas as orações subordinadas que designam o objecto de um verbo ou locução (orações objectivas) e são ligadas pelas particulas *ut*, que; *ne*, ut não; *quā*, quommas, que não: *Sol efficit, ut omnia florent.* *Precor, ne me deseris.* *Vic me contineo, quā inrolem in illum* (Ter., *Eun.*, 5,2). *Mos est hominum, ut nolint eundem pluribus rebus excellere* (id., *Brut.*).

Obs.—O appen hec a este capitulo ensina, quando e com que particulas se devem formar estas orações. A particula póde ser omitida em alguns casos, v. § 372, b, obs. 4; § 373, obs. 1; § 375, a, obs. 1.

355

Emprega-se o conjunctivo em todas as orações subordinadas que designam um fim (*orações finaes*) ou uma consequencia (*orações consecutivas*) e são ligadas pelas particulas *ut*, para que; *ne* (*ut ne*), para que não; *quo*, para que tanto; *ut* (de modo) que; *ut non* (de modo) que não; *quin*, que não, sem que. Também se emprega o conjunctivo depois de *ut* (*ut non*) no sentido de: dado que, bem que, e depois de *nedum*, muito menos, quanto menos? Ex.: *Legum omnes serri sumus, ut liberi esse possimus. Ager non semel aratur, sed novatur et iteratur, quo meliores situs possit edere* (Cic., de Or., 2). — *Verres Siciliam ita vexavit et perdidit, ut restitui in antiquum statum nullo modo possit* (id. Verr., 1., 1). *In virtute multi sunt adscensus; ut (de maneira que) is gloria maxime excellat, qui virtute plurimum praestet* (id., pro Planc.). *Nunquam accedo, quin abs te aliam doctior* (Ter., Eun., 4,7). — *Ut desint vires, tamen est laudanda voluntas* (Ov., ex Pont., 3,4). *Vir in ipsis tectis frigus vitatur, nedum in mari sit facile abesse ab injuria temporis* (da estação) (Cic., ad Fam., 16).

Obs. — Sobre algumas particularidades na ligação d'estas orações e no emprego das conjunções, v. cap. ix, § 446; sobre *ne* e *ut ne*, § 456 com a obs. 4.

356

Tem o verbo no conjunctivo todas as orações interrogativas subordinadas, i. é, as que estão ligadas a outra oração por um pronome ou adverbio interrogativo ou por uma particula interrogativa, para designar o objecto de um verbo, de uma locução ou de uma palavra insulada: *Quaesiri ex puero, quid faceret, ubi fuisset. Doleam necne doleam, nihil interest* (Cic., Tusc., 2). *Vides, ut (como) alta stet nive candidum Soracte* (Hor., Od., 1,9). *Valetudo sustentatur notitia sui corporis et observatione, quae res aut prodesse soleant aut obesse* (Cic., Off., 2) (1).

Obs. 1. — Sobre as particulas interrogativas, v. § 451 a 453. O principiante deve acatular-se de confundir as orações interrogativas subordinadas, nas quaes o conteúdo de uma interrogação constitue o compl. obj. da oração subordinante, com as periphrases relativas de uma ideia insulada, que em portuguez começam por o que e (- - aquillo que), v. g. *do* o que tenho, *do*, *quae habeo*; *disse* (tudo) o que sabia: *dixi, quae sciebam* (pelo contrario: *dixi, quae sentirem*, disse o que é que eu entendia): *Est quid ego velim, et quod tu quaeris, scies* (Ter., e terás a resposta do que perguntas).

(1) *Quid agis?* — *Quis agam?* *Male*, em portuguez: *Como estás* — *Como estou?* (subent. *quaeris*).

Obs. 2. — Nas interrogações dependentes áccrea do que deve de acontecer, a ideia de *dever*, *haver* de muitas vezes não é designada expressamente: *Vos hoc tempore ea a potestatem habetis, ut statutis, utrum nos semper miseri liveamus* (se havemos de viver sempre na afflicção), *an aliquando per vestram virtutem sapientiamque recremur* (Cic., *pro Mil.*). *Non satis constabat, quid agerent* (Cic., *B. G.*, 3, não sabiam bem o que haviam de fazer).

Obs. 3. — Nos poetas mais antigos (Plauto e Terencio) encontra-se ás vezes uma oração interrogativa dependente no indicativo, v. g. *Si nunc memorare velim, quam fidei animo et benigno in illam fui, vere possum* (Ter., *Hec.*, 3, 5; nos posteriores (Horacio, Vergilio) tal practica é rara, e na prosa é totalmente insólita. As vezes emprega-se depois de *dic* e *quæro* uma interrogação directa, ou se poderia também empregar-se uma indirecta: *Dic, quæso: Num te illa terrent?* (Cic., *Tusc.*, 1). Aqui podemos também notar que a expressão *nescio quis* (*nescio quomodo*, *nescio quo pacto*, *nescio aude*, etc.) é muitas vezes intercalada em orações não interrogativas como parenthese ou como observação a uma palavra em separado: *Alimne assentior iis, qui istam nescio quam indolentiam magnopere laudant* (Cic., *Tusc.*, 3, essa não sei que insensibilidade á dor). *Boni, nescio quomodo, tardiores sunt* (id., *pro Sest.*, 1).

Obs. 4. — Áccrea do modo das orações interrogativas no discurso indirecto, v. § 405.

a) As orações subordinadas que indicam uma causa e um motivo (com as particulas *quod*, *quia*, porque) ou o que dá logar a um facto (com as particulas *quoniam*, *quando*, visto que, já que), põem-se ordinariamente no indicativo, isto é, quando a pessoa que falla, apresenta segundo a sua opinião propria a causa real, o que dá realmente logar a um facto; pelo contrario emprega-se o conjunctivo, quando uma pessoa indica o motivo que é alegado por outrem (por aquelle cuja acção é mencionada na oração principal) e não pela propria pessoa que falla (quando o motivo é apresentado segundo o modo de pensar alheio): *Aristides nomine ob eam causam expulsus est patria, quod practer modum justus esset* (Cic., *Tusc.*, 5, porque, na opinião dos Athenienses, era demasiado justo). *Bene majores acculitiorum epularentur amicorum, quia vitæ conjunctionem haberet, concivium nominarentur* (id., *Cat. M.*; que a razão é aqui indicada segundo a opinião dos antepassados, mostra-o também o imperfecto). (As vezes emprega-se este conjunctivo, onde também se poderia empregar o indicativo por a razão ser accetada como real ainda pela propria pessoa que falla: *Romani tamen, quia consules ad ul locorum* (até alli) *prosperare*

357

(1) *Id mirum quantum profuit ad concordiam civitatis* (Liv., 2, 1); *immane quantum*, etc.

rem gererent, minus his cladibus commovebantur, Liv., 25,22, porque viam que os consules eram bem succedidos.)

Obs. 1. — O motivo mesmo das suas próprias acções pôde a pessoa que falla, exprimi-lo no conjunctivo, quando declara o como lhe pareciam as cousas em outro tempo, sem agora confirmar expressamente essa opinião. *Mihi semper Academicæ consuetudo de omnibus rebus in contrarias partes disserendi et ut ob eam causam placuit, quod esset ea maxima dicendi exercitatio* (Cic., *Tusc.*, 1).

Obs. 2. — As vezes emprega-se *quod* com o conjunctivo de um verbo que significa dizer ou pensar, conquanto o que se quer designar como razão e como opinião alheia, não seja a circumstancia de alguem ter dicto ou pensado uma cousa, mas o effecto illogico que se disse ou pensou: *Quum Hannibalis permissa eisset e castris, rediit paullo post, quod se obtitum nescio quid diceret* (Cic., *Off.*, 1, porque, segundo elle dizia, se tinha esquecido). *Multi praetores quaestores et legatos suos de provincia decedere jusserunt, quod coram culpa se minus commode audire arbitrarentur* (id., *Verr.*, 3).

Por esta razão com os verbos que designam louvor, vituperio, accusação, admiração, emprega-se *quod* (e não *quia*) seguido de conjunctivo, quando ao mesmo tempo se exprime o motivo e uma asserção alheia (de que essa é a verdade: *Laudat Panaetius Africanum, quod fuerit obtinens* (Cic., *Off.*, 2). *Socrates accusatus est, quod corrumpere juventutem et novas superstitiones introduceret* (Quinct., 4,4). (Mas, quando a propria pessoa que falla, apresenta uma cousa que realmente se dá, como a razão e a occasião da queixa, etc., emprega-se o indicativo: *Quod spiratis, quod vocem mittitis, indignantur*, Liv., 4,3.)

b) Emprega-se o conjunctivo, quando se exprime que a razão allegada não é a verdadeira e effectiva: *Nemo oratorem admiratus est, quod Latine loqueretur* (Cic., *de Or.*, 3). Em particular emprega-se assim principalmente *non quod* (*non ideo quod*, *non eo quod*) ou *non quia* com o conjunctivo, e junta-se depois *sed quod* (*quia*) com a indicação da razão verdadeira no indicativo: *Pugiles in iectandis caestibus ingeniscunt, non quod dolant animos succumbant, sed quia proiicienda voce omne corpus intenditur* (Cic., *Tusc.*, 2). (*Lactatim in conditionibus ne praequam de Torquinius in regnum restituentis, magis quia id neque Porsena nequiverat Tarquinius, quam quod nequatum iri sibi ab Romanis ignoraret*, Liv., 2,13 (1), — *non quod—ignoraret, sed prae nequiverat*.)

Obs. Em lugar de *non quod* (*non quia*) tambem se diz *non quo*, não que: *De consilio meo ad te, non quo celandus esses, nihil scripsi au-*

(1) Excepções são raras (*non quia nasus nullus illis erat*, Hor., *Sat.*, 2,2).

tea, sed quia communicatio consilii quasi quorundam videbatur esse efflugetatio ad coeundam societatem vel periculi vel laboris (Cic., ad Pan., 5). (Tambem se diz: non quo -, sed ut ea sed ne.) Em vez de non quod (quo) não também se emprega non quoniam: Non tam ut proximis causis, laborare soleo, quam ne quid obsum; non quia ostendendum sit in utroque, si tamen nullo est turpius oratori locuisse videri causae quam non profuisse (Cic., de Or., 2).

Quando a conjunção *quum* indica sómente o tempo em que o facto acontece, vindo a significar quando ou ao tempo em que, emprega-se o indicativo: *Qui injuriam non propulsat, quum potest, injuste facit* (Cic., Off., 3). *Quum inimici nostri venire dicentur, tum in Epirum ibo* (id., ad Pan., 14). *Res, quum haec scriberetur, erat in extremum adducta discrimen* (id., ib., 12). *Quum Caesar in Galliam venit, alterius Gallorum factionis principes erant Aedui, alterius Sequerni* (Caes., B. G., 6). Quando, porém, *quum* designa o que dá lugar a uma acção (como, pois que, *quum* causal) ou (com o imperfeito e mais-que-perfeito) a successão dos acontecimentos nas narrações historicas (como), emprega-se o conjunctivo: *Quum res sine amicis insidiarum et metus plena sit, ratio ipsa monet amicitias comparare* (Cic., Pinn., 1). *Epaminondas quum videret Lacedaemonios apud Mantineam atque ipse gravi vulnere exanimari se videret, quiescit, salvisne esset clipeus* (id., ib., 2). (Neste caso a expressão latina é nui frequentemente traduzida em portuguez pelo particípio, v. g. *quum videret*, vendo; *quum vidisset*, tendo visto.) Todavia emprega-se frequentemente o conjunctivo do imperfeito com *quum*, ainda nos logares em que esta conjunção significa quando: *Zenonem, quum Athenas esset, audiebam frequenter* (Cic., N. D., 1). *Caesar tum, quum maxime favor arderet Antonii, firmisimum exercitum comparavit* (id., Phil., 3) (1). (Com as outras conjunções temporaes que designam a successão dos factos, emprega-se o indicativo; v. § 338, b.)

Obs. 1. — Emprega-se o indicativo, quando *quum* (*quum interon*) liga um acontecimento a um momento o estado anteriormente indicado: *Jam ver appetebat cum hinc desiderati, quum Hannibal ex hibernis movit* (Jav., 2,2). *Pisc ultimas Hadriani maris oras petivit, quum interim Dyrrhachii milites domum, in qua cum esse arbitrabantur, obsidere coeperunt* (Cic., in Pis.). (Egualmente: *Nondum centum et decem anni sunt,*

(1) *Tum, quum haberet haec respublica Lucemos, Calatinos,...*, et *tum, quum erant Calones, Philii*, tamen hujusmodi res commissa nemini est (Cic., de leg. agr., 2,24).

quum de pecuniæ repetundis a L. Pisone lata lex est (id., *Off.*, 2, ainda não ha 110 annos que foi —).

Obs. 2. — *Quum*, quando designa meio, emprega-se com o indicativo do presente e do pret. perfeito: *Concedo tibi, ut ea prætereas, quæ, quum facies, nulla esse concedis* (Cic., *Rosc. Am.*, com o teu silencio). *Epicturus ex animis hominum extraxit religionem, quoniam dis immortalibus opem et gratiam sustulit* (id., *N. D.*, 1, quoniam tirou — com tirar, tirando). (Mas com o conjunctivo do imperfecto: *Mundus Plautus quoties mea perfectam criminabatur, quum d'ceret, senatum, quod ego vellem, decernere*; Cic., *pro Mil.*) Com laudo, *gratulator, gratias ago, gratia est*, encontra-se *quum* e o indicativo com a mesma significação que *quod*: *Gratulator tibi, quum tantum vales apud Dolabellam* (Cic., *ad Fam.*, 9, 14, dou te os parabens de: teres tanto valimento —).

Obs. 3. — Quando *quum* designa uma comparação entre o conteúdo da oração principal e o da subordinada, particularmente uma opposição (bem que, comquanto, ao passo que), junta-se-lhe conjunctivo: *Hoc ipso tempore, quum omnia gymnasia philosophi teneant, tamen eorum auditores discunt audire quam philosophiam doceant* (Cic., *de Or.*, 2). *Phocion fuit perpetuo pauper, quum divitissimus esse posset* (Corn., podendo ser muito rico). D'ahi também com *quum* — *tum, tanto* — e *como*, quando cada membro tem o seu verbo proprio, põe-se frequentemente o primeiro verbo no conjunctivo para exprimir certa comparação (entre a generalidade e o caso particular, entre o que se deu anteriormente e o que se deu posteriormente, etc.): *Quum multæ res in philosophia nequaquam satis adhuc explicatæ sint, tum perdifficilis et perobscura quaestio est de natura deorum* (Cic., *N. D.*, 1). *Sex Roscius quum omni tempore nobilitatis fante faisset, tum hoc tumultu proximo præter ceteros eam causam defendit* (id., *Rosc. Am.*). Quando se indica simplesmente a ligação, põe-se o indicativo: *Quum ipsam cognitionem juris augere consequi cupio, tum melius de tuis meritis et studiis delector* (id., *ad Fam.*, 3).

Obs. 4. — Diz-se sempre no conjunctivo: *Audivi laudatum est) ex eo, quum diceret*, ouvi-o dizer. Também se emprega quasi sempre o conjunctivo depois da locação: *Fuit erit, tempus illud tempus, ares, quum, tempo houve, tempo virá, em que (tempo tal, que; também se diz simplesmente, Fuit, quum. Illucescet aliquando ille dies, quum tu fortissimi viri magnitudinem animi desideres* (Cic., *pro Mil.*). *Fuit, quum mihi quoque initium requiescerendi fore justum arbitrarer* (id., *de Or.*, 1).

359

Quando por meio de conjunções temporaes ou correlativas *quum, ubi, postquam, quoties, si* ou de palavras relativas indefinidas (*quicunque, ubicunque, quocunque*) se exprime um facto repetido frequentes vezes (todas as vezes que, em todos os lugares onde, etc.) com o imperfecto ou (segundo o § 338, a, *obs.*, mais frequentemente) o mais perfeito, os auctores mais antigos (Cícero, César, Salustio) empregam de ordinario o indicativo (cf. § 338, a, *obs.*), outros, porém, dão preferencia ao conjunctivo: *Quum ver esse coeperat, Verres debat se labori atque itineribus* (Cic., *Verr.*, 5). *Quamcunque in partem equites impetum fecerant, hostes loca cedere coquebantur* (Cass. B. C., 2). *Quum* (todas as vezes que, in jus duci debitorem vidissent, convocabant (Liv., 2).

~ 360

As conjunções *donec, dum, e quoad* no sentido de *até*

quo, como também *priusquam* e *antequam*, empregam-se (conforme o uso mais regular) com o indicativo, quando se indica simplesmente um facto que effectivamente chegou (chega) a dar-se, e com o conjunctivo, quando ao mesmo tempo se exprime um fim, um designio (até que uma coisa aconteça), ou um facto que não chegou a acontecer effectivamente (antes que uma coisa aconteça): *Milo in senatu fuit eo die quoad senatus dimissus est* (Cic., *pro Mil.*). *Haud desinam, donec perfecero* (Ter., *Phorm.*, 3,2). *Mecum deserta querebar, dum me iucundis iapsam sopor impulit alis* (Prop., 1,3) (1). *Non in hac re sola fuit ejusmodi, sed, antequam ego in Siciliam veni* (antes de eu ter vindo), *in maximis rebus ac plurimis* (Cic., *Verr.*, 2). *Epaminondas non prius bellare destitit, quam urbem Lacedaemoniorum obsidione clausit* (Corn.) (2). — *Iratis subtrahendi sunt ii in quos impetum conantur facere, dum se ipsi colligant* (Cic., *Tusc.*, até que [para que] recobrem a serenidade) (3). *Antequam homines injurii de meo adventu audire potuissent, in Macedoniam perrexi* (id., *pro Plane.*).

Todavia o conjunctivo do imperfecto e *m—q—perfeito* emprega-se ainda nas simples indicações de uma epocha e de um facto que effectivamente se deu particularmente com *antequam* e *priusquam* no estilo historico). Encontra-se igualmente o conjunctivo com *antequam* e *priusquam*, quando se falla de uma coisa que costuma acontecer antes de outra coisa succeder. *Trepidationis aliquantum elephantum edebant, donec quietem ipse timor fecisset* (Liv., 21,28). *Patris ante diebus, quam Syracusae caperentur, Gnaeus in Africam transmisit* (id., 2,31). *Tragedii, antequam pronunciant, vocem culantes sensim excitant* (Cic., *de Or.*, 1).

Obs. 1. Sobre *expecto dum*, *opporior dum* com presente, v. § 339, *obs. 2.* *Expectare dum* com o conjunctivo é: esperar que umas não no sentido de: até que, porque nesse caso emprega-se o indicativo: *Expectatus fortasse, dum dicat: Patitur* (Cic., *Tusc.*, 2). (Tambem se diz. *expecto, ut Nis. forte expectatus, ut idu ditum, quae Erucius de rebus commenticiis objecit; id., Rosc. Am.*)

Obs. 2. — *Dum* e *donec* significando o quanto — durante todo o tempo que emprega-se com o indicativo. *Ti. Gracchus tamdiu laudabatur, dum memoria rerum Romanarum manebat*, Cic., *Off.*, 2), excepto quando se quer exprimir um fim (quanto — para que — in-tretanto). *Die insequendi querevere mures, dum praefectus urbis vires inspiceret* (Liv., 24).

Obs. 3. Sobre *antequam* e *priusquam* com o presente, v. § 339, *obs. 2.* O pres. in hact. emprega-se com estas conjunções ainda quando

(1) Com este sentido é mais raro o emprego de *dum*; (*usque ad eum finem, dum —*, Cic., *Verr.*, *Act.* 1).

(2) *Non ante (prius) — quam* sempre se junta ao indicativo do pret. perfeito.

(3) Neste caso (indicando-se o fim) emprega-se *dum* e não *donec*.

se falla de uma cousa que é representada como um facto que pretendemos evitar que succeda: *Dabo operam, ut istuc veniam, antequam ex animo tuo effluo* (Cic., *ad Fam.*, 7, 14).

Obs. 4. — Quando se emprega *ante, citius, prius quam*, para designar uma cousa impossível ou que a todo o custo se ha-de evitar, põe-se o conjunctivo: *A de levis pascentur in aethere cervi, quam nostro illius labatur pectore vultus* (Verg., *B.*, 4). *Zeno Mucietas dixit in corpora sua citius per furorem sacreturos, quam ut Romanam amicitiam violarent*, Liv., 35, 31.) Eguamente depois de *potius quam*. *Privabo potius Iucullum debilo testimonio, quam id cum mea laude communicem* (Cic., *Acad.*, 2).

361

Junta-se o conjunctivo á particula concessiva *quamvis*, por mais que, e a *licet*, ainda quando, embora (propriamente o verbo *licet* com omissão de *ut*): *Quod turpe est, id, quamvis occultetur, tamen honestum fieri nullo modo potest* (Cic., *Off.*, 3). *Improbilas, licet adversario molesta sit, judici invisita est* (Quinct., 6, 4).

Obs. 1. — *Quamvis* quer dizer propriamente: quanto queiras, e o conjunctivo exprime de per si só a concessão: Encubra-se § 352). Do mesmo modo emprega-se *quantumvis*: *Ista, quantumvis exigua sint, in majus excedunt* (Sen., *Ep.*, 8.). Nos bons escriptores *licet* raras vezes se encontra inteiramente como conjunção; de ordinario é empregado como verbo com a significação de uma concessão: *Fremant omnes, licet: dicam, quod sentio* (Cic., *de Or.*, 1, podem todos gritar contra: hei-de dizer —; gritem todos contra muito embora: hei-de dizer —) (1).

Obs. 2. — Junta-se o indicativo a *quamquam*, ainda que, e a *etsi* (com mais força *tametsi*), ainda que, fallando-se de um facto que effectivamente se dá (se deu), mas em opposição ao enunciado da oração principal: *Romani, quamquam itinere et proelio fessi erant, tamen Metello instructi obviam procedunt* (Sall., *J.*). *Caesar, etsi nondum eorum consilia cognoverat, tamen fore id, quod accidit, suspicabatur* (Caes., *B. G.*, 4); (com o conjunctivo, só quando para o emprego deste modo ha outro motivo, v. g. o que se diz no § 350, b, *obs. 2*, ou no § 369 e § 370). Com *etsi* e (mais frequentemente) *etiamsi* como particulas conditionaes exprime-se que uma cousa acontece ainda em certo caso e em certa condição. Põe-se o indicativo (segundo o § 332, quando a condição é enunciada simplesmente (sem ser negada): *Viri boni multa ob eam causam faciunt, quod decet, etsi nullum consecutarum emolumentum vident* (Cic., *Fian.*, 2). *Quod crebro aliquis videt, non miratur, etiamsi, cur fiat, nescit* (id., *Div.*, 2; o conjunctivo (segundo o § 347), quando se exprime que a condição não se verifica: *Etiamsi mors optemenda esset, domi atque in patria mallet, quam in externis atque alienis locis* (id., *ad Fam.*, 4).

Obs. 3. — Os poetas e os escriptores posteriores empregam *quamvis* com o indicativo no sentido de *quamquam* ou *etiamsi*: *Pollio amat nostram, quamvis est rustica, Musam* (Verg., *B.*, 3), coisa rarissima

(1) *Quamvis licet insectemur Stoicos; metuo ne soli philosophi sint* (Cic., *Tusc.*, 4, ataquemos embora, quanto quizermos, os Estoicos).

nos prosadores mais antigos. Ao revez empregam *quamquam* com o conjunctivo: *Quinctius, quamquam moveretur his vocibus, manu tamen abnuil, quicquam opis in se esse* (Liv., 36, 34).

a) As orações relativas (ligadas pelo pronome relativo ou um adverbio relativo) têm o verbo no indicativo, quando por meio d'ellas a pessoa que falla, simplesmente junta a uma ideia da oração principal uma determinação mais precisa que effectivamente se dá, ou indica periphrasticamente uma ideia ácerca da qual se enuncia alguma coisa, de modo que a oração relativa faz as vezes de uma simples denominação, v. g. *Num alii oratores probantur a multitudine, alii ab iis, qui intelligunt?* (Cic., *Brut.*, pelos entendedores). 362

Tambem têm o verbo no indicativo as orações introduzidas por um pronome relativo indefinido (§ 87) ou adverbio relativo indefinido, por meio das quaes uma ideia designada periphrasticamente se deixa indeterminada no que toca á pessoa ou coisa tomadas individualmente ou á sua extensão: *Quoscunque de te queri audivi, quacunque potui ratione, placavi* (Cic., *ad Q. Fr.*, 1). *Patria est, ubicunque est bene. Quoquo modo illud se habet, haec querela vestra nihil valet* (Cic., *pro Lig.*). *Utrum (qualquer das duas cousas, quer seja uma, quer seja outra, que —) ostendere potest, vincat necesse est* (id., *pro Tull.*).

Obs.—Exceptua-se d'esta regra o emprego que certos escriptores fazem do conjunctivo do imperfeito e m—q—perfeito depois dos relativos indefinidos, para designar uma acção repetida; v. § 359.

b) Todavia em diferentes casos as orações relativas põem-se no conjunctivo para designar ou uma coisa como simples concepção (e não como realidade) ou uma relação particular entre o conteúdo da oração relativa e a oração principal. (Por isso um relativo com o conjunctivo tem muitas vezes o mesmo sentido que se exprime mais determinadamente com uma conjuncção.)

a) Emprega-se o conjunctivo, quando a oração relativa 363 exprime um fim, um designio com respeito á acção mencionada na oração principal (*qui=ut is*), ou um destino que uma coisa tem, aquillo para que el a serve: *Clusini legatos Romam, qui auxilium a senatu peterent, misere* (Liv., 5). *Misi ad Antonium, qui hoc ei diceret* (Cic., *Phil.*, 1, uma pessoa que lhe dissesse isto; v. § 322). *Homini natura rationem dedit, qua regerentur animi appetitus* (id., *N. D.*, 2). *Sunt multi, qui eripiunt aliis, quod aliis largiantur* (id., *Off.*, 1). *Germani Druŕ-*

des non habent, qui rebus divinis praesint (Caes., *B. G.*, 6). *Haec habui, de amicitia quae dicerem* (Cic., *Lael.*, 2, era isto o que eu tinha a dizer —). *Nihil habebam* (*nihil erat*), *quod scriberem* (não tinha nada que te escrevesse). *Non habeo, unde solvam* (não tenho com que pagar; *quo me oblectem*, não tenho nada com que me divirta). *Dedi ei, ubi habitaret* (um lugar para habitar; cf. § 365).

b) É de notar em particular, que, depois de *dignus*, *indignus*, *idoneus* e ás vezes de *aptus*, se põe o relativo com o conjunctivo para exprimir aquillo de que alguém é digno ou para que é apropriado. *Digna res est, quam diu multumque consideremus* (*quae diu multumque consideretur*). *Nulla mihi videbatur aptior persona, quae de senectute loqueretur, quam Catonis* (Cic., *Lael.*).

Obs. 1. — Os poetas e os prosadores posteriores constroem estes adjectivos tambem com infinitivo (activo ou passivo segundo a ligação das ideias): *Lyricorum Horatius fere solus legi dignus est* (Quinct., 10, 1, — *qui legatur*). *Fons rivo dare nomen idoneus* (Hor., *Ep.*, 1, 16, *qui det*) (1).

Obs. 2. — É necessario distinguir de *non* (*nihil habeo nihil est, non est*) *quod* (não tenho que —, não ha nada que — a expressão: *non habeo*, não sei, com uma oração interrogativa dependente: *De pueris quid agam, non habeo* (Cic., *ad Att.*, 7, 19).

Obs. 3. — Aqui podemos tambem notar o conjunctivo depois de *cur*, *quamobrem*, *quare*, quando se indica a razão (razão pela qual = razão para que —); v. § 372, b, obs. 6.

364

Põe-se o conjunctivo nas orações relativas que exprimem o effeito e consequencia de certa qualidade, de modo que *qui* encerra o sentido de (*talis*) *ut* (tal, que): *Nulla acies humani ingenii tanta est, quae penetrare in coelum possit* (Cic., *Ac.*, 2). *Quis potest esse tam aversus a vero, qui neget, haec omnia, quae videmus, deorum immortalium potestate administrari?* (id., *Cat.*, 3). *Ego is sum, qui nihil unquam mea potius quam meorum civium causa fecerim* (id., *ad Fam.*, 5). (Tambem se diz: *Non is es, Catilina, ut te unquam pudor a turpitudine revocarit*, id., *Cat.*, 1.) *Syracusani, homines periti, qui etiam occulta suspicari possent, habebant rationem quotidie piratarum, qui securi ferirentur* (id., *Verr.*, 5). *Nunc dicis aliquid, quod ad rem pertineat* (id., *Rosc. Am.*, alguma cousa tal, que —). *Num quidquam potest eximium esse in ea natura, quae nihil nec actura sit unquam, neque agat, neque egerd?* (id., *N. D.*, 1, um ser

(1) *Dignus, ut* (Liv.) é rarissimo.

que —, um ser de tal natureza, que —). (*In enodandis nominibus res Stoici, quod miserandum sit, laboratis, id., ib., 3, 24, que é uma lastima — de tal modo que —.*) (De egual maneira depois de um comparativo: *Campani majora deliquerant, quam quibus ignosci posset; v. § 304, obs. 4.*)

Obs. 1. — Uma oração relativa d'esta especie liga-se ou a uma palavra demonstrativa que designe uma qualidade (v. g. *talis, talis, ejusmodi, is qui, et c.*), ou a uma ideia substantiva indefinida (v. g. um ser que, ou *aliquid quod*) ou se emprega como contraste ou continuação a um adjectivo ou apposto (*paris es et qui; parens sed qui; Cato, vir fortissimus, qui*). As vezes põe-se este conjunctivo ainda em orações relativas que não completam uma ideia anterior, mas contém em si a periphrase de uma ideia, quando lo queremos exprimir uma noção geral de uma pessoa ou coisa de certa qualidade e simultaneamente fazer notar esta qualidade com respeito ao conteúdo da oração principal: *Hoc non erat ejus, qui innumerabiles annos menti peragravisset* (Cic., *Fin.*, 2, não era próprio de um homem, que tinha percorrido —). *At ille nescio qui, qui in scholis nominari solet, mille et octoginta stadia quod abesset, vidit* (id., *de Or.*, 2, causas que estavam a a distancia de —). (*Quod aberat* seria: aquelle objecto que estava a distancia de —).

Obs. 2. Semelhantemente põe-se o conjunctivo nas orações relativas que limitam um enunciado geral a uma certa especie determinada, particularmente com *qui quidem* (pelo menos o que) e *qui modo* (uma vez que e c.). *Per oratores Atticos antiquissimi sunt, quorum quidem scripta constat* (são authenticos, *Pericles et Alcibiades* (Cic., *de Or.*, 2). *Xenocrates unus, qui deos esse diceret, divinationem funditus sustulit* (id., *de Div.*, 1, 4). *Servus est nemo, qui modo tolerabili condicione sit servitutis, qui non audaciam civium perhorrescat* (id., *Cat.*, 4). (*Quod sciam, quod meminerim, que eu saiba, que me lembre, — quantum reio. Pergeatam mihi fieris, si eam, quod sine molestia tua fiat, juceris*, id., *ad Fam.*, 13, tanto quanto possa ser sem incommodo para ti. Mas diz-se tambem com o mesmo sentido: *Quae tibi mandavi, velim cures, quod sine tua molestia facere poteris*; id., *ad Att.*, 4.)

A um enunciado geral que exprime que ha ou não ha uma coisa, da qual se pôde affirmar alguma coisa, junta-se a oração relativa no conjunctivo, v. g. ás expressões *est, qui; sunt, reperiuntur, non desunt, qui; exstitit, exstiterunt, exortus est, qui* (*exortus est philosophus, qui*); *habeo, qui* (tenho quem); *est, ubi* (ha logares, ha casos, em que); *nemo est, qui; nihil est, quod* (*quis est, qui —?*), etc. *Fuere, qui crederent* (*sunt, qui credunt*), *M. Crassum non ignoravi Catilinae consilii fuisse*. *In omnibus seculis pauciores viri reperti sunt, qui suas cupiditates, quam qui hostium copias vincerent* (Cic., *ad Fam.*, 15). *Nemo est crater, qui se Demosthenis similem esse nolit* (id., *de Opt. Gen. Or.*, 2). *Quod ex majore parte unamquamque rem appellari dicunt, est, ubi id valeat* (id., *Tusc.*, 5, ha casos em que —). *Est, quatenus amicitiae dari venia possit*

363

(id., *Lael.*, ha um ponto até ao qual —). *Nullas accipio litteras, quas non statim ad te mittam.*

Obs. 1. Os poetas usam frequentemente do indicativo depois das expressões de que fallamos, que são affirmativas, v. g. *est (sunt), qui* (mas não depois das negativas, como *nemo est, qui*: *Interdum rectum vulgus videt; est, ubi precat* (Hor., *Ep.*, 2, 1). Nos bons prosadores exemplos d'estes são raros (*Sunt, qui ita dicunt, imperia Pisonis superba barbaros nequivisse pati*, Sall., *C.*), excepto quando ao enunciado affirmativo se junta um pronome determinativo ou affectivo numeral, como *sunt multi* (*sunt multi viri*, etc.), por que então emprega-se tanto o indicativo como o conjunctivo: *Sunt multi, qui eripunt aliis, quod aliis largiantur* (Cic., *Off.*, 1). *Duo tempora menderunt, quibus aliquid contra Caesarem Pompejo suaserim* (id., *Phil.*, 2).

Obs. 2. — Quando uma oração relativa pertence a uma ideia negativa, da qual se afirma um predicado determinado, pôde ou pôr-se no indicativo como uma simples determinação junta á ideia: *Nihil bonum est, quod non eum, qui id possidet, meliorem facit* (Cic., *Par.*, 1, 3, uma coisa que não melhora quem a possui. não é uma bem) ou juntar-se no conjunctivo da maneira acima indicada: *Nihil bonum est, quod non eum, qui id possideat, meliorem faciat* — não ha bem que não melhore aquelle que o possui). *Nemo rex Persarum potest esse, qui non ante Magorum disciplinam perciperit* (Cic., *de Div.*, 1).

Obs. 3. — Em lugar de *nemo (nullus) est qui non, nihil est quod non*, pôde empregar-se tambem a locução com *quin (is, id)* (§ 44), *obs. 3)* Quando é necessario designar um caso mais determinado (como acontece quasi todas as vezes que o relativo se deveria por em accusativo), devemos ou ajuntar *is (quin eum, quin id)*, ou (antes) conservar o relativo (*quem non, quod non*).

366

As orações relativas põem-se no conjunctivo, quando se exprime, que encerram em si a razão do que se diz na oração principal, de modo que *qui* avizinha-se do sentido de *quum is*: *Miseret tui me, qui hunc tantum hominem facias inimicum tibi* (Ter., *Eun.*, 4, 7). *Caninius fuit mirifica vigilantia, qui suo toto consulatu somnum non viderit* (Cic., *ad Fam.*, 7). *Me, qui ad multam noctem vigilassem, artior, quam solibat, somnus complexus est* (id., *Somn. Scip.*). *O fortunate adolescens, qui tue virtutis Homerum praeconem inveneris* (id., *pro Arch.*).

Obs. 1. — Em muitos casos depende da escolha de quem falla, o designar expressamente por meio do conjunctivo, que a oração relativa contém a razão, ou simplesmente juntá-la ao indicativo. Assim pôde dizer-se: *Habeo senectuti magnam gratiam, quae mihi sermonis audilitatem auget, potioris et cibi sustulit* (Cic., *Cat. M.*); mas poderia tambem dizer-se *auxerit — sustulerit* (por ter augmentado —).

Obs. 2. — Dá-se ainda maior realce á razão empregando-se as expressões *utpote qui, ut qui* (como aquelle que, ou praeertim qui) principalmente como elle, ás quaes se liga o conjunctivo. *Quippe qui*, sem duvida, como aquelle que tem o verbo tanto no conjunctivo como, em alguns escriptores (Sallustio, T. Livio) no indicativo: *Solis candor illu-*

strior est quam ullius ignis, quippe qui immenso mundo tam longe lateque colluceat (Cic., N. D., 2). *Animus fortuna non eget, quippe quae probitatem, industriam aliasque artes bonas neque dare neque eripere cuiquam potest* (Sall., J.).

Obs. 3.—Tambem se põe o conjunctivo nas orações relativas que encerram um contraste com a oração principal (cf. sobre *quum* § 308, obs. 3): *Nosmetipsi, qui Lycurgei* (severos como Lycurgo) *a principio fuissetus, quotidie demittimur* (Cic., ad Att., 1).

Uma oração relativa periphrastica pôde estar no conjunctivo com um enunciado hypothetico de uma coisa que ha-de acontecer, caso que supponhamos a existencia de uma pessoa ou coisa tal como a periphrase a indica, v. g. *Haec et innumerabilia ex eodem genere qui videat, nonne cogatur confiteri deos esse?* (Cic., N. D., 2, quem vir (= se algum vir) — não será forçado a —? *Qui videt, nonne cogitur?* quem vê, não é forçado a —?). V. § 350, a.

367

As orações relativas põem-se no conjunctivo, quando são partes essenciaes de uma declaração (de um pensamento, resolução, etc.) que na oração principal é mencionada como alheia, e quando a concepção que se contém nessas orações, não é enunciada como própria da pessoa que falla: *Socrates exsecrari eum solbat, qui primus utilitatem a jure sejunxisset* (Cic., Legg., 1, aquelle que S. considerava como auctor d'esta separação). *Pactus omnes libros, quos frater suus reliquisset, mihi donavit* (id., ad Att., 2, que seu irmão tivesse deixado. A ideia e a resolução de Peto contém-se no conjuncto: *dono tibi omnes libros, quos frater meus reliquit*. Sem esta significação accessoria diz-se: *quos frater ejus reliquerat*, e então a pessoa que falla, Cicero, designa quaes os livros a que Peto deu um destino). (*In Hispanus prorogatum veteribus praetoribus imperium cum exercitibus, quos haberent*, Liv., 40, 18, enunciado como parte da determinação do senado.)

368

Obs. — O conjunctivo pôde tambem ser empregado para designar uma parte de um pensamento que a propria pessoa que falla, teve em outro tempo. *Occurrerant* (vinham-me ao pensamento) *colles campique et Tiberis et hoc coelum, sub quo natus educatusque essem* (Liv., 5, 54). As vezes ha pequena differença em uma oração relativa ser expressa ou como parte de um pensamento alheio (no conjunctivo) ou como pensamento da propria pessoa que falla (no indicativo), v. g. *Majores natum rectum putant, nisi quod sibi placuerit* ou *nisi quod ipsis placuit*. (O conjunctivo designa que elles têm consciencia do seu modo de julgar. Cf. § 490, a, obs. 3 sobre *sui* e *suis*) (1).

(1) *Alius alia causa illata, quam sibi ad proficiscendum necessariam esse diceret, petebat, ut sibi Caesaris voluntate discedere liceret* (Caes., B. G., 1, 33). *Diceret* no conjunctivo por: *quae—necessaria esset*, motivo que, segundo dizia, o forçava a —). V. § 357, a, obs. 2.

Do mesmo modo que nas orações relativas (§ 368) emprega-se o conjunctivo também nas outras orações subordinadas que são enunciadas como partes do pensamento alheio mencionado ou indicado na oração principal, v. g. nas orações condicionaes: *Rex praemium proposuit (praemium propositum est), si quis hostem occidisset* (§ 348, obs. 3. Cf. sobre as orações causaes o § 357, a). Por esta razão emprega-se o conjunctivo em todas as orações subordinadas (relativas ou ligadas por conjuncções) que se juntam para completar uma ideia expressa por um infinitivo ou uma oração de conjunctivo ou infinitiva, e cujo conteúdo é enunciado pela pessoa que falla, não simplesmente como effectivo, mas unicamente como parte essencial da ideia citada no infinitivo ou conjunctivo (*oratio obliqua*, discurso indirecto). Quando, pelo contrario, se intercala em uma oração infinitiva ou conjunctiva uma observação ou explicação da propria pessoa que falla (e que se poderia supprimir sem prejuizo do pensamento principal) ou uma designação periphrastica de uma coisa que existe effectivamente, independente do conteúdo da oração principal, põe-se o indicativo. *Potentis est facere, quod velit (homo potens facit, quod vult). Non dabitur id a te petere, quod mihi omnium esset maxime necessarium* (Cic., *ad Fam.*, 2; *id a te peto, quod mihi est maxime nec.*). *Quod me adiuvenes, ut me integrum, quoad possim, serrem, gratum est* (id., *ad Att.*, 7). *Rogavit, ut quorum sibi viro non subvenisset, mortem suam ne inultam esse pateretur* (id., *Dir.*, 1; *quoniam mihi viro non subvenisti, mortem meam ne inultam esse passus sis*). *Mos est Athenis, lauduri in contione eos, qui sint in proeliis interfecti* (id., *Or.*). *In Hortensio memoria fuit tanta, ut, quae a cum commentatus esset, ea sine scripto verbis eisdem redderet, quibus cogitavisset* (id., *Brut.*; *Hortensius, quae secum erat commentatus, ea verbis eisdem reddebat, quibus cogitaverat*). *Si luce quoque canes latrent, quum deos salutatam aliqui viderint, crura iis suffringantur, quod acres sint etiam tum, quum suspicio nulla sit* (id., *Rosc. Am.*). Fallando do facto como positivo, dir-se-hia: *latrant, quum — venerunt, et crura iis suffringuntur, quod acres sunt etiam tum, quum suspicio nulla est*. — *Apud Hypanim fluvium, qui ab Europae parte in Pontum influit* (observação da propria pessoa que falla), *Aristoteles ait, bestiabus quasdam nasci, quae unum diem vivunt* (parte da declaração de Aristoteles) (id., *Tusc.*, 1). *Quis potest esse tam aversus a vero, qui neget, haec omnia, quae videmus* (todo este mundo visível), *deorum immortalium potestate administrari?* (id., *in Cat.*).

Vidit Clodius necesse esse Miloni proficisci illo ipso, quo est profectus, die (id., *pro Mil.*, no dia em que elle depois effectivamente partiu).

Obs. 1. — Em muitos casos uma periphrase relativa póde designar tão bem uma ideia independente, uma classe existente de pessoas ou cousas (no indicativo), como simplesmente uma parte de um pensamento mencionado. *Loquendi vis efficit, ut ea, quae ignoramus, discere et ea, quae scimus, alios docere possimus* (Cic., *N. D.*, 2; neste logar *ea, quae ignoramus* e *ea, quae scimus* representam-se como duas classes existentes de objectos; mas podia tambem fazer-se: *ut ea, quae ignoremus, discere et ea, quae sciamus, alios docere possimus*. Quanto, havendo uma oração principal no preterito, se exprime uma ideia geral em uma oração subordinada e esta natureza, não no presente, mas no imperfecto, essa ideia é representada tambem por esse meio como membro subordinado do pensamento principal: *Rex parari ea jussit, quae ad bellum necessaria essent*, mas, *rei arma, tela, machinas ceteraque, quae in bello necessaria sunt, parari jussit*.

Obs. 2. — Os historiadores, desviando-se da praxe ordinaria, empregam não raras vezes o indicativo (do imperfecto e mais-que-perfeito) em periphrases e determinações relativas, que todavia se hão-de conceber natural ou necessariamente como membros do pensamento alheio que se menciona, v. g. *Scriptis infit, annis se tertium et octogesimum agere et in eo agro, de quo agitur, militasse* (Liv., 3, 71. *In eo agro, de quo agitur, militavi*). Nos outros escriptores é rara a conservação do indicativo em orações subordinadas d'esta natureza: *Tertia est sententia, ut, quanti quisque se ipse facit, tanti fiat ab amicis* (Cic., *Lael.*).

Obs. 3. Podemos notar em particular, que os poetas e os auctores posteriores empregam muitas vezes *dum* com o presente historico (§ 336, *obs.* 2) no indicativo, e conquanto a oração seja membro de um pensamento alheio expresso no infinitivo: *Dic, hospes, Spartae, nos te hic vidisse jacentes, dum sanctis patriae legibus obsequimur* (Cic., *poet.*, *Tusc.*, 1, 42). Mais exactamente: *Video, dum breviter voluerim dicere, d'etum esse a me paullo obscurius*, id., *de Or.*, 1.)

Obs. 4. — Ainda quando a uma oração subordinada conjunctiva que não é parte de um pensamento alheio ou geral (expresso no infinitivo), v. g. a uma oração temporal ou causal com *quum*, se junta uma nova oração subordinada, para completar a indicação da circumstancia, não é raro usar-se nesta oração o conjunctivo, conquanto o conteúdo podêsse ser enunciado no indicativo como effectivo: *De his rebus disputatum est quodam in Hortensii villa, quae est ad Baulos, quum eo postridie venissemus, quam apud Catulum fuisset mus* (Cic., *Acad.*, 2).

Além das regras dadas até aqui a respeito do conjunctivo, é de notar em particular, que a segunda pessoa do singular do conjunctivo se emprega referida a um sujeito individual indeterminado, que representamos na imaginação e a quem por assim dizer dirigimos a palavra, para exprimir alguma cousa geral. Esta forma encontra-se em orações principaes só no discurso condicionado, nos enunciados potenciaes e nas interrogações a respeito do que deve ou póde acontecer

(§ 350 e 353), mas acha-se também em orações subordinadas introduzidas por conjunções, em orações relativas (com *qui* ou um relativo indefinido), outrossim em prescripções e proibições (v. cap. v). *Aequalitatem conservare non possis, si aliorum naturam imitans, omittas tuam* (Cic., *Off.*, 1; fallando de um sujeito determinado: *Conservare non possumus, si omittimus*). *Dicas (credis, putes) adductum propius frondere Tarentum* (Hor., *Ep.*, 1, 16, = *dicat aliquis*). *Quem neque gloria neque pericula excitant, nequicquam hortere* (Sall., *C.*). *Crederes victos esse* (Liv., 2, julgar-se-hia que tinham sido vencidos; ácerca do imperfecto, v. § 350, a). *Tanto amore possessiones suas amplexi tenebant, ut ab iis membra ditelli citius posse diceres* (Cic., *pro Sull.*). *Ubi istum incenias, qui honorem amici anteponat suo?* (id., *Loel.*). *Bonus signor fit, ubi negligas* (Sall., *J.* Com outra pessoa que não fosse a 2.^a, dir-se-hia: *ubi negligitur*). *Quum aetas extrema advenit, tum illud, quod praeteriit, effluit; tantum remanet, quod virtute et recte factis consecutus sis* (Cic., *Cat. M.*, = *consecuti sumus, consecutus aliquis est*).

Obs. 1. — Uma oração condicional conjunctiva d'esta especie não obriga a haver conjunctivo na oração principal: *Mens quoque et animus, nisi tanquam lumini oleam instilles, extinguuntur senectute* (Cic., *Cat. M.*); excepto quando a oração condicional encerra um caso simplesmente imaginado, em que uma coisa aconteceria: *Si constitueris te cuiusdam advocatum in rem praesentem esse venturum alque interim graviter agrotare filius coeperit, non sit contra officium non facere, quod dixeris* (Cic., *Off.*, 1, supponhamos que uma pessoa tinha —; nesse caso não seria —).

Obs. 2. — Quando se emprega a 2.^a pessoa d'esta maneira, é raro juntar-se *tu* (v. g. em Cic., *Tusc.*, 1, 38); mas *te*, *tui*, *tibi*, *tuis*, podem referir-se a um sujeito d'esta especie. De igual modo, para designar um sujeito determinado supposto, pde empregar-se *te* em uma oração infinitiva, quando se exprime o objecto puramente conhecido de um juizo (v. § 395, a), v. g. *Nullum est testimonium victoriae certius, quam, quos saepe metueris, eos te victos ad supplicium duci videre* (Cic., *Verr.*, 5) (1).

(1) Devemos notar que em portuguez nas orações condicionaes, temporaes e certas relativas o futuro indicat. é sempre substituído pelo futuro conjunct. e é só nestas especies de orações, que o futuro conjunct. portuguez se emprega., assim diz-se: obtenho, se cumprir; mas: obterei, se cumprir; — vejo, quando saio; vi, quando sahi; mas: verei, quando sahir; — digo a quem encontro; disse a quem encontrei; mas: direi a quem encontrar. Em latim, porém, cumpre observar cuidadosamente, que não se dá esta mudança de modo, e, se fallando do presente ou preterito se empregar o indicativo, fallando do futuro também se hade empregar o indicativo, v. g. *Naturam si sequer* (se seguirmos) *ducem, nunquam aberrabimus* (Cic., *Off.*, 1). *Hoc, dum erimus* (em-

APPENDICE AO CAPITULO III

**Sobre a construcção das orações objectivas no
conjunctivo, e particulas que se
empregam neste caso**

Com todos os verbos e locuções que designam uma operação e esforço ou uma realisação e acontecimento, o objecto do verbo ou do enunciado pôde ser expresso por uma oração objectiva do conjunctivo (§ 354). (Os casos em que o objecto é expresso por um infinitivo ou por um accusativo com infinitivo serão apontados no capitulo VI.) Com respeito a estas orações objectivas e às conjunções que usam introduzi-las, hão-de observar-se as regras seguintes:

a) Junta-se uma oração com *ut* a todos os verbos e locuções que de um ou de outro modo significam: fazer que uma coisa aconteça, ou: contribuir e empregar influencia para que uma coisa aconteça (pedir, exigir, cuidar de que, exhortar, ordenar, permittir, resolver que, trabalhar para que): *Cura, ut valeas. Rogari fratres, ut proficiscerentur. Dolabella ad me scripsit, ut quam primum in Italiam venirem* (Cic., *ad Att.*, 7). *Multi tam, quum maxime fallunt, id agunt, ut boni viri esse videantur* (id., *Off.*, 1). (*Caesar a Divitiaco petit, ut sine ejus offensione animi ipse de Dumnorige statueret, = ut sibi statuere liceret.*)

São verbos e locuções d'esta categoria *facio, efficio, perficio, consequor, assequor, adipiscor, impetro, pervinco; consuetudo, natura fert; oro, rogo, peto, precor, obsecro, flagito, postulo; curo* (cuido, olho a que), *provideo, prospicio; suadio, peroradeo* (persuado a que), *censeo* (aconselho), *hortor, adhortor, moneo, admonéo, permoveo, adduco, incito, impello, cogo; impero, mando, praecipio, dico* (digo a alguém que faça); *scribo, mitto, scribo, mando* (recoado a alguém, para que faça), *edico; concedo, permitto* (seio); *statuo* (determino que), *constituo, decerno; volo* (quero que alguém —), *nolo, malo, opto* (— que alguém —), *studeo* (empenho-me para que alguém —), *utor, contendo, elaboro, pugno* (batalho para que); *id ago, operam do, legem fero, lex est, senatusconsultum fit, auctor sum, consuevi* (do), *magna cupiditas est* (vivo desejo de que uma coisa aconteça), etc.

quanto estivermos) *in terris, erit caelesti vitae simile* (id., *ib.*, 1). *Melius morati erimus, quum didicerimus* (quando tivermos aprendido), *quid natura desideret* (id., *Finn.*, 1; no singular dir-se-hia *didicero*). *Qui adipisci veram gloriam vult* (quem quizer, aquelle que quizer), *justitiae fungatur officis* (id., *Off.*, 2). (E)

Obs. — A particula *ut* (*utī*), que vem de uma raiz pronominal interrogativa e relativa, significa primordialmente e como ou (relativamente, assim como. Do interrogativo *eo a o* vem a significação de *para que*, *que*, referida ao fim e ao objecto: *lo esforço* (procurar como se ha-de alcançar uma coisa) e do *e* *re* prego relativo vem já a significação de *logo que* (assim dizem os classicos portuguezes: como foi noite, retiroa-se, já a significação de *de modo que* (exactamente como o pronome *qui* elige a ter a significação de *de modo que* (e *ille*). Dahi perde-se ainda mais o sentido primitivo, passando a palavra a designar apenas de um modo indeterminado e geral uma oração como objecto ou complemento de outra (com os verbos que exprimem acontecimento).

b) Quando o objecto é expresso negativamente (fazer que, esforçar-se para que, uma coisa não succeda), emprega-se *ne* e tambem *ut*—*ne*. *Peto, ne quid novi decernatur* (Cic., *ad Fam.*, 2). *Vos adempti estis, ne quem eirem nutueretis* (id., *pro Mil.*). Depois dos verbos que significam *fazer que*, tambem se põe *ut non*. V. § 456 com a *obs.* 3.

Obs. 1. — E' de notar a expressão *videre ne*, olhar não aconteça (seja) por ventura: *Vide, ne mea conjectura sit verior* (Cic., *pro Cluent.*). Dahi *vide ne* ás vezes vale tanto como: receio que —.

Obs. 2. — Os verbos que significam: *querer* que uma coisa aconteça (*volo*, etc., *placet*, está de acordo, ás vezes *studio*, *instulo*, tambem regem accusat. com infinit. *Volo te hoc scire*. v. § 396. *Volo nolo*, *mao*, emprega-se com o conjunctivo ordinariamente sem *ut* (v. *obs.* 1); aliás com accusat. e infinitivo (E' mais raro dizer-se: *Volo, ut mihi respondas*, (Cic., *in Vat.*) De igual modo se emprega *sino*, consinto *Sine, vivam* (raras vezes: *ut vivam*); aliás com infinit. (§ 396) ou com uma oração infinitiva (§ 396).

Obs. 3. — Com alguns dos verbos que significam: *influir em outrem*, para que faça alguma coisa, a acção é ás vezes designada pelo simples infinitivo, particularmente com os verbos que regem accusativo, como *moneo* e (principalmente) *cogo*; v. § 390. Com alguns pôde empregar-se *ad e o* gerunlio, v. g. *impelo aliquem ad faciendam aliquid*.

Obs. 4. — Depois dos verbos que exprimem uma vontade ou uma influencia em outrem (particularmente *aconselhar*, *pedir*, *persuadir*, *permitter*) como tambem depois *co* *fac* e *fazo*, pôde omitir-se *ut*, quando a ligação é clara e o conjunctivo não está muito antes ou muito depois do verbo regente: *Hic veniet. Fac eojtes, qui sis. Quid vis faciant?* (Ter., *Han.*, 5,9). *Tu ad me de istis rebus omnibus scribas velim* (Cic., *ad Fam.*, 1. *Cassius Labienus mandat, Remos adeat atque in officio continueat* (Caes., *B. G.*, 3). *Atticus Massiae persuadet, quoniam ex stirpe Masinissae sit, regnum Numidae ab senat. petat* (Sall., *J.*). *Sine te exorem* (Ter., *Andr.*, 5,3).

Obs. 5. — Alguns dos verbos e locuções aqui mencionados têm tambem outra significação, a qual designam uma opinião ou a manifestação de uma opinião, e nesse caso regem accusat. com infinit., como *statuo*, persuado me; *decerno*, reconheço, assento; *colo*, sustento (fulando de theses philosophicas); *contendo*, sustento; *concedo*, concedo; *persuadeo*, faço crêr; *monco*, lembro; *efficio* (*conficio*) concluo, provo; *adducor*, sou levado a crêr; *auctor sum*, asseguro; v. g. *Licuearchus vult efficere*,

animos esse mortales (Cic., *Tusc.*, 1). Todavia *concedo*, *contendo*, *efficio*, *adducor* e uma ou outra expressão analoga constroem-se tambem com *ut* em consequencia da sua significação primitiva: *Ex quo efficitur, ut, quod sit honestum, id sit solum bonum* (Cic., *Tusc.*, 5). *Facio* na significação de representar alguém fazendo alguma coisa, rege accusat. com infinit. ou o partic. pres. em apposição ao compl. objectivo (do mesmo mod. que *induco aliquem loquentem*): *Isocratem Plato admirabiliter in Phaidro laudari fuit a Socrate* (Cic., *de Opt. Gen. Or.*). *Xenophon Socratem disputantem facit, formam dei quaeri non oportere* (id., *N. D.*, 1). *Fac* (*fuciamus*), *imagina*, *suppõe*, sempre se construe com oração infinitiva: *Fac, quaeso, quæ ego sum, esse te* (Cic., *ad Fam.*, 7). (*Facio* com accusat. e infinit., por *fazer que* —, é quasi que exclusivamente poetico: *Nati me coram cernere letum fecisti*, fizeste me vêr —; Verg., *Aen.*, 2, 538.)

Obs. 6. — Depois de *causa*, *ratio*, *argumentum* e locuções de significação analoga, o objecto exprime-se com uma oração introduzida por *quare*, *quæ obrem* ou *cur* (razão pela qual, isto é, razão para que). Diz-se tambem simplesmente: *est* (*nihil est, quid est, cur* (*quæ obrem, quare, quod*), *ha* (não ha razão para que: *Multae sunt causae, quæ obrem hanc hominem cupia abducere* (Ter., *Eun.*, 1, 2. *Quid fuit causae, cur in Africam Caesarem non sequerer?* (Cic., *Phil.*, 2). *Nihil affert Zeno, quare in iudicio ratione uti puteaus* id., *N. D.*, 3). *Quid est, cur tu in isto loco soleas?* id., *pro Cluent.*). *Non est, quod invidas istis, quos magnos felicesque populus vocat* (Sen., *Ep.*, 94). (É rarissimo: *causa est ut* —) (1).

Aos verbos e locuções que designam em geral, que uma coisa acontece ou se está passando, junta-se uma oração com *ut* (negativamente: *ut non*, e não *ne*; v. § 456 com a *obs. 3*): *Saepe fit (accidit), ut ii, qui debeant* (que nos devem dinheiro), *non respondeant ad tempus* (Cic., *ad Att.*, 16). *Si haec enunciatio vera non est, sequitur, ut falsa sit* (id., *de Fat.*). *Proximum est (restat), ut doceam deorum providentia mundum administrari* (id., *N. D.*, 2). (Do mesmo modo tambem: *Servilius ad id, quod de pecunia credita jus non dixerat, adiciebat* [juntava o facto de —], *ut ne delectum quidem militum haberet* (Liv., 2).

Assim se construe *fit*, *futurum est*, *accidit*, *contingit*, *evenit*, *usu venit*, *est* (ca se o caso, qui), *sequitur*, *restat*, *reliquum est*, *relinquitur*, *superest*, *proximum est* (segue-se immediatamente), *extremum est*, *prope est*, *longe absum*, *tantum abest*.

Obs. 1. As expressões *neccesse est* e *oportet*, é forçoso, é necessario, constroem-se já com o conjunctivo sem *ut* (é raro: *neccesse est, ut*)

(1) *Magna causa absolutionis Fonteji est, ne qua insignis huic imperio ignominia suscipiatur* (Cic., *pro Font.*, uma razão importante para absolver F. é, para que não —, é o empenho de impedir que —; oração final, como: *ob eam causam, ut* — por esta razão, para que —, Cic., *Off.*, 1, 11).

já com o accusat. e infinit.: *Leuctrica pugna immortalis sit, necesse est* (Corn.). *Corporis mortale interire necesse est. Fix rerum cognitione efflorescat oportet oratio* (Cic., de Or., 1). (*Oportet*, fallando de um dever, construe-se sempre com uma oração infinitiva. Sem sujeito determinado diz-se: *necesse est ire, oportet ire*; v. § 389.) (Sobre *licet*, v. § 389, obs. 5.)

Obs. 2.— Quando *sequitur* exprime uma consequência lógica, pôde também juntar-se-lhe accusat. com infinit., todavia as mais das vezes junta-se *ut*. *Contingit mihi* na significação de: cabe-me a dita, e *restat* (resta) também são construídos (pelos poetas e pelos escriptores posteriores) com o simples infinitivo: *Non curis hominū contingit adire Corinthum* (Hor., Ep., 1, 17). Usualmente. *Thrasyllo contigit, ut patriam liberaret*, Corn.)

Obs. 3.— *Accedit* *acresce* (com o que se indica uma circumstancia que é real) construe-se ou d'este modo com *ut* ou com uma oração indicativa introduzida por *quod* a circumstancia de —; cf. § 398, b: *Ad Appii Claudii sanctitatem accedebat, ut caecus esset* (Cic., Cat. M., a circumstancia de ser cego; o ser cego). *Accedit, quod patrem plus etiam, quam tu scis, amo* (id., ad Att., 13). (Se a circumstancia não é indicada como real, mas unicamente como conditionada e supposta, não pôde empregar-se *quod*, mas só *ut*. *Si vero id id quod te accedet, ut dices sit reus, difficillima causa erit*. (Pelo contrario diz-se sempre: *adde quod*, junta a isto a circumstancia de —.) (*Respecto ut*, v. § 360, obs. 1.)

374

Aos enunciados que são formados pelo verbo *sum* unido a substantivos ou pronomes e exprimem que uma coisa acontece ou ha-de acontecer, junta-se uma oração com *ut*: *Mos est hominum* (*commune est vitium*). *ut nolint* (não quererem) *eundem pluribus rebus excellere* (Cic., Brut.). *Cultus deorum est optimus, ut eos semper pura, integra, incorrupta mente veneremur* (id., N. D., 2, consiste em os venerarmos). *Altera res est* (a segunda coisa que se exige, é —, *ut res geras magnas et arduas plenasque laborum* (id., Off., 1). *Fuit hoc in M. Crasso, ut existimari vellet nostrorum hominum prudentiam Gracis anteferre* (id., de Or., 2). *In eo est, ut propitiuscar.*

Obs. 1.— *Mos est* com genitivo pôde construir-se também com o infinitivo, segundo o § 388, ou com uma oração infinitiva, segundo o § 398, a, v. g. *Virginis Tyrus mos est gestare pharetram* (Verg., Aen., 1, 336).

Obs. 2.— Quando se enuncia um juizo sobre a natureza de um facto simplesmente concebido (que não é nem adjectivo real, por meio de um adjectivo com *suus* ou de uma locução de sentido e privativo: *atque cum est, optimum est*, etc., *magna laus est, quā probari potest? quam habet acuitatem?*), pôe-se como sujeito ou um simple infinitivo ou uma oração infinitiva (§ 398, a). Todavia encontra-se também uma oração com *ut*, quando ha-de ser indicada ao mesmo tempo a realidade ou não realidade, a possibilidade ou impossibilidade do facto: *Non est verisimile, ut Chrysogonus horum servorum litteras aduinceret aut humanitatem* (Cic., Rose. Am.). *Quid tam inauditum quam equite a Romanum triumphare? Quid tam inusitatum quam ut, quam duo consules fortissimi essent, eques*

Romanus ad bellum maximum pro consule mitteretur (id., pro *leo. Man.*). *Magnificum illud etiam Roma, isque gloriosum, ut Graecis de philosophia litteris non egeant* (id., *Div.*, 2, conseguir que não hajam mister —).

a) Junta-se uma oração com *ne* aos verbos que de si exprimem uma actividade que impede e contrasta (uma operação para que uma coisa não aconteça): *Impediō dolore animi, ne de huius miseria plura dicam* (Cic., pro *Sull.*). *Pythagoreis interdictum erat, ne faba vescerentur* (id., *Div.*, 1, era-lhes prohibido comer —). *Histiæus Milesius obstitit, ne* (impediū que) *res conficeretur* (Corn.). *Regulus, ne sententiam diceret, recusavit* (Cic., *Off.*, 3, recusou dizer —). *Cavebam, ne cui suspicionem darem* (id., ad *Fam.*, 3).

São verbos d'esta categoria: *impedio*, *prohibeo*, *obsto*, *obsisto*, *officio*, *deterreo*, *repuget*, *intercedo*, *interdico*, *teneo* (contenho, teneo me, contineo), *tempero*, *recuso*, *caveo*, etc.

Obs. 1.—C'um *caveo* omitta-se frequentemente *ne*: *Cave facias*. *Recuso*, *recuso*, e *caveo*, guardo-me de, têm ás vezes infinitivo depois de si: *Cave id petere a populo Romano, quod jure tibi negabitur* (Sall., *J.*). (*Caveo ut*, tenho e cuido de que, ordeno que —.)

Obs. 2 — *Impedio* e *prohibeo* m. titas vezes constroem-se simplesmente com infinitivo (§ 3^{mo}): *Me et Sulpiciū impedit pudor a Crasso hoc exquirere* (Cic., de *Or.*, 1). (Pelo contrario com *impedio* e *prohibeo* construidos com *ne*, o acc. omitta-se ás mais das vezes; diz-se de ordinario: *pudor impedit, ne exquiram*, mais raramente: *me impedit, ne exquiram*.)

b) Aos verbos e locuções que significam impedir (*impedio*, *prohibeo*, *obsto*, *obsisto*, *officio*, *deterreo*, *teneo*, e *per me fit*, *per me stat*, vem de mim o obstaculo, impeço, moror, *in mora sum*, etc.), a oração objectiva pôde juntar-se com *quominus* (propr.: para que tanto menos): *Nemem credo adhuc prohibuisse, quominus de te certum haberemus* (Cic., ad *Fam.*, 12). *Caesar cognovit, per Afranium stare, quominus dimicaretur* (Caes., *B. C.*, 1). Egualmente se constroem com *quominus* outros verbos que ou já de si designam uma actividade que contrasta, e negativa, ou recebem esta significação do conjuncto das ideias (v. g. *pugno*, *lucto* para que não), quando a ideia negativa é annullada pela adjuncção de uma negação (*non*, *vir*) ou pela forma interrogativa: *Non recusabo, quominus omnes mea scripta legant* (Cic., *Finn.*, 1).

c) Depois dos verbos e locuções que designam uma actividade que contrasta, e depois d'aquelles que significam deixar de fazer uma coisa (*praetermitto*), como tambem depois de *abest* e *dubito*, *dubium est*, põe-se *quin* (propr.: que não), quando a força negativa da ideia é annullada

pela adjunção de uma negação ou pela forma interrogativa. Do mesmo modo emprega-se *quin* com as expressões que do conjuncto do discurso recebem a significação de deixar de fazer uma coisa ou tolher que ella se faça, e são acompanhadas de negação, v. g. *facere non possum, nulla est causa (quid est causae?)*. *Vic me contineo, quin involem in illum* (Ter., Eun., 5,2). *Non possumus, quin ad nos dissentiunt, recusare* (Cic., Acad., 2). *Clamabant, expectari dantis non oportere, quin ad castra ietur* (Caes., B. G., 3). *Haud multum absuit, quin Ismerias interprecetur* (Liv., 42). *Agamemnon non dubitet, quin brevi sit Troja peritura* (Cic., Cat. M.). *Dubitare quisquam potest, quin hoc multo sit honestius? Facere non potui, quin tibi et sententiam et voluntatem declararem meam* (Cic., ad Plon., 6). *Quid est causae, quin decemviri coloniam in Janiculum possint deducere?* (id., de Leg. Agr., 2).

Obs. 1. -- Portante com alguns verbos, ainda sem preceder negação, o emprego de *quominus* revez a com o de *ne* prohibeo *ne* e *quominus*; precedendo negação, emprega-se depois de alguns verbos tanto *quominus* como *quin*, v. g. *non recuso quominus e quin*. Depois dos verbos de impedir e prohibir propriamente ditos *capio*, *prohibeo*, *intercedo*, *interdico* quasi nunca se emprega *quin*, mas sim *quominus*; depois dos que significam deixar de, e de *absom* e *debito*, só *quin*. Não precedendo negação, *quin* emprega-se ás vezes, mas só quando no lugar da negação esteja uma palavra restrictiva (*paucum*, *perpauci*, *aegre*, v. g. *Paucum absuit, quin Fabius Varum interficeret* (Caes., B. C., 2). (Tambem se diz: *Dubita, si potes, quin dubitare non potes, quin*.) Em lugar de *facere non possum (fieri non potest)*, *quin*, não posso deixar de, pode tambem dizer-se: *ut non* (§ 372, b e 373): *Fieri non potest, ut, quem video te praetore in Sicilia fuisse, eum tu in tua provincia non cognoveris* (Cic., Verr., 2).

Obs. 2. Depois de *non dubito*, *non dubiam* est encontra-se em alguns auctores, além de *quin*, tambem uma oração infinitiva: *Non dubitabant consules, hostem ad oppugnandam Romanorum urbem* (Liv., 22,55). *Non dubito (quis dubitat? con. infinitiv.) non dubito facere, dicere, etc.)* quer dizer não tenho duvida de fazer uma coisa seguramente *dubito facere*, sem negação), v. § 289. Talvez a nesta significação tambem ás vezes se construe com *quin*: *Nocte dubitare, quin Pompejo credatis omnia* (Cic., pro Leg. Man.). Empregado affirmativamente, *dubito* construe-se se apre com uma oração interrogativa subordinada (*dubito an, dubito an non*, v. § 453).

Obs. 3. -- *Quin* com verbos negativos que designem uma opinião ou declaração (*non nego, quis ignorat?*), em lugar de *acc.* com inf. ntl., é raro: (*quis ignorat, quin tria Graecorum genera sint?* (Cic., pro Placc., em vez de: *tria Graecorum genera esse*).

Obs. 4. -- *Quin* provém do antigo ablativo relat. e interrog. *qui* e a negação e assum significa primeira baluente e como não (de modo que não). D'aqui deriva a significação de porque não? *quin imus?* (§ 351, obs. 3), e d'ahi novamente a de e a tã (porque não tambem?).

Com os verbos e expressões que designam temor ou inquietação, o que se teme (o que não se deseja) designa-se com *ne* (em port. *que*), e o que se deseja (o que se teme que não succeda), com *ut* (em port. *que não*) ou *ne* (que) *non* (*ne nullus*, etc.): *Vireor, ne pater veniat* (reccio que meu pae venha); *vireor, ut pater veniat* (que elle não venha); *vireor* (*non vireor*), *ne pater non veniat*. *Paror ceperat milites, ne mortiferum esset vulnus Scipionis* (Liv., 24). *Omnes labores te excipere video; timeo, ut sustineas* (Cic., *ad Fam.*, 14). *Vireor, ne consolatio nulla possit vera reperiri* (id., *ib.*, 6). *Non vireor, ne tua virtus opinionum hominum non respondeat* (id., *ib.*, 2) (1). De egual modo emprega-se *ne* ou *ne non* depois de *periculum* (perigo de *que*, perigo de *que não*): *Periculum est, ne ille te verbis obruat* (Cic., *Div. in Caec.*).

São verbos e locuções pertencentes a esta categoria: *timeo, metuo, vireor, terreo, sollicitus sum, cura est, curam injicio alicui*, etc.

Obs. — *Metuo, timeo, vireor facere*, temo (não me atrevo a) fazer uma coisa. Todavia na boa prosa só *vireor* se emprega frequentemente d'este modo (v. § 589: *Vireor te laudare presentem* (Cic., *N. D.*, 4). (*Verecundor facere*.) É raro achar-se *timeo, metuo, metus est*, com uma oração infinitiva na significação de: aguardo com temor, que uma coisa aconteça.)

CAPITULO IV

Tempos do conjunctivo

No conjunctivo os tempos distinguem-se e designam-se 377 em geral do mesmo modo que no indicativo, tanto com as formas simples como com as formas compostas de participios (*amatus sim*, etc.), de maneira que neste logar só notamos o que é particular á designação do tempo no conjunctivo. *Pater aberat. Quum pater abesset, eram in timore. Pater profecturus erat. Quum pater profecturus esset* (estava para partir), *valde occupatus eram. Paene cecidi. Vides, quam paene ceciderim. Audiré aliquid. Audirerit aliquid* (Cic., *de Or.*, 2, 20, tenha elle ouvido alguma coisa). *Quis putare potest, plus egisse Dionysium tum, quum eripuerit civibus suis libertatem, quam*

(1) *Senatores suos ipsi cives timebant, ne Romana plebs metu perculsa pacem acciperet* Liv., 2, 9; com acc. junto a *timeo*).

Archimede[m], quum sphaeram effecerit? (id., *R. P.*, 1, = *nihilo plus egit D. tum, quum eripuit c. s. l., quam Arch., quum sph. effecit*).

Obs. 1. Entre *amatus sim* e *amatus fuerim* dá-se a mesma differença que entre *amatus sum* e *amatus fui* (§ 344). *Amatus fuisset* emprega-se também por *amatus essem*, como *amatus fueram* por *amatus eram*. (*Praenestini quam civitate Romana donarentur ob virtutem, non acceperunt*, Liv., 25,20; quando se lhes quíz dar o direito de cidadãos romanos; v. § 337, *obs. 1.*)

Obs. 2.—O imperf. *forem* (§ 408, *obs. 3*) emprega-se com a mesma significação que *essem*, principalmente no discurso conditionado (seria) e em orações finaes (*ut foret, ne foret, qui foret*). Nas fórmulas temporaes compostas (*amatus forem, amaturus forem*, alguns auctores (Hall., Liv., os portos) empregam *forem* exactamente como *essem*: *Gaudibat consul, qua parte copiam alter consul victus foret, se vicisse* (Liv., 21,53) (1).

378

a) O presente usa-se no conjunctivo em muitos casos em que propriamente se indica uma cousa futura, umas vezes porque a relação temporal se deduz da natureza e connexão da oração expressa no conjunctivo, outras vezes porque não separamos com precisão no pensamento o presente e o futuro (como acontece nas supposições, desejos, etc.). Por isso o conjunctivo não tem na activa fórmula simples do futuro, e na passiva não tem futuro.

1) D'este modo põe-se o presente nas orações principaes conjunctivas, a saber: nas orações potenciaes (§ 350), nas orações optativas (§ 351) e nas interrogações ácerca do que deve acontecer (§ 353); v. os exemplos nos §§ apontados. Todavia nas orações potenciaes emprega-se ás vezes o fut. perfeito como fut. hypothetico; v. § 350 e 380.

2) As orações finaes e objectivas exprimem-se egualmente com o presente; v. os exemplos no § 354 e 355 junctamente com o § 372 e segg.

Fallando-se do tempo preterito, emprega-se, portanto, o imperfecto (e não o fut. em pret.): *Rogabat frat[er], ut cras venires* (e não: *venturus esses*); v. os exemplos nos logares citados.

Obs. -Depois de *non dubito quin* e das expressões que designam de um modo inteiramente geral, que uma relação se verifica (*est, sequitur, accidit*), o que ha-de acontecer no futuro, exprime-se com o futuro: *Non est dubium, quin legiones venturae non sint* (Cic., *ad Fam.*, 2). (Todavia na linguagem quotidiana também se faz uso do presente: *Hoc*

(1) Cicero não o emprega nas fórmulas temporaes compostas, e nos outros casos só raras vezes.

haud dubium est, quin Chremes tibi non det natam, Ter., *And.*, 2,3. Dahi: *Haud dubium erat, quin cum Aequis alter consul bellum gereret*, Liv., 3,4, = *gesturus esset*.)

3) As orações interrogativas subordinadas (§ 356), as de comparação hypothetica (§ 349) e as de consequencia (§ 355) põem-se no presente, quando a oração principal está no futuro e a subordinada é contemporanea (quando não pertence a um futuro ainda remoto): *Quum ad illum venero, videbo, quid effic. possit. Sic in Asiam proficiscar, ut Athenas non attingam*.

4) As orações subordinadas conjunctivas do discurso indirecto, ligadas a uma oração principal do futuro, que no discurso directo se porem no indicativo do futuro (§ 339, obs. 1), põem-se no presente: *Negat Cicero, si naturam sequamur duem, unquam nos aberraturos (— si — sequemur, nunquam aberrabimus)*.

b) Nas outras especies de orações subordinadas (nas quaes a connexão não mostra de per si, que a oração subordinada pertence ao tempo futuro) emprega-se na activa a períphrase formada com o partic. fut., que neste caso se usa inteiramente como futuro simples: *Scire cupio, quando pater tuus venturus sit. In eam rationem vitae nos fortuna deduxit, ut sempiternus sermo hominum de nobis futurus sit* (Cic., *ad Q. Fr.*, 1,1, c). *Non intelligo, cur Rullus quemquam tribunum intercessurum putet, quum intercessio stultitiam intercessoris significatura sit, non rem impeditura* (id., *de Leg. Agr.*, 2). Na passiva é necessario dar outra forma á expressão, v. g. *Quaero, quando portam apertum iri putes. Ita cecidi, ut nunquam erigi possim* (que nunca me levantarei).

a) O futuro perfeito no conjunctivo é na voz activa semelhante ao pret. perfeito, e na passiva (em orações subordinadas) exprime-se com o pret. perfeito conjunctivo (de modo que no facto só o passado é designado; a futuridade conhece-se pela oração principal): *Timeo, ne Virres haec impune fecerit* (Cic., *Verr.*, 5). *Admitte, ne frustra vos hanc s. em de me conceperitis* (Liv., 44,22). *Roscius facile equestrem suam se futurum putat, si hac maligna suspicione liberatus sit* (Cic., *Rosc. Am.*; exprimindo independentemente, diz-se: *facile feram, si — liberatus ero*). *Caesar confidere se dicit, si colloquendi cum Pompejo potestas facta sit, fore, ut aequis condicionibus ob armis discedatur* (Caes., *B. C.*, 1).

b) Fallando-se do passado (depois de uma oração principal em preterito), põe-se do mesmo modo o mais-que-per-

feito, para designar uma acção que devia estar acabada antes de outra: *Promisi, me, quum librum perlegissem, sententiam meam dicturum esse* (quando tivesse lido, depois de ter lido). *Dirico cum Caesare agit, Helvetios ibi futuros, ubi eos Caesar esse voluisset* (Caes., B. G., 1). *Dicebam, quod metueres, omnia te promissurum, simulac timere desisses, similem te futurum tui* (Cic., *Phil.*, 2). (A lingua portugueza em muitos casos emprega ou tem de empregar o imperfeito: onde Cesar quizesse, etc.)

- 380 O fut. perfeito conjunctivo na activa emprega-se na indicação hypothetica e modesta do que é possível, fóra da sua significação propria, simplesmente como futuro hypothetico ou presente (ao que na passiva e nos depoentes corresponde o presente); v. § 350, e, ácerca da 2.^a pessoa, § 370. Outro-sim emprega-se nos enunciados prohibitivos como futuro simples ou presente: *ne dixeris*, não digas; v. § 386.

Obs. Em orações condicionaes na 2.^a pessoa como expressão de um sujeito indeterminado este futuro designa, contudo, mais do que o presente, que se trata de um caso que só agora imaginamos. Pelo pres. conjunct. depois de *ut* ou *ne* (para que não), v. g. *ut sic dixerim*, este futuro só se encontra em uma ou outra expressão e jámais aos melhores auctores (Quinct., 4,6).

- 381 A periphrase do partic. fut. com *fuero* (futuro em preterito) emprega-se em orações condicionadas pelo mai-que-perfeito conjunct., quando sao orações subordinadas que, á por outro respeito deviam de estar no conjunctivo, v. g. depois de *ut*, depois de *quum* causal, ou quando sao orações interrogativas subordinadas. (Cf. § 342 e 348, a). *Quum haec reprehendis, ostendis, qualis tu, si ita forte acculisset, fuero illo tempore consul futurus* (Cic., in *Pis.*; como interrogação independente: *Qualis tu, si ita forte acculisset, consul illo tempore fuissis?*). *Virgines eo cursu se ex sacratio proripuerunt, ut, si effugium patuisset, impleturae urbem tumultu furerant* (Liv., 24). Se na oração principal está preterito, põe-se o m—q—perfeito nas orações interrogativas subordinadas: *Apparuit, quantam excitatura moem vera fuisset clades, quum ruius rumor tantas procellas exercisset* (Liv., 28). Na passiva, onde não se encontra esta fórmula, empregam-se outros modos de exprimir (1).

(1) O imperf. ito conjunctivo póde, depois de *ut*, etc., ou em orações interrogativas subordinadas, ser empregado ao mesmo tempo hypotheticamente: *Hi homines ita vixerunt, ut, quidquid dicerent, nemo esset, qui non arqum putaret* (Cic., *pro Rosc. Am.*).

Obs. — Nos casos em que no discurso independente se emprega o pret. perfeito indicat, segundo o § 348, b, c e c, *obs.* 1 e 2, emprega-se no conjunctivo tambem o pret. perfeito: *Tanta negligentia castra custodiebantur, ut capi potuerint, si hostes aggredi ausi essent* (= *Capi castra potuerunt*).

Uma oração subordinada conjunctiva é em geral considerada e designada em relação ao tempo da oração principal (1). Por isso, quando a oração principal pertence ao tempo presente ou futuro, o tempo preterito na oração subordinada é designado pelo pret. perfeito; mas, se a propria oração principal pertence ao tempo preterito, na oração subordinada emprega-se o imperfeito (presente em preterito) fallando-se de uma coisa contemporanea da oração principal, e o m—q—perfeito (preterito em preterito) fallando-se de uma coisa preterita em relação á oração principal: *Video* (*videbo*), *quid feceris*. *Quis nescit, quanto in honore apud Graecos musica fuerit?* (e não *esset*, comquanto na enunciação ou interrogação directa se havia de dizer: *magno in honore musica apud Gr. erat*, ou: *quanto in h. m. a. Gr. erat?*). *Vidi* (*videbam*, *videram*), *quid faceres*. *Videbam* (*vidi*, *videram*), *quantum jam effecisses*. *Nemo est, qui hoc nesciat; nemo erat* (*futurus erat*), *qui nesciret*. *Ita fit, ut milites animos demittunt*. *Ita factum est, ut milites animos demitterent* (mas em portuguez: *dessorçoram*). *Adeo ea subita res fuit, ut prius Anienem transirent* (mas em portuguez: *passaram*) *hostes, quam obrium ire exercitus Romanus posset* (Liv., 1,36).

Se a oração subordinada pertence a uma oração infinitiva, devemos olhar se esta depende de um verbo posto em preterito (vinha a ser o presente infinitivo um presente em preterito e o futuro infinitivo um futuro em preterito): *Indignum te esse iudicio, qui haec patiaris*. *Indignum te esse iudicari, qui haec paterere*. *Negavi me unquam commissurum esse, ut jure reprehenderer*.

Obs. 1. — A este respeito devemos observar que o presente historico relativamente a uma oração que dependa d'elle (ou de um presente infinit. pertencente ao presente historico), é considerado e tratado ora como verdadeiro presente, ora (conformemente á sua significação) como pret. perfeito: *Tum demum Iscas proponit, esse nonnullos, quorum auctoritas apud plebem plurimum valeat* (Caes., B. G., 1). *Caesar, ne graviore bello occurreret, maturius, quam consuevit, ad exercitum proficiscitur* (id., ib., 4). As vezes (naquos exactamente) misturam-se ambas as construcções; v. um exemplo em Caes., B. G., 1,7. (Sobre a passa-

(1) Esta regra e aquillo que se deduz d'ella, chama-se ordinariamente a regra da correlação dos tempos (*consecutio temporum*).

gem para o presente depois de um preterito em um discurso indirecto continuo, v. § 403, b.)

Obs. 2. — Quando são mencionados no presente os ditos e opiniões de escriptores ou escolas de outrora, tambem ás vezes se continúa o discurso do mesmo modo que se houvera sido em pregado o preterito: *Chrysippus disputat, aethera esse eam, quem homines Iovem appellarent* (Cic., *N. D.*, I, por *appellandi*). Todavia isto acontece as mais das vezes em orações que se acham separadas da principal no discurso indirecto continuo (§ 403, b.).

Obs. 3. — Quando com o pret. perfeito na oração principal se designa um estado presentemente e negado ou uma coisa que presentemente está efectiva e levada a cabo ou se manifesta, a acção preterita da oração subordinada refere-se simplesmente ao presente e por isso pôe-se no pret. perfeito e não no imperfecto: *Nunc, quoniam, quibus rebus adductus ad causam accesserim, demonstravi* (mostrai = está mostrado pelo que eu disse), *dicens est de contentione nostra* (Cic., *Div. in Caec.*). *Nemo est vistra, quin, quemadmodum captae sint a M. Marcello Syracusae, saepe viderit* (que não tenha ouvido dizer = que não suba tid., *Verr.*, I). *Oblitus es (estás esquecendo), quid iusti dixerim* (Cic., *N. D.*, 2). *Catinus fuit virifica vigilantia, qui suo toto consulatu somnum non viderit* (id., *ad Fam.*, 7, 30). *Solus tu inventus es, cui non satis fuerit corrigere testamenta virorum, nisi etiam rescinderes mortuorum; id., Verr.*, I, = *scilus es.*)

Obs. 4. — Nas orações de consequencia depois de *ut* (de maneira) que: *quin, qui non*, que não) pôe-se ás vezes o pret. perf. com logar do imperfecto, conquanto a oração principal pertença ao tempo preterito, quando o conteúdo da oração subordinada é considerado absolutamente como um facto historico particular, e não meramente em relação ao momento da acção principal ou a uma certa epocha particular: *Aemilius Paulus tantum in aerarium pecuniae invexit, ut unus imperatoris praesidium fuisse attulerit tributorum* (Cic., *Off.*, 2; que a pazza acabou e os tributos para todo o tempo da. por diante ate este momento). *Verrae in itineribus eo usque se praestabat patientem atque impium, ut eum nemo unquam in equo sedentem viderit* (Cic., *Verr.*, 5, que nem uma vez só alguém o viu; *viderit* seria que ninguém o viu o via). *Thursus erat ita non timendus ad mortem, ut in acie sit ob reipublicam interfectus* (id., *Finn.*, 2; tinha tão pouco a morte, que como nos sabemos foi morto —). Dá-se isto frequentemente, quando um facto historico isolado é representado como consequencia de uma propriedade geral que se descreveu (1).

Obs. 5. — Uma ou outra anomalia provém de uma inexactidão de expressão v. g. *Videtur igitur multis esse causas, quae istum impellerent* (Cic., *Rosc. Am.*; dizendo *esse* está na mente ao mesmo tempo *fuisset*). *Quae fuerit hesternus die Cn. Pompeji gravitas in dicendo, . . . perspicua admiratione declarari videbatur* (id., *pro Balb.*; *fuerit*, como se houvesse de seguir-se *memoria tenetis*).

(1) Alguns historiches embrante Cornelio Nepos empregam ás vezes este pret. perfeito ainda nos casos em que o imperfecto seria mais regular.

as orações interrogativas subordinadas, as orações finais (*ut*, *ne*, *qui* por *ut* *is*) e objectivas referem-se em regra ao tempo de então e exprimem-se no imperfecto, bem que o seu conteúdo seja válido ainda presentemente ou em qualquer tempo. *Tem subit* *Lentulus scelere domus, quanta consuetudine vis esset, ostendit* (Cic., *Cat.*, 3; quão grande é a força da consciencia). *Haec Epicurus certe non diceret, si, his binis quot essent, dulcisset* (id., *N. D.*, 2; quantos são das vezes dois). *Ad eamne rem vos directi estis, ut eos condemnaretis, quos sicarii jugulare non potuissent?* (id., *Rosc. Am.*; para que condemnais aquelles que os assassinos não puderam matar). *Vos adepti estis, ne quem civem timeretis* (id., *pro Mil.*; conseguistes não ter que temer cidadão nenhum).

Obs. 1. — Também, com *quam*, designa-se a causa muitas vezes no imperfecto como uma causa que existia naquelle tempo (naquelle caso), bem que ella ainda se dê presentemente. *Hoc scribere, praesertim quam de philosophia scriberem, non audeam, nisi idem placeret Panactro* (Cic., *Off.*, 2; mórmente quando estou a escrever sobre philosophia, mórmente em uma obra philosophica).

Obs. 2. — Todavia uma oração interrogativa subordinada, uma oração final ou objectiva põe-se ás vezes no presente depois de um pret. perfeito, quando com este pretérito se quer designar mais a condição actual das coisas e o estado começado do que o facto anterior: *Etiame ad subsellia cum ferro atque telis venistis, ut hic me aut juguletis aut condemnatis?* (id., *Rosc. Am.*; sois vindictas no tribunal —?). *Generi animantium omni est a natura tributum, ut se, vitam corpusque tueatur* (id., *Off.*, 1. *Tueretur* designa a natureza, quando criou os seres animados). *Exploratum est omnibus, quo loco causa tua sit* (Cic., *Verr.*, 5. Aqui não se poderia por *esset*, porque *exploratum est* nãhi só tem a significação de presente: sei. *Quales viros creare vos deceat, satis est dictum*, Liv., 24,5. Também aqui só pôde estar o presente, porque se falla de uma coisa que está para acontecer.)

Obs. 3. — Quando o pret. perfeito segundo o § 335, b, *obs. 1*) só designa o facto que todas as vezes antecede, na oração final emprega-se o presente: *Quem misinus, qui afferat agnum, quem immolemus, nam is mihi a puer offertur, qui habet extra rebus accommodata?* (Cic., *Div.*, 2).

Obs. 4. — As vezes o tempo de uma oração subordinada regula-se, menos exactamente, não pela oração principal, mas por uma observação com o verbo em outro tempo, intercalada entre a oração principal e a subordinada: *Curavit Servius Tullius, quod semper in republica tenendum est, ne plurimum valeant plurimi* (Cic., *R. P.*, 2,22).

CAPITULO V

Imperativo

O imperativo exprime uma petição, ordem, permissão, preceito ou exhortação. Emprega-se o presente imperat., quando a petição, ordem, etc., é enunciada com a ideia de realisação immediata ou sem referencia a um determinado tempo ou condição. O futuro (que tem também 3.^a pessoa) empre-

ga-se, quando a petição ou ordem é enunciada com referência determinada a um tempo posterior ou a um certo caso que se dê; por isso usa-se d'elle nas leis e nas imitações do estilo das leis: *Vale! Cura, ut valas. Fac venias* (1). *O Juppiter, serva, obsecro, haec nobis bona* (Ter., *Eun.*, 5,8). *Patres conscripti, subvenite misero mihi, ite obriam injuriae* (Sall., *J.*). *Tibi habe sane istam laudationem* (Cic., *Verr.*, 4).—*Rem vobis proponam; vos eam suo, non nominis pondere, penditote* (id., *Verr.*, 4; quando eu a tiver apresentado, pezae-a vós então). *Quum valetudini tuae consulueris, tum consulito navigationi* (id., *ad Fam.*, 16). *Regio imperio duo sunt utque consules appellantur* (id., *Legg.*, 3). *Servus meus Stichus liber esto* (nos testamentos). *Non satis est, pulchra esse poemata; dulcia sunt et, quocunque volent, animum auditoris agunt* (Hor., *1. P.*) *Esto!* (Pois seja! Seja embora assim!).

Obs. As vezes emprega-se a 2.^a pessoa do fut. indicat. pela 2.^a do imperativo, para exprimir a convicção de que a ordem ou preceito será executado, mórmente no estilo familiar: *Si quid acciderit novi, facies, ut sciam* (Cic., *ad Fam.*, 14,8).

385 Na 3.^a pessoa exprime-se frequentemente com o conjunctivo (excepto no estilo das leis) um conselho, uma ordem, recommendação, exhortação e petição. Também na 2.^a pessoa, fallando de um sujeito simplesmente supposto: *Aut libet aut abeat* (Cic., *Tusc.*, 5). *Status, incessus, cultus, oculi teneant decorum* (Cic., *Off.*, 1). *Injurias fortunae, quas ferre nequeas, defugiendo relinquo* (id., *Tusc.*, 5; esquivae [procure-se esquivar], fugindo, os golpes —) (2).

Obs.—Fallando de uma 2.^a pessoa determinada, o conjunctivo raramente é empregado d'este modo (as mais das vezes só pelos poetas): *Si sciens fallo, tum me, Juppiter optime maxime, pessimo leto afficias* (Liv., 22,53). *Quid Cantaber cogitet, remittas quaerere* (Hor., *Od.*, 2,11).

386 Uma prohibição exprime-se no estilo das leis com o imperativo do futuro acompanhado de *ne* (*neve* = *et ne*, *vel ne*). Na prosa usual as prohibições e as petições de forma nega-

(1) *Facite, judices, ut recordemini, quae sit temeritas multitudinis* (Cic., *pro Flacc.*; *Recordamini, judices*).

(2) Na lingua archaica encontra-se um emprego elliptico de *ut* (*at ut*, *tum ut*) pelo imperativo ou pelo conjunctivo com valor de imperativo (Liv., 3,64: *tum ut ii... tribuni plebei sint*).

tiva exprimem-se com o conjunctivo, na 3.^a pessoa com o presente, na 2.^a da activa com o futuro perfeito e da passiva com o pret. perfeito: *Nocturna sacrificia ne suntu* (Cic., *Legg.*, 2). *Borea flante ne arato, semen ne jacito* (2.^a pessoa; Plin., *II. N.*, 18). — *Puer telum ne habeat. Hoc facito, hoc ne feceris* (Cic., *Dir.*, 2). *Nihil ignoceris, nihil gratiae causa feceris, misericordia commotus ne sis* (id., *pro Mur.*). *Ne transieris Iberum, ne quid rei tibi sit cum Saguntinis* (Liv., 21,44). (Os poetas empregam também o presente imperativo: *Ne saevi*; Verg., *Aen.*, 6,544.)

Obs. 1. — O emprego do fut. perfeito na 3.^a pessoa é raro: *Capessite rempublicam neque quemquam ex aliorum calamitate metus ceperit* (Sall., *J.*). A 2.^a pessoa do pres. conjunct. encontra-se nas prohibições que se dirigem a um sujeito simplesmente supposto: *Isto bono utare, dum adsit; quum absit, ne requiras* (Cic., *Cat. M.*; não reclameis — não se reclame), fora d'ahi só raras vezes: *Verum ne post conferas culpam in me* (Ter., *Eun.*, 2,3); contudo algumas vezes na passiva: *Scribere ne pigrescere* (Cic., *ad Att.*, 14,1, não sejas negligente em escrever).

Obs. 2. — Uma prohibição exprime-se também frequentemente com o imperativo *noli* ou *nolito*: *Noli putare, Brute, quemquam uberiores ad dicendum fuisse quam C. Gracchum* (Cic., *Brut.*). *Si insidias fieri libertati vestrae intelligetis, nolite dubitare eam consule adiutore defendere* (id., *de Leg. Agr.*, 2). (*Cave facias.*)

CAPITULO VI

Infinitivo e tempos do infinitivo

O infinitivo exprime o sentido de um verbo em geral 387
(nos differentes tempos, *dicere, dixisse*, etc.), sem o designar como affirmado de um sujeito determinado.

a) O infinitivo emprega-se como sujeito, quando de uma 388
acção ou de um estado se afirma em geral alguma coisa, ou, com o verbo *sum*, como predicado referido a outro infinitivo: *Bene sentire recteque facere satis est ad bene beateque vivendum* (Cic., *ad Fam.*, 6). *Apud Persas summa laus est fortiter venari* (Corn., *Alc.*). *Invidere non cadit in sapientem* (Cic., *Tusc.*, 3). *Nihil aliud est (nihil aliud puto esse) bene et beate vivere nisi recte et honeste vivere. Semper haec ratio accusandi fuit honestissima, pro sociis inimicitias suscipere* (Cic., *Dir. in Caec.*). (*Vivere ipsum turpe est nobis*, id., *ad Att.*, 13,28. *Quibusdam totum hoc displicet philosophari*, id., *Finn.*, 1,1.) (Mas raras

vezes como simples compl. objectivo de um verb : *Beate vivere alii in alio, Epicurus in voluptate ponit*, Cic., *Finn.*, 2,27.)

Obs. 1. — É, todavia, extraordinário o empregar-se totalmente com o valor de substantivo o infinitivo como sujeito com outro verbo que não seja *sum* ou um d'aquelles que (v. g. *caedit, displicet*) se avizinham dos impressores. *Hos omnes eadem cupere, eadem odisse, eadem metuere in unum cogit*, Sall., *J.*; dir-se hia antes, *eadem in cupiditates, eadem odia, iidem metus in unum coegerunt*.)

b) Um adjectivo ou substantivo, que se liga como nome predicativo ou apposição a um infinitivo tomado em sentido geral (sem sujeito), põe-se sempre em accusativo § 222, *obs. 1*); igualmente o particípio, quando o proprio infinitivo é composto: *Consulem fieri magnificum est. Magna laus est, tantas res solum gessisse. Praestat honeste vivere quam honeste natum esse. Est doctoris intelligentis, natura duce utentem sic institueret, ut Isocrates fecisse traditur* (Cic., *Brut.*).

Obs. 1. — Em latim o infinitivo não se junta como apposição determinativa a um substantivo indeterminado, v. § 286 e 417. (Todavia a um substantivo determinado por um adjectivo pôde juntar-se um infinitivo como apposição. *Demis nobis acerbam necessitudinem, pariter te errantem et illum sceleratissimum persequi*, Sall., *J.*, 102, uma dura necessidade, a saber —; mas isto mesmo é raro e é muito mais usual dizer-se: *acerbam necessitudinem persequendi*.)

Obs. 2. A um infinitivo d'esta natureza pôde juntar-se uma oração subordinada na 3.ª pessoa do sing. da activa sem sujeito determinado, imaginando-se para sujeito aquelle mesmo a que o infinitivo se poderia referir. *Neque mihi praestat illius quidquam videretur quam posse dicendo hominum voluntates impellere, quo vellet* (para onde se queira), *unde autem vellet deducere* (Cic., *de Or.*, 4,80).

389

Aos verbos que se referem a uma outra acção do mesmo sujeito e á sua realisação, junta-se o infinitivo para indicar essa acção. Pertencem a esta categoria os verbos que designam uma vontade, poder, dever, costume, inclinação, proposito, começo, continuação, cessação, omissão, esquecimento, etc. Igualmente se junta o infinitivo a algumas locuções que têm a significação de algum d'aquelles verbos, v. g. *habeo in animo, in animo est, consilium est* (c. *cepi*), *certum est, animum induco* (acabo comigo que; o também *in animum induco*, resolvo-me a), *nos est. Vincere scis, Hannibal, victoria uti nescis* (Liv., 22). *Latium me recipere cogito. Oblitus sum tibi hoc dicere. Visum est mihi de senectute aliquid ad te scribere* (Cic., *Cat. M.*). *Pudet (me) haec fateri. Certum est (mihi) deliberatumque omnia audacter liberique dicere* (Cic., *Rosc. Am.*). *Tu animum poteris inducere contra haec dicere?* (id., *Div.*, 1). *Nemo alteri concedere in animum inducebat* (Liv., 1,17).

Tais são os verbos: *volo, nolo, malo, cupio, studeo, conor, nitor, contendo tento, pot. amo, quero, possum, queo, nequeo* (pot. *valio*), *audeo* (pot. *sustineo*), *verror* (pot. *actuo, timeo*), *gravor, dubito* (non *dulato*), *scio, nescio, disco, delico, soleo, assuesco, conueri, statuo, constituo, decerno, cogito, paro, meditor, instituo, coepi, incipio, adior, pergo, persevero, desino, desisto, intermitto, macturo* (apresso incl), *cesso* (1), *recordor, memini, obliuiscor, negl'go, omitto, supersedeo*, non *curo* (não trato de; pot. *parco, fugio*), outrosim os verbos impressores totalmente ou em parte *libet, licet, oportet, decet, placet, visum est mihi* (assentem), *fugit me* (escapa-me), *pudet, poenitet, piget, taedet*, como também as expressões *necesse est, opus est*.

Obs. 1. — Os verbos que designam uma resolução, também se encontram com *il*. *Althenses statuerunt, ut urbe rel'cta naves conscenderent* (Cic., *Off.*, 3,11). Também tanto se diz *animam induco facere*, como: *ut facerem*. (1) mesmo modo com *opto*: *Phaeton optavit, ut ra currum patris toleretur* (Cic., *Off.*, 3,25) e: *Optat arare cubillus* (Hor., *Ep.*, 1,4) (*Muni, ut h. oraret, e mo impetro, e h. orari*. Sobre o infinit. ou o ger. ut, do geruntio com algumas locuções formulas de um substantivo e *sum*, v. § 417, *obs. 2.*)

Obs. 2. Os poetas empregam ligados a um infinitivo, na significação figurada de t. u. lencia ou esforço, alguns verbos que na prosa não têm essa significação, v. g. *ardeo, trepido*: *Ardet abire fuga* (Verg., *Aen.*, 4,28). Também empregam o infinit. e em alguns verbos que aliás se constroem com *ut* ou *ad*, para designar o fim (cf. § 419) *Hec acerbis omnes apes incumbunt operis la, si sarcire ruinas* (Verg., *G.*, 1,248; aliás *ad ruinas sarcientes, ut ruinas sarciant*). Uma ou outra expressão analoga encontra-se na prosa uma vez ou outra, v. g. *Conjuravere nobilissima ciros patriam implere* (Sall., *C.*, 52).

Obs. 3. Não juntar-se o infinitivo ao particípio *paratus*, disposto, prompto: *paratus framentum dare cad framentum dantem*; e também (mas é antes poético) e do latim posterior, *contentus, suctus, assuetus, insuetus*.

Obs. 4. Com os verbos que designam vontade ou desejo (*volo, nolo, malo, cupio, opto, studeo*), também ás vezes se emprega, em lugar do simples infinitivo, na oração infinitiva como quando se diz o que queremos que outrem faça; v. § 396, considerando-se antes em separado todo o modo de ser, que é o objecto da vontade ou desejo, as mais das vezes com *esse* ou um infinitivo passivo, v. g. *Sapientem circum me esse et numerari volo* (Cic., *ad Fam.*, 1,9). *Cupio me esse clementem* (id., *Cat.*, 1). Do mesmo modo se diz com *postulo*: *Ego quoque a meis me amari postulo* (Ter., *Ad.*, 1,2), e com *constituo*, convexo em que eu -, prometto (§ 395, *obs. 3*) *Potior appellari sapiens* por *p. me appellari sapientem*, conforme ao § 396, é poético.)

Obs. 5. Tanto em *libet* se construe, bem que raras vezes, com accusat. e infinit. (segundo o § 398, av. *Non libet me isto tanto bono uti* (Cic., *Verr.*, 5; não é possível que --). Na linguagem quotidiana e nas suas imitações, *libet* (*dicebit*) emprega-se também com o conjunctivo sem *ut*; § 361, *obs. 1.*)

(1) *Occupo*, apresso-me a fazer uma coisa antes que outrem a faça: *Fidenates occupant bellum facere* (Liv., 1,14).

390

A *doceo* (*assuefario*), *jubeo*, *reto*, *sino*, *arquo*, *insimulo*, junta-se o infinitivo para designar aquillo que se ensina, manda, prohihe, permite a alguem, ou aquillo de que accusamos alguem; egualmente pôde juntar-se o infinitivo aos verbos *cogo* (*subiigo*), *monco*, *hortor* (*dehortor*), *impedio* e *prohibeo*, que aliás regem uma oração objectiva de conjunctivo com *ut*, etc. (§ 372 e 375). O infinitivo junta-se tambem á passiva d'estes verbos (e a *deterreor*, sou impedido pelo temor). *Docebo* *Nullum posthac tucere* (Cic., *Leg. Agr.*, 3). *Num sum etiamnunc vel graece loqui vel latine docentus?* (id., *Finm.*, 2). *Consules jubentur* (recebem ordem, *jussi sunt*, receberam ordem) *exercitum scribere*. *Nolaní muros portasque adire retiti sunt* (Liv., 23,16). *Improbis nunquam respirare eam sinit* (Cic., *Finm.*, 1). *Accusare non sum situs* (id., *pro Sest.*). *Roscius arguitur patrem occidisse*. *Num te emere venditor cogit?* (*Quam vita sine amicis insidiarum et metus plena sit, ratio ipsa monet amicitias comparare* (Cic., *Finm.*, 1). *Prohibiti estis pedem in provincia ponere* (id., *pro Lig.*).

Obs. 1. — *Jubeo*, *reto*, *sino*, assum construídos, trazem consigo em accusativo como compl. object. o nome de quem recebe a ordem, etc., ao passo que, não sendo construídos com infinitivo, não podem trazer esse compl. object. Relativamente ao infinitivo o compl. object. é sujeito: *jubeo te securum, securam, vos securos esse*; dahi na passiva: *jubeor securus esse*.

Obs. 2. *Jubeo* com *ut* ou com o conjunct. sem *ut* é, na significação de: ordenar, raro. *Maqui nuntiatum ab Carthagine est, senatam jubere, ut classem in Italiam trajiceret* (Liv., 28,36). *Retor, ne* ou *quominus*, tambem é raro (1).

Obs. 3. — Com *jubeo* e *reto*, quando a pessoa a quem se manda ou prohihe uma coisa, não é nomeada, pode empregar-se o simples infinitivo: *Hesiodus eadem mensura reddere jubet, qua acceperis, aut etiam cumulatior, si possis* (Cic., *Brut.*, 12, porém, mais usado, quando o infinit. tem compl. object. exprimir o conteúdo da ordem ou prohibição passivamente por meio do accusat. com infinit.; v. § 396. *Sino* tambem se construe com o conjunctivo com ou sem *ut* (§ 372, b, obs. 2).

Obs. 4. Os poetas e os escriptores posteriores empregam ás vezes outros verbos mais, que designam uma influencia em outras pessoas e regem accusat., com infinitivo em lugar de *ut*: *Sollicitor nullos esse putare deos* (Ov., *Am.*, sou tentado a pensar —). *Fuere, quos pavor nando etiam capessere fugam impulerit* (Liv., 22,6. *Amici Neronem orabant cavere insidias*; Tac., *Ann.*, 13,13.)

Obs. 5. Encontram-se ás vezes construídos com infinitivo, em lugar de *ut*, as mais das vezes nos poetas ou nos escriptores posteriores, alguns verbos que regem dat. e designam uma influencia em outra pes-

(1) *Jubeo alicui, ut faciat* (*alicui, faciat*), só se encontra nos escriptores posteriores.

son para que pratique uma acção, v. g. *suadeo, concedo, permitto, impero: Imperari equum mihi omnia assentari* (Ter., Eun., 2,2). *Seruis quoque pueros hujus aetatis verberare concedimus* (Curt., 8,26). D'ahi na passiva *Quintio ne perire quidem facile conceditur* (Cic., pro Quint.).

Obs. 6. Os poetas empregam do, *reddo*, com o infinit. na significação de: concedo — ou o poder, a facultade de. *Gratias dedit ore rotundo Musa loqui* (Hor., A. P., 323). D'ahi na passiva (o que se encontra tambem nos prosadores posteriores): *Quantum mihi cernere datur*, quanto me e dado ver, tanto quanto posso ver (Pim., Ep., 1,10). *Adimam captare severis*, Hor., Ep., 1,19) (1).

Nos poetas (e em alguns casos nos prosadores posteriores, encontra-se o simples infinitivo em lugar de um caso do gerundio depois de adjectivos, e em lugar do supino, tanto do primeiro como do segundo. V. § 419, § 411, obs. 2, § 412, obs. 3.

Obs.—Emprega-se o infinit. depois de uma preposição na locução *interest inter: Aristo et Pyrrho inter optime valere et gravissime aegrotare nihil prorsus dicebant interesse* (Cic., Finn., 2,13). (*Nihil praeter plorare*, Hor., Sat., 2,5,69, nada senão chorar.)

O pres. infinit. emprega-se frequentemente de um modo particular no estilo narrativo em lugar do imperf. indicat., quando se passa da narração dos acontecimentos á pintura de um estado que sobrevem e começa repentinamente e de acções e sentimentos que se repetem (*infinitivo historico*). No mais a oração conserva-se sem mudança, como se fosse empregado o indicativo. Muitas vezes repetem-se successivamente infinitivos d'esta especie). *Circumspectare tam patriciorum vultus plebeji* (começaram então os plebeus a —) *et inde libertatis capere auram, unde servitutem timebant. Formores patrum odisse* (aborreciam) *decemviros, odisse plebem; nec probare, quae fierent, et credere, haud iniquis accidere* (Liv., 3,37; *odisse* é, quanto ao sentido, um presente). *Hoc ubi Verres audicit, usque eo commotus est, ut sine ulla dubitatione insanire omnibus videretur. Qui non potuerat eripere argentum, ipse a Diodoro erepta sibi vasa optime facti dicebat; minitari absenti Diodoro, rogarari palam, lacrimas interdum vix tenere* (Cic., Verr., 4).

O infinitivo historico p'le empregar-se ainda depois de *quam*, *quanti* *intercom*, *quanti* *ta* *nea*, quando está indicado precedentemente o momento em que um estado começa ou se manifesta: *Fusis Auruncis, victor tot intra paucos dies belis Romanus promissa consulis expectabat, quam Appius, ut collegae vana a faceret fidem, quam asperissime poterat,*

(1) *Celso gaudere et bene rem gerere refer*, deseja a C. alegria e felicidade, Hor., Ep., 1,8,1, á imitação do uso grego.

jas de creditis pecuniis dicere (Liv., 2,27, quando repentinamente A. começou a -). *Jamque dies consumptus erat, quam tamen barbari nihil remittere atque, uti reges praeceperant, acius instare* (Sall., J., 1).

393

Quando a um infinitivo que se refere a uma palavra precedente como a seu sujeito, se junta um substantivo ou adjectivo como nome predicativo ou apposição, o substantivo ou adjectivo concorda em caso com o sujeito.

a) Portanto, se o infinitivo se refere (com algum dos verbos citados no § 389 ou com a passiva dos citados no § 390) a um sujeito em nominativo, o substantivo ou adjectivo que se junta, põe-se em nominativo: *Bibulus studeat fieri consul. Habeo in animo solus proficisci. (Sustinuit conjux exulis esse viri, Ov., Trist., 4,10; affrontou o ser —.) Jubemur securi (securae) esse.*

b) Se o infinitivo pertence a um accusativo (com os verbos citados no § 390 ou com um verbo impessoal construído com accusativo), a palavra que se junta, põe-se em accusativo: *Coegerunt eum nulum saltare. Pudet me victum discredere.*

c) Se o infinitivo pertence a um dativo, a palavra que se junta, põe-se também em dativo: *In republica mihi negligenti esse non licet* (Cic., *ad Att.*, 1,17). *Quo tibi Tulli, sumere depositum clavum furique tribuno?* (Hor., *Sat.*, 1,6; cf. § 239). *Nec fortibus illic profuit armentis nec equis velocibus esse* (Ov., *Met.*, 8,553).

Obs. 1 Todavia depois de *licet* com dat. encontra-se em um ou outro lugar um infinitivo com accusat. (como se o infinit. fosse indeterminado; § 388, b), v. g. *Civi Romano licet esse Claudianum* (Cic., *pro Balb.*, 12). Sempre empregar o accusat., quando o dat. não está expresso antes, embora se subentenda: *Medios esse* (ser neutros) *jam non licebit* (Cic., *ad Att.*, 10,8).

Obs. 2 Quando um verbo que aliás rege dat., não vem acompanhado d'esse caso, por se enunciar de um modo inteiramente geral sem relação a um sujeito determinado, a palavra que se junta ao infinit., põe-se em accusat.: *Hae praescripta servantem licet magnifice vivere* (Cic., *Off.*, 1,26, observando, i. é., se se observarem estas regras, p'de-se viver —). Ura d'ahi é raro. Também se deve empregar sempre o accusat. com um infinit. depois de *est aliquis* (*boni viri*; v. § 388, b, o ultimo exemplo).

394

Emprega-se um sujeito em accusativo com um infinitivo por predicado, para designar a oração assim expressa como

uma ideia que é objecto de um enunciado ou de um juízo, v. g. *hominem ire*, ir um homem, que um homem vae; *Cæsarem vicisse*, ter Cesar vencido, que Cesar venceu. Esta combinação denomina-se accusativo com infinitivo. As orações d'esta especie completam-se no mais (com um compl. objectivo e outras determinações accessorias) do mesmo modo que as orações indicativas.

Se o sujeito e o compl. object. se puderem confundir um com o outro (porque ambos se põem em accusativo), devemos evitar a confusão, v. g. pondo a oração na passiva, como: *Ajo hostes a te vinci posse*, em lugar de *Ajo te hostes vincere posse*; mas de ordinário o conjuncto do discurso e o sentido (com a collocação das palavras) tiram toda a ambiguidade.

Um accusativo com infinitivo pôde depender de outra oração que tenha também a mesma forma: *Milonis inimici dicunt, credem, in qua P. Clodius occisus est, senatum judicasse contra rempublicam esse factam* (Cic., pro Mil.).

395

Emprega-se um accusativo com infinitivo depois dos verbos e locuções (e adjectivos) que exprimem um conhecimento e opinião de que uma coisa é ou acontece, ou uma manifestação de que uma coisa é ou acontece (*verba sentiendi et declarandi*), para designar a coisa que se pensa ou declara: *Sentit animus se sua vi, non aliena moveri. Platonem Cicero scribit Tarentum ad Archytam venisse. Ex multis rebus intelligi potest (concluditur), mutatum providentia divina administrari. Spero (polliceor) me propediem istuc venturum esse. Fama est, Gallos adventare. Quem putas tibi fidem habiturum? Procurrant equites, ignari, hostes post collem occultari.*

Assim se construem: *ideo*, *radio*, *sensio*, *animadverto*, *scio*, *nescio*, etc.; *intelligo*, *perspicio*, *comperio*, *suspicio*, etc.; *disco*, *doceto* (informo alguém de que), *persuadeo* (convenço alguém de que), *memini*, etc.; *credo*, *arbitror*, etc.; *judico*, *censeo*, *duco*; *spero*, *despero*; *colligo*, *concludo* *concluo*; — *dico*, *affirmo*, *contendo* (sustento), *nego*, *fateor*, *narro*, *trado*, *scribo*; *nuntio*, *ostendo*, *demonstro*, *significo*, *polliceor*, *promitto*, *minor*, *simulo*, *dissimulo*, etc.; *apparet*, *elucet*, *constat*, *convénit* (concorda-se em que), *perspicuum*, *certum*, *credibile est*, etc.; — *communis opinio est*, *fama est*, *spes est*, *auctor sum* (asseguro), *testis sum*, *certiorem aliquem facio* (informo alguém de que), *ignarus* (ignorando que), etc.

Obs. 1. Uma oração infinitiva junta-se também como apposição aos substantivos que designam uma opinião, conceito, etc.: *Hunc sermonem mandavi litteris, ut illa opinio, quae semper fuisset, tolleretur, Antonium plane indoctum fuisse* (Cic., de Or., 2). *Subjiciunt se homines imperio alteri is de cuius pluribus; ducuntur enim aut benevolentia aut beneficiorum magnitudine aut spe, sibi id utile futurum* (id., Off., 2).

Obs. 2. — Um ou outro verbo que aliás não designa uma opinião

ou declaração), adquire ás vezes essa significação em certas ligações, v. g. *nullo*, aviso a quem por não o fazer não: *Fidius ad collegam misit, crevit illi opus esse, qui Campanis copularetur*, Liv., 24; *constitit*, convénho em que; *promitto*; *defendo*, allego e não defeso; *pergo*, dou por desculpa; *interpreto*, dou como explicação. *Stoicis placet, inania peccata parva esse* os stoicos accetam a opinião de que... (sobre concedo, etc., com *deus* e *admit.* ou com *ab.* v. § 312, b, obs. 5. sobre *dubito, non dubito*, § 375, c, obs. 2.)

Obs. 3. O principiante deve reparar em que os verbos que significam esperar, prometter, ameaçar, costumam em português ser empregados com um simples presente infinitivo, quando o verbo subordinante e o subordinado têm o mesmo sujeito (v. g. *promittet vir, spero velle, amenon retraheret*), em latim, porém, regem *accusat*, com infinitivo, devendo a futurotade designar-se com o futuro: *promissit, se venturum; spero, me cum veniunt; amenat, me abiturum*. *Spero* e *polliceor* encontram-se ás vezes (mas é raro) com o simples infinitivo em lugar de *accusat*, com infinitivo, v. g. *Magnitudinem poenae reliquos deterrere sperant* (Cic., B. C., 3, em lugar de *se deterriturum*, (l'guadamente sempre se diz: *puto me demonstrasse, nego me fecisse*, ao passo que nós dizemos: creio, penso ter provado, nego ter feito.) *Nego facere*, poet., recuso fazer.)

Obs. 4. Sobre *duco, existimo, iudico, puto*, com dois accusativos sem infinitivo, v. § 227, c.

Obs. 5. *Audio te contumaciter de me loqui*, ouço dizer que tu fallas...; *audiri te ipsum dicere*, ouvi te dizer, fui testemunha de que tu disseses (Cic., Verr., 1, 10) (e tam em; *audiri* e *audiri ex te*, quoniam diceres, ouvi de ti a declaração de que...; *audire te dicentem*, ouvi te proferir um discurso, (*Vide pueros ludere, vide pueros magno studio ludentes*.)

Obs. 6. O conteúdo da acção infinitiva é ás vezes d'intenção annunciada brevemente por meio de um pronome relativo: *ita cu sic: Illud neque potes, te de re iudicata iudicasse?* (Cic., Verr., 2). *Sic enim a majoribus nostris accepimus, praetorem a quaestori suo parentis loco esse oportere* id., Div. in Cae., *Posidonius de hoc ipso, nihil esse hominum, nisi quod honestum esset, disputavit* id., Tusc., 2. *Zeno ita definit, perturbationem esse aversionem a ratione animi in tranquillitatem*, que a paixão é...; *Zeno ita definit, ut perturbation sit aversa a ratione animi commotio*, define a paixão de modo que, segundo é a definição, ella é —, id., Tusc., 4, cf. Off., 1, 27.)

Obs. 7. Em latim não é usual o fazer na oração principal a prep. *de* ao nome da pessoa ou causa de que na seguinte oração infinitiva se affirmar alguma coisa, mas costuma-se o discurso de modo que o nome só occorra na oração infinitiva. Assim não se dirá: *De Medea narrat, tam sic fugasse*..., mas, *Medeam narrat sic fugasse*..., nem *De Crasso scribit Cicero, nihil ei laetius fuisse*, mas: *Crasso Cicero scribit nihil laetius fuisse*. Todavia encontra-se também a segunda forma em casos em que a contração não seria facil, v. g. *De hoc Verri dicitur, habere eum perbona tenebunt* (Cic., Verr., 4), ou quando primeiro se chama a attenção em geral para o que se vai mencionar, v. g. *De Antonio jam ante tibi scripsi, non esse eum a me conventum* (Cic., ad Att., 15, quanto a Antonio, ...). Também é de notar a expressão em interrogações que são interrompidas e continuadas por uma nova interrogação: *Quid censes (censetis, putamus) hunc ipsum S. Roscium? quo studio et qua intelligen-*

tia esse in rusticis rebus? (Cic., *Rosc. Am.*; e também: *Quid censes S. Roscium? nonne summo studio esse et summa intelligentia?*).

Obs. 8. A língua latina usava menos do que a portugueza intercaliar um verbo *decedendi* ou *sentienti* com *ut* segundo, como oração subordinada, e porem fazer d'esse verbo um, oração principal e principal, de uma oração infinitiva dependente d'ella. (*Socratem Plato scribit — de preferencia ut Socrates, ut Plato scribat.* Todavia é frequente empregar *ut opinor*, ou simplesmente *opinor*, *credo*, *ut audio*, como oração intercalada) (1).

Junta-se ao accusativo com infinit. aos verbos que designam vontade de que uma coisa aconteça, ou o acto de sofrer e consentir uma coisa (verbos de vontade, *verba voluntatis*), a saber, *volo*, *nolo*, *malō*, *cupio*, *opto*, *studeo*, *postulo*, *placet*, *sino*, *puto*, juntamente com *jubeo*, *impero*, *prohibeo*, *veto* (ordeno, prohibo, que uma coisa se faça): *Majores corpora juvenum firmi labore colantur* (Cic., *Tusc.*, 2. *Tua virtute fieri cupimus* (id., *Brut.*). *Senatui placet, Cressum Syriam obtinere* (id., *Phil.*, 11). *Nallos honores mihi decerni sino* (id., *ad Att.*, 5). *Vires hominem corripere jussit. Delectum haberi prohibeo* (Liv., 4). *Non hunc in vincula duci imperabis?* (Cic., *Cat.*, 1).

Obs. 1. Estes verbos também regem uma oração com *ut* prohibeo, com *ne* ou *quominus*; *veto*, com *ut*, todavia *jubeo* (§ 380, *obs.* 2), *puto* e *veto*, muitas vezes (2). Sobre *cupio me elementum esse* por *cupio esse elementum*, v. § 389, *obs.* 4. Os auctores posteriores e os poetas juntam também uma oração infinitiva (passiva) a *permitto* (com dat.) e aos verbos que designam uma petição, presente, etc., verbos que os melhores auctores sempre constroem com *ut*, v. g. a *praecipio*, *ma do*, *interdico*, *oro*, *precor*: *Omnia corpora cremari permisit* (Tac., *H.*, 1). *Ca ligula praecipit, triremes itinere terrestri Romanam ducere* (Suet.).

Obs. 2. A *volo* (*nolo*, *malō*, *cupio*) junta-se frequentemente uma oração infinitiva no pret. perfeito da passiva, na significação de quero ter uma coisa feita: *Sociis maxime lex consilium esse vult* (Cic., *Div. in Caec.*). (Muitas vezes simplesmente: *consilium volo*, sem *esse*. *Loyalē Sullam orant, ut Sec. Roscii famam et filii innocentis fortunas conservatas velit*; Cic., *pro Rosc. Am.*)

Obs. 3. — *Jubeo*, *sino*, *veto*, *prohibeo* e *impero* só com uma oração infinitiva passiva se constroem, porque de contrari (diz-se *jubeo* (*veto*) *aliquem facere*, com simples infinit. (§ 390), e *impero* *ut faciat* (v. g. *Nonne lictoribus tuis imperabis, ut hunc in vincula ducant?*). De

(1) No latim archaico dizia-se *scilicet* e *videlicet* (= *scire licet* e *videre licet* com uma oração infinitiva. (*Scilicet me factum*, Ter., entende-se que —, = *scilicet faciam*.)

(2) *Placuit creari decem viros sine appellatione et ne quis eo anno alius magistratus esset* (Liv., 3, 32).

jubeo, veto, prohibeo, impero hunc occidi, pôde fazer-se, quando se não designa a pessoa que manda ou prohihe, uma nova expressão passiva (nominat. com infinit.; v. § 100): *Aliquis occidi jubetur, vetatur, prohibetur, imperatur*, v. g. *Jussus es nuntiari consul* (Cic., *Phil.*), ou: não se que fosses proclama-lo cons. d. *Ad prohibenda circumdari opera Aequi se parabant* (Liv., 3,25). Diferre de *jubeo, prohibeo, facere*, § 390.

Obs. 4. *Censeo*, opino, voto, aconselho que, construe-se as mais das vezes com um accusat. e o infinitivo *esse* acompanhado de um gerundio adjectivo: *Censeo Carthaginem esse delendam*; mas diz-se também: *censeo, ut perrumpas* (frequentemente: *censeo, perrumpas*). Diz-se também: *censeo, bona rediti* (voto, quero, que os bens sejam restituídos; como com *jubeo*). *Antenor censeat belli praecidere causam* (Hor., *Ep.*, 1,2), em lugar de *praecidendam esse* ou *praecidi*, é poético e da decadência.

397

Junta-se um accusativo com infinit. aos verbos que designam contentamento, descontentamento ou admiração de que um facto se dê (verbos de affectos, *verba affectuum*), como *gaudeo, laetor, glorior, doleo, angor, sollicitor, indignor, queror, miror, admiror, fero* (supporto), *aegre fero, moleste fero*. Todavia com estes verbos pôde também empregar-se *quod* (com o indicativo ou conjunctivo conforme ao § 357), para designar antes a causa do sentimento: *Gaudeo id te mihi suadere, quod ego me sponte feceram* (Cic., *ad Att.*, 15). *Miror te ad me nihil scribere* (id., *ib.*, 8). *Laetor, quod Petilius incolumis vixit in urbe*, Hor., *Sat.*, 1,4. *Scipio querebatur, quod omnibus in rebus homines diligentiores essent quam in amicitis comparandis*; Cic., *Lael.* (1).

398

a) Junta-se um accusativo com infinit. aos verbos impessoaes que designam, o que é de dever, o que é proprio, o que é de desejar (*oportet, debet, convenit, expedit, nihil attinet, interest, refert*), e ás outras expressões impessoaes, formadas de um adjectivo ou substantivo com *sum*, com que se exprime de um modo geral um conceito semelhante ácerca da natureza de uma acção ou relação, sem que se diga nem dê a entender, que a acção ou relação se dá effectivamente (como *opus, necesse, utile, rectum, turpe est; fas, tempus, mos, nefas, facinus est*, etc.): *Quos ferro trucidari oportebat, eos nondum voce rutnero* (Cic., *Cat.*, 1). *Omnibus bonis expedit (utile est), sal-*

(1) *Irascor amicis, e u r me fiasco properent arcere eterno* (Hor., *Ep.*, 1,8,10), irrito-me contra os amigos, perguntando a mim mesmo, porque é que —.

ram esse rempublicam (id., *Phil.*, 13). *Tempus est, nos de illa perpetua jam, non de hac exigua vita cogitare* (id., *ad Att.*, 10). *Faciens est, circum Romanum vinciri* (id., *Verr.*, 5). (*Haec benignitas etiam rei publicae utilis est* (= *utile est*), *redimi e servitute captos, locupletari tenuiores*; id., (*off.*, 2.)

Obs. 1. — Sobre *ut* em orações que exprimem o objecto de um juízo, v. § 374, *obs. 2.*

Obs. 2. *Oportet*, é indispensavel, e *necesse est* tambem se construem com conjunctivo sem *ut*; § 373, *obs. 1.* Quando se não diz, quem tem de fazer uma coisa, emprega-se o simples infinit. (§ 388: *Ex malis eligere minima oportet*, *Cic.*, (*off.*, 3); muitas vezes, porém, converte-se a oração em um accusat. com infinit. passivo: *Hoc fieri et oportet et opus est* (id., *ad Att.*, 13).

Obs. 3. — As vezes, por inexactidão, juntam-se em um juízo um simples infinit. (activo e um accusat. com infinit. (passivo): *Proposui oportet, quod afferas, et id quare ita sit, ostendere* (*Cic.*, *de Or.*, 2, 41).

b) Quando, pelo contrario, se exprime que uma coisa (uma circumstancia, uma relação) se verifica, e ao mesmo tempo se enuncia um conceito ou uma observação a respeito d'essa coisa ou se indica de um modo geral no discurso, aquillo de que se falla, exprime-se com uma oração introduzida por *quod* (com indicativo, se o modo da oração principal não exige o conjunctivo segundo o § 369). Uma oração d'esta especie com *quod* (fallando de uma circumstancia real) liga-se nesse caso tambem muitas vezes a um pronome (*hoc, illud, id, alterum*) que annuncia a oração, ás vezes tambem, como apposição explicativa, a um substantivo. *Eum mi inter Macedones viventi multum detraxit, quod alienae erat civitatis* (*Corn.*, o ser de um paiz estrangeiro). *Multa sunt in fabrica mundi admirabilia, sed nihil majus quam quod ita stabilis est atque ita cohaeret ad permanendum, ut nihil ne excogitari quidem possit aptius* (*Cic.*, *N. D.*, 2). *Percommode factum est (cadiť), quod de morte primo die disputatum est* (id., *Tusc.*, 4). *Non pigritia facio, quod non mea manu scribo* (id., *ad Att.*, 16, o eu não escrever de meu proprio punho não é effeito de preguiça; mas: *pigritia factum est, ut ad te non scriberem*, a minha preguiça fez que eu nao te escrevesse; § 373). *Hoc uno praestamus vel maxime feris, quod exprimere dicendo sensa possumus* (id., *de Or.*, 1). *Aristoteles laudandus est in eo, quod omnia, quae moventur, aut natura moveri censet aut vi aut voluntate* (id., *N. D.*, 2). *Me una consolatio sustentat, quod tibi nullum a me amoris, nullum pietatis officium defuit* (id., *pro M.*, uma consolação, e é, não ter faltado — ou, que não tem faltado —). Do mesmo modo: *accedit, quod*; v. § 373, *obs. 3*; *praeterquam quod*, além de que (v. g. eram poucos os defensores), além de, sobre (com uma

oração infinitiva em portuguez, v. g. serem poucos os defensores): *prutereo, multu, quod*, passo em silencio a circumstancia de (v. g. serem poucos os defensores).

Obs. 1. — Dizendo-se: *Utile est, Gajum adesse*, só se exprime em geral o conceito de que a presença de G. é (será) útil, mas não se diz que essa presença se a um facto. Pelo contrario, dizendo-se: *Ad multas res magnae utilitati erit, quod Gajus adest*, declara-se que G. está presente e exprime-se um juizo sobre as consequencias d'este facto. Todavia com a primeira forma (oração infinitiva) não se nega a presença de G.; por isso pode ás vezes ser empregada em lugar da segunda, particularmente se ao mesmo tempo se exprime um sentimento despertado por um facto (cf. § 6.º 1.º: *Te hilarum animo esse et prompto ad jocandum, valde me juvat* (Cic., *ad Q. Fr.* 2,13).

Obs. 2. — Muitas vezes a oração principal contém apenas uma observação occasionada pelo facto expresso na oração de *quod* e relativa a elle, de maneira que *quod* significa *relativamente a*, no que toca a (com uma oração infinitiva em portuguez), v. g. *Quod autem me Agamemnonia accusari putas, falleris* (Corn., *Quod scribis, te, si velis, ad me venturum, ego vero te istuc esse volo* (Cic., *ad Fam.*, 14).

Obs. 3. — De *quod* com conjunctivo, em lugar de uma oração infinitiva, depois dos verbos *sentiendi* e *declarandi*, só se encontra um ou outro exemplo nos escriptores posteriores.

Obs. 4. — Em lugar de se exprimir um conceito em uma oração própria por meio de um adjectivo com *sui* acompanhado de uma oração infinitiva ou de uma oração de *quod*, encontra-se por vezes simplesmente um adverbio: *Melius periculum quam sine rodís orbis vivemus* (Liv., 1.16. — *melius erit nos perire, et. . . Utrum impudentius Verres hanc pecuniam a sociis abstulit an turpius meretrici dedit, an improbius populo Romano ademit?* (Cic., *Verr.*, 3).

399

As vezes emprega-se um accusativo com infinitivo sem oração que o reja, para exprimir adjectivo e sentimento de que uma coisa acontece ou possa acontecer, as mais das vezes com a parte da interrogativa *ne* (para designar interrogação e dúvida): *Te, ista virtute, fide, probitate, in tantis aerariis propter me iudicasse!* (Cic., *ad Fam.*, 14. *Adde ne hunc esse infidelis, quocumque, at ego sum!* (Ter., *Andr.*, 1.º). *Mene incepto dextera victa?* (Verg., *Aen.*, 1.º 11).

Obs. ao § 395.º 2.º). — A regra geral sobre as orações objectivas é, pois, a seguinte: o objecto de um estorço e operação ou de um acontecimento designa-se com a oração objectiva do conjunctivo, o appendice ao que em o objecto de um pensamento, de um conhecimento, de uma declaração ou de um sentimento, com uma oração infinitiva; uma relação accesa da qual se forma um conceito, ou com uma oração infinitiva, se o conceito é enunciado de modo geral, ou com uma oração de *quod*, se a relação é enunciacaa como dando-se effectivamente.

(.) Simples infinitivo em uma exclamação: *Tantum laborem capere ob talem filium!* (Ter., *Andr.*, 5,2).

a) Em lugar de empregar impessoalmente com uma oração infinitiva a passiva de um verbo que signifique dizer (contar, annunciar) ou julgar (crêr, achar) ou mandar e prohibir (v. § 396, obs. 3), ou o verbo *videtur* (parece a alguém) (v. g. *dicitur, patrem renisse*), usa-se outra construção, passando o sujeito da oração infinitiva a ser sujeito do verbo passivo regente e juntando-se-lhe o infinitivo (*dicitur pater renisse*) (1). (Neste caso, tudo o que se junta ao infinitivo como nome predicativo ou apposição, põe-se em nominativo conforme o § 393.) *Aristides unus omnium justissimus fuisse traditur* (*dicitur, narratur, fertur*). *Oppugnata* (subent. *esse*) *domus Caesaris per multas noctis horas nuntiabatur* (Cic., *pro Mil.*). *Luna solis lumine collustrari putatur* (id., *Div.*, 2). *Regnante Tarquinio Superbo in Italiam Pythagoras renisse reperitur* (id., *R. P.*, 2). *Malum mihi videtur esse mors. Videor mihi* (ou simplesmente *videor*) *Græce luculenter scire* (parece-me que sei —, creio que sei —). *Visus es mihi animos auditorum commovere*.

Obs. — Ainda em uma observação intercalada com *ut* (a o que parece) quasi sempre se emprega *videor* pessoalmente referido ao sujeito do que se falla *Ego tibi, quod satis esset, paucis verbis, ut mihi videbar, responderam* (Cic., *Tusc.*, 1).

b) Todavia com os verbos que significam dizer e julgar (mas não com *jubeor, retor, prohibeor* ou *videor*), é mais usada a construção impessoal nos tempos compostos do particípio do pret.: *Traditum est, Homerum cæcum fuisse* (Cic., *Tusc.*, 5); com o gerundio auj. acompanhado de *sum*, quasi sempre: *Ubi tyrannus est, ibi dicendum est, plane nullam esse rempublicam* (id., *R. P.*, 3). (*Julius Sabinus voluntaria morte interisse creditus est*, Tac., *Hist.*, 4,67.)

Obs. Nos tempos simples (raro empregar-se *dicitur, traditur, existimatur*, etc. impessoalmente com uma oração infinitiva, v. g. *Eam gentem traditur jam Alpes transisse* (Liv., 5,33); todavia *nuntiatur, dicatur*, empregam-se d'este modo, quando se lhes junta dativo. *Non dubie mihi nuntiabatur, Parthos transisse Euphratem* (Cic., *ad Fam.*, 15); *nuntiatur*, ainda nos outros casos: *Ecce autem repente nuntiatur, piratarum naves esse in porta Odysseæ* (id., *Verr.*, 5). Com *videtur* (*mihi*) o emprego de uma oração infinitiva é de todo o ponto raro (com *jubeatur*, etc., nunca se encontra) (2).

(1) Esta forma chama-se ordinariamente nominativo com infinitivo.

(2) *Dis visum est, vacem irritam non esse* (Liv., 1,10, — *placuit*, segundo o § 396).

c) A expressão pessoal também ás vezes se emprega em lugar da impessoal com a passiva de outros verbos que não significam em geral dizer, julgar, mas designam uma espécie peculiar de declaração ou conhecimento, como *scribere*, *demonstrare*, *audire*, *intelligere*, et., v. g. *Bibulus nondum ediebatur esse in Syria* (Cic., ad Att., 3, 18, ainda se não ouvia dizer que B. —), *Ex hoc dei beati esse intellegendi videntur* (id., N. D., 1, 38, Pompeius perspectus est a me toto animo de te cogitare (id., ad Fam., 1, 7, Entretanto a expressão impessoal é mais usada neste caso.

Obs. — Os poetas e os auctores posteriores levam este emprego mais longe do que os prosadores mais antigos, v. g. *Colliger placuisse*, por: *colligitur* (conclui-se), *me placuisse* (Ov., Am., 2, 6), *Caupertus fecisse* (Liv.), *Suspectus fecisse* (id., *Il. fratres in suspicionem venerat suis ciribus fanum expulasse Apollinis*, — *putabantur* (Cic., Ierr., 1, *Liberatur Milo non eo constatio profectus esse, ut insiduretur Clodio*, — *demonstratur*, id., *pro Mil.*)

d, Quando a citação de um discurso e pensamento alheio é começada por esta forma e depois continua-la por meio de varias orações infinitivas (§ 403, b), passa a usar-se nestas o acc. com infinit. : *Ad Theophrastum quidam doctus homo accessisse dicitur eoque artem memoriae pollicitus esse se traditurum; quum ille quiesceret, quidnam illa ars efficere posset, dixisse illum doctorem, ut omnia meminisset* (Cic., de Or., 2).

401

Quando o sujeito de um accusat. com infinit. é um pronome pessoal ou reflexo, correspondente ao sujeito de verbo principal, *dico*, *me esse*; *dicat*, *se esse*, este pronome (particula unacorde *me*, *te*, *se*; mais raro *nos*, *vos*) omitta-se ás vezes com os verbos que significam dizer e julgar; entretanto esta omissão deve ser considerada irregularidade. *Confitere, ea spe hoc venisse, quod putaris hic latrocinium, non puticium futurum* (Cic., *Prosc. Am.*, — *te venisse*). Isto acontece com particular, quando a oração infinitiva depende de um contra que tem o mesmo sujeito: *Licet me existimus desperare ista posse perdiscere* (Cic., de Or., — *me ista posse perdiscere*). Com o infinit. do fut. activo esta omissão é particularmente frequente nos historial-res, e neste caso usa-se comittir também *esse*. *Alcum, precibus aliquid mirum ratus, transit ad Hannibalem* (Liv., 21, 12, — *se notatum esse*). *Refecturos carcerem manabantur* (id., 6, 17, (Ao revez, quasi nunc, se encontra com o infinit. pret. passivo.)

Obs. 1. — Quando em um discurso indirecto continua (§ 403, b) varias orações infinitivas tem se por sujeito, é frequente a omissão d'este sujeito.

Obs. 2. — Cumpre distinguir d'esta omissão aquella pela qual um pronome pessoal ou demonstrativo que se não refere ao sujeito da oração regente e que seria sujeito da oração infinitiva, ás vezes se omitta, se facilmente pôde ser subentendido pelo contexto do discurso e pela menção feita precedentemente. *Petam a vobis, ut ea, quae dicam, non de me, et ipso, sed de oratore dicere patetis* (Cic., Or., 3, *Valerius dictatura se abdicavit. Apparuit causa plebi, suam* — *plebis*) *dicem indicantem magistratu ab esse* (Liv., 2, 31, *salient eum*).

Obs. 3. — Os poetas e os prosadores ás vezes (e não em grego) um simples infinitivo (com nominat.) em lugar de um accusat. com infinit., quando o sujeito d'este é o mesmo que o da oração principal. *Vir bonus*

et sapiens dignis ait esse paratus (= *se paratum esse*; Hor., Ep., 1,7).
(Sensit medios delapsus in aortes, = se delapsum esse; Verg., Aen., 2,377.)

a) As orações subordinadas a uma oração infinitiva conservam a forma usual da *oratio finita*. 402

Todavia o accusativo com infinit., emprega-se às vezes em orações relativas pertencentes a uma oração infinitiva, quando o relativo simplesmente liga uma construção ao sentido, de maneira que poderia ser substituído por um demonstrativo ou por *et* e um demonstrativo: *Postea autem Gallus dicebat ab Eudoro (nilio) sphaeram unae spherae celestis astris cunctis inchoventibus esse descriptam, cujus omnem ornatum et descriptionem, sumptam ab Eudoro, Aratus ectulisse et rebus* (Cic., R. P., 1; também se pode dizer *eius omnia ornatum*, ou: *et ejus*, etc.). (Do mesmo modo também: *Jacere tam diu irritas sanctiones, quae de suis commodis ferrentur, quia interim de supplicio et supplicio suo latam legem confestim exerceat*, por: *et interim* —, Liv., 4,41. Contudo exemplos d'estes com conjunções relativas são extraordinários) (1).

b) Quando um sujeito se compara com outro por meio de *quam*, *atque* ou *ut* *qui*, *tantus quantus* e expressões análogas, subentendendo-se o mesmo verbo v. g. *Isdem rebus commovearis, quibus ego*, subent. *commoveor*, e a oração subordinante é um accusat. com infinit., o segundo sujeito pôe-se também de ordinário em accusat., conquanto para esse sujeito o verbo d'esse propriamente subentender-se em um modo finito, por não poder o verbo regente (de que depende o accusat. com infinit.) ser affirmado também d'esse membro do discurso: *Suspiceor, te eisdem rebus, quibus me ipsam, commoveri* (Cic., C. M.; propr.: *quibus ipse commoveor*). *Antonius agebat, se tantidem frumentum aestimasse, quanti Sacerdos annucl.*, Ferr., 3; propr.: *quanti Sacerdos aestimasset*). (Attracção. Cf. § 303, b.)

c) Quando duas orações, cada uma das quaes tem o seu verbo proprio, são comparadas por meio de um comparativo e *quam*, e a oração subordinante se converte em accusat. com infinit., a oração subordinada toma às vezes também esta forma: *Num putas divisse Antonium minacius quam facturum fuisse?* (Cic., Phil., 5). *Afirmavi quidvis me potius perpessurum quam ex Italia eritutum* (id., ad Fam., 2,16). Contudo esta pratica é rara, mormente se como no segundo exemplo) no discurso directo d'v'ia havêr depois de *quam* o conjunctivo segundo o § 360, obs. 1, tendo que a oração se conserva ordinariamente: *Certum habeo, majores quaeque quolibet ditionem subituras fuisse potius quam eas aequas sibi arripere* (Liv., 4,2).

a) Muitas vezes o corre uma oração infinitiva sem ser regida directamente por um *verbum sentiendi* ou *declarendi*, quan- 403

(1) *Porsena prae se ferbat, quae m ad modum, si non dedatur obses, pro rupto se fectus habeturum, sic debitam inviolatam ad suos remissurum* (Liv., 2,13. = *prae se ferbat, si non dedatur obses, se — habiturum, debitam contra, etc.*). *Admoneus cives nos eorum esse et, si non easdem opes habere, eandem tamen patriam incolere* id., 4,3).

do immediatamente antes se acha uma menção de uma pessoa, em que lhe é attribuído um discurso, uma opinião ou uma resolução, e agora se cita o conteúdo do seu discurso ou pensamento ou a consideração pela qual ella procede, podendo nós ajantar mentalmente diz (dizia), pensa (pensava) ou uma expressão semelhante: *Romulus in Senatum venit, mandata exposuit; sententiam ne diceret recusavit, quomodo iurejurando hostium teneretur, non esse se senatorem* (Cic., *Off.*, 3, por isso que, pensava e dizia elle, em quanto estivesse ligado por um juramento prestado ao inimigo, não era senador). *Romulus legatos circa vicinas gentes misit, qui societatem cum quibuscunque novo populo peterent: Urbes quoque, ut cetera, ex infimo nasci; deinde, quas sua virtus ac dii jurent, magnas opes sibi magnamque nomen facere, etc.* (Liv., 1,9; foi nestes termos que Romulo mandou fallar os embaixadores). Chama-se (em particular) *discurso indirecto* (*oratio obliqua*) este emprego do accusat. com infinit., no qual a pessoa que falla (o historiador) cita o discurso e os pensamentos de outrem e não os seus proprios, em opposição ao *discurso directo* (*oratio directa*).

Obs. 1.—As vezes o nome de *discurso indirecto* applica-se a qualquer designação grammatical de um pensamento alheio.

Obs. 2.—As vezes a transição para este accusat. com infinit. faz-se mais repentinamente, sem que tenha sido indicado por uma só palavra determinada, que se vão citar as declarações ou pensamentos de uma pessoa alheia: *Contigit adolescens; laudis dubie cadere aliqua impedimenta pugnae consulis, quae sibi non apparerent* (Liv., 44,56). As vezes precede um verbo negativo do qual se ha-de subentender uma ideia affirmativa (dizia, pensava). *Regulus reddere captivos negavit esse utile; illos enim adolescentes esse et bonos duces, se jam confectum senectate* (Cic., *Off.*, 3).

b) D'este modo o teor de discursos ou reflexões e considerações de outrem é frequentemente citado por inteiro em uma serie de orações infinitivas, a primeira das quaes ou é regida directamente por um verbo ou se acha posta pela forma acabada de indicar (em a) *discurso indirecto continuo*.

A este respeito havemos de notar que um discurso ou uma reflexão, referidos ao passado, que se liguem a um verbo em preterito, devem, segundo a regra (§ 362), ser continuados como dependendo de um preterito, de modo que as orações subordinadas que se juntam, vem a estar no imperfeito ou mais-que-perfeito. Pode, contudo, passar-se ao presente, quando o verbo principal que tem de ser subentendido, se considere no presente historico (diz elle, pergunta elle, etc.). Se o discurso indirecto provem de um presente historico, continua-se no presente, mas pôde tambem (segundo o § 352, *obs.* 3) passar para o preterito. — Exemplos d'este discurso indirecto continuo encontram-se em Caesar, *B. G.*, lib. 1, cap. 13, 41, 47, 48, 20, 31, 35, 36, 44, 45, em T. Livio, lib. 1, cap. 50, 53, lib. 11, cap. 6, etc.

404

O que no discurso directo primitivo se exprimia no imperativo ou no conjunctivo de recomendação, desejo ou prohibição, exprime-se no discurso indirecto com o conjunctivo, passando o presente para imperfecto: *Sin bell, persequi persequeretur, reminisceretur* (que se recordasse, diziam elles) *pristinæ virtutis Hellectiorum; quare ne committeret, ut is locus ex cuncta intate populi Romani nomen caperet* (= *si bello persequi persequeretur, reminiscitur pristinæ virtutis Hellectiorum; quare ne commiseris, ut, etc.*; *Caes., B. G., 4*). *Burrus praetorianos nihil adversus progeniem Germanici ausuros respondit; perpretaret Anicetus promissa* (= *perpetret Anic.*; *Tac., Ann., 14*). O presente pôde, todavia, conservar-se, quando o primeiro verbo regente é um presente historico, ou se passa na exposição para o presente historico: *Vercingetorix perfacile esse factu dicit frumentationibus Romanos prohibere; aequo modo animo sua ipsi frumenta corrumpant acedificaque incendant* (= *aequo modo animo vestra ipsi frumenta corrumpite*, *Caes., B. G., 7*).

405

a) As interrogações indicativas que se encontram no discurso directo, exprimem-se no indirecto com o infinitivo, se no discurso directo havia a 1.ª ou 3.ª pessoa, e no conjunctivo, se no discurso directo havia a 2.ª pessoa (e então o presente ou pret. perf. do discurso directo passa na exposição, por via da regra, para o imperfecto e m—q—perfeito; todavia ainda neste caso pôde conservar-se o presente segundo o § 403, b). Na 1.ª pessoa, aquelle que falla (aquelle cujo discurso ou reflexão se cita), é de ordinario designado por *se*; todavia este pronome pôde ser omittido (particularmente se esse mesm.) sujeito se encontra tambem nas orações precedentes), de maneira que a 1.ª pessoa e a 3.ª só se podem distinguir pelo conjuncto do discurso (assim como em portuguez todas as tres pessoas são designadas por *elle*, *elles*): *quid se vivere, quid in parte civium censeri, si, quod dorum hominum virtute partum sit, id obtinere universi non possint?* (= *quid vivimus, quid in parte civium censemur?* *Liv., 7*). *Si veteris contumeliae oblivisci vellet, num etiam recentium injuriarum memoriam deponere possit?* (com a omissão de *se*, = *si volo, num possum?* *Caes., B. G., 1*). *An quicquam superbius esse quam ludiscari sic omne nomen latinum?* (= *an quicquam superbius est?* *Liv., 1*). *Scaptione haec assignaturos putarent finitimos populos?* (= *putatis?* *Liv., 3, 72*).

Obs. — Excepções a esta regra, pondo no conjunctivo interrogações da 1.ª e 3.ª pessoa, ou no infinitivo interrogações da 2.ª pessoa, são raras.

b) As interrogações que no discurso directo se põem no conjunctivo (§ 350, a, e 353, conservam-se no conjunctivo (de ordinario com mudança de tempo): *Quis sibi hoc persuaderet?* (*Caes., B. G., 5*. — *quis sibi hoc persuadeat?*. *Cur fortunam periclitaretur?* (= *cur f. periclitetur*, *id., B. C., 1*).

406

No infinitivo distinguem-se os tres tempos principaes, como no indicativo: *Dico eum venire, venisse, venturum esse; dico eum decipi, deceptum esse, deceptum iri*. Nos tempos compostos com *esse*, omittse-se frequentemente *esse* (no accusativo ou nominativo com infinit.): *Victum me ruleo; facturum se dixit. Hannibal deceptus errore locorum traditur*.

407

O preterito infinitivo designa a acção acbada: *Poteras dixisse* (podias tê-lo dicto já; Hor., *A. P.*, *Bellum ante hic nem perfecisse possumus* (podemos ter a guerra terminada antes do hiberno; pouco diferente de *perficere poterimus*; Liv., 38, 19). Com esta significação emprega-se ás vezes em latim o pret. infinit. com *satis est, satis habeo, contentus sum*, empregando-se em portuguez o presente, e particularmente com as expressões *poterat, valebat, pigebat, juvabat, melius erit*, para designar o que se ha-de seguir á conclusão da acção significada pelo infinitivo: *Proinde quiescere erat melius* (Liv., 3, 48).

Obs. 1. — Com *oportuit, decuit, convenit, debueram, oportuerat*, etc., quando se quer indicar o que devia ter sido feito (§ 38, *obs. 1*), emprega-se, na activa muitas vezes e na passiva de ordinario, o pret. infinit., na passiva as mais das vezes *na esse*: *Tunc diem fletisse* (Liv., 30). *Ego id, quod jampridem factum esse oportuit, certa de causa nondum facio* (Cic., *Cat.*, 1). *Adolescenti morem gestum oportuit* (Ter., *Ad.*, 2, 2).

Obs. 2. — Os poetas empregam ás vezes o pret. infinit. activo (como o aoristo grego) em lugar do pres. infinit., todavia só em o simples infinitivo dependente de um verbo (particularmente dos verbos que designam vontade e poder) e não como sujeito (§ 38, *obs. 2*) nem em oração infinitiva: *Fratres tendentes apaco Pelion imposuisse Odyssæ* (Hor., *Ode.*, 3, 1). *Immanis in antro hirculebat vates, ut quæ si potest possit excussisse deum* (Verg., *Æne.*, 6, 78). (No estilo mais antigo ligase a côlo o pret. infinit. nas prohibições: *Consules edixerant, ne quis quid fugæ causa vendidisse vellet*, Liv., 39, 17.)

408

a) Para o imperfecto não ha infinitivo especial (de modo que depois de um verbo principal no presente ou futuro o imperfecto indicativo passa sempre para o preterito infinitivo: *Narrant illum, quæ tunc filium conspexisset, ingemuisse, — ingemiscerent, quæ s. f. conspexerat*); tambem não o ha para o m—q—perfeito da activa.

Na passiva emprega-se fallando de um estado o partic. pret. com *fuisse* como no indicativo o partic. pret. com *fui* ou *eram* (imperfecto de estado: *Dico Luculli adventu maximas Mithridatis copias omnibus rebus cretus atque instructus fuisse urbeque Cyrenorum obsessam esse ab ipso rege et oppugnata vehementissime* (Cic., *pro Leg. Man.*, *copias ornate atque instructe erant urbsque obsidebatur*). Deste modo pôde a) mesmo tempo designar-se ás vezes o m—q—perfeito da acção: *Nego litteras jam tum scriptas fuisse*. (Talavia na) equivale nunca ao m—q—perfeito condictado do conjunctivo; v. § 409.)

b) Nas orações infinitivas subordinadas a um verbo regente do tempo passado (ou ao presente historico) o infinitivo do presente, do preterito e do futuro emprega-se para indicar o que era presente, preterito ou futuro ao tempo do facto enunciado na oração principal, portanto como imperfecto, m—q—perfeito e futuro em preterito: *Dicebat, dixit, dixerat se timere* (que temia), *se tenuisse, deceptum esse*

(que tinha temido, que tinha sido enganado), *se venturum esse, deceptum iri* (que havia de vir, que havia de ser enganado).

Obs. 1. Dep. is de um preterito perfeito deve sempre empregar-se o pret. infinit., quando se designa uma coisa que era passada ao tempo do facto enunciado na oração principal, conquanto em portuguez nem sempre se empregue o m. q. port., v. g. *Multi scriptores tradiderant, regem in praecio adfuisse* (escreveram que o rei esteve presente).

Obs. 2. O pret. *memini*, que tem a significação de presente, emprega-se, quando tal mais de um facto passado de que fomos testemunhas e de que nos recordamos, ordinariamente com o presente infinit. (como se a significação fosse: *notei*, quando o facto se passou, que —): *Memini Catonem cum ante, quam est mortuus, necum et cum Scipione disserere* (Cic., *Lael.*) *Id Metellum meminisse puer* (de criança me lembro eu, de que, *in bonis esse et idus extremo tempore actalis, ut adolescentiam non requireret* ad., C. M.). Pelo contrario fallando de uma coisa de que não fomos testemunhas, emprega-se sempre o preterito: *Memineram* (C. M.) *Memini, quam via aratro praefugisset, scilicet corpus paludibus occidisse* (Cic., *pro Sest.*) o preterito p. pode conjugar-se ainda no primeiro caso, quando simples nent. contrahamos ao presente a coisa de que nos lembramos, e queramos evitar a ambigüidade: *Meministis, me ita vobis distribuisse causas* (Cic., *Rosc. Am.*, tambem podia dizer-se *distribuere*) (1).

Para fazer as vezes de m—q—perf. conjunct. condicionado, emprega-se no infinitivo activo o participio futuro com *fuisse* (*facturus fuisse*, correspondendo a *facturus fui*, § 342; cf. § 348, a e § 381): *Num Gn. Pompejum censes tribus suis consulibus, tribus triumphis laetaturum fuisse, si sciet, se in solitudine Aegyptiorum trucidatum iri?* (Cic., *Inv.*, 2). Na passiva conjuga-se a periphrase *futurum fuisse*, *ut* (teria succedido que —): *Theophrastus naturus accusasse naturam dicitur, quod hominibus tam ceterum vitam detisset; nam si potuisset esse longinquior, futurum fuisse, ut omnes artes perficerentur* (Cic., *Tusc.*, 3). (*Platonem existimo si genus forense dicendi tractare voluisset, gravissime et copiosissime potuisse dicere*, Cic., *Off.*, 1, porque no discurso directo dir-se-hia: *Plato—potuit*, segundo o § 348, c.)

Obs. O conjunctivo condicionado do imperfecto póde ser expresso depois de um preterito pelo fut. infinit. como futuro em preterito (na passiva por *futurum esse* ou *fore*, *ut*: *Titurius clamabat, si Caesar adisset, neque Carmentes interficere di Tasgetii consilium fuisse capturos cepissent, neque Phruonem tanta cum contemptu ac nostri ad castra venturos esse* (*venirent*) (Caes., *B. G.*, 6,20). Mas de ordinario

(1) Do egual modo com *memoria teneo* (Cic., *Phil.*, 8,10, e *Verr.*, 5,16).

a passagem para o discurso indirecto depois de um preterito traz consigo ou permitta a mudança do imperfecto em *m q* perfeito, v. g. *Si ditiore essent, plus darent, dicit, se, si ditiore esset, plus daturum fuisset.*

- 440 Em lugar do fut. infinit., tanto na activa como na passiva, emprega-se muitas vezes uma periphrase com *fore* (às vezes *futurum esse*), *ut* (succederá, ou havia de succeder, que —), v. g. *Clamabant homines, fore, ut ipsi sese dii immortales ulciscerentur* (Cic., *Verr.*, 4); particularmente com verbos que não têm supino nem partic. fut.: *Videō te velle in coelum migrare; spero fore ut contingat id nobis* (Cic., *Tusc.*, 1).

Obs. 1. O infinitivo *posse* emprega-se de ordinario ainda em casos em que se podia esperar o futuro, particularmente depois de *spero*: *Roscio damnato, sperat Chrysogonus, se posse, quod adeptus est per scelus, id per luxuriam effundere* (Cic., *Rosc. Am.*).

Obs. 2.—*Fore* com o partic. pret. corresponde ao futuro perfeito (na passiva e com os depoentes): *Carthaginenses delatata mox fore rebantur* (Liv., 21, 13, que em breve ficaria a guerra terminada). *Hoc dico me satis adeptum fore, si ex tanto in omnes mortales beneficio nullum in me periculum redundarit* (Cic., *pro Sull.*).

CAPITULO VII

Supino e gerundios

- 441 O primeiro supino (activo), em *um*, emprega-se depois dos verbos que designam movimento (v. g. *eo, venio, aliquem mitto*), para indicar o fim com que se opera o movimento, e construe-se com o caso do verbo a que pertence: *Legati in castra Aequorum venerunt questum injurias* (Liv., 3). *Pabius Pictor Delphos ad oraculum missus est sciscitatum, quibus precibus deos possent placare* (id., 22).

Obs. 1.—Tambem se diz: *Dare alicui aliquam nuptum* (dar a alguém uma mulher em casamento), *eo perditum, eo ultam*, quer dizer quasi o mesmo que *perdo, ulciscor* (vou deixar a perder).

Obs. 2.—O que se exprime com o supino, pôde designar-se tambem com *ut, ad, causa* (*querendi causa*), ou com o partic. do fut. (§ 424, *obs. 5*). Os poetas empregam às vezes o simples infinitivo em lugar d'este supino: *Proteus pecus egit altis visere montes* (Hor., *Od.*, 1, 2).

- 442 O segundo supino, em *u*, emprega-se com adjectivos para exprimir que a propriedade é attribuida ao sujeito com referencia a certa acção que se executa e se passa no sujeito (e,

portanto, com significação passiva): *Hoc dictu quam re facilius est* (de se dizer). *Honestum, turpe factu*. *Ura peracerba gustatu*. *Quid est tam jucundam auditu quam sapientibus sententiis gravibusque verbis ornata oratio?* (Cic., *de Or.*, 1).

Obs. 1. Um ou outro adjectivo, particularmente *facile*, *difficile* e *proclive*, construe-se á parte neutra com um supino ainda em casos em que propriamente o adjectivo se devia referir a um infinitivo activo como a seu sujeito, e desse infinitivo depender uma oração: *Ac calamitatum societates non est facile inventu* (= *invenire*, *qui descendant*) (Cic., *Lucel.*, 17). Do mesmo modo se empregam tambem *fas* e *nefas*: *Nefas est dictu, miseram fuisse Fabii Maximi senectutem* (Cic., *Cat. M.*).

Obs. 2. Raras vezes se junta o supino a *dignus* e *indignus*: *Nihil dictu dignum* (Liv., 9, 13, *nihil dignum, quod dicatur*).

Obs. 3. Com a mesma significação que o segundo supino emprega-se muitas vezes *ad* (relativamente a) com o gerundio, particularmente depois de *facilis*, *difficilis*, *jucundus*, v. g. *Res facilis ad intelligendum* (facil de entender). *Verba ad audiendum jucunda* (Cic., *de Or.*, 1). Nos poetas e nos auctores posteriores diz-se com o infinitivo: *facilis legi*. *Cercus in vitium flecti* (Hor., *A. P.*).

O gerundio (sem nominativo) emprega-se para exprimir a significação do pres. infinit. act. (do verbo em geral) nas construcções em que o infinitivo deveria estar em um determinado caso (menos o nominativo), v. g. *Studium ottemperandi legibus* (v. os §§ segg.). Quando o verbo rege accusativo, podemos, em lugar do gerundio com o accusativo por elle regido (v. g. *consilium capiendi urbem; persequendo hostes*), pôr a palavra regida no caso do gerundio e ligar-lhe o particípio em *ndus*, concordando-o com ella; *consilium urbis capiendae; persequendis hostibus* (vindo o substantivo e o gerundio adjectivo remidos a designar a acção como passando-se nessa pessoa ou coisa). Se o gerundio houver de ser regido de uma preposição, emprega-se sempre a expressão formada com o particípio em *ndus*; assim: *ad placandos deos* (e não: *ad placandum deos*), *in victore laudando* (e não: *in laudando victorem*) (1). O mesmo acontece ordinariamente, quando o gerundio devia estar em dativo: *oneri ferendo* (e não: *ferendo onus*).

Obs. 1. Com os outros casos (genitivo e ablativo sem preposição) a escolha do gerundio com accusativo ou do particípio em *ndus* depende da harmonia e da clareza ou do arbitrio do escriptor. Assum que uns auctores empregam o gerundio muito mais frequentemente do que outros, que (Cícero e Cesar por exemplo) dão preferencia ao particípio em

(1) Nas edições têm imprimido incorrectamente em um ou outro lugar *ad levandam fortunam* e fórmulas semelhantes.

ndus. Todavia conserva-se de ordinario o gerundio, quando o compl. object. é a parte neutra de um pronome ou de um adjectivo no plural, v. g. *studium aliquid agendi; cupiditas plura habendi*.

Obs. 2. Nos auctores mais antigos encontra-se ás vezes uma anomalia singular, a qual consiste em um accusativo do plural, que devia ser regido de um gerundio em genitivo (v. g. *facultas agros latronibus condonandi*), passar para genitivo, como se houvesse de empregar-se o particípio em *ndus* (*agrorum condonandorum*), e todavia conservar-se o gerundio sem mudança: *Agitur, utrum M. Antonio facultas detur opprimendae reipublicae, diripiendae urbis, agrorum suis latronibus condonandi* (Cic., *Phil.*, 5).

414

a) O infinitivo, em virtude já da sua natureza, já da practica da lingua latina, não pôde empregar-se em todas as relações com as outras palavras, em que um verdadeiro substantivo se pôde encontrar. Assim que os casos do gerundio (e do particípio em *ndus* fazendo as vezes do gerundio) não podem ser usados em todas as circumstancias em que se empregam os mesmos casos de um substantivo, mas só em algumas d'ellas.

Obs. — Rarissimas vezes o gerundio ou um substantivo com o particípio em *ndus* se liga por meio de apposição a uma palavra substantiva que esteja em uma relação em que o proprio gerundio podia estar: *Nunquam ingenium idem ad res diversissimas, parendum atque imperandum, habilis fuit* (Liv., 21, 1. *Non immemor ejus, quod initio consulatus indubitat, reconciliandi animos plebis* (id., 2, 47).

b) O accusativo do gerundio (ou do particípio em *ndus* ligado a um substantivo) só se usa regido de uma preposição, mui frequentemente de *ad*, mais raras vezes de *inter* na significação de *durante*, e de *ob*: *Breve tempus orationis satis longum est ad bene vivendum* (Cic., *C. M.*). *Natura animum ornavit sensibus ad res percipiendas idoneis* (id., *Fin.*, 5). (*Facilis ad intelligendum*; v. § 412, *obs. 3.*) *T. Herminius inter spoliandum* (quando estava a despojar) *corpus hostis veruto percussus est* (Liv., 2). *Flagitiosum est ob rem judicandam pecuniam accipere* (Cic., *Verr.*, 2).

Obs. — Só em uma ou outra maneira de exprimir insólita se encontra o gerundio (ou particípio em *ndus*) regido de *in*, *ante*, *circa*, v. g. *Quae ante conditam condendamve urbem trahebantur* (Liv., *praef.*, as tradições dos tempos antes da cidade estar fundada ou de estar para se fundar). *Conferre aliquid in rempublicam conservandam atque amplificandam* (Cic., *pro leg. Man.*; de ordinario *ad*).

415

O dativo do gerundio ou do partic. em *ndus* emprega-se com os verbos e locuções que podem ter por objecto de referencia a execução de uma acção (v. g. *praeesse, operam dare, diem dicere, locum capere*, fixar um dia, um lugar para

uma acção) e com os adjectivos que designam accommodação e aptidão para certa acção e destino: *Præesse agro colendo* (C. c., *Rosc. Am.*; á cultura de um campo). *Consul placandis dat operam* (Liv., 22). *Ver ostendit fructus futuros; reliqua tempora deactendis fructibus et percipiendis accomm. data sunt* (C. c., *Cat. M.*). *Arce firma templis portibusque sustinendis* (Liv., 2, bastante solida para —). *Animis adum inventum pro poema jucundis* (Hor., *A. P.*). (Todavia com estes adjectivos é mais frequente o emprego de *ad* com o accusat. do gerundio.) O dativo do gerundio designa uma destinação e fim também com os nomes que designam um cargo: *decemviri legibus scribendis; curator maris repiciendis*, e depois de *comitia*: *Valerius consul comitia collegæ subrogando habuit* (Liv., 2).

Obs. 1. É de notar em particular esse com o dat. do gerundio (esse *adrendo*, ou do partic. em *adus* no sentido de estar no caso de — (inacessivelmente fallado) de pagamentos e de imposições de dinheiro): *Tributo plebes liberata est, ut dantes conferrent, qui oneri ferendo essent* (Liv., 2). *Experiri res est, sitne aliqui plebejos ferendo magno honori* (id., 4). (Tambem com *sufficere*.)

Obs. 2. Alguns auctores põem ás vezes o dat. de um substantivo acompanhado do gerundio adject. ainda depois de outras expressões, para designar uma destinação e fim: *Me Albani gerendo bello dare a creavere* (Liv., 4,22). *His advertendis terraribus in triduum feriae indicæ* (id., 3,5). *Non exereitus, non dux scribendo exercitui erat* (id., 4,43). *Germanicus Cæcinam cum quadraginta cohortibus distrahendo hosti ad flumen Amisiam misit* (Tac., *Ann.*, 1,60).

O ablativo do gerundio ou do partic. em *adus* empregase ora como ablativo de meio ora regido das preposições *in*, *ab*, *de*, *ex*: *Homines ad dios nulla re propius accedunt quam salutem humanibus dando* (Cic., *pro Lig.*). *Omnis loquendi elegantia augetur legendis oratoribus et poetis* (id., *de Or.*, 3). *In voluptate spernendi virtus vel marcani cernitur* (id., *Ley.*, 1). *Aristotelem non deterruit a scribendo amplitudo Platonis* (id., *Or.*, 1). *Primus liber Tusculanarum disputationum est de continentendi morte* (id., *Dir.*, 2). *Summa voluptas ex discendo capitur* (id., *Finn.*, 5).

Obs. 1. As vezes o ablat. dos gerundios designa antes o modo (exprimindo um facto simultaneo): *Quis est enim, qui nullis offici præceptis tradendis philosophum se audeat dicere?* (Cic., *Off.*, 1, não dando preceitos nenhuns). *L. Cornelius, complexus Appium, uen, cui similitud, consulend, dire nit certamen* (Liv., 3,41, olhando não por quem digna olhar).

Obs. 2. Rarissimas vezes o ablativo do gerundio (ou do partic. em *adus*) é regido de um verbo, de um adjectivo ou de *pro*: *Appius non abstulit continuando magistratu* (Liv., 9,34). *Contentus possidendis agris*

(id., 6, 14; ordinariamente: *possessione agrorum*). *Pro omnibus gentibus conservandis aut juvandis maximos labores suscipere* (Cic., *Off.*, 3, 5) (1).

Obs. 3. Como a preposição *sine* nunca se emprega com o gerundio, pôde o principiante notar nestes logar os diferentes modos de verter em latim a preposição portuguesa *sem*, quando rege um infinitivo ou oração infinitiva ou uma oração introduzida pela conjunção *que*. O *que* não acontece simultaneamente, pôde ser expresso pelo partic. presente com uma negação. *Haec dico nullius reprehensi nem vereus. Epicurus non erubescens voluptates persequitur omnes nominatim* (Cic., *N. D.*, 1). *Miserum est, nihil proficientem angere* (id., *ib.*, 3). Fallando-se de uma coisa que precedentemente não acontece ou não aconteceu, põe-se o partic. preterito, ou só (§ 424) ou na forma do ablativo absoluto (§ 428): *Romani non rogati Graecis auxilium offerunt* (Liv., 31). *Consul, non expectato auxilio collega, pugnam committit. Natura dedit usuram vitae tanquam pecuniae, nulla praestituta die* (Cic., *Tusc.*, 1). Uma condição previa exprime-se com *nisi*: *Haec dijudicari non possunt, nisi ante causam cognoverimus* (às vezes *haec dijudicare non possumus nisi melius de causa edocti*, ou: *nisi causa ante cognita*; v. § 424, *obs.* 4, § 428, *obs.* 2). Fallando de uma consequência necessária ou de uma circunstância que acompanha necessariamente, emprega-se depois de orações negativas *ut non* ou *quin* segundo o § 440, a, *obs.* 5, e também *qui non*: *Nihil ab illis tentatur, de quo non ante meam delibarent*. Em certos casos uma ligação copulativa pôde também dar o mesmo sentido: *Fieri potest, ut recte quis sentiat, et id, quod sentit, polite dici non possit* (Cic., *Tusc.*, 1, sem poder exprimir os seus pensamentos com elegancia) (2).

447

O genitivo do gerundio ou do partic. em *adus* emprega-se como genit. objectivo com substantivos e adjectivos (§ 283 e 289); demais já com substantivos que designam uma propriedade na acção, já como genitivo de definição (§ 281), para determinar uma ideia geral: *Cum spe vincendi ulgecisti etiam pugnamque cupiditatem* (Cic., *ad Fam.*, 4). *Ita nati partique sumus, ut et agendi aliquid et diligendi aliquis et referendae gratiae principia in nobis contineremus* (id., *Fam.*, 5). *Germanis neque consilii habendi neque arma capiendi spatium datum est* (Caes., *B. G.*, 4). *Sp. Maclius in suspicionem venit regni appetendi* (id., *pro Mil.*, suspeita de aspirar á realeza; *regni appetiti*, seria: de ter aspirado á realeza). *Principes civitatis non tam sui conservandi quam tuorum consiliorum reprimendorum*

(1) *Nullum officium referenda gratia magis est necessarium* (Cic., *Off.*, 4, 15; como ablativo do segundo termo da conjunção).

(2) *Sem*, precedendo oração negativa, equivale às vezes simplesmente a *antes de*; nesse caso traduz-se por *prius* ou *ante, quam*: *Nisi ejus adventus appropinquasset, non prius Thebanum Sparta obsessissent, quam captam incendio dolescent* (Cic., *Iph.*, não teriam deixado Sparta sem a terem tomado e incendiado). (E)

causa Roma profugerunt (id., *Cat.*, 1; em lugar de *se conservandi* põe-se, quando se emprega o gerundio adject., o genitivo sui à parte neutra, segundo o § 297, *b*, quer se seja singular, quer plural). *Marina illecebra est peccandi impunitatis spes* (id., *pro Mil.*, o genit. com *illecebra* segundo o § 283, *obs.* 2). *Peritus nauti. Neiter sui protegenti corporis minor erat* (Liv., 2). *Difficultas navigandi. Alii gentes respondendi* (em responder) — *Triste est nomen ipsum cavendi* (Cic., *Tusc.*, 1, a palavra em *vo* tero). *Ido sunt genera libertatis, unum dandi beneficii, alterum retinendi*, id., *Off.*, 1; cf. § 286, *obs.* 2.)

Obs. 1. — O gerundio em genitivo não pôde ser regido de verbos (*oblitus sum facere, pudet me facere*) (1).

Obs. 2. — Uma ou outro sub. genitivo que se pôde construir com o genitivo do gerundio pôde também, unido a *est*, tomar a significação de uma expressão em possessão (falando de uma ventura, ou de uma desgraça), depois da qual se põe o infinitivo (§ 389). Assim diz-se: *Tempus est abire* (times *tempus emittendi* proci, tempo conveniente de começar o embaixar); *nuda ratio est adjuvandi* (occasio a auxiliare) (Cic., *pro Cae.*); *consilium est* (o nome próprio de — *ducendi* — *ad* — *respicere*, (De um modo mais exacto talvez — *It, quibus rationibus magistro Cicere copul erat*, Sal., *Cat.*, — *herbat*). Equivalente emprega-se *consilium* capto de ordinario com o infinitivo v. g. *Ad illi consilium cepit ut ex oppido profugeret*, Cic., *B. G.*, 7), às vezes também, *consilium* facto de ordinario: *M. Lepidus i de fœcundi Caesaris consilia inerat*, Vell., 2, e na passiva sempre. *Ita sunt consilia urbis defendendae*, Cic., *pro Mar.*. As vezes a significação de uma tal locução dá também lugar a empregar-se uma oração com *ut*, v. g. *Sed do consilium cepi, ut antequam lueret, exirem* (Cic., *ad Att.*, 7, 16, cf. § 373 e § 389, *obs.* 1). Acerca do emprego poético do infinitivo em lugar do gerundio em genitivo, v. § 419.

Obs. 3. — Algumas vezes, mas raras, põe-se depois de algumas locuções (v. g. *facilitatem dare*, *afferre*; *locum*, *signum* *dare*; *aliqua* ou *nulla ratio est* ad em. lugar de genit. do gerundio regido do substantivo, v. g. *Oppidum in agro ad ducentum locum dedit facilitatem* (Cic., *B. G.*, 1; e mais usual *ducenti loci*). *Si Cicerones non tanto ante fugisset, aliqua tamen ad resistendum ratio fuisset* (Cic., *Verr.*, 5). *Ne haec quidem satis vehementis causa ad objurgandum fuit* (Ter., *Andr.*, 1, 1.)

Obs. 4. — O genitivo de um substantivo e de um gerundio adject. junta-se às vezes ao verbo *sum*, para designar o para que uma coisa serve (o para que é própria; uso que se avizinha do emprego do genitivo explicado no § 282). *Regem imperium intacto conservandae libertatis atque augenda reipublicae fuerat* (Sal., *C.*). *Tribuni plebis concordiam civitatem tenent, quoniam dissolventiae maxime tribuatur potestatis rentur esse* (Liv., 5).

Obs. 5. — Em um ou outro escriptor, particularmente da epocha posterior, e às vezes emittida a palavra *causa* depois do genit. de um

(1) Com uma construcção de todo o ponto insólita: *arcessere aliquem turbandae reipublicae* (Tac., *Ann.*, 4, 29).

gerundio ou de um substantivo acompanhado do partic. em *ndus*, v. g. *Germanicus in Aegyptum proficiscitur equese indus antiquitatis* (Tac., *A.*, 2). Por ventura que este uso se desenvolveu de um genitivo que se juntava em sentido determinativo a um substantivo, v. g. *Marsi miserunt Romam oratores pacis petendae* (Liv., 9).

418

O gerundio é empregado ás vezes de um modo menos exacto, que lhe dá a apparencia de significação passiva, sendo que ele ou designa apenas (particularmente no genitivo) a acção do verbo em geral como um substantivo (v. g. *movendi per motus*, ou é referido mentalmente a um agente diverso do sujeito grammatical da oração: *Multa vera videntur, quae tamen habent insignem et propriam percipiendi notam* (Cic., *Acad.*, 2,31, character de reconhecimento = character por onde se reconheçam). *Antonius, hostis judicatus, Italia cesserat: spes restituendi nulla erat* (Corn., *Att.*; *restitutionis* ou *fore ut restitueretur*. *Superbia ad imperandum Tisidium vocabatur* (Sall., *J.*, 62, para lhe serem dadas ordens. *Amulus in dapto subterfuge muner habendo* (Lact., 1,413, com se trazer. *Facilis ad intel. epulua*; v. § 412, *obs.* 3) 1).

419

Nos poetas (e em alguns casos nos prosadores posteriores) occorre o simples infinitivo como determinação accessoria para exprimir um objecto, uma referencia, um fim, e em adjectivos, substantivos acompanhados de *est* e ás vezes com verbos, quando na prosa ordinária se empregam expressões com o gerundio (em genit. ou com *ad* ou *in*): *Pellides cedere nescius* (= *cedendi*, Hor., *Od.*, 1,6). *Tanta cupido est his Stippios inpare laeus* (= *inamandi*, Verg., *Aca.*, 6). *Summa eludendi occasio est in diuine senes et Phaedrae curam adimere et arguetarium* (Ter., *Phorm.*, 5,6). *Audax omnia perpeti* = *ad omnia perpetienda*, Hor., *Od.*, 1,3. *Fruges consumere nati* = *ad fruges consumendas*; id., *Ep.*, 1,2). *Durus componere versus* = *in versibus componendis*; id., *Sat.*, 1,4. *Finis equum magister ire, viam qua monstrat eques* (= *ad eundum*; id., *Ep.*, 1,2). *Nec mihi sunt vires inimicos pelleri testis* (= *ad inimicos pellendos*; Ov., *Her.*, 1). *Equus quem et olida Dido esse sui dederat monumentum et pignus amoris* (= *ut esset*; Verg., *Aca.*, 5,572).

420

O participio em *ndus* (de verbos transitivos designa adjectivamente uma coisa que deve ser feita: *Vir minime contemnendus* (*virum minime contemnendum*, etc., em todos os casos); *viris laud spernendae*. Por isso, ligado ao verbo *sum* (em todos os tempos simples do indicativo, conjunctivo e infinitivo), o gerundio adjectivo exprime que uma certa acção tem de ser praticada (deve ser praticada, é decoroso, é necessario, que seja praticada). O nome da pessoa que tem de praticar a acção, põe-se em dativo (§ 250, b): *Ager colendus est, ut fruges ferat* (ha mister cultivado). *Fortes et magnanimi sunt*

(1) *Signum recipiendi*, signal de recolher, = *se recipiendi* (Caes., *B. G.*, 7,52).

habendi, qui propulsant injuriam (Cic., *Off.*, 1). *Non dubitabam, quin mihi res suscipienda esset. Credo rem aliter nolis instituendam* (subent. *esse*). *Praeideo multas tibi molestias er-hauriendus fore* (que has-de ter de passar por —). *Quaero, si hostis supercensset, quid mihi faciendum fuerit* (correspondendo a *faciendum fuit* no indicativo, v. 318, c).

Obs. Depois de negação e particularmente dep is de *na*, o gerundio em o partic. em *ad is* passa ás vezes a ter a significação de: que se pode fazer: *Vix ferendus dolor* (Cic., *Tinn.*, 4). *Vix credendum erat* (impossivelmente, v. § 421. nã se podia acreditar, Caes., *B. G.*, 3). Nos poetas e nos auctores posteriores encontra se por vezes, ainda sem negação, *videndus* na significação de *visível*, e outras expressões semelhantes.

a) Dos verbos intransitivos (que aliás não têm gerundio adjectivo) emprega-se a forma neutra do gerundio adjectivo com *est* (*sit, esse, etc.*) como expressão impessoal (analogia a *venitur, ventum est*; § 218, c, cf. § 99), para designar que a acção tem de ser practicada. Põde juntar-se-lhe tanto o nome da pessoa que tem de practicar a acção, em dativo, como tambem o caso (dat., abl., gen.) regido pelo verbo: *Proficiendum mihi erat illo ipso die. Obtemperandum est legibus. Utendum erit viribus. Obliviscendum tibi injuriarum esse censeo.*

Obs. 1. Se o verbo rege dativo, podem concorrer dois dativos, v. g. *Atquando isti principes sibi populi Romani universi auctoritati parendum esse fateantur* (Cic., *pro leg. Man.*). Todavia costuma se antes evitar esta occorrença. Neste caso designar o agent por meio do *ab* em lugar do dativo é rarissimo, v. g. *Aguntur boni multorum civium, quibus est a vobis consulendum* (Cic., *pro leg. Man.*).

Obs. 2. — De *utor, fruor, fungor, potior*, emprega se o gerundio adjectivo propriamente dito, e a quanto estes verbos rejam ablativo: *Non paranda solum sapientia, sed fruenda etiam est* (Cic., *Fin.*); contudo nesta combinação com o verbo *sum* é mais usada a expressão impessoal (*utendum est viribus*) (4).

b) Os mais antigos escriptores formam ás vezes de verbos transitivos uma expressão impessoal desta especie e juntam-lhe accusat.: *Mihi hac nocte agilandum est vigiliis* (Plant., *Trin.*, 4,2; por *agilandae sunt vigiliae*). *Aeternas poenas in morte timendum est* (Lucr., 1,112). Nos bons prosadores e practica de todo ponto insólita.

O gerundio adj. junta-se ao compl. objectivo, e na passiva ao sujeito, de certos verbos que significam dar, entregar, deixar, tomar, receber (*do, mendo, trado, im-*

(1) *Gloriandus* (Cic., *Tusc.*, 5,17; *obliviscendus* (Hor.).

pono, relinquo, propono, accipio, suscipio, etc.), para exprimir, como fim da acção, que uma coisa ha-de acontecer ao compl. objectivo ou ao sujeito (dar a alguém uma coisa a guardar, i. é, para que seja guardada): *Antiquius Flamenem montium propinquas sepeliendum traxit* (Corn.). *Laudem gloriamque P. Africanus tuendum conservandumque suscepit* (Cic., *Verr.*, 4). *Loco* (conduco) *opus faciendum*, lou (tômo) de empreitada a execução de um trabalho. *Equorum quattuor millia domanda equitibus dirisa sunt* (Liv., 24,20). Igualmente com *curo*, faço executar uma coisa, attento a que uma coisa se faça: *Caesar pontem in Arrii faciendum curat* (Caes., *B. G.*, 1). (*Idicendum curo, ut*, tômo cuidado de que se faça saber que —).

Obs. 1. — Os *part.* s empregam neste caso o pres. act. infinit., v. g. *Tristitia et metus tridam protervis in mare Creticum portare ventis* (Hor., *Od.*, 4,20). Na prosa é usada a expressão do (ministro) alicui *bibere*, dar a alguém de beber (sem accusat; *jussi ei bibere dare*).

Obs. 2. — Algumas vezes acha-se também: *deligere, proponere sibi aliquos ad imitandum* (Cic., *Or.*, 3,31, por *aliquos imitandos*), e outras phras. s semelhantes, fallando da acção em geral.

Obs. 3. — Diz-se, *habeo ardem tuendam*, tenho confiada a mim a conservação do templo; mas *habeo statuendam, dicendam, etc.*, tenho de resolver (por *statuendum mihi est*), é uma locução da decadência.

CAPITULO VIII

Participios

423 O participio designa (adjectivamente) uma pessoa ou coisa como sendo o ser em que certa acção, certa paixão ou certo estado ou se verifica actualmente ou se verificou ou ha-de verificar-se. Os participios activos (portanto também o partic. pret. dos deponentes) regem o caso do verbo a que pertencem, e podem juntar-se-lhes outras determinações accessórias como no predicado de uma oração independente: *Venit ad me Gajus querens miserabiliter de injuria sibi a fratre suo illata*.

424 Os participios juntam-se á maneira de apposição a uma

(1) *Habeo* com o infinitivo de *dicere* e verbos semelhantes (*scribo, polliceor*, no sentido de posso, sei: *Hacc fere dicere habui de natura deorum* (Cic., *N. D.*, 3,39).

palavra substantiva da oração principal, para designar uma acção contemporanea, preterita ou futura, que se liga á acção principal, determinando-se com elles não só a relação temporal da acção principal, senão também o modo e certas circumstancias da mesma acção, taes como occasiao, motivo, contraste, condição (fim). Os participios podem juntar-se d'este modo não só ao sujeito da oração principal (que é o caso mais frequente), senão também ao compl. objectivo, ao objecto de referencia e aos outros membros d'ella: *Aër effluens huc et illuc ventos efficit* (Cic., *N. D.*, 2). *Omne malum nascens facile opprimitur; inveteratum fit plerumque robustius* (id., *Phil.*, 5; á nascença). *M'. Curio ad focum sedenti Samnites magnum auri pondus attulerunt* (id., *C. M.*). *Valet apud nos clarorum hominum memoria etiam mortuorum* (id., *pro Sert.*). *Valerium hostes acerrime pugnantem occidunt. Miserum est nihil proficientem angere* (Cic., *N. D.*, 3, sem tirar proveito algum). *Dionysius tyrannus cultros metuens tonsorios candenti carbone sibi adurebat capillum* (id., *Off.*, 2, temendo, por temer). *Risus saepe ita repente erumpit, ut eum cupientes tenere nequeamus* (id., *de Or.*, 2, ainda que o desejemos). *Dionysius tyrannus Syracusis expulsus Corinthi pueros docebat* (id., *Tusc.*, 3, depois de expulso, depois da sua expulsão). *Romani non rogati Graecis ultro adversus Nabin auxilium offerunt* (Liv., 34, sem terem sido rogados). *Quis hoc non intelligit, Verrem absolutum tamen ex manibus populi Romani eripi nullo modo posse?* (Cic., *Verr.*, 1, ainda que seja absolvido). *Magna pars hominum est, quae navigatura de tempestate non cogitat* (Sen., *de Tranq. An.*, quando está para embarcar) (1).

Obs. 1 A este respeito devemos notar que em latim não ha participio do tempo preterito na activa (menos nos depoentes e semi-depoentes e nos poucos citados no § 410, *obs.* 3), nem do tempo presente nem do futuro na passiva.

Obs. 2. Dois factos contemporaneos ou que se seguem um ao outro, dos quaes um é em latim designado por um participio, em portuguez são muitas vezes ligados pela conjuncção «e»: *T. Manlius Torquatus Gallum, cum quo provocatus manum conseruit, in conspectu duorum exercituum caesum torque spoliavit* (Liv., 6, — cecidit et spoliavit).

(1) *Est apud Platonem Socrates, quum esset in custodia publica, dicens Critoni suo familiari, sibi post tertium diem esse moriendum* (Cic., *de Div.*, 1, Pl. representa-nos S. dizendo ao seu amigo Criton, de S. lemos em Pl. que dissera ao seu amigo C.). (*Dicens* indica o modo, não está *est dicens* por *dicit*).

Patrimonium Sex. Roscii de nestici praedones vi ereptum possident (Cic., *Rosc. Am.*). (É' também de notar a repetição do verbo precedente no participio: *Romam quum urtem vi cepissent captamque diripuissent, Carthaginem petunt*, Liv., 22,20. depois de haverem tomado a cidade e de a terem em seguida saqueado.)

Obs. 3.—Em latim também uma oração relativa ou interrogativa pôde ser expressa em forma participia, juntando-se ao sujeito ou ao compl. objectivo de uma oração (mas raras vezes a outra palavra) um participio que reja um pronome relativo ou interrogativo ou seja determinado por elle: *Insidabat in mente Phidiae species pulchritudinis eximia quaedam, quam intuens ad illius similitudinem artem et manum dirigebat* (Cic., *Or.*, 2). *Cogitate, quantis laboribus fundatum imperium una nox paene deleat* (id., *Cat.*, 4).

Obs. 4.—Em lugar de uma oração subordinada completa liga-se ás vezes um participio a uma oração negativa pela particula *nisi*, para exprimir uma excepção ou condição negativa: *Non mehercule mihi, nisi admonito, venisset in mentem* (Cic., *de Or.*, 2, — *nisi admonitus essem*). Do mesmo modo encontra-se ás vezes (mas não nos escriptores mais antigos, um participio ligado por *quarquam*, *quavis*, ou por *quasi*, *tantumquam*, *velut*, ou por *non ante* (*prius*) *quam*, para designar opposição, comparação ou determinação de tempo; o que aliás se exprime com uma verdadeira oração subordinada: *Caesarem milites, quavis recusantem, ultro in Africam sunt secuti* (Suet., *Jul.*). *Saguntini nullum ante finem pugnae quam morientes fecerant* (Liv., 21,11, — *quam mortui sunt*). Igualmente: *Rubos fessi pervenimus utpote longum carpentes iter* (Hor., *Sat.*, 1,5, — *utpote qui carperemus*, § 366, *obs.* 2).

Obs. 5.—Nos auctores mais antigos o partic. fut. de ordinatio só se encontra ligado ao verbo *sum*, para exprimir certas relações temporaes (*futurus* também como puro adjectivo). Nos auctores posteriores exprime, como os demais participios, diferentes circumstancias, já com o sentido de: *se, quando, já*, o que é mais frequente, indicando designio ou vistas em alguma coisa: *Perseus, unde profectus erat, rediit, belli casum de integro tentaturus* (Liv., 42). *Horatius Corles ausus est rem plus famae habituram ad posteros quam fidei* (id., 2). *Hostes carpere multifariam vires Romanas, ut non suffercturas ad omnia, aggressi sunt* (Liv., 3, na ideia de que não bastariam). *Neque illis iudicium aut veritas erat, quippe eodem die diversa pari certamine postulaturis* (Tac., *H.*, 1). Os mesmos escriptores empregam-no de um modo abreviado em lugar de uma oração condicionada completa que deveria ligar-se ao que vem dicto precedentemente: *Martialis dedit mihi, quantum potuit, daturus amplius, si potuisset* (Plin., *Ep.*, 3,21, — *et dedisset amplius*).

a) O participio (as mais das vezes só o do presente e o do preterito) também se emprega como determinação adjectiva de um substantivo, equivalendo a uma períphrase relativa: *Carbo ardens; legati a rege missi. Ordo est recta quaedam collocatio, prioribus sequentia annectens* (Quinet., 7,1). Um participio pôde também empregar-se de per si só substantivamente em lugar de uma períphrase com o pronome relativo: *dormiens = is, qui dormit*. Todavia isto só se faz, quando não pôde resultar obscuridade (não dando coisa nenhuma lo-

gar a que se tenha o participio por uma designação de circumstancia), e as mais das vezes no plural, raro no nominat. ou accusat. do singular (cf. § 301, a): *Jacet corpus dormientis ut mortui* (Cic., *Dir.*, 1). *Nihil difficile amanti puto* (id., *Or.*). *Uno et eodem temporis puncto nati* (pessoas nascidas —) *dissimiles et naturas et ritas habent* (id., *Dir.*, 2). *Romulus vetere consilio condentium urbes asylum aperit* (Liv., 1; = *eorum, qui urbes condunt*). *Male parva male dilabuntur* (Cic., *Phil.*, 2). *Clodius omnium ordinum consensu pro reipublicae salute gesta resciderat* (id., *pro Mil.*, = *ea, quae omnium — gesta erant*). (*Imperaturus omnibus eligi debet ex omnibus*; Plin., *Paneg.*)

b) Com o participio do pres. ou do pret. muitas vezes não se quer dizer sómente e em particular que o substantivo faz actualmente uma coisa, ou que anteriormente foi nelle realisada uma acção, mas designa-se certa qualidade ou certo estado em geral, de maneira que o participio toma inteiramente a natureza de adjectivo, v. g. *Domus ornata*; *vir bene de republica meritus*. *Animalia alia rationis expertia sunt, alia ratione utentia* (Cic., *Off.*, 2). Muitos participios podem neste caso receber graus de comparação (v. § 62), e o partic. do pres. dos verbos transitivos rege então as mais das vezes genit. em lugar de accusativo (§ 289, a).

Obs. 1 — O partic. do futuro não p'ude ser empregado puramente como adjectivo, a não ser quando justamente uma relação temporal é concebida como propriedade geral de uma coisa, v. g. *futurus*, futuro; *anni venturi*.

c) O partic. do pret. de varios verbos, na fórma neutra, tomou totalmente a significação de substantivo e como tal é tratado, v. g. *peccatum*, *factum*, *votum*. Alguns participios, em particular *dictum*, *factum*, *responsum*, quando têm significação substantiva, ora se empregam perfeitamente como substantivos (*praeclarum factum*, *fortia facta*), ora como participios trazem junto a si adverbios (*recte facta*, *alterius bene inventis obtemperare*, Cic., *pro Client.*), mómente quando se lhes junta ainda um adjectivo ou pronome possessivo: *Multa Catonis et in senatu et in foro vel provisae prudenter vel acta constanter vel responsa acute ferebantur* (Cic., *Lael.*).

Ás vezes com o emprego de um substantivo acompanhado do partic. pret. representa-se não tanto a própria pessoa ou coisa em certo estado, como a acção realisada nella como uma ideia substantiva á parte (o mesmo se dá com o gerundio adj., sobretudo em genitivo, com a differença, que não designa a acção como consummada): *L. Tarquinius missum se dicebat, qui Catilinae nuntiaret, ne eum Lentulus et Cethegus deprehensi terrerent* (Sall., *C.*, que não os atemorisasse a pri-

são de L. e C.). *Sibi quisque caesi regis expetebat decus* (Curt., 4, a honra de ter morto o rei). *Regnatum est Romae ab condita urbe ad liberatam annos ducentos quadraginta quattuor* (Liv., 1, desde a fundação da cidade até á sua libertação). *Ante Capitolium incensum* (Liv., 6, antes do incendio do Capitolio) (1). *Major ex civibus amissis dolor quam laetitia fuis hostibus fuit* (Liv., 4, da perda dos cidadãos). (Esta forma usa-se principalmente, quando não existe o substantivo verbal correspondente, como acontece com os verbos *condere*, *interficere*, *amittere*, *nasci*.)

Obs. 1. — T. Livio até emprega d'este modo o participio de um verbo intransitivo de per si só na forma neutra como expressão impersonal: *Tarquinius Superbus bellica arte aequasset superiores reges, nisi degeneratum in aliis huic quoque laudi offecisset* (Liv., 1,53, se o haver degenerado a outros respeito —) (2).

Obs. 2. — Sobre o partic. pret. em ablat. com *opus est*, v. § 266, obs.

- 427 *Habeo* com um participio do preterito (ordinariamente só de verbos que designam percepção ou resolução), como apposição ao compl. objectivo, ou com um participio d'esta natureza, na parte neutra e só, constitue uma especie de periphrase do pret. perfeito activo, com a qual se designa ao mesmo tempo o estado presente; *habeo aliquid perspectum* não significa unicamente *perspexi*, mas quer dizer que actualmente tenho esse conhecimento e que o objecto me está deante dos olhos visto com toda a clareza: *Si Curiam nondum satis habes cognitum, valde tibi eum commendo* (Cic., ad Fam., 13,7). *Tu si habes jam statutum, quid tibi agendum putes, supersedeto hoc labore itineris* (id., ad Fam., 4,2). *Verres deorum templis bellum semper habuit indictum* (id., Verr., 5, andou sempre em guerra declarada contra os templos) (3).

- 428 Um participio, ligado a um sujeito e posto em ablativo, junta-se (do modo exposto no § 277) como ablativo absoluto a outra oração para exprimir, como circumstancia relativa á acção principal, que esta acção se passa emquanto se dá a acção expressa no participio (pres.), ou depois de ella se ter dado (pret.), ou quando ella houver de se dar (fut.), e indicar assim a relação temporal da acção principal, o motivo,

(1) *Ante Christum natum, post Chr. n.*

(2) *Notum, furens quid femina possit* (Verg., Aen., 5,6, o conhecer-se o que póde fazer —). Adjectivo em lugar de participio: *vix una sospes navis ab hostibus* (Hor., Od., 1,37).

(3) Na lingua archaica dizia-se *factum (rem factam) dabo por faciam*.

modo, um contraste, condição, etc. Ao particípio do ablativo absoluto juntam-se determinações (casos, preposições, adverbios) pela mesma forma que se podem encontrar nas orações cujas vezes fazem estes ablativos: *Archilochus fuit Romulo regnante* (Cic., *Tusc.*, 1). *Quaeritur, utrum mundus (o firmamento) terra stante circumuat, an mundo stante terra vertatur* (Sen., *Q. N.*, 7). *Perditis rebus omnibus, tamen ipsa virtus se sustentare potest* (Cic., *ad Fam.*, 6). *Caesar homines inimico animo, data facultate per provincium itineris faciendi, non temperaturos ab injuria existimabat* (Caes., *B. G.*, 1, se lhes fosse dada a permissão). *Parumper silentium et quies fuit, nec Fitruscis, nisi cogerentur, pugnam inituris et dictatore arcem Romanam respectante* (Liv., 4).

Obs. 1. — Os ablativos absolutos de ordinario não se empregam, quando a pessoa ou coisa que nelles seria o sujeito, se encontra na oração principal como sujeito ou compl. objectivo (ou objecto de referencia), porque então o particípio junta-se ao sujeito ou ao complemento, pondo-se no mesmo caso: *Munius caesum Gallum torque spoliarit* (e não: *Munius, caeso Gallo, torque eum spoliarit*; ainda menos: *Munius Gallum, caeso eo, t. sp.*). *Hosti cedendi instandum est* (e não: *hoste cedente, ei inst. est*). Todavia encontram-se ás vezes, em casos taes, abl. absolutos, para separar mais salientemente da oração principal o conteúdo da oração particípa e dar maior realce ou á successão dos acontecimentos ou á relação particular: *Vercinquetorix, convocatis suis clientibus, facile incendit* (subert eos) (Caes., *B. G.*, 7). *Nemo erit, qui credat, te invito, provinciam tibi esse decretam* (Cic., *Phil.*, 11, *tibi invito provinciam e. d.*). (*Si judice nemo nocens absolvitur*, Juv., 13, no seu próprio tribunal.) Com mais frequência encontram-se, pelo mesmo motivo, abl. absolutos em phrases em que o sujeito do particípio (ou adjectivo) está na oração principal em genitivo: *M. Porcius Cato, viro quoque Scipione, allatrare ejus magnitudinem solitus erat* (Liv., 3^a). *Jugurtha, fratre meo interfecito, regnum ejus sceleris sui praedam fecit* (Sall., *J.*).

Obs. 2. — Os abl. absolutos podem ás vezes, como os simples particípios (v. § 424, *obs. 4*), precedendo negação, ser ligados por *nisi*, para designar uma excepção: *Nihil praecepta atque artes valent, nisi adjuvante natura* (Quint., *Proem.*, — *nisi quam adjuvat natura*). Igualmente ligam-se abl. absolutos por meio de *quamquam*, *quavis*, ou de *quasi*, *tanquam*, *velut*, ou de *non ante* (*prius, quam*: *Caesar, quamquam obsidione Massiliae retardante, brevi tamen omnia subegit* (Suet.)). *Abani, velut diis quoque simul cum patria relictis, sacra oblicioni dedrant* (Liv., 1, *velut si dios reliquissent*). Todavia nos escriptores mais antigos esta practica é rara e quasi que só se encontra em quasi: *Verrès, quasi praeda sibi adrecta, non praedonibus captis, si qui senes ac deformes erant, eos in hostium numero ducit* (Cic., *Verr.*, 5).

Obs. 3. — Abl. absolutos formados com o partic. fut. são raros e não se encontram nos escriptores mais antigos (cf. § 424, *obs. 5*).

Obs. 4. — Os abl. absolutos na passiva ligados a uma oração activa designam ordinariamente (quando não se lhes junta o nome de um agente com *ab*) uma acção provinda do sujeito da oração principal, v. g. Co-

gnito Caesaris adventu, Ariovistus legatos ad eum mittit (depois que soube). Neste caso o sujeito principal colloca-se ás vezes entre os ablativos: *His Caesar cognitis milites apperem comportare jubet* (Caes., B. C., 3). (*C. Sempronius causa ipse pro se dicta damnatur*, Liv., 4, — *quum ipse causam pro se dixisset*.) Todavia a oração participia pôde designar também a acção de outro sujeito: *Aedui Caesarem certiores faciunt, sese, depopulatis agris, non facere ab oppidis vim hostium prohibere* (Caes., B. G., 1, tendo os seus campos sido saqueados). *Duces interfecto, milites dilabuntur*.

Obs. 5.—A um participio formando abl. absoluto não é usual juntarem-se outros ablativos que possam produzir obscuridade ou prejudicar a euphonia; em geral não é costume exprimir d'este modo orações compridas e intrincadas. Também não se usam abl. absolutos, quando se junta ainda outro participio como adjectivo, v. g. *Defosso cadavere domi apud T. Sestium invento, C. Julius Sestio diem dixit* (Liv., 3). Em geral procura-se evitar um tal concurso de dois participios. *Eumene pacatiore invento*, Liv., 37,45; v. § 227, *obs. 4*) (1).

Obs. 6.—As vezes depois dos abl. absolutos junta-se *tum* (*tum vero, tum denique*), para designar emphaticamente a acção como anterior e como hypothese para a acção principal: *Hoc constituto, tum licebit otiose ista quaerere* (Cic., Finn., 4). *Sed confecto praelio tum vero cerneret, quanta vis animi fuisset in exercitu Catilinae* (Sall., C.). (Com um simples participio. *Sic fatus deinde Androgei galeam induit ut*, Verg., Aen., 2,391.)

Obs. 7.—Os abl. absolutos podem ter também uma fórma relativa ou interrogativa, sendo o sujeito d'elles um pronome relativo ou recahindo a interrogação em uma circumstancia concomitante. *Id habes a natura ingenium, quo exulto, summa omnia facile assequi possis. Qua frequentia omnium genere prosequente creditis nos Capua profectos?* (Liv., 7).

429

As vezes emprega-se d'este modo, assim como o ablativo de um substantivo e de um participio ligados um ao outro, o ablativo de um partic. pret. só, como expressão impessoal, com uma oração subordinada (infinitiva, interrogativa ou introduzida por *ut*). Encontram-se assim em particular *audito, cognito, comperto, intellecto, nuntiato, edicto, permissio*, e ás vezes um ou outro mais. *Alexander, audito, Ilium morisse ab Ecbatania, fugientem insequi pergit* (Curt., 5). *Consul, statione equitum ad portam posita edictoquoque, ut, quicumque ad vallum tenderet, pro hoste haberetur, fugientibus obstilit* (Liv., 10) (2).

Obs. 1. As vezes até se encontra um participio insulado, sem d'elle depender coisa alguma. *Tribuni militum, non loco castris ante capto, non praemunito vallo, nec auspiciato nec litato, instruit aciem* (Liv., 5). (Cf. os adverbios *auspiciato, consulto*, etc., § 198, a, *obs. 2*.)

Obs. 2. No abl. absoluto pôde omitir-se e subentender-se o sujeito, quando é um pronome indefinido ou demonstrativo a que corresponde um relativo. *Additur dolus, missis, qui magnam vim lignorum*

(1) Com uma construcção darissima: *conciliata plebis voluntate agro capto ex hostibus viritum diviso*, Liv., 1,16.

(2) *Incerto* — *quum incertum esset*, Liv., 28,36.

ardentem in flumen conjicerent (Liv., 1). (*Caralitani, simul ad se Valerium mitti audierunt, nondum profecto ex Italia, sua sponte ex oppido Cottam ejiciunt*; Caes., B. C., 1,36; eo tem de ser subentendido do conjuncto do discurso.)

Podendo em latim designar-se de varios modos uma acção como circumstancia da oração principal (com uma oração subordinada ligada por uma conjuncção, com um particípio que se refira a uma palavra da oração, e com abl. absolutos), é costume, quando tem de ser indicada uma serie de varias circumstancias, revezar estas construcções, já ligando as construcções participias á oração subordinada (oração antecedente), que por e las fica explicada e determinada, já unindo-as á oração principal: *Consul, nuntio circumventi fratris conversus ad pugnam, dum se temere magis quam caute in mediam dimicationem infert, vulnere accepto, aegre ab circumstantibus ereptus, et suorum animos turbavit et ferociores hosces fecit* (Liv., 3). Todavia encontram-se ás vezes varios abl. absolutos successivos indicando circumstancias que se seguem umas ás outras (v. g. em Caes., B. G., 3,1 . Isto provém do maior ou menor cuidado do escriptor em variar e precisar a expressão. (Cf. § 477.,

a) O particípio designa o tempo em relação ao verbo principal da oração, de modo que, quando este é preterito, o partic. pres. tem a significação do imperfeito (pres. em pret.), o partic. pret. a do m—q—perfeito (pret. em pret.), e o partic. fut. a do futuro em preterito, ponto que também cumpre notar para a designação do tempo nas orações subordinadas a um particípio. 431

Obs —Contudo por meio de uma adjuncção póde dar-se a entender que o partic. pret. se ha-de considerar absolutamente e so em relação ao tempo da pessoa que falla: *Tum primum lex agraria promulgata est, nunquam deinde sine maximis motibus res in agitata* (= *quae agitata est*; Liv., 2,41).

b) Não é raro juntar-se ao sujeito o partic. pret. dos depoentes e semi-depoentes em lugar do partic. pres. (imperf.), para indicar o motivo, a occasião, o modo: *Fatebor me in adolescentia, diffisum ingenio meo, quaesisse adjumenta doctrinae* (Cic., pro Mur.). *Caesar, iisdem duobus usus, qui nuntii venerat, Numidas et Cretas sagittarios subsidio oppidanis mittit* (Caes., B. G., 2). Todavia isto dá-se ás mais das vezes no estilo historico, quando a oração principal está no pret. perfeito ou no presente historico, e também, quando o partic. presente não é usado (*ratus, solutus*).

Obs. 1. Fóra d'este caso o particípio no preterito só uma vez ou outra se encontra, como attributo, empregado menos exactamente com significação de presente: *Melior tutiorque est certa pax quam sperata victoria* (= *quae speratur*, Liv., 30,30). *Debitas, qui debetur*. Chama-se a isto não se diz em latim *ita dictus*, senão: *qui dicitur, qui vocatur, quem vocant*.

Obs. 2. —Em alguns escriptores (1.º Livio e os auctores posteriores) encontram-se ás vezes abl. absolutos com o partic. pret., fallando-

se de uma circumstancia que não precedeu, mas acompanhou ou se seguiu á acção principal: *Tarquinius moritur, uxore gravida relicta* (deixando; Liv., 1). *Hannibal totis viribus aggressus urbem momento cepit, signo dato, ut omnes puberes interficerentur* (id., 21). *Suetonius Paulinus biennio prosperas res habuit, subactis nationibus firmatisque praesidiis* (Tac., Agr., subjugando nações).

CAPITULO IX

Coordenação e subordinação das orações e emprego das particulas usadas para este fim. Particulas interrogativas e negativas

432 A coordenação das orações (§ 328) designa-se por meio das conjunções copulativas, disjunctivas e adversativas.

433 As conjunções copulativas são: *et*, *que* (que se liga e põe sempre a uma palavra), *ac* (*atque*), «e», (juntamente com uma negação) *nec*, *neque*, *nem*, e *não*. *Et* liga simplesmente, sem nenhuma significação accessoria, duas palavras ou orações coordenadas; *que* designa o segundo membro mais como um appendice ao primeiro e como continuação e extensão d'elle, v. g. *Solis et lunae reliquorumque siderum ortus. Pro salute hujus imperii et pro vita civium proque universa republica* (Cic., pro Arch.). *Tu omnium divinarum humanarumque rerum nomina, genera, causas aperuisti, plurimumque poëtis nostris omninoque Latinis et litteris luminis et verbis attulisti* (id., Acad., 1). *Mhi vero nihil unquam popolare placuit, eamque optimam rempublicam esse duco, quam hic consul constituit* (id., Legg., 3) (1). Por esta razão empregam-se frequentemente ligando duas ideias que são consideradas como um todo unido (*Senatus populusque Romanus*), ou duas palavras que designam uma só ideia geral (*Jus potestatemque habere*). Em muitos casos *et* e *que* empregam-se sem differença (*Rerum divinarum et humanarum scientia*, Cic., Off., 1; *omnium divinarum humanarumque rerum consensio*, id., Lael.). *Ac* (que só se põe antes de consoante) e *atque* (antes de consoante ou vogal) dão realce algum tanto maior ao

(1) Exemplos de uma serie de adjunções e continuações d'esta especie encontram-se em Cic., Legg., 1,23, e id., Phil., 9,7.

segundo termo a par do primeiro como separado e de igual importância: *Omnium rerum, diuinarum atque humanarum, vim, naturam causasque nosse* (Cic., *de Or.*, 1, tanto divinas como humanas). Todavia esta significação accessoria muitas vezes não é sensível, mormente com a forma *ac*, que se emprega revezando *et*, quando um dos membros unidos é por sua vez composto de dois membros: *Magnifica vox et magno viro ac sapiente digna* (Cic., *Off.*, 3. Sobre *neque*, v. § 458).

Obs. 1.—*Et* encontra-se ás vezes como adverbio por *etiam*, «também», nos auctores mais antigos; contudo, de ordinario, só em certas ligações, v. g. *Simul et, et nunc (sed et)*, etc.

Obs. 2. Quando a uma oração negativa se junta uma affirmativa que exprime ou continúa o mesmo pensamento, emprega-se em latim *que, et* ou *ac*, no passo que em portuguez muitas vezes se emprega em *as*: *Socrates nec patronum quaesivit ad iudicium capitis nec iudicibus supplicem fuit, a liberisque liberam continentiam, a magnitudine animi ductam* (Cic., *Tusc.*, Tamen animo non deficiam et id, quod suscepti, quoad potero, perferam (il., *pro Rose. Am.*). *Nostrorum militum impetum hostes ferre non potuerunt ac terga verterunt* (Caes., *B. G.*, 4).

A omissão da conjunção copulativa (*asyndeton*) no discurso rapido e animado encontra-se em latim não só quando os membros são tres ou mais, mas até ás vezes, quando são dois só: *Adsunt, queruntur Sæculi universi* (Cic., *Div. in Cæc.*).

434

Assim acontece ás vezes na designação de collegas. *Cn. Pompejo, M. Crasso consuebus*; nas exemplificações: *In feris incosc fortitudinem sæpe duimus, ut in equis, in leonibus* (il., *Off.*, 1); nas antitheses que abrangem um todo, *prima, postrema; ædificia omnia, publica, privata, ultro, citro*, e em certas expressões da linguagem jurídica e official, nas quaes se juntam duas palavras para tornar a designação mais precisa: *qualquid d'ere facere oportet; æquum bonum. Qui damnatus est, erit* (aquelle que foi ou fôr condemnado).

Obs. 1. Em uma enumeração de tres ou mais palavras perfeitamente coordenadas pôde ou repetir-se a conjunção entre todas as palavras, quando se quer dar realce a cada uma em particular (*polysyndeton*), ou supprimir-se de todo (*Summa fide, constantia, justitia; moribus, prædictum, demerito, testatur*, ou omitti-la entre os primeiros membros e pôr *que* ao ultimo (*summa fide, constantia justitiaque*); (mas *et, ac, atque, nam* é costume empregarem-se neste caso, excepto quando se quer separar o ultimo membro considerando-o á parte). D'este modo colloca-se também *alii, ceteri, reliqui*, no fim de uma enumeração, sem conjunção (*honores, dignitates, cetera* ou *coa que*, raras vezes com *et*; diz-se sempre *postremo, denique*, e não *et postremo, et denique*. (*Sibi liberisque et genti Numidarum*; aqui os dois primeiros termos pertencem mais intimamente um ao outro.)

Obs. 2. No estilo animado uma conjunção copulativa pôde ser substituída pela repetição de uma palavra common em cada membro do discurso (*anaphora*): *Nos dicorum immortalium templa, nos mures, nos domicilia sedesque populi Romani, aras, focos, sepulera majorum defendimus* (Cic., *Phil.*, 8. *Si loca, si fana, si campum, si canes, si equos*

consuetudine adamare solemus, quantum id in hominum consuetudine facilius fieri poterit? (id., *Fin.*, 1., *Promisit, sed difficile, sed subductis superciliis, sed malignis verbis* Sen., *de Benef.*, 1).

Obs. 3. — Em latim não é permitido juntar um adverbio de consequencia (itaque, igitur, ergo) a uma particula copulativa (como em portuguez: e por consequente); nesse caso deve dizer-se *proptertaque eam causam* ou outra locução semelhante.

435 Dá-se realce aos dois membros de uma ligação com *et-et* (tanto-como), em vez do que empregam alguns escriptores em certos casos *que-et* e *que-que*.

Obs. 1. — *Que et* só liga palavras soltas e não orações, v. g. *Legatique et tribuni* (Liv., 29, *sequet et ducem* Cícero não emprega esta ligação; *que-que* emprega-se numa, lo uma dupla oração relativa: *Quique Romae quique in exercitu erant* (Liv., 22, *et qui — et qui*); fóra de tal caso, porém, esta forma é rara e só occorre ligando palavras insuladas, a primeira das quaes se'a um pronome: *Meque regnumque meum* (Sall., *J.*). *Et que* só se encontra como ligação inexacta de duas orações: *Quis est, quin intelligat, et eos, qui huc fecerint, dignitatis splendore ductos immemores fuisse utilitatem suam, nosque, quon ea laudamus, nulla alia re nisi honestate duci?* (Cic., *Fin.*, 5).

Obs. 2. — Sobre *neque et, et-neque*, v. § 458, c.

Obs. 3. — *Quum-tum*, tanto-como cícerea do modo, quando *quum* fórma uma oração subordinada, v. § 308, *obs. 3*). *Tum-tum* quer dizer ora — ora, como *modo-modo*, *nunc nunc*, e mais raras vezes na prosa *jum jum* (em estas e outras semelhantes expressões distributivas nunca se junta uma particula copulativa). São expressões mais raras *qua qua* (com duas palavras insuladas), v. g. *Qua consulis, qua exercitum hostes increpabant* (Liv.), e *simul simul*; esta ultima avizinha-se, na significação, de *partim partim*, v. g. *Increpare simul temeritatem, simul ignaviam militum*.

Obs. 4. — Podemos aqui notar que, quando a uma designação geral se junta uma indicação especial, em latim não se emprega particula alguma correspondente ao portuguez: a saber: *Veteres philosophi in quattuor virtutes omnem honestatem dividebant, prudentiam, justitiam, fortitudinem, modestiam*. Quando se junta uma explicação em nova oração, emprega-se *nam* ou *enim*, v. g. *Tres enim sunt causae. Nempe* quer dizer: sem duvida (não é verdade?), e exprime a convicção de que não será contestado o que dizemos.

436 As conjuncções disjunctivas são: *aut, vel, re* (que se põe o junta a uma palavra), *sive*, ou. Com *aut* separam-se duas ideias essencialmente differentes: *Officia omnia aut pleraque servantem vivere* (Cic., *Fin.*, 4). *Nihil aut non multum*. Emprega-se por isso em particular, quando nas interrogações que contém uma refutação ou negação, ou na indicação de uma desapprovação ou rejeição, se separam as ideias: *Ubi sunt ii, quos miseros dicis, aut quem locum incolunt?* (Cic., *Tusc.*, 1). *Homines locupletes et honorati patrocínio se usos aut clientes appellari mortis instar putant* (Cic., *Off.*, 2).

(Sobre *aut* depois de negação, v. § 458, c, obs. 2.) *Vel* designa uma distinção que não importa para o caso ou que diz respeito unicamente à escolha de uma expressão, v. g. *A virtute profectum vel in ipsa virtute positum* (Cic., *Tusc.*, 2), particularmente quando se junta uma expressão mais apropriada (e também *vel potius; vel dicam; vel, ut verius dicam; vel etiam*). (1) Uma distinção equivalente ou simples diferença de nome também se designa com *re*, já com ideias accessorias subordinadas da oração principal, já (e é o caso ordinario) em orações subordinadas: *Post hanc contionem duabus tribusve horis optatissimi nuntii venerunt* (Cic., *Phil.*, 14). *Timet testis, ne quid plus minusve, quam sit necesse, dicat* (id., *pro Flac.*). *Non satis est judicare, quid faciendum non faciendumve sit* (id., *Pinn.*, 1). — Repetido, *aut-aut*, designa uma antithese em que os termos se excluem mutuamente ou ao menos são separados positivamente: *Omne enuntiatum aut verum aut falsum est; aut omnino aut magna ex parte. Aut ininacitias aut labores aut sumptus suscipere nolunt* (Cic., *Off.*, 1). Com *vel-vel* designa-se uma disjunção em que todavia ambos os membros podem ser ligados (quer-quer, já-já), ou em que é indifferente (relativamente ao enunciado) que se escolha um ou outro membro, ou que propriamente só diz respeito a uma diferença de expressão: *Postea, vel quod tanta res erat, vel quod nondum audieramus Bibulum in Syriam venisse, vel quia administratio hujus belli mihi cum Bibulo paene est communis, quae ad me delata essent, scribenda ad vos putavi* (Cic., *ad Fam.*, 15). *Nihil est tam conveniens ad res vel secundas vel adversas quam amicitia* (id., *Lael.*). *Ve-re* entre os poetas tem a mesma significação.

Obs. *Vel* emprega-se também na significação de ainda, até, momentaneamente com superlativos, v. g. *fructus vel maximus. Per me vel stertas licet* (Cic., *Acad.*, 2; além d'isto, na citação d' exemplos por exemplo, já: *Raras tuas quidem, sed saevius accipio litteras; vel quas proxime acceperam, quam prudentes!* (Cic., *ad Fam.*, 2). *Quam sis morosus, vel ex hoc intelligi potest, quod—*

Sive (seu) usa-se não só no sentido de *vel si*, ou *se*, como conjunção condicional (§ 412, b), mas também como simples conjunção disjunctiva, designando uma diferença não essencial e sem importância: *Nihil perturbatius hoc ab*

(1) *Aut eloquentiae nomen relinquendum est* (Cic., *de Or.*, 2, ou então—); *vel concilium omne caelum omnisque natura consistat, necesse est* (id., *Tusc.*, 4).

urbe discessu sive (seu) *potius turpissima fuga* (Cic., *ad Att.*, 8). *Ascanius florentem urbem matri seu novercae reliquit* (Liv., 1). (Particularmente com *potius*, como rectificação.) Com *sive-sive* (ligando dois nomes ou dois advérbios) designa-se como ponto não decidido e indifferente, relativamente ao enunciado, qual dos dois termos seja o verdadeiro: *Ita sive casu, sive consilio deorum immortalium, quae pars civitatis Helvetiae insignem calamitatem populo Romano intulerat, ea princeps poenas persolvit* (Caes., *B. G.*, 1, ou fosse—ou—).

437

As conjunções adversativas são: *sed*, *autem*, *verum* (*vero*, *ceterum*) *at*, *mas*, *porém*. Cumpre, todavia, notar que muitas vezes estas palavras unem uma nova oração independente sem ligação grammatical propriamente dicta.

Obs — *Autem* e *vero* nunca se collocam no rosto da oração, mas depois de uma palavra ou de duas intimamente ligadas, v. g. depois de uma preposição com o seu caso (*de republica vero*), *autem*, ás vezes, até depois de varias palavras que não se podem bem separar.

a) *Sed* designa uma coisa que muda, restringe ou annulla o que precede (corresponde ao portuguez *mas*): *Ingeniosus homo, sed in omni vita inconstans. Saepe ab amico tuo dissensi, sed sine ulla ira.* (*Non quod sed quia; non modo sed*, etc.) Emprega-se em transições, quando deixamos um assumpto para não tornarmos a fallar d'elle: *Ego a Quinto nostro non dissentio; sed ea, quae restant, audiamus* (Cic., *Legg.*, 3).

b) Pelo contrario com *autem* junta-se simplesmente uma coisa differente, e esta particula designa uma antithese que não annulla o que precede, ou unicamente uma observação ou continuação (de modo que não raras vezes pôde ser traduzida por «e»): *Gyges a nullo ridebatur, ipse autem omnia videbat* (Cic., *Off.*, 3). *Mens mundi providet, primum ut mundus quam aptissimus sit ad permanendum, deinde ut nulla re egeat, maxime autem, ut in eo eximia pulchritudo sit* (id., *N. D.*, 2). *Orationes Caesaris mihi vehementer probantur, legi autem complures* (id., *Brut.*). *Nunc quod agitur, agamus; agitur autem, liberine vivamus an mortem oleamus* (id., *Phil.*, 11).

c) *At* chama emphaticamente a attenção para uma coisa differente e opposta (pelo contrario, *mas*) e junta-a antes como uma oração independente: *Magnae divitiae, vis corporis, alia omnia huiusmodi brevi dilabuntur; at ingenii egregia facinora immortalia sunt* (Sall., *J.*) (1)

(1) Um exemplo mais extenso, Cic., *de Div.*, 1,36, § 78.

Frequentes vezes emprega-se *at* para juntar em nova oração uma objecção própria ou alheia (mas, d'r-se-ha, ou a resposta a uma objecção (mas): *At memoria minuitur* (Cic., Cat. M., mas, d'r-se-ha, a memoria desfallece. *Nisi forte ego vobis cessare nunc videor, quod bella non gero. At senatui, quae sint gerenda, perscribo, et quomodo* id., ib.). (Este sentido existe, referendo, em *at enim*, *at vero*.) Além d'isto emprega-se muitas vezes no sent' lo de *ac* ou *me* os (depois de orações condicionaes): *Ni se ipsos illi nostri liberatores e conspectu nostro abstulerunt, at exemplum reliquerunt* (Cic., Phil., 2). *Res, si non splendidae, at tolerabiles (at tolerabiles tamen, attamen tolerabiles)*. Também é de notar o uso de *at* nas exclamações interrogativas que se juntam ao que precede. *Via mater Cluentium oppugnat. At quae mater!* (Cic., Cluent.). *Aeschines in Demosthencem invehitur. At quam rhetorice! quam copiose!* (id., Tusc., 3 e em supplicas e votos que prorompem subitamente *At te di deaque perduint!* Ter., Hec., 1, 2.).

Obs. *At qui* designa uma objecção e asseguuração (e com tudo; nas argumentações quer dizer *ora*. *Quod si virtutes sunt pares, paria etiam vitia esse necesse est. Atqui pares esse virtutes facillime perspicitur* (Cic., Par., 3; ás vezes tambem se diz *autem*).

d) *Verum* tem quasi a mesma significação que *sed* (v. g. *sed etiam* ou *verum etiam*, e nas transições: *Verum de his satis dictum est*), exprime, porém, com mais alguma força a rectificação do que precede. *Ceterum* é empregado por alguns escriptores (Sallustio, T. Livio) em lugar de *sed*, *verum* ou *autem* em muitas ligações, mas não em todas (não se diz, por exemplo, *ceterum etiam*). *Vero* exprime propriamente uma asseguuração e confirmação (certamente), mas emprega-se como conjuncção, quando o que se ajunta, é enunciado e asseverado ainda com maior energia do que o que precede, recalhando uma emphase particular na palavra que está antes do *vero*: *Musica Romanis moribus abest a principis persona, saltare vero etiam in ritio ponitur* (Corn., Epam.; ou: *saltare vero multo etiam magis, ou: saltare vero ne libero quidem dignum judicatur*). *Tam vero furere Appius* (infin. histor.: mas então foi que A. se entureceu de todo). (Do mesmo modo se diz *neque vero*: *Est igitur causa omnis in opinione, nec vero acgritudinis solum, sed etiam reliquarum omnium perturbationum*, Cic., Tusc., 3. *Vero* tambem se póde ajuntar em fórma de asseguuração com *quam-tum*: *Pompejus quum semper tuae laudi furere mihi visus est, tum vero, lectis tuis litteris, perspectus est a me toto animo de te ac de tuis commodis capere*, Cic., ad Fam., 1.)

Obs.—Muitas vezes omitta-se uma conjuncção adversativa, quando de differentes sujeitos se affirmam cousas oppostas ou a mesma cousa mas com determinações accessórias differentes: *Opinionum commenta delet dies, naturae iudicia confirmat*, Cic., N. D., 2. *Opifices in artificis suis utuntur vocalibus nobis incognitis, usutatis sibi* id., Fin., 3). *Quum primo Galli tantum avidi certaminis fuissent, deinde Ro-*

manus miles ruendo in dimicationem aliquantum Gallicam ferociam vinceret, dictatori nequiquam placebat fortunae se committere adversus hostem vis animis corporibusque, quorum omnis in impetu vis esset, parvū eā dē in languesceret morā (Liv., 7).

438

Às vezes duas orações, ou sem conjunção ou com *autem* ou *vero*, são coordenadas de tal modo que a enumeração diz respeito não ao conteúdo de cada uma separadamente, mas á ligação do conteúdo de ambas as orações. Assim que o sentido poderia exprimir-se também unindo subordinativamente uma oração á outra por meio de uma conjunção. Emprega-se esta forma, quando, querendo provar uma coisa, chamamos a atenção para a conformidade ou diversidade, compatibilidade ou incompatibilidade de duas orações, e as orações ligadas ou se enunciam interrogativamente (mais raras vezes, negativamente) ou se prendem a uma oração principal que designa a ligação como um absurdo ou coisa insensata. *Quid igitur? pueri possunt, viri non poterunt?* (Cic., *Tusc.*, 2. *Cur igitur jus civile docere semper pulchrum fuit, ad dicendum si quis astat aut adjurit in eo juventutem, vituperetur?* (id., *Or.*: se sempre foi honroso —, porque ha-de ser censurada uma pessoa —?). *Est profecto divina vis, neque in his corporibus atque in hac imbecillitate nostra inest quidam, quod vigeat et sentiat, et non inest in hoc tanto naturae tam praeclaro motu* (id., *pro Mil.*: e se nos nossos corpos ha uma coisa que vive e sente, não se comprehende que não a haja, etc.). *Quid causae est, cur Cassandra furens futura prospiciat, Priamus sapiens idem facere non queat?* (id., *Div.*, 1). *Neminem oportet esse tam stulte arrogantem, ut in se rationem et mentem putet inesse, in caelo mundumque non patet* (id., *Legg.*, 2). Uma dupla interrogação d'esta natureza prece de se frequentemente ao que precede, por meio de *an* (§ 403): *An ex hostium urbis Romam ad nos transferri sacra religionis fuit, hinc sine periculo in hostium urbem Vejos transferemus?* (Liv., 5).

439

(Subordinação das orações.) Sobre as conjunções com que se formam orações objectivas do enunciativo, v. o appendice ao cap. III d'esta secção; sobre as orações de *quod* para indicar uma relação que effectivamente se dá, v. § 397 e 398, b.

Obs. 1. — (Attracção.) Às vezes encontra-se em orações objectivas introduzidas por conjunções ou em orações interrogativas subordinadas uma irregularidade, que consiste em um substantivo (ou pronome) que na oração subordinada devia de ser sujeito, ser attractado para a oração principal, ou como compl. object. do verbo, ou como sujeito, no caso em que, sendo outra a construção, o verbo fosse empregado impessoalmente (intransitivamente, ou na passiva). Todavia na boa prosa esta attracção é raríssima e encontra-se, depois de verbos activos, somente quando o auctor a principio teve na mente outra construção de phrase, mas depois juntou a oração subordinada. *Istuc, quod quid est, fac me, ut sciam* Ter., *Heaut.*, 1.4. *Quae tenebris, ea ne accidere possent, consilio meo ac ratione provisum sunt* (Cic., *de Leg. Agr.*, 2,37, por *provisum est*). *Nam sanguinem, bilem, pituitam, ossa, nervos, venas, omnem denique membrorum et totius corporis puram vider posse dicere, unde concreta et quomodo facta sint* (id., *Tusc.*, 1).

Obs. 2. — Quando por meio do pronome *hic* e, em particular, de *ille* se annuncia uma relação, cuja indicação se deve seguir, muitas vezes essa indicação, em lugar de ser feita com uma oração de *quod*, jun-

ta-se em uma oração independent' introduzida por *enim* ou *nam*: *Atque etiam illa concitatio declarat vim in animis esse divinam. Neque enim sine furere quicquam potum magnum esse posse* (Cic., Div., 1). *Sed illa sunt lumina duo, quae maxime causam istam continent. Primum enim negatis fieri posse, etc.* (id., Acad., 2).

(Orações consecutivas e finais.) As orações consecutivas podem ou ligar-se a uma palavra demonstrativa posta antes, que exprime medida ou grau (*sic, ita, adeo, tam, tantus, talis, is, etc.*), ou juntar-se sem que preceda uma indicação d'esta especie. É de notar o emprego de *quam* ut depois de um comparativo no sentido de: (grande) de mais para que. (E também *quam qui*, § 808, obs. 1.)

Obs. 1. — *Tantum abest, ut ut* (e não: *ut potius*). *Tantum abest, ut amicitiae propter intelligentiam edantur, ut ei, qui propter virtutem minime alterius indigant, liberalissimi sint* (Cic., Lael.). As vezes, com *tantum abest ut*, a segund. oração revela a tórma de independente, em lugar de se prender á primeira com *ut* como oração de consequencia: *Tantum alfiut, ut inflammaveris nostros animos: vix somnum tenebamus* (id., Brut.).

Obs. 2. — As vezes uma oração objectiva com *ut* e uma oração consecutiva podem ter a mesma oração principal. *Ad ceteris forsitan ita petitum sit, ut dicerent, ut utrumvis salvo officio facere se posse arbitrentur* (Cic., pro Rose. Am.).

Obs. 3. — *Ut non* de modo tal que não) emprega-se depois de uma oração negativa, para designar a consequencia necessaria e intallivel (não — sem que, não — que não): *Idere illa non possunt, ut haec non eodem labefacta motu concubint* (Cic., pro Leg. Man.). Exprime-se o mesmo sentidio com *quin*. *Namquam accedo, quin abs te abeam doctior* (Ter., Eun., 4.7). *Quin, e ue não* (v. § 375, c, obs. 4) emprega-se em geral depois de enunciados negativos *nemo, nihil est, etc.* e depois das interrogações de sentença negativo (*quis est, etc.*), para designar o que é valio de um modo in cramente geral, sem excepção de sujeito nem de caso: *Nihil est, quin male narrando possit depravari* (Ter., Phorm., 4.4. — *quod non*. *Hortensius nullam putabatur esse diem, quin aut in foro diceret aut noditaretur extra forum* (Cic., Brut. — *Namquam tam male est dicendis, quin aliquot facete et commode dicant* (id., Verr., 4).

Obs. 4. — *Ut* passa a ter a significação de *a i n d a q u a n d o*, *a i n d a q u e*, *a i n d a s u p p o n d o q u e*, significando primeiramente: *a i n d a q u a n d o* as cousas se entendam de tal modo que; a oração é, portanto, e s s e n t i v a, e negativamente diz-se *ut non*: *Ut quaeras omnia, quomodo Graeci ineptum appellant, non reperies* (Cic., de Or., 2). *Verum ut hoc non sit, tamen praecurum spectaculum mihi propono* (id., ad Att., 2).

Obs. 5. — *Quo*, para que tanto (— *ut eo*) emprega-se, quando se segue um comparativo. Raras vezes se usa simplesmente em lugar de *ut* ou na significação de: para que por este meio, v. g. *Deos hominesque testamur, nos arma neque contra patriam cepisse neque quo pericula citius faceremus* (Saul., C.). (Tambem *quare* se pde ás vezes na significação ou de: para que por este meio, ou de: (de tal modo) que por esta causa: *Pere nulla sunt, quae dici possunt, parce intelligatur, summam tibi fuisse facultatem mulieris suscipienti*, (Cic., pro Rose. Am.)

Obs. 6. — Por abreviação de expressão emprega-se ás vezes uma

oração final significando não o fim da acção mencionada na oração principal, mas o fim para que o facto se menciona: *Senectus est natura loquacior, ne ab omnibus eam vitiis videar vindicare* (Cic., *Cat. M.*; -- e digo isto, para que não pareça...). Abreviação analoga se encontra ás vezes com *si*, *quoniam*, *quandoquidem*: *Quandoquidem est apud te virtuti honos, ut beneficio tuleris a me, quod minis nequisti, trecenti conjuravimus principes juvenit tibi Romanæ, ut in te hac via grassaremur* (Liv., 4; para que tendas de mim por bem aquilo que não pudeste obter por ameaças, dir-te-hei: Trezentos, etc.).

441

Sobre as conjunções causaes (que indicam ou a causa propriamente dita, como *quod*, *quia*, ou simplesmente a occasião e uma relação geral que motiva a acção, com *quum*, *quoniam*, e, com reforço, *quoniam quidem*, *quoniam*, *quandoquidem*) não ha, com respeito á grammatica (no que tange á fôrma da oração), nada que notar além do que foi ensinado no cap. III (§ 357 e 358) acerca do modo das orações ligadas por estas conjunções. Sobre as conjunções temporaes e a fôrma das orações que por ellas são ligadas, v. igualmente o cap. II e III (§ 358, 359 e 360).

Obs. -- Pôde ainda notar-se *ut* no sentido de depois que: *Ut illos libros edidisti, nihil a te postea accepimus* (Cic., *Brut.*); e tambem: *Annus est, quum (ex quo) illum vidî.*

442

a) Sobre as conjunções condicionaes é de notar o seguinte: Si nas descripções e narrações ás vezes designa antes um caso repetido (todas as vezes que) do que uma condição (§ 359).

O sentido de *si* é determinado mais precisamente nas expressões: *si modo*, se é que; *si quidem*, se é que (ás vezes quasi com valor causal: pois que; *si maxime*, por mais que; *si forte*, se acaso; *si jam*, ora se; *ita*, *si*, uma vez que). Uma oração está ás vezes ligada a duas condições, uma d'ellas mais geral (mais remota), outra mais especial (mais proxima): *Si quis istorum dixisset, quos videtis adesse, in quibus summa auctoritas est, si verbum de republica fecisset, multa plura dixisse, quare dixisset, videretur* (Cic., *Rosc. Am.*). (V. sobre a collocação o § 475, b). (Sobre *si* como particula interrogativa, v. § 451, d.)

Obs. 1. Depois de uma oração condicional pôde pôr-se na oração principal *tam* ou reforçação *tam vero* (então, nesse caso), quando o caso indicado é contraposto emphaticamente a outros: *Si id actum est, fateor me errasse; sin autem victoria nobilium ornamento atque emolumento reipublicæ debet esse, tam vero optatissimè mecum orationem gratissimam esse oportet* (Cic., *Rosc. Am.*). (*Si* —, at, v. § 437, c.)

Obs. 2. Em lugar de uma oração condicional com *si*, no discurso animado, a condição enuncia-se ás vezes em uma oração independente, seguindo-se-lhe a condicional expressa igualmente em uma oração independente. Põe-se o indicativo, quando se falla de uma coisa que acontece realmente de quando em quando, ou talvez acontecerá, e cuja realidade agora tem é affirmada tem negada (as vezes tambem em fôrma interrogativa); fóra d'ahi emprega-se o conjunctivo, como suposição imaginada (§ 352): *De paupertate apud tri: multi patientes pauperes commemorantur; de contemnendo honore: multi inhonorati proferuntur* (Cic.,

Tusc., 3). *Riles: majore cachinno concutitur; flet, si lacrimas conspexit amici* (Juv., 2). *Rogis me* (supponhamos que me perguntas, se me perguntares), *qualem deorum naturam esse ducam: nihil fortasse respondeam, queras, patemur talem esse, qualis modo a te sit exposita: nihil dicam mihi videri minus* (Cic., *N. D.*, 1). Em uma verdadeira oração condicional, porém, só os poetas omitem *si* e em um pequeno numero de passos, em que o cumpuncto da phrase e a forma do verbo designam sufficientemente a relação: *Tu quoque magnam partem opere in tanto, sineret dolor, levare, labores* (Verg., *Aen.*, 6,30).

Obs. 3. — Para designar que uma coisa não é consequencia de uma condição ou relação, põe-se a negação antes da oração condicional: *Non, si Opimum defendisti, Carbo, ideo te isti bonum civem putabant* (Cic., *le Or.*, 2). (*Non, si* , ideo *non* , de não se segue que não —; v. § 460.)

b) Em lugar de *si* emprega-se *sin* (e tambem *sin autem*, *sin vero*) na accepção de: mas se, porém se, já depois de outra oração condicional com *si*, já sem preceder tal oração: *Si plane a nobis deficiis, moleste fero; sin Pansae assentari commodum est, ignosco* (Cic., *ad P'm.*, 7). *Luxuria quum omni aetati turpis, tum senectuti foedissima est; sin autem etiam libidinum intemperanti in accessit, duplex malum est* (id., *Off.*, 1). Em lugar de *vel si*, ou se, pôde pôr-se *sive*: *Postulo, sive aequum est, oro* (Ter., *Andr.*, 1,2, = *vel, si aequum est, oro*).

Sive-sive repetido, tendo uma oração principal commum, significa: quer — quer, ou seja — ou seja (§ 332, *obs.*). Mas em latim *sive-sive* pôde empregar-se tambem formando cada uma d'estas conjunções a protase para uma apodose especial, quando se apresentam dois casos e para cada um se indica a sua consequencia (dilemma): *Sive enim ad sapientiam perveniri potest, non paranda solum ea, sed fructu etiam est; sive hoc difficile est, tamen nullus est modus investigandi veri* (Cic., *Fin.*, 1, com effeito, se se pôde chegar á sabedoria, é necessario —; se é difficil, não se pôde, contudo, parar —; com effeito, ou se pôde chegar á sabedoria, ou é difficil; no primeiro caso, etc.).

Obs. — Em vez de *sive volo sive nolo*, na linguagem quotidiana diz-se tambem: *velim, nolim* (supponhamos que quero, suponhamos que não quero = queira eu ou não queira).

c) Uma condição negativa designa-se com *nisi*, se não. (*Ni* no latim archaico, em certas expressões da lingua do direito e, por vezes, em outros casos, v. g. com *ita*: *ni ita est*. Em lugar de *nisi* encontra-se ás vezes *nisi si*, excepto se.) Comtudo emprega-se *si non*, quando *non* se liga ao verbo seguinte formando uma ideia negativa (não fazer, não ser) a que se quer dar realce oppondo-a á ideia affirmativa: *Glebam commosset in agro decumano Siciliae nemo, si Metellus hunc epistolam non misisset* (Cic., *Verr.*, 3). *Fuit apertum, si Conon non fuisset* (se não tivera sido C.), *Agésilauum Asiam Tauro tenus regi erepturum fuisse* (Corn.). *Aequilas tollitur*

omnis, si habere suum cuique non licet (Cic., *Off.*, 2). *Si feceris id, quod ostendis, magnam habebō gratiam; si non feceris, ignoscā* (id., *ad Fam.*, 5).

Na recepção de: se não — quando não seja, nunca se emprega *nisi*, mas *si non*, e também *si minus*, esta expressão as mais das vezes, quando não ha verbo especial, v. g. *Si mihi repudica hora frui non licuerit, ut carebo mala* (Cic., *pro Mil.*). *Hoc, si minus verbis, re confiteri cogitar* (id., *de Fat.*). Se não, sem verbo, em opposição ao que se diz antes, exprime-se com *si tamē* *ad id*, mais raras vezes com *si non*: *Si id accidit sum, gaudeo, si minus, hoc me tamen consolatur, quod posthuc nos visis* (Cic., *ad Fam.*, 7). *Si quid novisti rectius istis, candidus imperti; si non his utere mecum* (Hor., *Ep.*, 1,6).

Obs. 1. — *Nisi forte*, excepto se por acaso, a não ser que (como conjectura), liga uma restrição ou excepção ao que precede: *Nemo fere saltat solutus, nisi forte insatit* (Cic., *pro Mar.*). Muitas vezes liga-se d'este modo uma conjectura ironica ou de zombaria. *Non possum reperire, quā nobrem te in ista amentia incideris arbitrer, nisi forte id egisti, ut huiusmodi ne oblivisci quidem rerum tuam male gestarum liceret* (Cic., *Verr.*, 3). (*Nisi vero* é sempre ironico.)

Obs. 2. — A palavras negativas e a interrogativas de sentido negativo junta-se *nisi* na accepção de *senão*, a não ser — excepto: *Quod adhuc nemo nisi improbissimus fecit, posthuc ne eo nisi stultissimus non faciet* (Cic., *Verr.*, 3). *Quem unquam senatus civem nisi me (= praeter me) nationibus exteris commiseravit?* (id., *pro Dost.*). *Numquam vidi animam rationis participem in ul'a alia nisi humana figura* (id., *N. D.*, 1). *Nihil aliud fecerant nisi rem d. tolerare* (id., *Rosc. Am.*). D'este modo *non* e *nisi* pertencem muitas vezes um para o outro (não — senão, sómente), todavia os melhores auctores costumam separar estas palavras na collocação: *Primum hoc sentio, nisi in bonis viris auctitiam esse non posse* (Cic., *Lael.*).

Obs. 3. — Depois de uma oração negativa (ou de uma oração em que esteja significad'a uma negação) junta-se uma excepção por meio de *nisi* *nisi tamen*, tam sómente: *De re nihil possum iudicare; nisi illud mihi persuadeo, te, talē virum, nihil tenere fecisse* (Cic., *ad Fam.*, 13). *Plura de Jugurtha scdere dicitur me fecisse mea, et jam antea expertus sum, parum fidei miseris esse; nisi tamen idet ipi, dum supra, quam ego sum, petere* (Sall., *J.*). (*Nisi quod*, senão que, sómente, emprega-se ainda depois de orações affirmativas: *Tusculanum et Pompejanum valde me delectant; nisi quod me acre alieno obruerunt*, Cic., *ad Att.*, 2.)

As conjunções concessivas são: *quamvis*, *licet*, *quamquam*, *etsi*, *tametsi* (*tamenetsi*), *etiāmsi*, ordinariamente seguidas de *tamen*, quando a oração concessiva precede; designam ou que um facto que está em certa opposição com o conteúdo da oração principal, se dá effectivamente (*quamquam*, *etsi* e ás vezes *etiāmsi*) ou que se suppõe (ou pôde suppôr) que se dá (*quāvis*, *licet* e ás vezes *etiāmsi*); v. § 361 e as observações. (*Ut*, dado que, ainda quando, v. § 440, a, *obs. 4.* *Quam*, com-

quanto, sendo que, v. § 358, obs. 3.) D'estas conjunções, *quamquam*, *etsi*, *tametsi* (a maxima parte das vezes *quamquam*), também se empregam, não para designar uma oração subordinada, mas ligando ao que precede, de um modo independente e como oração principal, uma observação restrictiva ou rectificação (todavia, mas, e contudo): *Quamquam quid loquor?* (Cic., *Cat.*, 1). *Quamquam quis ignorat, tria Graciorum esse genera?* (Assim acontece frequentemente, quando suspendemos, como superfluas, as considerações que fazíamos.) *Etsi persapienter et quodam modo tacite dat ipsa lex potestatem defendendi* (Cic., *pro Mil.*: Mas é desnecessario discutir, se a lei deve ceder ás vezes a uma consideração mais elevada: com effeito a propria lei, etc.). *Mihi etiam, qui optime dicunt, tamen, nisi timide ad dicendum accedunt, paene impudentes videntur; tametsi id accidere non potest* (id., *de Or.*, 1).

Obs. — Os auctores posteriores ligam particulas concessivas sem verbo proprio, não só a participios (v. § 424, obs. 4, § 428, obs. 2) se não também a adjectivos e a outras determinações secundarias de uma oração, v. g. *Cicero immensitatem parricidii, quamquam per se manifestum, tamen etiam vi orationis exaggerat* (Quinet., 9,2; por. *quamquam per se manifesta est*). Nos auctores mais antigos encontra-se unicamente *quavis*, com um adjectivo, na accepção de: por mais (que seja) (fosse), v. g. *Si hoc onere carerem, quavis parvis Italiae lutebris contentus essem* (Cic., *ad Fam.*, 2,16).

Ha duas especies de conjunções comparativas:

444

a) Designam semelhança (assim como, bem como) as particulas *ut*, *ut* (*ut-ita*, *item*, *sic*, assim como—assim), *sicut*, *velut*, *ceu* (na poesia e nos prosadores posteriores), *tanquam* (e também: como se, v. obs. 1), *quasi* (como se, v. obs. 1); na comparação de duas orações emprega-se também *quemadmodum* (raras vezes *quomodo*). (*Prout*, na razão de, *pro eo ut*, *pro eo quantum*.)

Obs. 1. *Tanquam* designa raras vezes (e *quasi* ainda mais raramente) uma comparação de duas cousas, ambas as quaes sejam enunciadas como dando-se effectivamente (*Artifex partium in republica tanquam in scena optinarum*, Cic., *pro Dest.*, artista que desempenha os papaes na republica bem como na scena. *Tanquam poetae boni soleat, sic tu in cetera parte maneris tui diligentissimus esse debes*, id., *ad Q. Fr.*, 4,1). Neste caso diz-se de ordinario *ut*, *sicut*, *quemadmodum*, *ita*. Uma oração hypothetica supposta unicamente para comparação (como se, § 349) é designada por *tanquam* ou *tanquam si*, *velut si* (*ut si*, raras vezes *velut* simplesmente) e *quasi*. (*Quasi quasi vero*) emprega-se particularmente, quando, por comparação ou como rectificação se indica uma cousa que assim não é. *Quasi ego id curem!* Como se isso me importasse! *Quasi vero haec similia sint* (non multum interest,!) (*Periade*

ou *proinde quasi*, *perinde tanquam*, do mesmo modo que se; *perinde ac si*) (1).

Obs. 2. — *Quasi* põe-se antes de uma palavra para indicar que é empregada em sentido figurado e como expressão aproximada para designar uma coisa: *Servis respublica quaedam et quasi civitas domus est* (Plin., *Ep.*, 8, 16, uma como cidade). (*Quasi morbus quidam, quasi quoddam vinculum.*)

Obs. 3. Emprega-se muitas vezes uma comparação feita com *ut*, para chamar a atenção para uma diferença e restringir o primeiro membro pelo segundo, com o sentido de: é verdade — mas (por outro lado): *Ut errare potuisti (quis enim id effugerit?), sic decipi te non potuisses quis non videt?* (Cic., *cul. Fam.*, 10. *Consul ut fortasse vere, sic parum utiliter in praesens certamen respondit* (Liv., 4. Sobre o uso de *ut* — *ita* com *quisque*, v. § 455. *Ita* com a expressão de um desejo) — *ut* usa-se nos juramentos (*assim* — *como*). *Ita me dii ament, ut ego nunc non tam mea causa luctor quam illius* (Ter., *Heaut.* 4, 1). Também pôde intercalar-se na protelação simplesmente a phrase optativa, sem *ut*, como parentese: *Saepe, ita me di juvent, te auctorem consiliorum meorum desideravi* (Cic., *ad Att.*, 4).

Obs. 4. — Note-se o modo de dizer: *Ajunt hominem, ut erat furiosus, respondisse*, etc. (Cic., *pro Rosc. Am.*; com o adjectivo na oração comparativa: *furioso como estava* — *quo erat furore*, e não: *h. furiosum, ut erat*).

Obs. 5. — *Ut*, *velut*, também significam: *como*, por exemplo. Quando se cita um exemplo para confirmação do que se disse precedentemente, emprega-se uma expressão relativa com *ut* (*velut*). *Ut nuper pater tuus mihi narravit* (por exemplo, ha pouco tu pae contou-me).

b) As conjunções *quam* e *ac*, *atque*, apenas ligam os termos da comparação, sem de si indicarem semelhança. *Quam* põe-se depois de *tam* (tão—como) e depois dos comparativos e palavras de significação comparativa, como *ante*, *post*, *supra*, *malo*, *praestat*. (*Dimidius, multiplex, quam.*) *Ac* (que também é simples conjunção copulativa, v. § 433) emprega-se na acceção de: *como*, *do que*, com adjectivos e adverbios que designam semelhança ou dessemelhança (egualdade ou desigualdade), a saber, com *similis*, *dissimilis*, *similiter*, *par*, *pariter*, *aeque*, *juxta*, *perinde* ou *proinde*, *contrarius*, *contra*, *alius*, *aliter*, *secus*, *pro eo* (na razão de), e, ás vezes, depois de *idem*, *talis*, *totidem*, em lugar de *qui*, *qualis*, *quot* (§ 328, b); e também ligado a *si* (*perinde*, *similis*, *similiter*, *pariter*, *juxta*, *idem ac si*, *como se*): *Amicus aeque ac semetipsum diligere oportet. Similiter facis, ac si me roges, cur te duobus contuear oculis* (Cic., *N. D.*, 3). *Longe alia nobis, ac tu scripseras, nuntiantur* (id., *ad Att.*, 11). *Non dici secus*

(1) *Perinde ac* por *perinde ac si*, *sicut* por *velut si* são expressões raras.

ac sentiebam (id., *de Or.*, 2). *Philosophia non proinde, ac de hominum vita merita est, laudatur* (id., *Tusc.*, 5). *Cornelii filius Sullam accusat, idemque valere debet, ac si pater indicaret* (id., *pro Sull.*).

Obs. 1. — *Aequè, juxta, proinde, contra, secus* também são seguidos (mais raras vezes *de quam*). *Alius, aliter* pôde ligar-se *quam*, quando a oração em que estas palavras se acham, é negativa ou interrogativa com sentido negativo: em alguns escriptores encontra-se ás vezes esta practica ainda fora d'este caso. *Agitur nihil aliud in hac causa, quam ut nullum sit posthac in republica publicum consilium* (Cic., *pro Rab. perd.*). *Jovis epulum num aliibi quam in Capitolio fieri potest?* (Liv., 5). *Te alia omnia, quam quae velis, agere, moliste fero* (Plin., *Ep.*, 7). Por *nihil (quid), aliud quam*, diz-se muitas vezes *nihil (quid) aliud nisi*, v. g. *Bellum ita suscipi debet, ut nihil aliud nisi pax quaesita videatur* (Cic., *Off.*, 1). (V. § 442, c, obs. 2.)

Obs. 2. — Em lugar de *similis, similiter, proinde ac si*, acha-se também *similis, similiter, proinde, ut si, tanquam si, quasi*.

Obs. 3. — As vezes uma expressão comparativa pôde ser substituída por uma copulativa, v. g. *Haece eodem tempore Caesaris mandata referebantur et legati ab Aeduis veniebant* (Caes., *B. G.*, 1, 37, ao mesmo tempo recebia C. estas mensagens e chegavam deputados, etc.). É muito raro encontrar *et* depois de *alius* e de outras palavras, onde não possa ser entendido em sentido puramente copulativo.

Obs. 4. — Nos poetas e nos auctores posteriores a designação da egualdade é ás vezes repetida sem conjunção: *Aequè pauperibus prod-est, locupletibus aequè* (Hor., *Ep.*, 1, 4).

O emprego das orações relativas offerece em latim algumas particularidades. Uma oração relativa que se prende ao pensamento precedente, pôde tornar-se novamente oração subordinada para uma oração demonstrativa que vem depois, a qual por esta forma se liga também ao pensamento precedente: *Is enim fueram, cui quum liberet majores ex otio fructus capere quam ceteris, non dubitaverim me gravissimis tempestatibus obcaum ferre* (Cic., *R. P.*, 1, = *qui, quum mihi liceret* —, *non dubitaverim*; e assim ha-de ser traduzido em portuguez). *Et suasi Pompejo, quibus ille si paruisset, Caesar tantas opes nunc non haberet* (Cic., *ad Fam.*, 6, = *ut, si ille iis paruisset, Caesar tantas opes habiturus non fuerit*, etc.). *Noli adversus eos me velle ducere, cum quibus ne contra te arma ferrem, Italiam relqua* (Corn., *Att.*, 4). (*Populus Romanus tum ducem habuit, qualis si qui nunc esset, tibi idem, quod illis accidit, contigisset*, Cic., *Phil.*, 2, um chefe tal, que se hoje houvesse um semellante a elle, etc.) (1). D'este modo podem

445

(1) Esta practica abrange também o caso em que a nova oração subordinada é uma oração infinitiva ou interrogativa indirecta: *Man-*

até concorrer na mesma oração dois pronomes relativos (em casos diferentes): *Epicurus non satis politus est iis artibus, quas qui tenent, eruditi appellantur* (Cic., *Finn.*, 1, cujos possuidores se chamam eruditos, ou: cuja posse confere o nome de erudito). *Infima est condicio servorum, quibus non male praecipiant, qui ita jubent ut i ut mercenariis* (id., *Off.*, 1). *De pace agimus ii, qui quodcumque egerimus, ratum civitates nostrae habiturae sint* (Liv., 30,30). *(Ea mihi eripere conantur, quae si adempta fuerint, nulla dignitatis meae conservandae spes relinquatur, = quibus ademptis, § 428, obs. 7.)*

(Em portuguez é frequentemente necessario ou pôr o relativo na oração demonstrativa seguinte, quando a ideia que elle representa, pertence tambem a essa oração, como succede no primeiro exemplo, ou empregar outro modo de dizer, com o qual se evite o relativo ou a nova oração subordinada.)

- 446 Para exprimir que um enunciado quadra com a qualidade da pessoa ou cousa mencionada ou é consequencia d'essa qualidade, intercala-se ou antepõe-se uma oração relativa, na qual se colloca a denominação da qualidade, juntando-se-lhe o relativo (segundo o § 319), e ahi se emprega como sujeito do verbo *sum* ou se refere como genit. ou ablat. de qualidade á pessoa ou cousa de que se falla: *Si mihi negotium permisisses, qui meus amor in te est, confecissem* (Cic., *ad Fam.*, 7, pela affeição que te dedico). *Spero, quae tua prudentia et temperantia est, te jam, ut volumus, vivere* (id., *ad Att.*, 6, da tua prudencia espero que —). *Qua es prudentia, nihil te fugiet* (id., *ad Fam.*, 11, penetrante, como és). *Ajac, quo animo traditur (subent. fuisse), millies oppetere mortem quam illa perpeti malisset* (id., *Off.*, 1). (O mesmo sentido expresso com *pro*: *Tu pro tua prudentia, quid optimum factu sit, videbis*, Cic., *ad Fam.*, 10.)

Obs.—As vezes emprega-se *quantus* do mesmo modo: *Quanta ingenia in nostris hominibus esse video, non despero fore aliquem aliquando, qui existat talis orator, qualem quaerimus* (Cic., *de Or.*, 1, considerando os grandes talentos que —). *Illis, quantum importunitatis habent, parum est impune male fecisse* (Sall., *J.*, 31).

- 447 Quando em portuguez um sujeito é qualificado pelo verbo *ser* e um superlativo ou numeral ordinal acompanhados de uma oração relativa, em latim emprega-se uma só oração, juntando em apposição o su-

lius Torquatus saluti prosperit civium, qua intelligbat contineri suam (Cic., *Finn.*, 1,10). *Errare malo cum Platone, quem ta quanti facias scio, quam cum istis vera sentire* (id., *Tusc.*, 1,17). (E)

perlativo ou ordinal *Primum omnium Sequum vidimus* (o primeiro que vimos, foi S.). *Hoc firmissimo utimur argumento* ou *ex argumentis, quibus utimur, firmissimum hoc est*. *Caesar explorat, quo commodissimo itinere vallem transire possit* (qual seja o caminho mais comodo por onde, etc., *Caes., B. G., 5*) (1).

Os latinos empregam frequentemente o pronome relativo 448 não para ligar uma oração subordinada, mas como demonstrativo, para continuar o discurso em nova oração, de modo que *qui* está por *is*, mas ao mesmo tempo une a oração ao que precede, quasi como *et is*. (Por isso nunca se emprega quando se põe *et* ou outra particula de transição.) Todavia isto só pôde fazer-se, quando no pronome não reside emphase alguma (em razão de um contraste ou por outro motivo semelhante). Este *qui* pôde tambem collocar-se em uma protase e juntar-se ás conjunções que a designam, v. g. *qui quum* (= *quum is*). Do mesmo modo se empregam as particulas relativas *quare*, *quoniam*, *quapropter*, *quocirca* (pelo que, portanto). *Caesar equitatum omnem mittit, qui videant, quas in partes hostes iter faciant; qui cupidius notissimum agmen insecuti, alieno loco cum equitatu Helvetiorum proelium committunt* (*Caes., B. G., 1*). *Postremo insulias vitae huiusce S. Roscii perare coeperant; quod hic simulatque sensit, de amicorum cognatorumque sententia Romam confugit* (*Cic., Rose. Am., 9*, tanto que elle percebeu isto). *Quae quum ita sint, nihil censeo mutandum* (sendo isto assim).

Obs. 1. — Às vezes este relativo refere-se um tanto livremente a uma pessoa ou coisa que não está nommada nas palavras que immediatamente precedem, mas que é indicada no contexto da phrase e que foi p-ecio antes mencionada, v. g. *Ad illam, quam institui, causam frumenti ac decumarum revertar. Qui quum agros marianos per se ipsum depopularetur, ad maiores civitates habebat tales quos immitteret* (*Cic., Verr., 3, 36*, fallando de Verres, cujo procedimento é discutido em todo o trecho).

Obs. 2. — Em latim não pôde juntar-se ao relativo nem uma particula conclusiva (*igitur*, *ideo*) nem uma conjunção adversativa, excepto quando *sed qui* forma contraste com um adjectivo que está antes: *Vir bonus, sed qui omnia negligenter agit*. Quando, porém, uma oração composta começa por uma oração relativa, a conjunção que pertence á oração principal, e attrahida para a oração relativa: *Quae autem igitur cupiditates a natura profisciscuntur, facile explentur, = Hae autem (igitur) cupiditates, quae, etc.*

(1) *Charilaus fuit, qui ad Publium Philonem venit et tradere se ait moenia statuisse* (*Liv., 8, 20*): havia um certo Ch.; este veio —, e não: Ch. foi o que veio (*Charilaus ad Philonem venit*).

449 *Quod* (propriamente a parte neutra do pronome relativo) antepõe-se ás vezes a uma conjacção subordinativa que começa o periodo, para indicar a conexão do pensamento com o que se disse precedentemente, sobretudo *si* e *nisi* (qual *si*, e *se*, ora *se*, mas *se*, *quod nisi*), mas também a *etsi*, *quia*, *quoniam* e a *utinam*: *Colantur tyranni dementiae ad tempus. (Quod si forte ceciderant, tum intelligitur, quam faciant iuvenes amicorum (Cic., Tael., mas se caem). Quod si illinc inanis profugisses, tamen ista tua fuit nefaria, proclitio consulis tui seclerata iure ardetur (id., Verr., 1, e amict quando tivesses fugido —). Quod nisi Metellus illam rem imperio prohibuisset, vestigium statuarum Verris in tota Sicilia nullum esset relictum (id., ib., 2). Quod etsi ingenis magis praedicti q. idam dicendi e. quam sine ratione consequuntur, ars tamen est dux certior quam natura (id., Finis, 4). Quod quia nulli modo sine amicitia firmam et perpetuam iucunditatem vitae tenere possumus, ideo amicitia cum voluptate connectitur (id., ib., 1). (Nos outros casos, quando *quod* está antes de *quia* ou *ubi*, tem elle a sua significação primitiva como pronome relativo (em logar de demonstrativo, sendo que o pensamento que é designado brevemente pelo pronome, é em seguida expresso mais precisamente por um accusat. com infinit. (segundo o § 324, obs. 6: por isso o pronome é pleonastico: *Criminabatur etiam M. Pompeius L. Manilius, quod Titum filium ab hominibus relegasset et ruri habitare jussisset. Quid quia audisset adolescens filius, regotium exhiberi patri, accurrisse Roma n. dicitur (Cic., Off., 3, o manco tendo sabido isto, que suscitavam trabalhos, etc.) (1).**

450 Uma oração interrogativa directa em que a interrogação não é assgnalada por um pronome (adjectivo pronominal ou adverbio) interrogativo, póde deixar de ter particula designativa, quando se faz a pergunta com uma expressão de duvida ou admiracão, esperando-se para uma pergunta affirmativa uma resposta negativa e para uma pergunta negativa uma resposta affirmativa: *Tanti malefici crimen prolatre te, Eruci, censes posse tibiis raris, si ne causam quilem maleficii protuleris? (Cic., Rosc. Am.). Et omittim rim et naturam Deorum, ne homines quidem censetis, nisi imbeilli essent, futuros beneficos et benignos fuisse? (id., N. D., 1). Rogas? (id., ib., tu pergunta-lo?). Quid? non sciunt ipsi riam, domum qua redeant? (Ter., Hec., 3,2). Uma oração interrogativa subordinada simples (nao disjunctiva) deve sempre ser designada por uma particula interrogativa (2).*

451 As particulas que servem de designar uma interrogação

(1) Demais foi também de um modo semelhante que se desinvolven o emprego do *quod* primeiramente mencionando.

(2) *Hic mihi: Lysippus eodem arte, eadem temperatione, ceteris omnibus centum Alexandros ejusdemmodi facere non posset? (Cic., Acad., 2, é uma interrogação directa: Dize-me: L. — nao poderia —?*

simples, são: *ne* (que se põe ao verbo, e liga a uma palavra), *num* (*numme, numquam, numquid, nequid*), e, com negação, *nonne* (*si, se*). (Sobre *an* e *utrum*, v. § 452 e 453.)

a) *Ne*, quando unido ao verbo, designa uma interrogação em geral, sem nenhuma significação accessória affirmativa ou negativa: *Venitne puer?* Todavia, nas interrogações directas, as vezes indica affirmação, vindo a ter quasi o mesmo sentido que *nonne*: *Videnturne* (*videturne*), *ut pueri ne verbis quidem a contemplandis rebus perquirendis que deterretur?* (Cic., *Finan.*, 5). *Estne Sthenius is, qui omnes honores domi sua impieceratissimè gessit?* (id., *Verr.*, 2). Quando, porém, *ne* se junta a uma palavra que não vem com o verbo, exprime frequentemente admiração, as vezes dúvida: *Apollinem tu Delium spoliare ausus es? illic tu templo tam sancto manus rapias afferre conatus es?* (id., *Verr.*, 1). (Raro acontece isto com um verbo: *Potestne, Crasse, virtus servire?* id., *de Or.*, 1.) Nas orações interrogativas subordinadas desaparece a significação accessória (v. *Quaero de Regibus, Lepidi filio, rectene meministi, patre vero mortuum*, Cic., *ad Att.*, 12) (1).

b) *Num*, em interrogações directas, designa quasi sempre que se espera a negação da pergunta; em orações subordinadas, indica apenas a interrogação em geral, (v. *Num negare aude?* (Cic., *in Cat.*, 1). *Num facti Pamphilum pigri? num ejus color pudoris signum usquam indicat?* (Ter., *Andr.*, 5,5). *Legati spectari jussi sunt, num sollicitati animi sociorum a rege Perseo essent* Liv., 42). (*Num quid vis?* mandas alguma coisa? sem significação negativa. A expressão interrogativa reforça-se com a adição de *ne* ou *quid* (em acc. segundo o § 229, b). *Numne, si Coriolanus habuit amicos ferre contra patriam arma illi cum Coriolano debuerit?* Cic., *Levl.*. *Numquid duas habetis patrias?* (id., *Leq.*, 2). *Scire velim, numquid necesse ad esse Romae* (id., *ad Att.*, 42). O mesmo acontece na linguagem quotidiana com a adição de *num*: *numquam* (como em *quisnam, numquam*).

(Obs. — *Equid* também se emprega do mesmo modo que *numquid*: *Quid est, Catilina? Equid attendis? equid animadvertis horum silentium?* (Cic., *in Cat.*, 1). *Equid nos rerum naturas persequere, aperire, decedere possimus?* (id., *Acad.*, 2,30). (*Quid venis?* porque vens?)

c) *Non* e designa uma pergunta para a qual se espera resposta affirmativa: *Quid? cur non scis alio loco?* (Cic., *N. D.*, 1). *Si quis rerum, si quae natura esset ut quid in ceteris Romanum ejusmodi, nonne publice vindicavimus? non bene persequeremur?* (id., *Verr.*, 5, na repetição é frequente por *nonne* só no primeiro membro, como neste exemplo). *Quaeritur ex Socrate est, Archelaum, Perdiccae filium, nonne beatum putaret* (Cic., *Tusc.*, 5).

(Obs. — Com uma interrogação de *nonne* exprime-se a certeza de que as coisas são assim, com uma interrogação de *non* (v. acima) significa-se a admiração de que as coisas não sejam assim, e dúvida da possibilidade desta negação: *Nonne meministi, quid paullo ante discimus? tuum te lembras? lembraste sem duvida. Tu hoc non vides?* pois tu não ves isto? effectivamente tu não vês isto?. Todavia encontra-se *nonne* em casos em que se havia de esperar simplesmente *non*.

d) *Si* acha-se ás vezes em orações interrogativas dependentes na

(1) *Ain tu? Ain' vero?* Como assim? Que dizes?

accepção de *se*: *Visam, si domi est* (Ter., *Heaut.*, 1,1; com o indicat. em lugar do conjunct., contra a regra). Todavia este emprego é raro na prosa excepto com *expecto* e com os verbos que designam tentativa (*experior*, *teato*, *coneri*), porque ali é a practica ordinaria: *Ser. Sulpicius non recusavit, quominus vel extremo spiritu, si quam opem reipublicae ferre posset, experiretur* (Cic., *Phil.*, 9.). Por este motivo *si* (*si forte*) emprega-se ainda, sem ser precedido expressamente de um d'estes verbos, seguido do conjunctivo de *possim* (*volo*), para designar uma tentativa (a ver se por ventura): *Hostes circumfunduntur ex omnibus partibus, si quem aditum reperire possint* (Caes., *B. G.*, 6) (1).

452

Em uma interrogação disjunctiva, em que se pergunta, qual de dois (ou mais) membros oppostos é affirmado ou negado, o primeiro membro é designado por *utrum* ou *ne*; comtudo póde tambem (mórmente nas antitheses breves e claras) omitir-se a particula interrogativa e exprimir-se a interrogação unicamente pela intonação. O segundo membro (como tambem os restantes) é designado por *an* (*anne*), ou por *ne* (particularmente nas interrogações subordinadas em que o primeiro membro não leva designação interrogativa). (*Ne-ne* é raro e as mais das vezes poetico; *utrum-ne*, rarissimo.) Ou não diz-se *annon* ou *neene*. *Utrum Mtonis corporis an Pylagorae tibi malis vires ingenii dari?* (Cic., *Cat. M.*). *Utrum hoc tu parum meministi, an ego non satis intellexi, an mutasti sententiam?* (id., *ad Att.*, 9). *Pernultum interest, utrum perturbatione aliqua animi an consulto fiat injuria* (id., *Off.*, 1). *Vosne L. Domitium, an vos L. Domitius deseruit?* (Caes., *B. C.*, 2). *Quaeritur, virtus summe propter dignitatem an propter fructus aliquos exptatur* (Cic., *de Or.*, 3). *Sortietur an non?* (id., *Procr. cons.*). *Deliberabatur de Ararico, incendi placeret an defendi* (Caes., *B. G.*, 7). *Nihil interesse putant, vulcanus aegrine sirius* (Cic., *Finn.*, 4). (*Qui teneant oras, hominesne feraene, quaerere constituit*, Verg., *Aen.*, 1,308). *Dicamne huic, an non dicam?* (Ter., *Eun.*, 5,4). *Quaeritur, Corinthus bellum indicamus an non* (Cic., *Inr.*, 1). *Sunt haec tua verba neene?* (id., *Tusc.*, 3). *Iu utrum sint neene sint, quaeritur* (id., *N. D.*, 3).

Obs 1. — *Utrum* ou *uter*, qual dos dois indica desde logo o numero dos membros (comtudo tambem se emprega, quando passam de dois). Reforça-se unindo *ne* á palavra mais vizinha neccertunda pela interrogação. *Est etiam illa distinctio, utrum illudne non videatur aegre ferendum, ex quo suscepta sit aegritudo, an omnium rerum tolenda omni-*

(1) *Seu seu* em interrogação disjunctiva subordinada, Verg., *Aen.*, 1,218; é practica de todo o ponto insolita.

no *acquitudo* (Cic., *Tusc.*, 4). Nos poetas occorre tambem *utrumne* em uma só palavra.

Obs. 2. Diferente d'esta particula é *utrum* empregado como pronome, a que se ligam em apposition dos membros designados por *ne-an*: *Aequum scilicet dicebat esse suavis cogitare, utrum esset illis utitius, anisne seruire an populi Romanis obtemperare* (Cic., *Verr.*, 4). *Utrum* por *num* em interrogações simples é uma irregularidade mui rara.

An não se usa sómente no segundo membro das interrogações disjunctivas, sendo tambem naquellas interrogações simples que se ligam ao que foi dicto precedentemente, quando se pergunta, aliás o que ha-de ser (no caso de haver alguma coisa que objectar ao que precedentemente se disse), ou então o que deve ser (no caso de ser confirmado um pensamento contido no que precedentemente se disse), ou quando a uma pergunta a propria pessoa junta em forma de nova interrogação a resposta ou uma conjectura relat va á pergunta: *Quasi non necesse sit, quidquid isto modo providius, id aut esse aut non esse. An tu dialectica ne inebrius quidem es?* (Cic., *Tusc.*, 1,7, porventura tu de dialectica nem sequer os elementos aprendeste? . *Sed ad haec, nisi molestum est, tu res, quae velim. An me, inquam, nisi te audire vellem, censes hac dicturum fuisse?* (id., *Fin.*, 1,8, então tu eres que — ? e porventura tu eres que — ? pois tu crês que — ?) *Quid ais? an verum Pamphilus?* (Ter., *Hec.*, 3,2, que dizes? P. veiu?). *Quando autem ista res evenit? an postquam homines manus creduli esse coeperunt?* (id., *Div.*, 2,57, não seria d'se que — ? (1). A significação de porventura? é reforçada com *vero*. *An vero dubitamus, quo ore Verres ceteris solitus sit appellare, qui otius dicendum M. Octavium proserre pecuniam non dubitarit?* (Cic., *Verr.*, 1,48, porventura podemos nós duvidar — ?). D'este modo liga-se muitas vezes por *an* ou *an vero* uma dupla interrogação que encerra um raciocínio (§ 158). Em outras interrogações simples *an* não é empregado a não ser pelos escriptores posteriores e pelos poetas em interrogações indirectas, v. g. *Queritur, an providentia mundus regatur* (Quint., 3,5) (2). Cumprê todavia exceptuor o emprego de *an* no sentido de *se* porventura (inclinando para a affirmação) depois de *haud scio*, *nescio*, *dubito*, *dubitum est*, *incertum est*, e ás vezes depois de outras expressões que designam incerteza (*delibero*, *haesito*): *Quae fuit unquam in ubi non tam tanta constantia? Constantiam dico? Nescio an melius patientiam possem dicere* (Cic., *pro Lig.*). *Aristotelem excepto Platone haud scio an recte dixerit principem philosophorum* (id., *Fin.*, 5). *Est id quidem, inquam, atque haud scio an maxima* (id., *ad Fam.*, 9). *Dubito an Venustiam tantam et ipsi respectum de legibus* (id., *ad Att.*, 16, não sei se vá para —). *Moriendum certe est, et id incertum, an hoc ipso die* (id., *Cut. M.*). *Qui scis, an prudens huc se projecerit?* (Hor., *A. P.*, 462). D'estarte as locuções *haud scio an*, *nescio an* tomam a si-

(1) *Nunquid duas habetis patrias? an est una illa patria communis?* (Cic., *Legg.*, 2,2; não ha disjunção; primeiro faz-se uma pergunta simples: Tendes acaso — ? depois acrescenta-se: pois não é antes — ?).

(2) Os poetas até ás vezes empregam *an-an* em interrogações disjunctivas: Verg., *Aen.*, 10,680; Ov., *Mel.*, 10,254.

guificação de talvez, e querendo-se designar duvida de que uma coisa seja, põe-se depois uma palavra negativa, v. g. *haud scio an nemo talvez ninguém (não sei se alguém): Contigit tibi, quod haud scio an nemini* (Cic., ad Fam., 9,14). *Hoc dignitatem nescio an nunquam, sed hoc sermone certe non potest* (id., Legg., 1,21). *Atque haud sciam an ne opus quidem sit, nihil unquam deesse amicis* (id., Lael., 1). *Anne* (sendo ne enclítico) não é muito usado, e em prosa só se encontra no segundo membro: *Interrogatur, tria pauca sint anne multa* (Cic., Acad., 2).

Obs. 1. — *An* usa-se por vezes sem interrogação formal, para designar incerteza e hesitação entre duas ideias (ou porventura, não sei se ou): *Themistocles, quam ei Simonides an quis aius artem memoriae polliceretur, Obliuionis, inquit, mallem* (Cic., Fam., 2). *Fa* suspenção, rítio orationis an rei, *haud sane purgata est* (Liv., 28, — *incertum, rítio orationis an rei*).

Obs. 2. — Cumpre distinguir cuidadosamente das interrogações disjunctivas as interrogações acerca de dois (ou mais) membros diferentes mas não oppostos, ligados por *aut*, para ambos os quaes (ou para todos) se espera resposta negativa: *Quid ergo? solem dicam aut lunam aut caelum deum?* (Cic., N. D., 1, — *Num me igitur fefellit? aut num Antonius diutius sui potuit esse dissimilis?* (id., Phil., 2).

454

Uma resposta affirmativa exprime-se com *etiam*, *ita* (sim), ou (quando se dá a certeza) com *vero* (três vezes *verum* — sim certamente), *sane* (*sane quidem*) (sim de veras, pois não), ou simplesmente com o verbo com que a pergunta foi feita, ao qual se pôde juntar *vero*, ou com *vero* e um pronome que designe o sujeito a que se refere a interrogação. Uma resposta negativa exprime-se por facto de *non* (não), *nihilne* (por nada nenhum) e, assegurando, *nihil e vero*. Uma resposta rethorica (não, pelo contrario; antes; ainda mais) designa-se com *imo* (mas *vero*). *Ac etiam aut non respondere* (Cic., Acad., 2). *Quidquam? inquit Catulus? an laudationes? ita, inquit Antonius* (Cic., de Or., 2). *Ita vero; ita est; ita prorsus*. *Fuisti saepe, credo, quam Athenis esses in scholis philosophorum. Vero, ac libenter quidem* (id., Tusc., 2). *Fuisti? Verum, Ter., Heaut., 5,3.* *Visne locum mutemus et in a sala ista sermoni reliquo demus operam sedentes? Sane quidem* (Cic., Legg., 2). *Furi e potest? Potest.* *Quaesiri, fierine possit. Ille posse respondit.* *Visne, aut manere animos post mortem aut morte ipsa cedere? Ita vero* (Cic., Tusc., 3). *Quaero, si haec emptoribus et ab eis non dixerit quod seque vendiderit pleris multo, quam se venturum a putarit, non in iuste fecerit? Ille vero, inquit Antipater* (id., Off., 3,13), certamente que sim, respondeu A. (2). *Cognatus aliquis fuit aut proquius? Non* (id., Terr., 2). *Non fuit.* *Num igitur peccamus? Minime e s quidem* (id., ad Att., 8). *At tu haec non credis? Contro tu nã crês nã tu? Maxime vero* (id., Tusc., 4,6). *Non faciam: Nã o, isso nã o farei eu.* *Causa igitur non bona est? Imo optima* (id., ad Att., 9). *Quid? si patriam prodere co-*

(1) Nos auctores posteriores occorre *nescio an* significando também simplesmente: *nã o sei se*, sem inclinar para a affirmativa. *Nescio an noris hominem, quamquam norre debes* (Plin., Ep., 6,21).

(2) *Maxime*, sim, pois sim (depois de uma ordem), Ter.

nabitur pater, silebitur filius? Imo vero obsecrabit patrem, ne id faciat (id., *Off.*, 3). *Vivit?* Imo vero etiam in senatum venit (id., in *Cat.*, 1).

Obs. 1. Como vero sómente assegura, pôde empregar-se também em orações que asseguram negativamente uma coisa que foi posta em duvida, deven lo neste caso ser vertido por *não* o: *Ego vero tibi non irascor, mi frater* (não, meu irmão, eu não me agasto contra ti; á fé, meu irmão, eu não me agasto, etc.).

Obs. 2. Quando se junta immediatamente, por meio de *enim* (*nam*), a razão ou a explicação da resposta, a afirmação ou negação muitas vezes não é designada por nenhuma palavra particular: *Tam Antonius, Heri enim, inquit hoc mihi proposueram, ut hos abs te discipulos abducerem* (Cic., de *Or.*, 2, 10, Sim, porque hontem —). (*Siquidem* —, Sim, se —,)

(Particulas negativas). A palavra usual que serve de negar uma coisa, é *non*, *não*. *Haud* primitivamente designa a negação de um modo algum tanto menos positivo, contudo muitas vezes não ha differença sensível na significação; mas na boa prosa *haud* ordinariamente não se emprega com verbos (excepto na expressão *haud scio an*), mas só com adjectivos e adverbios (v. g. *haud mediocris, haud spernendus, haud procul, haud sane, haud dubie*), e ainda neste caso alguns dos melbores auctores (Cicero, Cesar) raras vezes o usam, outros empregam-no mais frequentemente. (*Vix*, apenas, mal, quasi não.)

Obs. 1. Quando a negação se oppõe a uma afirmação, nem com adverbios se emprega *haud*; só pôde dizer se: *non tam — quam, non modo — sed, non quo — sed.*

Obs. 2. — *Nequaquam*, de nenhum modo *neutiquam*, as mais das vezes só nos poetasi; *haudquaquam*, de nenhum modo (1, (*homo prudens et gravis, haudquaquam eloquens*, Cic., de *Or.*, 1, 3).

Obs. 3. *Non* ligado a um verbo significa muitas vezes *deixar de*. D'ahi provem a expressão *non possum* com *non* e um infinitivo: *não posso deixar de* *facere non possum, quia*: *Non potui non dare litteras ad Caesarem* (Cic., ad *Att.*, 8). *Tuum consilium nemo potest non maxime laudare* (id., ad *Fam.*, 4).

Obs. 4. Em lugar de *non* emprega-se ás vezes, com verbos, *nilil* (nada), em nenhum respeito, por modo nenhum, nada (§ 229, b): *De vita beata nilil repugno* (Cic., N. D., 1, 24). *Nilil necesse est ad omnes tuas litteras rescribere* (id., ad *Att.*, 7). Raras vezes com adjectivos: *Plebs Ardeatium, nilil Romanae plebi similis, in agros optimatum excursionem facit* (Liv., 4. (*Non nilil molesta haec sunt mihi*, Ter., *Ad.*, 1, 2.)

(1) Entre *haudquaquam* e *nequaquam* ha a mesma differença que entre *haud* e *non*.

Obs. 5. — No estilo familiar e nas suas imitações emprega-se ás vezes *nullus* em apposição ao sujeito por *non*, em parte com significação um tanto reforçada *Sextus ab armis nullus discedit* (Cic., *ad Att.*, 15). *Haec bona in tabulas publicas nulla redierant* (id., *Resp. Am.*). *Multa possunt videri esse, quae omnino nulla sunt* (id., *Acad.*, 2, que inteiramente não existem). (Pelo contrario diz-se sempre *industria non mediocris*, diligencia não pequena, quando a negação recae no adjectivo, mas: *Nemo magnus homo, nulla magna virtus invidiam effugit.*)

456

A negação como vontade, desejo ou intento designa-se por *ne*. Por conseguinte *ne* emprega-se nas phrases optativas e exhortações (com o conjunctivo, § 351), nas prohibições e advertencias (com o imperat. ou conjunct., § 386), quando se diz que se faça uma supposição (§ 352), nas orações objectivas depois de verbos que designam operação, esforço ou vontade (§ 372, *b* e § 375) e nas orações finaes (§ 355; pelo contrario nas orações consecutivas e nas objectivas de que se tratou no § 373 e 374, põe-se *ut non*). Nas orações objectivas depois de verbos que designam vontade e esforço (§ 372, mas não depois dos que designam uma actividade que impede, § 375), e nas orações finaes, em lugar de *ne* põe-se muitas vezes tambem *ut-ne*, sendo que d'esta fórma designa-se primeiro o objecto ou o fim em geral e depois a negação: *Trebatio mandavi, ut, si tu eum velles ad me mittere, ne recusaret* (Cic., *ad Fam.*, 4). *Sed ut hic, qui intervēnit, ne ignoret, quae res agatur, de natura agebamus decorum* (id., *N. D.*, 1). Quando em portuguez em uma oração final ou objectiva a negação está expressa por um pronome ou adverbio pronominal negativos (para que ninguém; pedir que ninguém), em latim a negação exprime-se á parte e junta-se-lhe um pronome ou adverbio affirmativos (*ne quis, ne quid, ne ullus, necubi, nequando*): *Edictum est, ne quis injussu consulis castris eirellectur*. Tambem nas prohibições é mais frequente *ne quis faciat, ne quid feceris*, do que *nemo faciat, nihil feceris* (sobretudo na linguagem das leis).

Obs. 1. — *Ne* é a mais breve fórma da particula negativa, a qual se deixa vêr tambem em *ne-quidem, neque, nescio*, etc.

Obs. 2. — Em um pequeno numero de passos, e as mais das vezes de poetas, encontra-se *non* por *ne* em conjunctivos de prohibição ou de exhortação, v. g. *Non sint sine lege capilli* (Ov., *A. A.*, 3).

Obs. 3. — Em orações objectivas depois dos verbos que significam obter, effectuar, particularmente depois de *facio* e *efficio*, põe-se tambem *ut non* (*ut nemo, ut nihil, ut nusquam*, etc.): *Ex hoc efficitur, non ut voluptas ne sit voluptas, sed ut voluptas non sit summum bonum* (Cic., *Finn.*, 2). Tambem se emprega *non* (sem *ut*, depois de *velim, vellem* (§ 350, *b*, *obs. 1.*: *Vellem tua te occupatio non impedisset* (id., *ad Att.*, 3).

Obs. 4.—Na accepção de: de modo que não, emprega-se *ut ne* (uma vez ou outra simplesmente *ne*), quando se quer dizer com esta cautela e restrição; mórmente precedendo *ita*: *Minucius scēbat, ita se rem augere oportere, ut ne quid de libertate perderet* (Cic., *Verr.*, 2). *Darula opera est, ut etiam singulis consulatur, sed ita, ut ea res aut prosit aut certe ne obsit reipublicae* id., (*Off.*, 2). *Ita admissi sunt in urbem, ne tamen is senatus daretur*, Liv., 22,61)

Ne-quidem (separado pela palavra em que recae a emphase e que forma o contraste) significa também não, tampouco: *Postero die Curio milites in acie collocat; ne Varus quidem dubitat copias producere* (Caes., *B. C.*, 2). *Si non sunt* (se não existem), *nihil possunt esse; ita ne miseri quidem sunt* (Cic., *Tusc.*, 1). As mais das vezes realça o objecto da negação e significa nem-mesmo, nem ainda: *Ne matri quidem dici. Ne cum fratre quidem locutus sum* (nem com meu irmão fallei). *Ac ne illud quidem vobis negligendum puto, quod mihi ego extremum proposueram* (Cic., *pro leg. Man.*). Muitas vezes põe-se entre *ne* e *quidem* uma oração subordinada breve ou a conjunção e a palavra mais importante da oração subordinada: *Ne quantum possumus quidem cogimur* (Cic., *Cat. M.*). *Contra iurandum amici causa vir bonus non faciet, ne si iudex quidem erit de ipso amico* (id., (*Off.*, 3).

Obs. — Os auctores posteriores (de T. Livio e Ovidio em diante) empregam *nec* no mesmo sentido que *ne-quidem*: *Non inutilem puto hanc cognitionem; alioqui nec tradidissem* (Quint., 5, 10). *Esse aliquid manus et subterranea regna, nec pueri credunt* (Juv., 2).

a) Uma negação junta a uma particula negativa (*e não*) exprime-se em latim ordinariamente por *neque, nec*: *Caesar substitit neque hostes lacessivit. De Quinto fratre nuntii nobis tristes nec varii venerunt* (Cic., *ad Att.*, 3). Quando em portuguez uma particula copulativa é seguida de um pronome ou adverbio pronomina negativos (*e ninguém, e nada, e nunca*), emprega-se em latim *neque* e um pronome ou adverbio affirmativos (*neque quisquam, quidquam, ullus, usquam, unquam*): *Horae cedunt et dies et menses et anni nec praeteritum tempus unquam revertitur* (Cic., *Cat. M.*).

Obs. 1. Contudo ás vezes emprega-se *et non*, quando a negação se funde em uma só ideia com uma palavra em separado pertencente ao que se quer dizer-se e d'ahi o pensamento inteiro vem associar-se ao que foi dito precedentemente: *Pati et non moleste fero* (Cic., *Verr.*, 1; *non* liga-se immediatamente a *moleste* e o pensamento total expresso em: *fero non moleste, ou se a patior*). *Vetus et non ignobilis dicendi magister* (id., *Brut.*). *Habit igitur linguam deus et non loquetur* (id.,

N. D., 4, e todavia será mudo). Do mesmo modo diz-se também *et nemo et nullus*, etc., *nullusque, nihilque*, etc.: *Domus temere et nullo consilio administratur* (Cic., *Inu.*, 4). *Et sumus animo, ut moriendi diem nobis faustum putemus nihilque in malis ducamus, quod sit a deo constitutum* (id., *Tusc.*, 1). (*Et ne - quidem, ac ne - quidem, ac non modo*.) Emprega-se em particular *ac non, et non*, na acepção de e não - a n - tes, e não - pelo contrario (nas indicações rectificativas, depois de expressões condicionaes, interrogativas ou ironicas: *Nam si quam Rubrius injuriam suo nomine ac non impulsu tuo fecisset, de tui comitis injuria questum ad te venissent* (Cic., *Verr.*, 4). *Quasi vero isti, quos commemoras, propterea magistratus ceperint, quod triumpharent, et non, quia commissi sunt iis magistratus, re bene gesta triumpharent* (id., *pro Planc.*, 25). (Pelo contrario, quando o que é inexacto ou falso se oppõe negativamente ao que é exacto ou verdadeiro, o uso ordinario é empregar *non* e não *et non* ou *sed non*: *Haec morum vitia sunt non senectutis*.)

Obs. 2. — Às vezes até a particula copulativa que liga uma nova oração principal, se une a uma negação que pertence á oração subordinada (protase) dependente d'essa principal: *Consules in Hernicis exercitum duxerunt, neque inventis in agro hostibus, Ferentinum, urbem eorum, vi ceperant* (Liv., 7, — *et, quum hostes in agro non invenissent, urbem —*). *Hostes deustos plures tarriam videbant, nec facile adire apertos ad auxiliandum animadvertebant* (Caes., *B. G.*, 7, — *et animadvertebant, non facile —*). Os poetas chegam a fudir o *et* que pertence a *ait* ou *inquit*, com uma negação do discurso que é referido: *Tum demum inquamit, Neque, ait, sine numine vincit* (Ov., *Met.*, 11, — *et ait: Non sine n. v.*).

b) *Neque* emprega-se por *non*, quando uma oração negativa é ligada por *enim, tamen, vero* (*neque enim*, porquanto não; *neque tamen*, comtudo não; *neque vero*, porém não, até - não). Comtudo encontra-se ás vezes *non enim*, raramente *non tamen*, com o que se dá mais força á negação. (*Nam-non* só quando a negação se liga estreitamente a uma palavra que vem depois. *Neque enim — neque e nam neque — neque*.)

c) A ligação de dois (ou mais) membros negativos designa-se por *neque-n. que* (*nec-nec, neque-nec, nec-neque*), *nem-nem*: *Neque consilium mihi probatur neque auctor placet*. O segundo membro pôde ser realçado addicionando-se *vero*: *Secundum genus cupiditatum Epicurus nec ad potiendum difficile esse censec nec vero ad carendum* (Cic., *Tusc.*, 5). A ligação de um membro affirmativo e um negativo designa-se com *et-neque, neque-et* (mais raras vezes *neque-que*): *Intelligitis, Pompejo et animum praesto fuisse nec consilium defuisse. Voluptates agricolarum nec ulla impediuntur senectute et nihil ad sapientis vitam prorime videntur accedere* (id., *Cat. M.*). (*Ex quo intelligitur, nec intemperantiam propter se esse fugiendam temperantiamque expetendam, non quia voluptates fugiunt, sed quia majores consequuntur*, id., *Finn.*, 1, 14.)

Obs. 1.—Em lugar de *et-neque* pôde empregar-se *et -et non*, quando a negação de *et non* se funde em uma só ideia com uma palavra que vem depois segundo a. *obs. 1.* *Marius et semper me coluit diligentissime et a nostris studiis non abhorret* (Cic., *ad Fam.*, 13). *Assentior tibi, et multum facietis in dicendo prodesse saepe et eas arte nullo modo posse tradi* (id., *de Or.*, 2). *Multa aliorum iudicio et facienda et non facienda nobis sunt* (id., *Off.*, 1; aqui de modo nenhum se podia pôr *neque*).

Obs. 2—Quando uma negação (*non, neque, «e não»*, ou um pronome negativo, e também *neque, nolo*) pertence a duas ideias ligadas entre si e está collocada antes (junto da primeira ideia), a practica usual em latim é ligar estas ideias tambem negativamente, de modo que a negação é repetida: *Non enim solum acuenda nobis neque procedenda lingua est, sed complendum pectus maximarum rerum copia et varietate* (Cic., *de Or.*, 3; em portuguez devemos não só afiar e aguçar a lingua -) (1). A ligação affirmativa na prosa só se usa, quando as ideias se fundem inteiramente em uma só: *Nulla res tanta ac tam difficilis est, quam Q. Catulus non consilio regere possit* (Cic., *pro leg. Man.*). *Nec tantum moerorem ac luctum senatui mors P. Clodii afferebat, ut nova quaestio constitueretur* (id., *pro Mil.*). (Neste ponto usam os poetas de maior liberdade; todavia é totalmente extraordinario, que uma nova oração á qual a negação devesse tambem pertencer, seja ligada por *et tu que*.) Pelo contrario o segundo membro da mesma oração pôde ser ligado por *aut* ou *ve*: *Neque enim mari venturum aut ea parte virium dimicaturum hostem credebant* (Liv., 24). *Non recito ubiuis coramve quibuscumque* (Hor., *Sat.*, 1, 4). (Tambem *nec-nec-aut*: *Equites hostibus neque sui colligendi neque consistendi aut ex essedis desiliendi facultatem dederunt*, Caes., *B. G.*, 5.) Mas o ligar uma nova oração que tambem é negada, simplesmente por *aut* ou *ve*, é dos poetas: *Nec te hinc comitem asportare Creusam fas (est) aut ille sinit superi regnator Olympi* (Verg., *Aen.*, 2). Depois de uma negação tambem se segue *aut-aut*: *Ante id tempus nemo aut miles aut eques a Caesare ad Pompejum transierat* (Caes., *B. C.*, 3). *Nondum aut pulsus remurum strepitusque alius nauticus exaudiebatur aut promontoria classem aperiebant* (Liv., 22).

Em lugar de *et ne* e em lugar de *aut* depois de *ne*, emprega-se *nere, neu*: *Hominem mortuum in urbe ne sepelito nere urito* (Cic., *Legg.*, 2). *Opera dabatur, ne quod iis colloquium inter se nere quae communicatio consilii esset* (Liv., 23). *Caesar milites cohortatus est, uti suae pristinae virtutis memoriam retinerent neu perturbarentur animo* (Caes., *B. G.*, 2). Repetido (como *neque neque*), põe-se *nere-nere* em prohibições (raras vezes): *Nere tibi ad solem vergant vineta cadentem nere inter vites corulum sere* (Verg., *Æ.*, 2), e em orações subordinadas, precedendo *ut*: *Peto a te, ut id nere in hoc reo nere in aliis requiras* (Cic., *ad Fam.*, 1).

459

(1) Construção extraordinaria: *Agrum in his regionibus meliorem neque pretii majoris nemo habet* (Ter., *Heaut.*, 1, 1; collocando no fim a negação commum).

Obs.—Encontra-se, todavia um ou outro exemplo de *nec* por *neque*: *Tenebamus eum cursum, qui semper fuit optimi cuiusque, neque ea signa audiamus, quae receptui canunt* (A. C., R. P., 1). *Haec igitur lex in amicitia san iatur, ut neque regemus res turpes neque faciamus rogati* (id., *Lael.*). Nos poetas occorre tambem *nec* por *et* *ne*, pertencendo *et* a outra oração (como succede com *neque*, § 458, a, *obs.* 2): *Nec foret terris securior ardens aether, affectasse ferunt regnum caeleste Gigantas* (Ov., *Met.*, 1, 151).

469

A concorrência de duas negações annulla a significação negativa. Se a particula negativa é posta immediatamente antes de um termo negativo, fica annullada simplesmente a negação geral e resulta uma affirmação indeterminada; assim *nonnemo*, não ninguém, i. é, alguém, *nonnullus*, *non-nihil*, *nonnunquam*, algumas vezes. Se, pelo contrario, *non* está depois de um termo negativo e pertence ao predicado, resulta uma affirmação geral: ninguém não faz isto (deixa de fazer isto), i. é, todos sem excepção fazem isto; assim *nemo non*, *nullus non*, todos; *nihil non*, tudo; *nunquam non*, sempre; *nusquam non*, em toda a parte: *Nemo Arpinus non Plancio studuit* (Cic., *pro Planc.*). *Achilles nihil non arroget armis* (Hor., *A. P.*). (Sobre *non possum non*, v. § 455, *obs.* 3.)

Obs. 1.—*Nec non* na boa prosa não se usa ligado immediatamente com o valor de *et*, nem unindo duas palavras insuadas, mas serve para continuar o pensamento acrescentando que certa coisa mais tambem não pôde ser negada. *Nec hoc Zeno non vidit, sed verborum magnificentia est delectatus* (Cic., *Finn.*, 4, 22, e Z. tambem não deixou de ver isto, mas...). *Neque vero non omni supplicio digni P. Claudius, L. Junius consules, qui contra auspicia navigarunt* (id., *Dic.*, 2, 33, e os consules P. C. e L. J. não podem, por isso, senão merecer todo o castigo). Escriptores menos bons e os poetas empregam *nec non* tambem ligado immediatamente (*Nec non et Tyrit—contenere*, Verg., *Aen.*, 1) e unindo duas ideias insuadas (e t a m b e m).

Obs. 2.—Duas negações não se destroem mutuamente, a, quando uma oração principia por uma negação geral e depois se da realce a uma ideia individual por meio de *ne quidem*, ou b) quando primeiro se põe uma negação geral e depois se repete a negação distributivamente em cada membro particular: *Non enim praetereundum est ne id quidem* (Cic., *Verr.*, 1). *Epicurus, quid praeter voluptatem sit bonum, negat se posse ne suspicari quidem* (id., *Finn.*, 2). *Sic habeas, nihil meliuscule te mihi nec carius esse nec suavius* (id., *ad Att.*, 5; podis tambem dizer-se, seguindo o § 458, c, *obs.* 2. *aut carius aut suavius*. *Nemo unquam neque porta neque orator fuit, qui quemquam mentorem quam se putaret* (id., *ib.*, 14). *Ea ues crebant, nec ubi nec qualia essent* (Cic., *Tusc.*, 3.) (*Nolebant successum non patribus, non eis salubus*, Liv., 2) (1).

(1) Nos comicos occorre por vezes *neque laud* em logar do simples *neque*.

a) Uma gradação ascendente designa-se por *non modo*, *non tantum*, *non solum* — *sed etiam*, *verum etiam*.

(Obs. — *Modo* propriamente designa antes o grau, *solum* antes a extensão; mas diferença mais dehumilhada se observa. *Non tantum* de ordinario não se emprega, a não ser quando o sujeito ou o predicado é commun a ambos os membros. Em lugar de *sed etiam* emprega-se também *si* aplosuente *et*, e por esta forma propriamente a ideia antecedente é substituída por outra de maior comprehensão, que ao mesmo tempo a include em si. *Potius amicitias re potius non interficit solutio, sed praefert* (Cic., *ad Fam.*, 1; conatudo usa-se também sem esta significação concessiva. É raro *sed quocumque* que designa simplesmente a indeterminate e não gradação. O primeiro membro pôde também ser negativo; *ne modo non solum non sed etiam, sed potius sed*. *Non modo non oppugnatur, sed etiam defenditur* (Cic., *pro P. anc.*). *Hoc non modo non pro me est, sed contra me est potius* (Id., *de Or.*, 3).

b) Para designar gradação para uma ideia negativa (para designar que até uma certa coisa se não verifica), liga-se *sed ne quidem*, *sed vix a non modo* (*non solum*). *Vix inter vos non male volentia conjuncta fuit, sed ne praedicta quidem a cultu d. cisa est* (Id., *Div. in Caec.*). Neste caso *non modo* ou *non solum* tem de ordinario outra negação ou dephas, vindo *non modo*, *non solum* a applicar-se á ideia negativa, v. g. *non modo non, non modo peno*, não só não, não só ninguém, ou antes, quando a negativa é commun a ambos os membros, v. g. *nemo non modo, nihil non modo*, e então *non modo* toma a significação de não direi applicando a uma coisa que seria demasiado grande, neste ultimo caso, propriamente fallando, a negação achá-se repetida em *ne quidem*: a) *Ego non modo tibi non iras or, sed ne reprehe. do quidem factum tuum* (Cic., *pro Sull.*). *Obscenitas non solum non foro digna, sed vix concilio liberorum* (Id., *de Or.*, 2). b) *Nihil iis taratoribus Verres non modo de fructu, sed ne de bonis quidem suis reliqui fecit* (Id., *Verr.*, 3). *Id ne unquam posthac non modo confici, sed ne computari quidem possit a cibus, hodierno die providendum est* (Id., *in Cat.*, 4). Em lugar de *non modo non (non solum non) — sed ne quidem (sed vix)* pôde também dizer-se simplesmente: *non modo (non solum) — sed ne quidem (sed vix)*, quando ambos os membros tem um predicado commun e este se acha no segundo membro de maneira que a negação pertencente a este membro pôde ser referida a ambos os membros: *Assentatio non modo amico, sed ne libero quidem digna est* (Id., *Lat.*). *Non modo manus tanti exercitus, sed ne vestigium quidem cuiquam privato nocuit* (Id., *pro Leg. Man.*). *Advena non modo civiae, sed ne Iudicis quidem stirpis* (Liv., 1, 40, = *qui non modo — stirpis esset*). *Haec genera virtutum non solum in moribus nostris, sed vix jam in Idris reperiantur* (Cic., *pro Cael.*). Mas usa-se também a forma completa: *Hoc non modo non laudari, sed ne concedi quidem potest* (Cic., *pro Mur.*).

(Obs. 1. — Da mesma maneira diz-se: *Hoc non modo recte fieri, sed omnino fieri non potest* (Cic., *Acad.*, 2). (Quando cada membro tem o seu predicado particular, o emprego de *non modo — sed ne quidem* por *non modo non* é uma inexactidão rarissima.)

(Obs. 2. — *Non modo* mas não *non solum*) também se emprega seguindo de *sed — sed etiam, verum, verum etiam* na acceção de: não direi, já não digo (*non dico, non dicam*), quando queremos significar que o primeiro membro diz de mais e que nos ficamos no segundo, que diz menos. *Quae curtas est in Asia, quae non modo imperatoris aut legati,*

sed unius tribuni militum animos ac spiritus capere possit (Cic., *pro Leg. Man.*). *Sine ulla non modo religione, verum etiam dissimulatione* (id., *Verr.*, 5). (*Num exploratum cuiquam esse potest, quomodo sese habiturum sit corpus, non dico ad annum, sed ad vesperum?* (Cic., *Finn.*, 2).)

Obs. 3.—Non modo (non solum) pôde também ser colloca to depois do membro principal, indicando-se assim o objecto, ao qual o enunciado naturalmente se applica em primeiro logar e principalmente: *Secundas etiam res nostras, non modo adversas, pertimescebam* (Cic., *ad Fam.*, 4, e não sómente). Se o membro principal é negativo (*non, nullus, ne quidem*), non modo designa a coisa que é negada ainda com mais força (muito menos, quanto menos): *Nullum meum minimum dictum, non modo factum* (Cic., *ad Fam.*, 1). *Apollinis oracula nunquam ne mediocri quidem cuiquam, non modo prudenti, probata sunt* (Cic., *Div.*, 2). (*Nedum*, de maneira que muito menos —, v. § 355; d'ahi também sem verbo, como adverbio: muito menos —, do T Lívio em deante também sem preceder negação: quanto mais.)

462

a) Entre as outras expressões negativas particulares podem ser notadas: *non ita*, não muito (1) (*non ita magnus, haud ita magnus*); *non item*, não do mesmo modo, não assim — porém não (ou simplesmente não, em antitheses, subentendendo-se o preheado antecedente: *Corporum offensiones sine culpa accidere possunt, animorum non item*, Cic., *Tusc.*, 4); *nondum*, ainda não *nequedum*, e ainda não; ás vezes por *nondum*; *nullusdum, nihilum, vixdum*; e também *nondum etiam*) (2); *non jam*, já não; *tantum non*, modo non, quasi (prop.: só isto não, só isto falta: *Tantum non ad portas et muros bellum est*, Liv., 25); *nihil admodum* (*admodum nihil*), tanto como nada, pode dizer-se que nada, verdadeiramente nada.

b) Com as palavras *nemo* (*nihil*) e *ne* e também com alguns verbos que em si contêm a negação (*nolo, nescio* e inórmemente *nego*), dá-se uma particularidade, e é que ás vezes, por uma falta de exactidão na expressão, para um membro da phrase, que foi acrescentado (contraposto), se toma e subentende d'essas palavras unicamente a ideia affirmativa contida na palavra (*omnes, omnia, ut, volo, scio, dico*): *Nemo extulit eum verbis, qui ita dixisset, ut, qui adissent, intelligerent, quid diceret, sed contempsit eum, qui minus id facere potuisset* (Cic., *de Or.*, 3, ninguém exaltou —, mas todos desprezaram —). *Appius collegis in castra scribit, ne Verginio comitatus dent atque etiam in custodia habeant* (Liv., 3). *Plerique negant Caesarem in conticione mansurum postulataque haec ab eo interposita esse, quominus, quod opus esset ad bellum, a nobis pararetur* (Cic., *ad Att.*, 7, 15, dizem que C. não ha-de observar a convenção, mas que foram, etc.).

(1) Corresponde-lhe mais exactamente a nossa expressão familiar: não lá muito.

(2) *Adhuc nemo*,

SECÇÃO III — COLLOCAÇÃO DAS PALAVRAS E DAS ORAÇÕES

CAPITULO I

Collocação das palavras na oração.

Porquanto em latim a connexão e a relação das palavras se deixam de ordinario reconhecer facilmente pela flexão, a collocação das palavras não está sujeita a regras tão fixas e definidas como geralmente em portuguez (e nas outras linguas modernas), mas assenta, em grande parte, na importancia que se dá a cada uma das palavras conformemente ao sentido do discurso, tendo-se ás vezes tambem em vista a melodia da phrase. 463

Obs.—Deve, pois, distinguir-se da collocação das palavras a ordem grammatical, segundo a qual ellas se referem umas ás outras. Esta ordem chama-se ás vezes *construcção*, e indicá-la, diz-se *construir a oração*.

A collocação mais simples das palavras (na prosa) consiste em pôr primeiro o sujeito com as suas pertenças, depois o predicado, ficando o verbo ordinariamente no fim para travar a oração toda, e o compl. objectivo e o objecto de referencia ou o nome predicativo juntamente com as restantes determinações do verbo (ablativo, preposições com os respectivos casos, adverbios) no meio, em geral a palavra regida ou que encerra uma determinação secundaria, antes da palavra regente ou determinada (*gloriae cupidus, hostes persequi*). Das determinações do predicado, colloca-se em primeiro lugar a parte que pelo sentido e fim do discurso tem a maior importancia e que primeiro se tem na mente: *Romani Jovi templum in Capitolio condiderunt. Romani templum in Capitolio Jovi, Junoni, Minervae condiderunt. Numa Pompilius omnium consensu rex creatus est*. Todavia o compl. objectivo põe-se de ordinario antes das outras determinações secundarias do verbo, de modo que estas se liguem ao verbo mui estreitamente (*hostem equitatu terrere*). As orações interrogativas principiam pela palavra interrogativa e suas pertenças; 464

as orações subordinadas pela conjunção ou pelo pronome relativo.

465

a) Deixa-se a collocação simples em razão da emphase, pondo a palavra a que se dá mais importância, mórmente por causa de uma antithese com outra ideia expressa ou que se traz na mente, antes da menos importante que nos outros casos a precede, v. g. a palavra regento antes da regida, as determinações secundarias do verbo antes do compl. objectivo: *Caesar equitatu terrere hostem quam cominus pugnare maluit*. Quando, em razão de tal antithese ou por qualquer outro motivo, se quer fazer sobresahir uma palavra como sendo a mais importante para o conteúdo da oração toda (v. g. o verbo), colloca-se essa palavra no principio sem olhar á sua classe ou relação grammatical: *Movit me oratio tua. Sua vitia insipientes et suam culpam in senectutem conferunt* (Cic., *Cat. M.*). *Honesta magis quam prudens oratio visa est. A malis mors abducit non a bonis* (Cic., *Tusc.*, 1). Colloca-se igualmente com emphase no fim da oração a ideia a que a oração desde o principio se encaminha e com a qual se conclue o sentido e desempenha a expectação: *Sequemur igitur hoc quidem tempore et in hac quaestione Stoicos* (Cic., *Off.*, 1). *Helvetii dicebant, sibi esse in animo iter per provinciam facere, propterea quod aliud iter haberent nullum* (Caes., *B. G.*, 1).

Obs. 1.—Quando o verbo está antes do compl. object., ordinariamente recêe alguma emphase, ainda que seja diminuta na ideia significada pelo verbo. Na collocação: *Liber tuus expectationem meam vicit*, tem-se na mente em primeiro logar a expectação; na collocação: *Liber tuus vicit expectationem meam*, faz-se sobresahir d'esse logo o effeito do livro. Quando, porém, não ha razão para dar realce a uma ou á outra ideia, colloca-se o verbo no fim. Uma excepção a esta regra dá-se, quando um compl. object. composto de varias palavras ligadas umas ás outras fecha emphaticamente a oração: *Attici vita et oratio consecuta mihi videtur dignissimam illam societatem gravitatis cum humanitate* (Cic., *Legg.*, 3).

Obs. 2.—As vezes colloca-se o verbo no rosto da oração, sómente para não separar as restantes palavras travadas entre si ou para fazer sobresahir uma d'ellas e ao mesmo tempo formar a transição: *Krant ei veteres inimicitiae cum duobus Rosciis Amerinis* (Cic., *Rosc. Am.*).

Obs. 3.—O verbo *sum* colloca-se frequentemente, sem emphase nenhuma, antes do nome prelativo, mórmente nas definições ou quando a descripção consta de varias palavras expressivas: *Virtus est absolutio naturae. Suevorum (Suevorum), gens est longe maxima et bellicosissima Germanorum omnium* (Caes., *B. G.*, 4).

Obs. 4.—Nos tempos passivos e compostos dos verbos não é raro o particípio ser separado de *sum* (*est*, *sunt*, etc.). Em particular colloca-se ás vezes primeiro o particípio, d'ahi o sujeito ou uma determinação

secundaria da oração, por fim *sum* (*est*): *Omne argentum ablatum ex Sicilia est* (Cic., Verr., 4). *Tecum mihi instituenda oratio est* (id., Fém., 5). Algumas vezes intercala-se *est* (*sit*), sem accentuação em qualquer parte do m.to da oração e põe-se o particípio no fim: *Qui in fortunae periculis sunt ac varietate versati* (Cic., Verr., 5; cf. § 472, b).

Obs. 5. Se o predicado consta de um verbo principal e um infinitivo, as determinações secundárias (casos, particípios, abl. absolutos, adverbios) pertencentes ao verbo principal não e de uso põem-se entre o infinitivo e o verbo principal, e em particular não se lhes dá esta collocação, quando o verbo principal está antes, porque nesse caso referir-se-hiam ao verbo seguinte (ao infinit. : *Philippus capta Olyntho constituit Amphipolim aggredi* quer dizer: Ph. depois da tomada de O. resolveu acometter A.; mas: *Ph. constituit capta Olyntho Amphipolim aggredi* é: Ph. resolveu acometter A., logo que tivesse tomado O. (de n.n.c.a. que *capta Ol.* é uma parte da resolução, *Philippus capta Olyntho Amphipolim aggredi constituit* pôde significar ambas as cousas).

b) Os relativos que se referem a uma oração demonstrativa subsequente, podem ser collocados depois de uma palavra de importancia particular; de igual modo os pronomes interrogativos: *Romam quae asportata sunt, ad aedem Honoris et Virtutis videmus* (Cic., Verr., 4; em contraposição ao que ficou em Syracusa (1). *Tarentum vero qua vigilantia, quo consilio recepit?* (id., Cat. M.). Igualmente, quando uma oração subordinada conjuncional precede a oração principal, pôde a conjunção collocar-se depois de uma ou mais palavras em que resida emphase particular, as mais das vezes depois de pronomes que se referem ao que anteriormente foi dicto: *Haece tu, Eruci, tot et tanta si auctus esses in reo, quandoa diceris?* (Cic., Rose. Am.). *Romam ut nuntiatum est, Vagos captis esse, immensum gaudium fuit* (Liv., 5). O verbo nunca se põe (na prosa) antes do relativo nem da conjunção.

Obs. *Ut* ou *ne*, quando a oração principal precede, também ás vezes têm antes de si uma ou mais palavras: *tempore et loco constituto, in colloquio uti de pace veniretur* (Sall., J.). *Catilina postulabat, patres co scripti ne qual de se temere crederent* (id., C.). Em particular põe-se frequentemente antes de *ut* na accepção de: de tal modo que, uma palavra negativa (*cix ut, nemo ut, nihil ut, nullus ut*, e ainda *prope ut, paene ut*, ás vezes *magis ut*).

a) Um adjectivo que pertence como attributo a um substantivo, e um genitivo que é regido de um substantivo, collocam-se ordinariamente depois do substantivo; podem, contudo, collocar-se antes, quando se quer fazer sobresahir (em razão de um contraste ou por outro motivo) a determinação contida no adjectivo ou no genitivo: *Tuliorum laudibus etiam patres cohonestantur. Tuscus ager Romano adjacet* (Liv., 2).

(1) *Quis autem meum consulatum, praeter P. Clodium, qui vituperaret, inventus est?* (id., Phil., 2; sendo que *qui vitup.* *inventus est* tem o lugar de *vituperavit*).

Muitas vezes, mórmente com o genitivo, a differença é quasi imperceptivel.

Obs. 1. — Nos titulos, nomes e nas denominações tradicionais, o adjectivo ou o genitivo têm muitas vezes logar determinado e fixo depois do substantivo: *Ciris Romanus, populus Romanus, res familiaris, aes alienum, jus civile, via Appia, magister equitum, tribunus militum*. Neste caso, só rarrissimas vezes e em razão de uma emphase extraordinaria que resida nessa parte da denominação, é que esta collocação pôde ser mudada (1).

Obs. 2. — Os pronomes demonstrativos põem-se antes do substantivo, quando no substantivo não recêe emphase particular: *Incendium curiae, oppugnationem aedium M. Lepidi, e a e d e m h a n c i p s a m contra rempublicam senatus factam esse decrevit* (Cic., *pro Mil.*).

b) Entre um substantivo e o adjectivo que lhe pertence, podem collocar-se determinações pertencentes ao substantivo ou ao adjectivo: *Summum eloquentiae studium; in summa bonorum ac fortium virorum copia; in summis, quae nos urgent, difficultatibus* (mas diz-se tambem: *in summa copia bonorum ac fortium virorum*, e, com emphase no genitivo: *in bonorum virorum summa copia*). *Homo omnibus virtutibus ornatus* (*ornatus omnibus virtutibus homo*, mas diz-se tambem: *omnibus virtutibus ornatus homo*, segundo a differente importancia que se dá ás palavras). (*Homo summo ingenio, summo ingenio homo, summo homo ingenio.*) Da mesma sorte pôde collocar-se entre um genitivo e o substantivo que o rege, uma preposição que pertença a este substantivo, acompanhada do seu caso, algumas vezes tambem uma oração relativa: *Ex Epicuri de regula et judicio volumine* (Cic., *N. D.*, 1). *Cato inimicitias multas gessit propter Hispanorum, apud quos consul fuerat, injurias* (id., *Dir. in Caec.*).

467

Algumas vezes, especialmente no estilo oratorio, as determinações pertencentes a um substantivo são separadas d'elle, com o que se lhes dá maior realce, ao passo que as palavras collocadas de permeio se retraem; comtudo não deve ser intercalada cousa alguma que possa tornar a relação das palavras ambigua ou incerta. D'esta maneira separa-se:

a) O adjectivo (ou pronome) do substantivo, collocando-se o adjectivo mais adiante ou mais atrás: *Quatridui sermonem superiorem tibi ad te perscriptum libris misimus* (Cic., *Tusc.*, 5). *Sine ulla re-*

(1) Nos poetas e em alguns prosadores (v. g. Velleio) occorre uma vez ou outra um appellido romano posto antes do nome principal (o nome da gens) (*Crispe Sallusti, Hor., Od.*, 2,2).

rum exspectatione meliorum (id., *ib.*, 4). *Permagnum optimi pondus argenti* (id., *Phil.*, 2). *Magna nobis pueris, Q. frater, si memoria tenes, opinio fuit* L. Crassum, etc. (id., *de Or.*, 2). As vezes é intercalada apenas uma só palavra não accentuada (v. g. um pronome como sujeito ou compl. obj., um adverbio, etc.): *Hic me dolor angit*. *Marcelli ad Nolam proelio populus se Romanus erexit* (Cic., *Br.*). *Magna nuper laetitia affectus sum*.

b) O nome e a apposição: *Gravissimus auctor in Originibus dixit Cato*, *morem apud majores hunc fuisse*, etc. (Cic., *Tusc.*, 4).

c) O genitivo e a palavra que o rege, ficando em primeiro lugar esta ou o genitivo. *Peto igitur a te, quoniam id nobis, Antoni, hominibus ut aetatis oneris ab horum adolescentium studiis imponitur, ut expnas*, etc. (Cic., *de Or.*, 1). *Stoicorum, non ignoras, quam sit subtile vel spinosum potius disserendi genus* (id., *Fin.*, 3).

Os adverbios que pertencem ao verbo, collocam-se de ordinario contiguos a elle (se o verbo fecha a oração, antes d'elle); mas podem tanto começar ou cerrar emphaticamente a oração, como tambem intercalai-se sem emphase entre os membros a que se quer dar realce, v. g. *Bellum civile opinione plerumque et fuma gubernatur* (Cic., *Phil.*, 5; cf. § 472, b). Os adverbios que pertencem a um adjectivo ou a outro adverbio, põem-se quasi sempre antes d'elle, os adverbios de grau sempre, menos *ut nolum*, que póde, quando se quer dar realce á propria qualidade, ser collocado depois do adjectivo: *Gravis admodum oratio*. As vezes o adverbio de grau póde ser posto emphaticamente no principio e o adjectivo ser deixado para o fim: *Hoc si Sulpicius noster faceret, multo ejus oratio esset pressior* (Cic., *de Or.*, 2) (1). As particulas negativas sempre se põem antes da palavra a que pertencem, e por conseguinte antes do verbo (mas nem sempre immediatamente antes), quando recae na oração toda.

Obs. O interrogativo *quam* é muitas vezes separado do adjectivo pelo verbo não accentuando *sum*: *Harum causarum quanta quamque sit justa unaquaque, videamus* (Cic., *Cat. M.*). (Tam in bona causa raras vezes, por: *in tam bona causa*.)

As preposições (mórmente as in nosyllabas) collocam-se ás vezes entre um adjectivo em que recae a emphase (v. g. um nome numeral, adjectivo qualitativo ou superlativo), ou pronome e o substantivo: *Tribus de rebus; multis de causis; paucos post menses; multos ante annos;*

(1) *Jam nunc*, desde já, agora já, em opposição ao futuro; *nunc jam*, agora, em opposição ao passado, com indicação de uma mudança que se deu.

magna ex parte; summa cum cura; qua de causa; ea de causa. É menos usual o por a preposição entre o genitivo e o substantivo: *deorum in mente* (excepto quando o genitivo é um pronome relativo ou demonstrativo: *quorum de virtutibus*).

Obs. 1. — Algumas preposições dissyllabas (*tante, circa, paene, ultra*, mas particularmente *contra, inter, propter*) e *de* collocam-se algumas vezes depois de um pronome relativo (sem substantivo), v. g. *li, quos inter erat; is, quem contra venerat; negotium, quo de agitur* (raras vezes *quos ad, hanc post, hanc juxta, hanc adversus*). Um ou outro escriptor posterior (v. g. Tício) usa ainda mais longe na transposição (anastrophe) das preposições, imitando a liberdade dos poetas (1).

Obs. 2. — As preposições p. leem ser separadas do seu caso: a) por um genitivo pertencente ao caso, ainda trazendo o genitivo consigo uma oração subordinada: *Propter Hispanorum, apud qui consul fuerat, injurias* (Cic., *Inv. in Cae.*); b) por um advérbio pertencente á palavra regida: *ad bene beatique vivendum*; c) (raro) por um compl. object. da palavra regida, quando esta é um particípio ou adjectivo: *in bella gerentibus* (Cic., *Brut.*; usualmente: *in iis, qui bella gerunt, adversus hostilia ausos* Liv., 1); d) (raro) por um a. verbio copulativo ou de assegurar: *post erit Chrysippum* (Cic., *Fam.*, 2; de ordinario, *post Chrysippum enim*; *contra invidiosum neminem judicium ad., ad Att., 11.* Também as particulas desprovidas de acento *que, ne, re* se unem ás vezes a algumas preposições monosyllabas (v. g. *Ex quo iis, dare columnas, postre ea, cumque idellis*); comtudo o mais vulgar é unirem-se ao substantivo regido. *De consilio destituta in patriaque rediit; in reque eo meliore, quo major est* (Cic., *Fam.*, 1; *ad plurimosque* (id., *Off.*, 1,26); *ob eamque rem* (Corn., *de Reg.*, 2).

470

As preposições repetem-se antes dos substantivos consecutivos, quando queremos assignalar a diversidade das ideias e que não se confundam em uma só noção (*a te et a tuis*); por isso repetem-se sempre com *et-et* (*et in bello et in pace*), *nec-nec*, de ordinario com *aut-aut* e *vel-vel* o depois de *nisi* (*in nulla re nisi in virtute*), o depois de comparativos (*in nulla re melius quam in virtute*); pelo contrario com palavras ligadas por *que* nunca se repetem.

Obs. 1. — Com *et et, aut aut*, a preposição pôde collocar-se ás vezes antes da conjunção: *Cum et nocturno et diurno metu* (Cic., *Tusc.*, 5).

Obs. 2. — Algumas preposições monosyllabas são frequentemente repetidas sem razão particular. *Inter* repete-se muitas vezes com *interest* (*Interest inter argumentum conclusionemque rationis et inter modicam animalversionem*, Cic., *Fam.*, 1), e ás vezes ainda a téra d'este caso, mirramente na poesia (*Noster componere Ides inter Pelutia festinat et inter Atriden*, Hor., *Ep.*, 1,2).

Obs. 3. — Em latim um substantivo não pôde referir-se a duas preposições: deve dizer-se: *ante aciem postre tam* (e não *ante postre aciem*).

(1) *Fabulas inter Arretinamque*, Liv., 22,3.

No tocante á collocação de alguns adverbios cumpre notar o seguinte: *Enim*, porquanto, colloca-se sempre depois de uma palavra, raro depois de duas. (*Nam* sempre no principio; egualmente *namque* na melhor prosa.) *Ergo*, portanto, pois, colloca-se tanto no principio como depois de outra palavra importante (*Hunc ergo, quid ergo?* etc.); quando não designa conclusão, mas sômente transição, quasi sempre se põe depois de uma palavra. *Igitur* colloca-se usualmente depois de uma ou de duas palavras (*Quid habes igitur, quod mutatum velis?*) ou ainda no fim, depois de varias palavras intimamente ligadas (*Ejus bono fruentum est igitur*, Cic., *Tusc.*, 5). Todavia encontra-se tambem no rosto da oração, em alguns escriptores mais amiudadamente do que em outros. (*Itaque*, por consequencia, portanto, na boa prosa rarissimas vezes está depois de uma palavra.) *Tamen* colloca-se no principio, excepto quando se quer dar realce por meio de uma antithese a uma palavra em separado. *Itam*, tambem, até, põe-se ás mais das vezes antes da palavra para a qual pertence, comtudo tambem vae depois d'ella, principalmente quando essa palavra se aproxima emphaticamente do principio da oração. *Quoque*, tambem, vae sempre após a palavra para a qual pertence o que encerra a nova ideia que se ajunta: *Me quoque haec ars decepit; tuū quoque causa*. Da mesma sorte *quidem* sempre vae após a palavra que d'este modo é realçada e contraposta a outras: *Nostrum quidem studium vides, quoniam tibi sit paratum. Id nos fortis se non perfecimus; conati quidem sumus* (Cic., *Or.*; ao menos). *L. quidem Philippus gloriari solibat*, etc. (id., *Off.*, 2). *Ac Metellus quidem*. A mesma regra se applica a *denum*: *Nunc denum; seato denum anno*. (Sobre *autem* e *vero*, v. § 437, obs.)

Obs. 1. Quando *enim*, *autem*, *igitur* concorrem com *est* ou *sunt*, o verbo põe-se usualmente (sem accentuação) no segundo logar, se a oração começa pela palavra em que está a emphase, v. g. *Quis est enim; nemo est autem; sapientia est enim una, quae maestitiam pellat ex animis* (Cic., *Finn.*, 1); pelo contrario colloca-se no terceiro logar, quando a emphase está antes nas palavras seguintes, v. g. *Cupiditates enim sunt insatiabiles* (id., *Finn.*, 1).

Obs. 2. Tambem têm logar fixo na oração *inquit* (§ 162, b, obs.) e *quisque* (§ 495).

a) As palavras que pertencem simultaneamente para varias palavras copuladas, collocam-se por via de regra antes ou depois d'ellas todas: *Hestis victoriæ non omen modo, sed gratulationem praeceperunt. Amicitiam nec usu nec ratione habent*

cognitam. Todavia o termo commun ás vezes junta-se ao primeiro membro e colloca-se em seguida o segundo membro, para mais fazer sobresahir cada membro em particular: *Ante Laelii aetatem et Scipionis* (Cic., *Tusc.*, 4.) *Quae populari gloria decorari in Lucullo debuerunt, ea fere sunt et Graecis litteris celebrata et Latinis* (id., *Acad.*, 2.)

b) Ainda fóra d'este caso, especialmente no estilo oratorio, intercala-se entre duas palavras copuladas outra menos accentuada (o compl. obj., o sujeito, o verbo da oração, ou uma determinação accessoria.; por esta fórma o pensamento detem-se mais em cada uma em particular ou então a ultima vem juntar-se como addição: *Ipse Sulla ab se hominem atque ab exercitu suo removit* (Cic., *Verr.*, 1). *Oppida, in quibus consistere praetores et conventus agere solent* (id., *ib.*, 5). *Ne opifices quidem se ab artibus suis removerunt, qui Italysì, quem Rhodi vidimus, non potuerunt aut Coae Veneris pulchritudinem imitari* (id., *Or.*). *(Dolori suo maluit quam auctoritati vestrae obtemperare; id., pro leg. Man.)*

473

a) As palavras que fazem sobresahir, uma relativamente á outra, duas ideias analogas ou oppostas, juxtapõem-se: *Quaedam falsa veri speciem habent. Sequere, quo tua te virtus ducet.*

b) Quando duas orações coordenadas ou duas series de palavras ligadas entre si formam uma antithese em que as palavras se correspondem entre si individualmente, ás vezes, em lugar de se repetir a mesma ordem, emprega-se, para dar maior realce á antithese, justamente a disposição inversa, collocando-se no segundo membro no fim aquillo que no primeiro estava no principio (chiasmo, litt.: disposição em cruz): *Ratio nostra consentit, repugnat oratio* (Cic., *Finn.*, 3). *Clariorem inter Romanos deditio Postumum quam Pontium incrementa victoria inter Samnites fecit* (Liv., 9).

474

A collocação poetica das palavras distingue-se da que é seguida na prosa, por uma liberdade muito maior e por ser determinada não só pelo sentido e importancia das palavras, s.ão também frequentes vezes pelas exigencias da metrificacão. Esta liberdade manifesta-se em serem frequentemente separadas palavras que em razão do sentido têm intima relação entre si e na prosa se collocam juntas, e em se transpôr aquillo que na prosa tem lugar determinado, todavia de maneira que a relação não se torne duvidosa ou ambigua. Os casos mais frequentes são os seguintes:

a) Adverbios e preposições com o seu caso (ablativos sem preposição) são separados dos verbos ou particípios a que pertencem: *Ille, datis vadibus, qui rare extractus in urbem est, solos felices viventes clamat in urbe* (Hor., *Sat.*, 1, 1).

b) Adjectivos e genitivos separam-se arbitrariamente por outras palavras do substantivo a que pertencem: *Saevae memorem Junonis ob iram* (Verg., *Aen.*, 1). *Ipse deum tibi me claro demittit Olympo repartor* (id., *ib.*, 4). Em particular é frequente o distribuir o substantivo e

o adjectivo ou participio pelas duas secções do hexametro ou pentametro: *Expressi optata potiuntur Troes arena* (id., *ib.*, 1. *Ponitur ad patrios barbara praeda deos* (Ov., *Her.*, 4).

c) As preposições não só são postas arbitrariamente entre um adjectivo ou genitivo e o substantivo (*Trojano ab sanguine, quibus orbis ab oris*), mas põem-se ainda depois do substantivo junto do adjectivo (*puppi deturbat ab alta* e, até, junto do genitivo *tora sub Augusti; namque speciem glomeravit in orbis*, Ov., *Mel.*, 1. Também são collocadas umas raro, e as mais das vezes só as disyllabos) totalmente depois do seu caso (*maria omnia circum; acres inter numeretur*, Hor., *Sat.*, 4,3).

Obs. As vezes põe-se entre a preposição e o seu caso uma palavra que não lhe pertence: *Vulneraque illa gerens, quae circum plurima muros accepit patrios* (Verg., *Aen.*, 2); e, até, entre a preposição posta depois e o seu caso posto antes: *Viliis nemo sine nascitur* (Hor., *Sat.*, 4,3 (1). Uma preposição pertencente a dois substantivos ás vezes é collocada só junto do segundo: *Non legato s neque prima per artem tentamenta tui pepigi* (Verg., *Aen.*, 8,413).

d) *Et, nec* (raramente *aut, vel*) e *sed* (*sed enim*) são collocados ás vezes depois de uma palavra do segundo membro: *Quo genitu conversi animi, compressus et omnis impetus* (Verg., *Aen.*, 2. *Progeniem sed enim Trojano ab sanguine duci audierat* (id., *ib.*, 1). O mesmo se dá com o pronome relativo (o qual ás vezes é posto depois de varias palavras): *Arma virumque cano, Trojae qui prius ab oris venit* (Verg., *Aen.*, 4). Igualmente com as particulas *nam* e *namque*. Conjuncções que ligam orações subordinadas, são muitas vezes alongadas do principio da oração.

e) As conjuncções copulativas e disjunctivas *et, ac, atque, neque, nere, aut, vel*, nem sempre são immediatamente seguidas do segundo membro da ligação; ás vezes intercalam-se uma ou mais palavras pertencentes em commun a ambos os membros. *Invidia atque rigent ubi crimina* (Hor., *Sat.*, 4,3). *Caestus ipsius et Herculis arma* (Verg., 5). *Nec dulces amores sperae, paer, neque tu choreas* (Hor., *Od.*, 4,9).

f) As particulas *que, ve, ne* são ás vezes transpostas da palavra a que deviam pertencer, para uma palavra — ordinariamente o verbo — intercalada antes d'ella e commun a ambos os membros: *Hic jacet immili consumptus morte Tibullus, Messalam terra dum sequiturque mari* (Tib., 1,3). (*Pacis eras mediusque belli*, Hor., 2,19. *Semper in adjanctis aereoque morabimur aptis*, id., *A. P.*)

Obs. (*que* é transposto ás vezes da primeira palavra de uma nova oração para a segunda ou terceira: *Fuor hic semper in obtuta mentem vetat esse malorum, praesentis casus immenoremque facit* (Ov., *Tr.*, 4,4). (*Brachia sustulerat, Dique e communiter omnes, dixerat, parcite*, Ov., *Mel.*, 6, por *dixeratque: Di, etc.*)

g. Um substantivo commun a duas orações ligadas entre si não é collocado ás vezes senão no segundo membro, ou só ou tendo um adjectivo posto no primeiro membro: *Transmittunt cursu campos atque agmina cervi pulverulenta faga glomerant* (Verg., *Aen.*, 4). *An sit mihi gratior ulli quove magis fessas optem demittere naves, quam quae*

(1) *Est omnia quando iste animus supra* (Verg., *Aen.*, 11,509.)

Dardanium tellus mihi servat Acesten? (id., *ib.*, 5). *Quid pater Ismario, quid mater profuit Orpheo?* (Ov., *Am.*, 3, 9).

h. Palavras de uma oração principal breve, sobretudo o verbo, são ás vezes intercaladas na oração subordinada pertencente a essa principal: *Sedetis hospes p a e n e, m a c r o s, a r s i t, t u r d o s d u m v e r s a t i n i g n i* (Hor., *Sat.*, 1, 5).

Obs. — A collocação das palavras não é livre por egual em todos os poetas e em todo o genero de poesia. Assim os comicos evitam as transposições arrojadas, que se apartariam demasiado do modo de falar natural e quotidiano.

CAPITULO II

Collocação das orações.

475 As partes de uma oração composta (§ 325) podem estar dispostas de maneira que não se obtenha fórma grammatical correcta e completa, se o discurso fôr interrompido antes de ter sido enunciado o ultimo membro; chama-se isto *período*. Um período forma-se, portanto, ou collocando a oração subordinada antes da principal ou intercalando na propria oração principal uma ou mais orações subordinadas; esta segunda fórma (em que a oração principal é entrecortada por orações mettidas de permeio) denomina-se frequentemente período por excellencia. Muitas vezes assim a protase como a apodose podem ser, cada uma da sua parte, cortadas por orações intercaladas. O modo como as orações parciaes se dispõem em períodos e se ligam umas ás outras, denomina-se *construção do período*.

476 A lingua latina tem grande facilidade em formar períodos variados e artisticamente entrelaçados, em razão de gosar de maior liberdade do que muitas outras linguas, e nomeadamente tambem do que a portugueza, na intercalação de umas orações em outras e na collocação de orações subordinadas antes da oração a que pertencem. A respeito d'esta maior liberdade haveremos de notar o seguinte:

a) Todas as orações subordinadas que se podem collocar no principio de um período antes da oração a que pertencem (i. é, todas as orações subordinadas menos as consecutivas), podem tambem ser intercaladas na oração já começada: *L. Manlio, quem dictator fuisset, M. Pomponius, tribunus plebis, diem dixit* (Cic., *Off.*, 3). *Antea, ubi esses, ignorabam.*

Obs. 1.—Muitas vezes forma-se um período com a oração principal interrompida, ponho no primeiro lugar uma palavra da oração principal, que pertença simultaneamente á oração subordinada (v. g. como sujeito ou comp. obj. conatum e que indique emphaticamente a pessoa ou coisa de que ha de fazer-se menção, e collocando immediatamente depois a oração subordinada: *Statutum, etsi aclepta est, quod concupiscit, nunquam se tui in satis conservare potest* (Cic., *Tusc.*, 5). *Pompeius Crentensilis, quia ad eam legat. s. deprecatoresq. e misissent, spem deditionis non ademit* (id., *pro leg. Man.*).

Obs. 2. É de notar em particular, que a oração relativa e a temporal ou modal designada por um adverbio pronominal relativo não só podem estar em latim antes da demonstrativa, quando o período todo começa pela oração relativa, sendo também, quando a oração demonstrativa já está indicada por uma ou mais palavras que lhe pertencem, se intercalam frequentemente antes da palavra demonstrativa e do resto da oração; com esta collocação as orações ligam-se mais estreitamente e muitas vezes um contraste sobressahe mais evidentemente: *Ludi, qui s. ipsi uti nequeunt, eorum tamen fructus alios prohibent*. *Primum capiet ut tunc is necesse est in deliquit, quem in delat* (derade, quem in prolarit, in eo, quae maxime excident, e a diligendissime pers quatuor Cic., *de Or.*, 2. *Ceteris in rebus, quum reat in amdas, boni detrimenta accipitur* (id., *pro leg. Man.*). *Si Verres, quum audax est ad eomandem, tam esset obscurus in agendo, fecisset aliqua in re nos aliquando fidelissim* (id., *Verr.*, *Act.*, 1). (A anteposição do membro relativo tem logro também na comparação de dois nomes ou adverbios separados: *Insuper cum possidentium mors quum natura tam acerba M. Furi fecit*, Liv., 7.)

b) Entre uma oração subordinada posta antes (protase) e a oração principal posta depois (apódose) pôde intercalarse uma segunda oração subordinada que tenha conexão mais intima com a principal: *Et quoniam studium meae defensionis ab accusatoribus repulsum est, antequam pro L. Morena dicere instituo, pro me ipse pauca dicam* (Cic., *pro Mur.*). *Quum hostium capite non bene aliant, etiamsi irruptio nulla iuncta est, tamen agnoscere ora deservit* (id., *pro leg. Man.*). *Hujus rei quae consuetudo sit, quoniam in apud homines peritissimos dico, pluribus verbis docere non debeo* (id., *pro Cluent.*). *Quoniam, cuius consilio Sc. Roscius occisus sit, urenio, cujus manu sit percussus, non laboro* (id., *pro Rosc. Am.*). *Moredinia quum se consilio et manu Pontiji consecratam dedit, ut illa per hunc a Thruum depopulatione defensa est, sic ab hujus rane capite Gallorum impetus depellet* (id., *pro Pont.*).

c) Uma oração subordinada, pertencente a uma também subordinada (na maioria dos casos conjuncional), ás vezes, em logro de se intercalar nesta ou de se collocar depois d'ella, põe-se antes d'ella (antes da conjunção); d'esta maneira faz-se desde logo sobressaheir separadamente o conteúdo da oração assim collocada em primeiro logro: *Quid autem agatur, quum*

aperuero, facile erit statuere, quam sententiam dicatis (Cic., *Phil.*, 5). *Regari, quantum ceteri concessissent, ne hoc unum negaret.* Quod usu non vocabat, de eo si quis legem constitueret, non tunc prohibere quam admonere videretur (Cic., *pro Tull.*). *Cæsar, ab exploratoribus certior factus, hostes sub monte con-*
disce, qualis esset intus loci, qui cognoscerent, misit (Caes., *B.*
G., 1).

(Obs. — As diferentes formas indicadas em a (obs. 2), b e e podem reunir-se, v. g. *Philosophi laudem scientiam concedens multis, quod est oratoris proprium, apte, distincte, ornate dicere, quoniam in eorum studio aetatem consumpsi, si al mihi animus, valeor ut meo jure quod tui modo vindicare* (Cic., *Off.*, 1). Depois do particípio achá-se a oração relativa *quod*, etc. collocada antes, e ali, para melhor motivar a oração demonstrativa, vem a oração *quoniam* etc. intercalada, mas por fim a própria oração demonstrativa está convertida em subordinada por meio de *si*, conserva, porém, antes de *si*, conformemente a c, as suas orações subordinadas. Em particular é frequente em T. Livio, a oração que se espera como apódose para uma subordinada precedente (ou ainda para mais de uma), de repente converter-se também em oração subordinada por meio de uma conjunção intercalada *quia, quod* *Ibi quoniam Hierusalem, ubi ea que gradatur, & por oppressisset, postea accola ejus loci, nomine Cæsar, feror virtutis, captus pulchritudine loci, quum avertere eam prædum vellet, quia, si apud armatum in spelunca compulisset, ipsa vestigia quaerente dominum eo deductura erant, aversos boves caudis in speluncam traxit* (1, 1). Em português, um período destes, ordinariamente é necessário desfazer logo a oração que primeiro se esperava em forma de apódose, dá-se effectivamente essa forma e d'ahi a apódose latina junta-se com a nova oração independente por meio de e, mas, porém, ora, etc.) (— um pastor — teve vontade de roubar esta prêsca; e, por isso que, se, etc.).

d) Quando uma oração subordinada, particularmente uma interrogativa, é trazida para o princípio por meio de um pronome relativo ou em razão da emphase ou antithese, podem-se intercalar ou ainda a oração regente (no caso de ser breve) ou algumas palavras d'ella na oração subordinada entre o pronome copulativo ou as palavras emphaticas collocadas primeiro e a palavra interrogativa ou a conjunção: *Quæ, breviter, quid sit in tui Pompejo, consideremus* (Cic., *pro leg. Man.*). *Stuporum actum, non ignoras, quia sit subtile vel spinosum potius disserendi genus* (id., *Fina.*, 5). *Ex quibus, alienissimis hominibus, ita paratus eras, ut tibi hæ spes aliquis recipiendus sit* (id., *Div. in Cæc.*). *Infans est conditio et fortuna servorum, quibus non male præcipiunt, qui ita jubent uti ut mercenarius* (id., *Off.* (cf. § 445).

(Obs. — Um acc. com infinitivo não é considerado inteiramente como oração própria e particular, sendo como fradillo mais intimamente com a oração principal (na qual, podes também intercalar-se: *Omnes Cæsarem appropinquare narrant*). Assim que não só pôde ser intercalada em um acc. com infinit., uma breve oração ou uma ou mais palavras d'ella: *Platonem Ciceri scribit Tarentum venisse: ea causa a ego me suscepturum profiteor* (mas ainda, quando se principia pela oração principal, o verbo d'esta colloca-se frequentemente depois do sujeito do infinit., ás vezes também

depois de outra palavra de emphase particular: *Caesar sese negat eo die proelio decertaturum.*

Na formação dos períodos cumpre ter conta de inserir cada oração subordinada no logar onde justamente se offerece occasião de vir á lembrança o seu conteúdo ou onde ella é reclamada por uma palavra da oração principal. No estilo historico havemos de attentar particularmente na ordem chronologica de cada uma das partes da oração principal e das suas circumstancias. Tambem é necessario, quando ha varias orações subordinadas, fugir de demasiada uniformidade na sua construção, a não ser que varias circumstancias que estejam de todo na mesma relação para com a oração principal, sejam indicadas em orações coordena-las. Em particular releva que nos acautelmos de por tal fórma intercalar as orações umas nas outras que venham por fim a encontrar-se varias correlações de formação totalmente semelhante, em especial varios verbos, pertencentes cada um d'elles a um membro particular da phrase bem que em um ou outro logar occurram periodos d'estes nos auctores antigos (v. g. *Constituerant, nuntios in castra remissos, qui, quid sibi, quando praeter spem hostis occurrisset, faciendum esset, consulerent, quieti opperientes*, Liv., 33) (1). Em um periodo bem feito deve haver certa symmetria nas partes, mormente entre as partes intercaladas e o fecho da oração principal, de modo que este não seja demasiado breve e abrupto, a não ser que se tenha empenho de causar justamente pela sua brevidade uma impressão particular. Podem servir de exemplos de periodos construidos esmeradamente os dois seguintes: *Ut saepe homines aegri morbo gravi, quum aestu febrique jactantur, si aquam gelidam biberunt, primo relesari videntur, deinde multo gravius vehementiusque affluuntur, sic hic morbus, qui est in republica, relesatus istius poena, vehementius viris reliquis, invadescit* (Cic., in Cat., 1). *Namitor, inter primum tumultum, hostes intrasse urbem atque ad portas regem dictitans, quum pubem Albanam in arcem praesidiis arcosque obtinendam acceisset, postquam juvenes, perpetrata caede, pergere ad se gratulantes vidit, extempore advocato consilio, scelera in se fratris, et finem nepotum, ut geniti, ut educati, ut cogniti essent, eandem deinceps tyranni seque ejus auctorem ostendit* (Liv., 1).

Obs. — Tambem os parentheses devem ser intercalados no logar que os motiva. As vezes pde-se um parenthese servindo de introdução antes d'aquillo que o motiva: *Uti dictatorem creatum esse auditum est, (tantis ejus magistratus terror erat) hostes a moenibus recessere* (Liv.).

(1) Pelo contrario não é por modo nenhum de estranhar o collo-carem-se consecutivamente varios verbos, um dos quaes seja regido de outro no infinitivo, v. g. *Forculus sanciri posse dicebant.*

PRIMEIRO APPENDICE Á SYNTAXE

Certas irregularidades particulares de syntaxe

478 (Verbo subentendido.) Em orações coordenadas o verbo subentende-se muitas vezes de uma oração para outra, na mesma ou em differente pessoa e numero, e não só da oração antecedente para a subsequente, mas ainda ao inverso, da subsequente para a antecedente (por isso que em latim a oração costuma cerrar-se com o verbo): *Beate vivere alii in alio, vos in voluptate ponitis* (Cic., *Finn.*, 2). *L. Luculli virtutem quis (subent. imitatus est), et quam multi villarum magnificentiam sunt imitati* (id., *Off.*, 1). *Nec Graeci terra nec Romanus mari bellator erat* (Lív., 7).

A referencia de um verbo a dois sujeitos differentes em pessoa, numero ou genero chama-se *syllipse* (comprehensão).

Obs. 1. — Na oração subordinada pôde o verbo ser subentendido de uma oração subordinada da mesma especie, que a precede e lhe corresponde: *Haec magis percipimus atque sentimus, quae nobis ipsis prospera aut adversa eveniunt, quam illa, quae ceteris* (Cic., *Off.*, 1), é raro subentender-se de uma oração subordinada de especie diversa: *Certe nihil intellegit honestum, nisi quod possit ipsam propter se laudari. Nam si propter voluptatem (subent. laudatur), quae est ista laus, quae possit et macello peti* (id., *Finn.*, 2). Da oração principal pode ás vezes subentender-se o verbo em orações subordinadas breves, que têm o mesmo sujeito: *Sapienter haec reliquisti, si consilio, feliciter, si casu* (Cic., *ad Fam.*, 7). (Em expressões relativas de comparação o verbo omittê-se como) em orações coordenadas: *Adeptus es, quod non multi homines novi*, (Cic., *ad Fam.*, 5.) Mais raro é que em uma oração principal o verbo seja subentendido da oração subordinada, v. g. *Si te municipiorum non pudebat, ne veterani quidem exercitus* (Cic., *Phil.*, 2); ainda as mais das vezes acontece isto nas comparações: *Olim, quum regnare existimabamur, non tum ab ulla, quam hoc tempore observo a familiarissimis Caesaris* (id., *ad Fam.*, 7). Neste exemplo o verbo tem de entender-se em outro tempo—*observabar*—, o que succede ás vezes, quando as restantes palavras indicam a diversidade de tempo. *Jugurtha dicit, tum sese, paullo ante Carthaginienses, post, ut quisque opulentissimus videatur, ita Romanis hostem fore*, (Sall., *J.*).

Obs. 2. — De um verbo empregado em modo finito subentende-se frequentemente o infinitivo em uma oração subordinada: *Rogat Rubrium, ut, quos commodum ei sit, invitet* (Cic., *Verr.*, 1). Fica d'ahi é muito raro subentender-se um verbo em outro modo, como, p. ex., quando o sentido inteiro é expresso por uma só palavra em contraposição a outra que precede: *Si per alios Roscium hoc fecisse dicis, quaero, servosne*

an liberos (Cic., *Rosc. Am.*, *per servosne an per liberos hoc eum fecisse dicas*) (1).

Obs. 3. — Algumas vezes (na maior parte, contudo, em escriptores que costumam ter durezas de estilo) é empregado como pertencendo em common a duas orações contrapostas (d'is compl. obj. contrapostos) um verbo que sómente quadra á mais proxima, de maneira que para a outra tem de ser entendida uma significação assim, que se comprehenda na mesma noção concebida mais g'ralmente, v. g. *Germanicus, quod arduum, sibi, cetera legatis permisit* (Tac., *Ann.*, 2; de *permisit* tem de se entender para *sibi* a significação de: reservou para si). (Este modo de exprimir denomina-se *zeugma*.)

(Ellipse do verbo.) Ás vezes omitta-se o verbo, com- 479
quanto não possa ser subentendido de uma oração antecedente ou subsequente, de maneira que só pelas restantes palavras é que v'emos, qual verbo se ha-de entender. Esta ellipse do verbo só se dá no discurso animado, em orações breves e simples, na maior parte orações principaes indicativas. A este respeito havemos de notar o seguinte:

a) *Est e sunt* omittem-se frequentemente em juizos geraes e sentenças expressos com brevidade e concisão, e em transições rapidas e patheticas, ás vezes tambem em pinturas feitas a rapidos traços e formadas de membros contrapostos, e com o partic. pret. em orações que constituem os membros parciaes de uma narração seguida: *Omnia praeclara rara* (Cic., *Lael.*). *Sed haec vetera; illud vero recens, Caesarem meo consilio interfectum* (id., *Phil.*, 2). *Africa fines habet ab occidente fretum nostri maris et Oceani, ab ortu solis declivem latitudinem, quem locum Catubathmon incolae appellant. Mare saevum, importuosum; ager frugum fertilis, bonus pecori, arbore infecundus; caelo terraque penuria aquarum* (Sall., *J.*). *Nondum dedicata erat in Capitolio Jovis aedes; Valerius Horatiusque consules sortiti, uter dedicaret; Horatio sorte erenit; Publicola ad Vejentium bellum projectus* (Liv., 2). E' mais raro occultar-se *erat e fuit* (*erant, fuerunt*), e só acontece, quando o tempo preterito está designado sufficientemente pelo conjuncto da phrase: *Polycretem Samium felicem appellabant. Nihil acciderat ei, quod nollet, nisi quod anulum, quo delectabatur, in mari abjecerat. Ergo infelix unā molestiā, felix rursus, quum is ipse anulus in praecordiis piscis inventus est?* (Cic., *Finn.*, 5).

(1) *Sed utilitatis specie in republica saepissime peccatur, ut in Corinthi disturbance nostrae* (Cic., *Off.*, 3, 11, subent. *peccarunt*).

* *Obs.* — Os poetas occultam muitas vezes *est* de um modo algum tanto estranho, v. g. em orações relativas: *Pol me occidistis, amici, cui sic extorta voluptas* (Hor., *Ep.*, 2, 2). É mui raro (sobretudo na prosa) occultar-se o conjunctivo de *sum*: *Potest invadere contentio et comparatio de duobus honestis utrum honestius* (Cic., *Off.*, 1). Raro se occulta *esse* em uma oração infinitiva (excepto com os participios, a respeito do que v. § 106, e os gerundios ad), v. g. na locução *volo (nolo, malo) me physicam, me patris similem*, desejo ser — e passar por isto.

b) *Inquit* omitta-se por vezes em dialogos, quando se faz uma indicação breve da mudança de interlocutor: *Tum Crassus*, etc. *Praelare quidem dicis, Laelius* (subent. *inquit*); *et enim video*, etc. (Cic., *Rep.*, 3). Os poetas fazem esta omissão até quando *inquit* tinha de formar uma apodose: *Ut vidit socios, a Tempus desistere pugnae* (subent. *inquit*); *solus ego in Pallanta feror* (Verg., *Aen.*, 10, 441).

c) *Dico* e *facio* podem occultar-se em orações principaes em que se designa um dicto ou uma acção brevemente com um adverbio de louvor ou vituperio: *Bene igitur Chrysippus, qui omnia in perfectis et maturis docet esse meliora* (Cic., *N. D.*, 2). *Quanto haec melius vulgus imperitorum, qui non membra solum hominis deo tribuant, sed usum etiam membrorum?* (quanto melhor não faz isto o vulgo, = quanto melhor não anda neste particular o vulgo; id., *ib.*, 1).

Obs. — Ellipse egual se dá ás vezes na citação de um exemplo: *Alia subito ex tempore conjectari explicatur, ut apud Homerum Calchas, qui ex passerum numero belli Trojani annos auguratus est* (Cic., *Div.*, 1). *Facio* e *fit* tambem se occultam ás vezes depois de *ne*: *De evolvendis diripiendisque artibus valde considerandum est, ne quid temere, ne quid crudeliter* (Cic., *Off.*, 1). *Cave, turpe quidquam* (id., *Tusc.*, 2).

d) Em geral o verbo póde occultar-se, na linguagem quotidiana e nas suas imitações, nas orações principaes em que o accusativo junto ou outras determinações pertencentes ao verbo, v. g. um adverbio, insinuem o verbo, e em que se deseje alcançar a maior brevidade de expressão: *Crassus verbum nullum contra gratiam* (Cic., *ad Att.*, 1). *Ubi enim aut Xenocratem Antiochus sequitur aut Aristotelem? A Chrysippo pedem nunquam* (id., *Acad.*, 2). *A me Caesar pecuniam?* (subent. *postulat*; id., *Phil.*, 2). *Quis tu mihi, inquit, intercessionem, quas religiones?* (id., *ib.*, 1). *Ille ex me, nihilne audissem novi; ego negare* (id., *ad Att.*, 2). *Sed quid ego alius* (subent. *commemoro*)? *ad me ipsum jam revertar* (id., *Cat. M.*). *Sed ad ista alius* (subent. *respondebo*); *nunc Lucilius audiamus* (id., *N. D.*, 2). *Cicero Attico salutem* (ellipse frequente nos endereços das cartas). *Di meliora!* (subent. *dent*).

Obs. 1. — Em certas locuções, semelhantes ellipses tornaram-se de uso geral, v. g. *in nihil ad me, ad te, etc.* (subent. *pertinet*, não me diz respeito); *quid mihi (nobis, etc.) cum hac re?* (que tenho eu com isto?); *quorsum haec?* Particularmente em certas transições, com *quid*, v. g. *quid, quod* — (o que diremos de —? e —? pondo o verbo em portuguez no infinitivo; *quid, si* (e se —?); *quid ergo? quid enim? quid tum?* *quid postea? quid multa?* (subent. *dicam*, — em uma palavra; tarabem se diz: *Ne multa*). Igualmente em algumas expressões proverbiaes, como: *Fortuna fortes* (subent. *adjuvat*).

Obs. 2. — No estilo rapido emprega-se ás vezes d'este modo um nominativo, estando occulto um verbo que signifique *acontecer*, *realisar-se*, etc., para indicar brevemente um ponto, um novo membro da narrativa: *Clamor inde concursusque mirantium, quid rei esset* (Liv., 1). *Italite rursus concursatio eadem comite mima; in oppida militum eradelis et misera deductio* (Cic., *Phil.*, 2, depois seguiu-se novamente, etc.). (*Quid Pompejus de me senserit, sciunt, qui eum Paphum secuti sunt. Nusquam ab eo mentio de me nisi honorifica*, id., *ib.*, 2.)

Obs. 3. — Semelhantes ellipses são mais raras em orações subordinadas: *Itaque exspecto, quid ad ista* (subent. *dicturus sis*, Cic., *Tusc.*, 4) (1).

Obs. 4. — Encontra-se ás vezes occulto d'este modo o infinit. *dicerere*, *comemorar* ou outro semelhante: *Sed non necesse est nunc omnia* (Cic., *Tusc.*, 3).

Obs. 5. — Em particular note-se a expressão *nihil aliud quam* (em T. Livio e nos auctores que se lhe seguem), na qual parece que originariamente se occultava o verbo *faci*, v. g. *Venter in medio quietus nihil aliud quam datis voluptatibus frui* (Liv., 2, = *nihil aliud facit, nisi fruitur*, v. § 442, c. *obs. 2*), mas que depois se emprega junta a verbos inteiramente como adverbio no sentido de *sómente*, *unicamente*: *Hostes, nihil aliud quam perfusis vano timore Romanis, citato cymine abeant* (Liv., 2). (*Nero philosophum, a quo concilio lacus erat, nihil amplius quam urbe Italiaque summovit*, Suet.) Semelhantemente emprega-se *si nihil aliud* (quando nenhuma outra coisa se aleance) na acceção de *ao menos* (quando não fôra por outra razão: *Venit in iudicium P. Junius, si nihil aliud, saltem ut eum, cujus opera ipse multos annos esset in sordibus, paullo tandem obsoletius vestitum videret*, (Cic., *Verr.*, 1).

Obs. 6. — É de todo o ponto differente da ellipse a interrupção repentina de uma oração principiada, que não queremos completar (*aposiopese*): *Quos ego... sed motus praestat componere fluctus* (Virg., *Aen.*, 4).

(*Anacoluthia*.) Chama-se *anacoluthia* a falta de exacta ligação grammatical, falta que apparece ás vezes no estilo litterario, como na linguagem quotidiana, quando a oração começada é interrompida de tal maneira por longas e complicadas orações dependentes ou por observações intercaladas (parentheses, v. g. com *enim*, *nam*), que é impossível, ou de todo ou sem mais advertencia, continuá-la e concluí-la. Para exprimir que o discurso torna ao começo interrompido, emprega-

480

(1) *Quum ille ferociter ad haec* (subent. *diceret*), *se patris sui tenere sedem* —, *clamor oritur* (Liv., 1, 48).

se muitas vezes uma das particulas *verum*, *sed*, *verum tamen*, *sed tamen* (mas como ia dizendo; e tambem: *sed haec omitto*, e expressões analogas), ou tambem *igitur*, *ergo*, *inquam* (digo; com repetição da ideia principal), ou simplesmente um pronome que remette á ideia principal e após o qual a oração interrompida se repete e completa, muitas vezes por uma forma algum tanto alterada, de maneira que o primeiro começo da oração fica sem conclusão que lhe corresponda. As vezes o discurso, ainda sem haver uma indicação d'estas, continuou-se de um modo algum tanto alterado. (A oração assim formada tem o nome de anacolutho.) *Saepe ego doctos homines—quid dico: saepe immo, nonnunquam; saepe enim qui potui, qui puer in forum venerim neque inde unquam diutius quam quaestor abfuerim? sed tamen audiui, et Athenis quum essem, doctissimos viros et in Asia Scopsium Metrodorum, quum de his ipsis rebus disputaret* (Cic., de Or., 2). *Scripsi etiam—nam me jam ab orationibus dijungo fere referoque ad mansuetiores Musas, quae me maxime jam a prima adolescentia delectarunt, scripsi igitur Aristotelio more tres libros de oratore* (id., ad Fam., 1). *Octavio Mamilio Tusculano (is longe princeps Latini nominis erat, si famae credimus, ab Ulyse deaque Circe oriundus), ei Mamilio filiam nuptum dat* (Liv., 1). *Te alio quodam modo, non solum natura et moribus, verum etiam studio et doctrina esse sapientem, nec sicut vulgus, sed ut eruditi solent appellare sapientem, qualem in Graecia neminem (nam qui septem appellantur, eos, qui ista subtilius quaerunt, in numero sapientium non habent, Athenis unum accepimus, et eum quidem etiam Apollinis oraculo sapientissimum judicatum, hanc esse in te sapientiam existimant, ut omnia tua in te posita esse ducas humanosque casus virtute inferiores putes* (Cic., Lael., 2). *Nam nos omnes, quibus est alienande aliquis objectus laus, omne, quod est interea tempus, priusquam id rescriptum est, lucro est* (Ter., Hec., 3, 1).

Obs. 1.—Uma forma particular de anacoluthia consiste em indicar-se a principio uma união de dois membros coordenados (v. g. por meio de *et-et*, *neque-neque*; *duae causae*, *altera-altera*; *primum quia*, *deinde quod*), e depois haver tanta demora no primeiro membro, que se perde a concatenação do discurso e o segundo membro do pensamento junta-se á parte por modo diverso. *Multos oratores videmus, qui neminem imitentur et suapte natura, quod velint, sine cuiusquam similitudine consequantur, quod et in vobis animadverti recte potest, Caesar et Cotta, quorum alter inusitatum nostris quidem oratoribus leporem quendam et saltem, alter acutissimum et subtilissimum dicendi genus est consecutus. Neque vero vester aequalis Curio quemquam mihi magno opere videtur imitari* (Cic., de Or., 2; a principio havia veridicamente tenção de dizer: *quod et in vobis animadverti potest et in aequali vestro* (Curione).

Obs. 2.—Quando as particulas que ligam orações subordinadas, se acham mui longe da oração que depende d'ellas, ás vezes repetem-se, mormente *ut*: *Verres Archagatho negotium dedit, ut quicquid Haluntii esset argenti carlati aut si quid etiam vasorum Corinthiorum, ut omne statim ad mare ex oppido deportaretur* (Cic., Verr., 4).

a) Com as irregularidades grammaticas aqui examinadas (pelas quaes a ligação das palavras e orações se desvia das regras ordinarias, não se hão-de confundir as particularidades de expressão que dizem respeito á concepção e designação das proprias ideias consideradas separadamente, mas que não alteram a ligação grammatical das

palavras e o uso das fórmulas, e por isso pertencem meramente ao estilo e á rhetorica. Encontram-se ellas particularmente no estilo oratorio e ainda mais frequentes vezes nos poetas, que por este meio ora dotam o discurso de maior emphase e animação, ora logram mais liberdade e facilidade de versificação. Entre estas particularidades podemos aqui notar a maneira de dizer chamada *hendiadys* (literalmente: uma coisa por meio de duas), a qual consiste em coordenar e juntar copulativamente a uma ideia substantiva outra ideia que devia ligar-se-lhe como determinação (em forma de adjectivo ou em genitivo), v. g. *Pateris libamus et auro* (Verg., *G.*, 2, = *pateris aureis*), ou: *Molem et montes insuper altos imposuit* (id., *Aen.*, 1, = *molem altorum montium*).

Obs. 1. — A mesma categoria pertence o dizer-se ás vezes, que a propria pessoa faz uma coisa que ella manda fazer por outrem (*curat faciendum, fieri jubet*), v. g. *Virgis quam multos Verres ceciderit, quid ego commemorem?* (Cic., *Verr.*, 5).

Obs. 2. Outra irregularidade dos poetas consiste em um adjectivo ser refer'lo ás vezes, em virtude da liberdade com que a phantasia pôde transportar uma qualidade de uma ideia para outra v. g. da pessoa para a acção ou obra, a um sujeito diverso d'aquelle a que rigorosamente parece pertencer: *Capitolio regina dementes ruinas parabat* (Hor., *Od.*, 1, 37). Um, em outra vez é attribuida a uma pessoa ou coisa, por meio de um adjectivo ou participio, uma qualidade que ella ainda não tem, e que só adquire com a acção mencionada: *Premitt placida acquora pontus* (Verg., *Aen.*, 10, = *premit ita, ut placida fiant — prement*) *placida reddit*. Esta segunda maneira de dizer tem o nome de *prolepse* (anticipação) *do adjectivo*.

b) Certas divergencias entre o latim e outras linguas consistem em uma lingua designar uma acção em um ou outro caso mais circumstanciadamente do que usa fazer outra lingua, já empregando em lugar de um simples verbo uma períphrase, pela qual a acção, por assim dizer, se resolve em duas, já exprimindo uma ideia duplamente (com um pleonismo). Como exemplo de semelhantes particularidades phrasologicas do latim (as quaes aliás se hão-de aprender com o uso e consultando o dictionario) podemos notar o emprego de *facio* em períphrases: *Facile, ut non solum mores ejus et arrogantiam, sed etiam cultum atque amictum recordemini* (Cic., *pro Cluent.*). *Faciendum mihi putari, ut tuis litteris brevi responderem* (id., *ad Fam.*, 3). Em orações interrogativas subordinadas depois de verbos que designam inspecção e deliberação, muitas vezes repete-se pleonasticamente a ideia de pensar: *Tum fardaus statuetis, quid apud exteris nationes fieri existimetis* (Cic., *pro leg. Man.*, o que haveis de pensar que acontecerá, por o que acontece). Semelhantemente diz-se *permitto, concedo* (*permittitur*), *ut liceat*, v. g. *Lex permittit, ut furem noctu liceat occidere* (Cic., *pro Tull.*).

SEGUNDO APPENDICE Á SYNTAXE

Significação e emprego dos pronomes

O pronome pessoal, quando sujeito, occulta-se de ordinario, a não ser que se dê emphaticamente realce á pessoa (contrapondo-a a outras pessoas ou com referencia á sua pro-

pria condição ou lançando varias acções á conta do mesmo sujeito): *Tu nūdum servus, ego laudo ruris amoeni rivos* (Hor., *Ep.*, 1,10). *Et tu apud patres conscriptos contra me dicere ausus es?* (Cic., *Phil.*, 2). *Tu a civitatibus pecunias classis nomine cōgisti, tu pretio remiges dimisisti, tu archipiratum ab oculis omnium removisti* (id., *Verr.*, 5).

- 483 Algumas vezes um individuo emprega, fallando de si, a primeira pessoa do plural, quando antes pensa em geral no estado das cousas mencionadas do que na sua propria pessoa, ou quando fala de si como auctor: *Reliquum est, ut de felicitate Pompeji pauca dicamus* (Cic., *pro leg. Man.*). *Quaerenti mihi, quamnam re possem prodesse quam plurimis, nulla major occurrebat, quam si optimarum artium vias traderem meis civibus, quod compluribus jam libris me arbitror consecutum. Nam et cohortati sumus, ut maxime potuimus, ad philosophiae studium in eo lib-o, qui est inscriptus Hortensius, et, quod genus philosophandi maxime et constans et elegans arbitraremur, quatuor Academicis libris ostendimus* (id., *Dir.*, 2). Semelhantemente emprega-se neste caso *noster* por *meus*.

Obs. — Sobre o pronome pessoal redundante com *quidem*, v. § 489, b.

- 484 a) O pronome *is* (demonstrat. indirecto) occulta-se como nominativo, quando continuamos a fallar, sem emphase e sem fazer contraste, de um sujeito já indicado; todavia põe-se claro, quando depois de uma breve indicação da pessoa de que havemos de fallar, entramos no assumpto propriamente dicto: *P. Annius Asellus mortuus est C. Sacerdote praetore. Is quam haberet unicam filiam, eam bonis suis heredem instituit* (Cic., *Verr.*). Da mesma sorte cala-se muitas vezes o accusativo ou dativo d'este pronome, quando a pessoa ou cousa se encontra, posta no mesmo caso, na oração, principal ou subordinada, collocada primeiro ou em uma oração coordenada precedente, particularmente sendo a oração breve e simples: *Fratrem tuum in ceteris rebus laudo; in hac una reprehendere cogor. Non obistam fratris tui voluntati, quoad honestas patietur; favere non potero*. Nestas circumstancias o accusativo ás vezes occulta-se ainda quando foi em caso differente que a ideia precedeu: *Libri, de quibus scribis, mei non sunt; sumpsit a fratre meo*. Com os verbos ou adjectivos ligados copulativa ou adversativamente, o pronome não se repete nunca, v. g. *vidi eum rogarique, ne*. (Sobre a omissão de *is* com o relativo, v. § 321.)

b) *Is* é seguido ás vezes não de *qui*, mas de *quicumque*: *Quid habeo, quod faciam, nisi ut eam fortunam, quaecunque erit tua, ducam meam?* (Cic., *pro Mil.*, — *quae erit tua, quaecunque erit*), ou de *si quis*: *Ipsae Alienus ex ea facultate, si quam habet, aliquantum detrahet* (id., *Div. in Caec.*).

c) Junta-se emphaticamente uma determinação particular e mais precisa de uma ideia por meio de *et is* (*atque is*, *et is quidem*), e, e este, *neque is*, e não, e este não: *Habet homo primum memoriam et eam infinitam rerum innumerabilium* (Cic., *Tusc.*, 1). *Epicturus una in domo et ea quidem angusta quam magnos tenuit amicorum greges!* (id., *Fin.*, 1). *Erant in Romana iuventute adolescentes aliquot, nec ii tenui loco orti, quorum in rebus libido solutior fuerat* (Liv., 2). (Se a addição pertence ao predicado e ao enunciado em geral, emprega-se a forma neutra: *et id*, v. g. *Apollonium doctum hominem cognovi et studiis optimis deditum, idque a puero*, Cic., *ad Fam.*, 13.) Do mesmo modo se emprega *sed is*: *Severitatem in senectute probo, sed eam, sicut alia, modicam* (Cic., *Cat. M.*) (1).

a) *Hic*, este, serve de designar aquillo que está mais perto da pessoa que falla, no espaço, no tempo ou no pensamento: *Tum primum philosophia, non illa de natura, quae fuerat antiquior, sed haec, in qua de bonis et malis deque hominum vita disputatur, inventa dicitur* (Cic., *Brut.*). *Opus vel in hac magnificentia urbis conspiciendum* (Liv., 6, no meio da magnificencia actual). *Ille*, aquelle, indica uma coisa mais afastada (*rectores illi, qui*); muitas vezes, porém, designa o que é importante ou celebre: *Ex suo regno sic Mithridates profugit, ut ex eodem Ponto Medea illa quondam profugisse dicitur* (Cic., *pro leg. Man.*). (Sobre *hic* e *ille* nas indicações de tempo, v. § 276, obs. 5.)

Por esta razão, se se falla de duas pessoas ou cousas anteceden-
temente nomeadas, *hic* refere-se ordinariamente á nomeada em ultimo
logar, *ille* á mais apartada, v. g. *Caesar beneficiis atque munificentia
magnus habebatur, integritate vitae Cato. Ille mansuetudine et miseri-
cordia clarus factus, huius cecitas dignitatem addiderat* (Sall., *C.*).
Uma vez ou outra, porém, *hic* refere-se não ao objecto nomeado em ul-
timo lugar, mas áquelle que toca mais de perto com respeito ao pensa-
mento e á importancia: *Melior tutiorque est certa pax quam sperata vi-
ctoria; haec (pax, in tua, et illa in eorum potestate est* (Liv., 30).

Obs. Aquillo que no discurso directo é designado por *hic*, desi-
gna-se no discurso indirecto com *ille*; comtudo, pôde ás vezes con-

(1) *Hostis et is hostis, qui* —, *tribunus et Curio tribunus* —, ho-
mines ignoti atque ita ignoti, ut — (sem *quidem*, quando a palavra an-
terior se repete com uma addição que a reforça).

servar-se emphaticamente o *hic* do discurso directo. O *tu* (*vos*) do discurso directo exprime-se, quando se reproduz um discurso alheio, as mais vezes com *ille*, mas é também representado por *is*: *Caveat, ne illo cunctante Numidae sibi consulunt* (Sall., *J.*, — *cave, ne te cunctante* —). *Tamen, si obsides ab iis sibi dentur, sese cum iis pacem esse facturum* (Caes., *B. G.*, 1, — *tamen, si obsides a vobis dantur* —).

b) *Hic* e particularmente *ille* referem-se também a uma coisa que vai seguir-se no discurso (designando *ille* uma coisa nova ou mui conhecida): *Novne quum multa aia mirabilia, tum illud imprimis?* (Cic., *de Div.*, 1; particularmente o seguinte caso). (Sobre a junção, por meio de *enim* ou *nam*, de uma oração referida a *hic* ou *ille*, v. § 439, obs. 2.)

c) *Hic* emprega-se por *is* nos circumloquios relativos (*hic qui*), quando o objecto designado pelo circumloquio é representado como uma coisa que está perto (v. g. *haec, quae a nobis hoc quadriduo disputata sunt*, Cic., *Tusc.*, 4); fóra d'ahi raras vezes.

Obs.—É de notar ainda: *hic et hic*, *hic et ille*, este e aquelle, este ou aquelle; *ille et ille*, tal e tal.

486

Iste, *esse*, diz-se d'aquillo que se refere á pessoa com quem fallamos (do que está perto d'ella, lhe diz respeito, provém d'ella, é por ella mencionado, etc.); por isso encontra-se frequentemente *iste tuus*, *iste vester*, ou *iste* com a mesma significação que *tuus*, *vester*: *Ista oratio*, essa linguagem. *Quaevis mallem causa fuisset quam ista, quam dicis* (Cic., *de Or.*, 2). *De istis rebus exspecto tuas litteras* (id., *ad Att.*, 2, ácerca dos acontecimentos que se passam ahi). Comtudo *iste* serve também de designar uma coisa que a pessoa que falla, repelle de si (com desprezo) (v. g. em juizo o queixoso fallando do réu), ou que a propria pessoa ha pouco nomeou e mencionou (e considera mais distante), v. g. *Fructum istum laudis, qui ex perpetua oratione percipi potuit, in alia tempora reservemus* (Cic., *Ferr.*, *A.*, 1). *Utinam tibi istam mentem dii immortales duint* (id., *in Cat.*, 1,9. *Si quid novisti rectius istis, candidus imperti; si non his utere mecum* (Hor., *Ep.*, 1,6).

Obs.—O que se diz sobre a differença entre *hic*, *ille* e *iste*, applica-se também aos adverbios derivados d'estes pronomes.

487

a) *Ipsa* emprega-se só (sem lhe juntar *is*), quando se quer dizer que é a pessoa ou coisa considerada em si e contraposta ao que lhe é estranho (elle, accentuado), e quando se exprime que é a propria pessoa ou coisa e não outra em seu lugar: *Accipio, quod dant; mihi enim satis est, ipsis non satis* (Cic., *Finn.*, 2). *Parvi de eo, quod ipsis superat, gratificari aliis volunt* (id., *ib.*, 5, do que lhes sobeja a elles).

Quaeram ex ipsa (id., *pro Cael.*, perguntarei a ella propria, a ella mesma). (*Mus is ipse*, até elle.)

Obs. 1.—É de notar *ipse* no sentido de exactamente, justamente: *Crassus triennio ipso minor erat quam Antonius* (Cic., *Brut.*). (*Nunc ipsum*, agora mesmo; *tum ipsum*, *quum*, exactamente quando, justamente no momento em que.)

Obs. 2.—*Et ipse* tem a significação de também, igualmente, quando affirmamos de um novo sujeito o mesmo que antes havíamos affirmado de outro: *Deinde Crassus, ut intelligere posset Brutus, quem hominem lacerasset, tres et ipse excitavit recitatores* (Cic., *pro Cluent.*, C. mandou egualmente, como havia feito o seu antagonista, —).

b) Nos enunciados reflexos (quando se indica uma acção do sujeito exercida nelle mesmo) põe-se *ipse* no caso do sujeito, quando se declara o que o proprio sujeito faz (em opposição ao que outrem faz e ao que é executado com o auxilio de outrem); pelo contrario, põe-se *ipse* no caso do pronome pessoal ou reflexo, quando se exprime que a acção se refere ao sujeito e não a outrem: *Non egeo medicina; me ipse consolor* (Cic., *Lael.*). *Valvae clausae repagulis subito se ipsae aperuerunt* (id., *Div.*, 1, de per si). *Cato se ipse interemit* (não foi morto por outrem). — *Tu quoniam rempublicam nosque conservas, fac, ut diligentissime te ipsum, mi Dolabella, custodias* (Cic., *ad Fam.*, 9). *Ha gessimus, ut omnibus potius quam ipsis nobis consuluerimus* (id., *Finn.*, 2). *Sensim tardere potius nosmetipsos cognoscimus* (id., *ib.*, 5). Todavia os latinos empregam ás vezes o nominativo, onde, em razão do contraste, se esperaria outro caso (para fazerem sobresahir a relação da pessoa ou coisa consigo mesma, como sujeito e objecto ao mesmo tempo): *Verris sic erat humilis atque demissus, ut non modo populo Romano, sed etiam sibi ipse condemnatus videretur* (Cic., *Verr.*, 1). (Occorre frequentemente d'este modo *ipse* antes de *se*, *sibi*.) *Secum ipsi loquuntur* (id., *R. P.*, 1). (*Crassus et Antonius ex scriptis cognosci ipsi suis non potuerunt*, Cic., *de Or.*, 2, pelos seus proprios escriptos.) (*Ipse per se*, *per se ipse*, elle de per si só.)

Idem emprega-se muitas vezes, quando se affirma uma coisa nova de uma pessoa ou coisa já mencionada, para designar ou paridade (egualmente, também, ao mesmo tempo) ou um contraste (mas, porém, com tudo, pelo contrario): *Thorius utebatur eo cibo, qui et suavis-simus esset et idem facillimus ad concoquendum* (Cic., *Finn.*). *Nihil utile, quod non idem honestum* (id., *Off.*). *Etiam patriae hoc munus debere videris, ut ea, quae salva per te est, per te*

eundem sit ornata (id., *Legg.*). — *Inventi multi sunt, qui vitam profundere pro patria parati essent, idem gloriae jacturam ne minimum quidem facere vellent* (id., *Off.*).

489

Em certas combinações um pronome demonstrativo é empregado pleonasticamente:

a) Um substantivo ou pronome, quando foi separado do seu predicado ou do seu verbo regente por uma oração intercalada (particularmente por uma oração relativa), traz-se às vezes á lembrança emphaticamente por meio do pronome *is*, raras vezes *hic*, dando maior realce a um contrast: *Plurimam et infinitam multitudinem, quae P. Clodio duce fortunis vestris imminobat, cum Milo, qui totior esset cetera vita, tribus suis patrimoniis deleverit* (Cic., *pro Mil.*). *Haec ipsa, quae nunc ad me delegare vis, ea semper in te eximia et praestantia fuerunt* (id., *de Or.*, 2). *Aprum Campanum, qui quum de vectigalibus eximebatur, ut militibus daretur tamquam inflicti magnum reipublicae vulnus putabamus, hunc tu comprisoribus tuis et collisoribus dividetas* (id., *Phil.*, 2). (Este uso contém em si uma especie de anacoluthum; v. § 481 (1).

(Obs. 1. — De um modo analogo juntam-se *hic* e *ille* nas semelhanças: *Ingeniosi, ut acri Corinthium in aeragilem, sic illi in morbum incidunt tardius* (Cic., *Tusc.*, 4).

(Obs. 2. — Às vezes um sujeito, sem que esteja separado do predicado, faz-se sobresahir muito em contraposição a outro pela adjução de *is* (*is vero*): *Ista animi tranquillitas ea est ipsa beata vita* (Cic., *Fam.*, 5, 8). *Sed urbana plebs ea vero praeceps ierat multis de causis* (Sall., *C.*, 37).

b) Quando a particula *quidem* em sentido concessivo (1 a verdade, é verdade, sim) se havia de juntar a um predicado verbo ou adjectivo, seguiu-se de *sed*, os melhores auctores não ligam *quidem* ao verbo ou adjectivo, mas intercalam antes de *quidem* um pronome correspondendo á palavra cujo predicado se concede, d'este modo: *equidem* (por *ego quidem*, *nos quidem*, *tu quidem*, *vos quidem*, *ille* mais raras vezes *is*) *quidem*, v. g. *Reliqua non equidem eo demum, sed plus habent tamen spei quam timoris* (Cic., *ad Q. Fr.*, 2). *Oratorias exercitationes non tu qui len reliquisti, sed certe philosophiam illis anteponisti* (id., *de Fat.*). *P. Scipio non multum ille quidem nec saepe decebat, sed omnes saepe faciliisque superabat* (id., *Brut.*). *Sapientiae studium vetus id quidem in nostris, sed tamen ante Laelii aetatem et Scipionis non reperio, quos appellare possim nominatim* (id., *Tusc.*, 4). *Libri scripti inconsiderate ab optimis viris quidem viris, sed non satis eruditis* (id., *ib.*, 1, por homens que eram sim). *Cyri vitam et disciplinam legunt, praeclaram illam quidem, sed non tam aptam rebus nostris* (id., *Brut.*). (F' menos usado: *Proposuit quidem legem, sed minutissimis litteris et angustissimo loco*, Suet., *Cal.*, 41).

490

a) O pronome reflexo e o possessivo suus d'elle derivado referem-se ao sujeito, do mesmo modo que o portuguez se: *Ipse se quisque dūgit* (Cic., *Lael.*). *Bestiis homines uti*

(1) E tambem: *nos*, *vos*, *qui* —, *ii* (Cic., *pro leg. Man.*, 12).

possunt ad suam utilitatem (id., *Fin.*, 3). *Fabius a me diligitur propter summam suam humanitatem* (id., *ad Fam.*, 15). *Cui proposita est conservatio sui* (a conservação de si mesmo, a conservação própria, = *conservare se*), *necesse est huic partes quoque sui curas esse* (Cic., *Fin.*, 5; sobre o segundo *sui* v. b). (*Inter se*, entre si, mutuamente, refere-se também ao compl. objectivo ou ao objecto de referência: *Milon jeras inter se partus et educatio conciliat*, Cic., *Rosc. Am.*; do mesmo modo *ipsum per se, ipsi per se*.)

b) *Suus* refere-se também a outro substantivo da oração (as mais vezes ao compl. objectivo ou ao objecto de referência, mas algumas vezes também a outro caso), quando se quer dar realce á relação mutua entre as duas ideias, o que em portuguez se exprime muitas vezes com *seu* próprio; particularmente emprega-se *suus*, quando a palavra a que *suus* se refere, designa o verdadeiro sujeito logico (aquelle de cuja sorte, modo de proceder, etc., se está fallando), ou quando se indica uma relação distributiva (com *quisque*) ou uma actividade da pessoa assim designada com respeito á ideia a que *suus* pertence: *Mannabalem sui cives e civitate ejecerunt* (Cic., *pro Sest.*) *Suis flammis delete Fulenas* (Liv., 4,33). *Pides suis sociis parum felix in praesentia fuit* (id., 3,7). *Desinant insidiari domui suae consuli* (Cic., *in Cat.*, 1). *Volscis levatis metu suum redit ingenium* (Liv., 2,22). *Sua ejusque animantis natura est* (Cic., *Fin.*, 5). *Catilina admonebat alium egestatis, alium cupiditatis suae* (Sall., *C.*, 21, = *jalebat cogitare de sua* —, referindo-se *suas* ao sujeito do *cogitare*). *Dicacorchum cum Aristoxeno, aequali et condiscipulo suo, doctos sane homines, omitto* (Cic., *Tusc.*, 1,18, D. com o seu condiscipulo). (Mas: *Omitto Isocratem discipulosque ejus, Lphorum et Nauratum* [Cic., *Or.*, 51]. *Pisonem nostrum merito ejus amo plurimum* [id., *ad Fam.*, 14,2]. *Verris de eadem re litterae complures a multis ejus amicis afferuntur* [id., *Verr.*, 2]. *Deum agnoscis ex operibus ejus* [id., *Tusc.*, 1].)

Obs. — *Suus*, *seu* próprio, até se refere á pessoa ou coisa de que se trata em geral no discurso, conquanto não seja a meada expressamente na mesma oração: *Mater quod suavit sua, adolescens mulier fecit* (Ter., *Hec.*, 4,4). *Is annus omnem Crassi spem atque omnia vitae consilia morte pervertit. Fuit hoc luctuosum suis* (para os seus parentes), *acerbum patriae, grave bonis omnibus* (Cic., *de Or.*, 3).

c) *Se* e *suus* em orações subordinadas referem-se não só ao sujeito da oração subordinada, mas também ao sujeito da oração principal, quando a oração subordinada é enunciada como pensamento d'esse sujeito. É isto o que se dá sempre

nas orações infinitivas, nas que designam o objecto de uma actividade e esforço (§ 372 e 375), nas finais, nas interrogativas dependentes e naquellas orações subordinadas, já relativas já de outra especie, que são designadas por meio do conjunctivo como contendo pensamentos alheios (§ 368 e 369): *Sentit animus se rei sua, non aliena moveri* (Cic., *Tusc.*). (Depois de um infinitivo geral: *Haec est una omnis sapientia, non arbitrari sese scire, quod nesciat*, não pensar uma pessoa, que sabe aquillo que não sabe; Cic., *Acad.*, 1.) *Id ea de causa Caesar fecit, ne se hostes occupatum opprimerent. Exposuit, cur ea res parum sibi placeret. Accusat amicos, quod se non adjuverint. Ariovistus respondet, si quid Caesar se velit, illum ad se venire oportere* (Caes., *B. G.*, 1). *Pactus omnes libros, quos frater suus reliquisset, mihi donavit* (Cic., *ad Att.*, 2). *Tum ei dormienti idem ille visus est rogare, ut, quoniam sibi viro non subvenisset, mortem suam ne inultam esse pateretur* (id., *Dir.*, 1). *Aedui se victis ceteros incolumes fore negunt (= si ipsi victi sint, si hostes se vicerint).*

Obs. 1.—Se e *suus* também se referem á pessoa mencionada na oração principal, cujos pensamentos ou declarações a oração subordinada exprime, ainda quando essa pessoa não seja o sujeito grammatical da oração principal: *Jam inde ab initio Faustulo spes fuerat, regiam stirpem apud se educari* (Liv., 1,5) *A Caesare valde liberaliter incitor, sibi ut sim legatus* (Cic., *ad Att.*, 2,18).

Obs. 2.—As vezes só o contexto pôde mostrar, se *se* (*suus*) se refere ao sujeito da oração principal ou ao da oração subordinada, v. g. *Hortensius ex Verre quaesivit, cur suos (= Hortensii) familiarissimos rejici passus esset* (Cic., *Verr.*, 1). Se o *suus* até se acham referidos em uma mesma oração, um ao sujeito mais proximo e o outro ao sujeito da oração principal: *Livius Salinator Q. Fabium Maximum rogavit, ut memnisset, opera sua (= Livii) se (= Fabium) Tarentum recepisse* (Cic., *de Or.*, 2,67). *Romani legatos in Bithyniam miserunt, qui a Prusia rege peterent, ne inimicissimum suum (= Romanorum) apud se haberet* (Corn., *Hann.*).

Obs. 3.—Encontram-se, entretanto, nos auctores latinos, alguns passos escriptos menos acuradamente, em que a oração subordinada ou exprime necessariamente o pensamento do sujeito principal (como v. g. orações objectivas) ou é designada como tal por meio do conjunctivo, e em que, todavia, se emprega *is*, *ejus*, em lugar de *se*, *suus*, referido á pessoa que é sujeito da oração principal. (Em uma oração infinitiva ligada immediatamente á oração principal, nunca.) Vice-versa também se encontram alguns passos, em pequeno numero, nos quaes se emprega *se*, *suus*, sem que a oração seja designada por meio do conjunctivo como exprimindo um pensamento alheio. *Helvetii persuadent Rauracis et Tulingis, uti, eodem usi consilio, oppidis suis vicisque exustis, una cum iis proficiscantur* (Caes., *B. G.*, 1). *Audistis nuper dicere legatos Tyndaritanos, Mercurium, qui sacris anniversariis apud eos coleretur, Verris imperio esse sublatum* (Cic., *Verr.*, 4). — *Chrysgonus hunc sibi ex animo scrupulum, qui se dies noctesque stimulat*

ac pungit, ut evellatis, postulat (Cic., *Rosc. Am.*). *Patres nil rectum, nisi quod placuit sibi, ducunt* (Hor., *Ep.*, 2, 1). D'este modo encontra-se tanto: *quantum in se est, erat* (quanto nelle cabe, cabia) como (o que é mais correcto): *quantum in ipso est, erat*.

Obs. 4. — *Ipse* por *se ipsum, sibi ipsi*, etc. (em uma oração subordinada, referido ao sujeito da oração principal) encontra-se nos melhores escriptores em um pequeno numero de logaeres, nos quaes se deve realçar a idêa de personalidade: *Sunt, qui se recusare nequeant, quominus, ipsis mortuis, terrarum omnium deflagratio consequatur* (Cic., *Finn.*, 3, 19) (1).

Obs. 5. — *Se, suus* occorrem ás vezes em enunciados geraes, sem se referirem a um sujeito determinado que preceda: *Negligere, quid de se quisque sentiat, non solum arrogantis est, sed etiam omnino dissoluti* (Cic., *Off.*, 1, não fazer uma pessoa caso do que a seu respeito —).

Obs. 6. — Em logar de *se (sibi) inter se* (se um ao outro, se uns aos outros) costuma-se dizer simplesmente *inter se*: *Veri amici non solum colunt inter se ac diligent, sed etiam verebuntur* (Cic., *Lacl.*). (*Inter nos* = *nos* ou *nobis inter nos; inter vos*.)

Os pronomes possessivos (adjectivos pronominaes) podem 491
omittir-se, quando a relação possessiva se deixa perceber facilmente pelo contexto (assim em particular, quando uma coisa é referida ao sujeito, mas ás vezes tambem quando se haviam de referir ao compl. objectivo ou ao objecto de referencia) e quando não ha nenhuma especie de emphase nessa relação: *Patrem anisi, quum quartum annum agebam, matrem, quum sextum (amisisti, amisit — agebas, agebat)*. *Roga parentes* (i. é, *tuos*). *Manus lava et cena! Frater meus amatur ab omnibus propter summanam morum suavitatem. Patris animum mihi reconciliasti* (i. é, *mei*). Todavia não é raro encontrar-se *suus* em casos em que se podia omittir.

Obs. 1. — O pronome possessivo designa em certas combinações (v. g. com *tempus, locus, deus, numen*) o que para uma pessoa ou coisa é apropriado, conveniente, favoravel. *Suo loco; suo tempore. Loco aequo, tempore tuo pugnasti* (Liv., 38, 45). *Vadimus non numine nostro* (Verg., *Aen.*, 2).

Obs. 2. — Sobre *nulla tua epistola, mea unius opera*, v. § 297, a. (*Iniquo suo tempore; Liv.*, 2, 23.)

A respeito dos pronomes interrogativos devemos advertir o seguinte: 492

a) Os latinos podem juntar em uma oração dois pronomes inter-

(1) Nos auctores posteriores (v. g. L. Seneca e Curcio) ocorre uma vez ou outra *ipsum* em logar de *se* em orações infinitivas: *Macedonum reges credunt ab illo deo ipsos genus ducere* (Curt., 4, 7).

rogativos, de modo que a pergunta é feita com respeito tanto ao sujeito como ao objecto: *Considera, quis quem fraudasse dicatur* (Cic., *pro Rose. Com.*, quem se diz que enganou e a quem se diz que enganou). *Nihil iam aliud quaerere iudices debetis, nisi uter utri insidias fecerit* (id., *pro Mil.*, qual d'estes dois armou ciladas ao outro).

Obs. Acerea do interrogativo com um participio, v. § 424, *obs.* 3, § 424, *obs.* 7.

b) Uma exclamação de admiração em fôrma interrogativa (sobre a grandeza de uma coisa, etc.) exprime-se em latim affirmativamente (e não, como se faz frequentes vezes em portuguez, negativamente): *Hic vero adolescens, quam equitaret cum suis delectis equilibus, quos concurrens facere solebat quam se jactare!* (Cic., *pro Dej.*, que allueneira do gente não costumava elle atrahir!). Se se junta *non*, a admiração ou a pergunta diz respeito á ideia negativa: *Quam id te, di boni, non decebat!* (quão mal que te ficava! Cic., *Phil.*, 2).

Obs. 1. Sobre o emprego de orações interrogativas subordinadas com um pronome, pode-se ainda notar neste logar, que em portuguez o objecto de uma participação ou de uma pergunta é muitas vezes designado por meio de um substantivo acompanhado de uma oração relativa; esta practica não se usa em latim, mas emprega-se neste caso uma oração interrogativa; v. g. *Contei-lhe os progressos que o menino havia feito: Narravi ei, quos progressus puer fecisset.* Acerea dos motivos que levaram Tiberio a este acto, os auctores não estão de acôrdo: *Quae Tiberium causae impulerint, scriptores non consentiunt.* (*Non poceat, quantum profecerim, non est in descontente do proveito que tenho tirado.*)

Obs. 2. Uma interrogação directa a respeito do motivo e da causa designa-se com o adverbio pronominal *cur*, *quare* só se emprega em orações subordinadas e ordinariamente só depois de expressões que indiquem um motivo (§ 372, *obs.* 6; cf. § 440, b, *obs.* 1). *Quidni* só se emprega com o conjunctivo, no sentido de: porque não hei-de —? porque não havia de —? (§ 353).

493

a) Entre os pronomes indefinidos, *aliquis* significa de um modo totalmente geral, *alguem*, *alguma coisa*, uma pessoa ou coisa individual indeterminada: *Si mihi esset obtemperatum, si non optimam, at aliquam rempublicam, quae nunc nulla est, haberemus* (Cic., *Off.*, 1). *Ut tarda aliqua et languida pecus* (id., *Pon.*, 2). *Declamabam saepe cum M. Pisone et cum Q. Pompejo aut cum aliquo quodvis* (id., *Brut.*, ou com algum outro, quasi = *alius aliquis*). (*Est aliquid*, é alguma coisa.) A mesma significação tem *quis* (*dicat quis, dicat aliquis*, *alguem diga*), mas emprega-se, quando se tem de designar um sujeito ou objecto muito de ligeiro e sem accentuação: *Fieri potest, ut recte quis* (uma pessoa) *sentiat et id, quod sentit, polite eloqui non possit* (Cic., *Tusc.*, 1); particularmente em orações relativas, depois de *quem*, e ordinariamente depois do *si*, *nisi*, *ne*, *num*: *Quo quis versutior et callidior est, hoc invisor et suspectior* (Cic., *Off.*, 2). *Galli legibus sanctum habent, si*

quis quid de republica a finitimis rumore ac fama acceperit, uti ad magistratum deferat (Caes., B. G., 6). *Vereor, ne quid subsit doli.* (*Sicubi accidit, ne quando fiat, etc.*)

Obs. 1. Todavia encontra-se *aliquis* e as palavras derivadas de *aliquis* não raras vezes depois de *si* e ás vezes depois de *ne*, particularmente quando ha alguma emphase no pronome (alguma coisa, certa medida em opposição a muito, pouco, tudo): *Si aliquid de summa gravitate Pompejus, si multum de cupiditate Caesar remisisset, pacem stabilem nobis habere licuisset* (Cic., Phil., 13). *Si aliquando* (alguma vez) *tacent omnes, tum sortito coguntur dicere* (id., Verr., 4).

Obs. 2.—O plural de *aliquis* é *aliqui*; *aliquot* só se emprega, quando se tem na mente um certo numero.

b) *Quispiam* emprega-se tambem para designar um ser individual inteiramente indeterminado, como *quis* (*dicat quispiam*), mas não completamente tão sem accentuação: *Forstun aliquis aliquando ejusmodi quidpiam fecerit* (Cic., Verr., 2). *Communi consuetudine sermonis abutimur, quum ita dicimus, velle aliquid quempiam aut nolle sine causa* (id., de Fat.).

c) *Quidam* é um certo (uma pessoa ou coisa determinada, mas que não se trata de designar mais precisamente): *Quidam ex advocatis, homo summa virtute praeditus, intelligere se dicit, non id agi, ut rerum inveniretur* (Cic., pro Cluent.). *Hoc non facio, ut fortasse quibusdam videor, simulatione* (id., ad Fam.). (Com uma denominação menos propria e adequada, acompanhado de *quasi*, v. § 444, a, obs. 2.) (*Certus quidam*, certa pessoa ou coisa determinada.)

Obs. — Por meio de *nonnemo* designam-se algumas pessoas determinadas, mas que não se nomeiam: *Video de istis, qui se populares haberi volunt, abesse nonneminem* (Cic., in Cat., 4; o discurso continúa com *is*, porque, grammaticalmente, *nonnemo* é do singular). *Nonnihil*, alguma coisa (muitas vezes como adverbio: *nonnihil timeo*, *nonnihil minor*, etc.). *Nonnullus* (adj.), não precisamente nenhum, algum.

a) O substantivo *quisquam* e o adjectivo *ullus* (que ás 494 vezes se emprega substantivamente [v. § 90, obs. 2], e no plural tanto é substantivo como adjectivo) significam *alguem*, *algun*, ainda que seja um só e qualquer e de qualquer especie que seja, sem a ideia de uma determinada individualidade. *Quisquam* e *ullus* empregam-se por esta razão (em primeiro logar) em orações negativas e em interrogações de sentido negativo, em que a negação é geral e cõe sobre a oração toda, e depois da prep. *sine*. (A negação vae sempre antes.) *Iustitia nunquam nocet cuiquam, qui eam habet* (Cic., Finn., 1). *Sine virtute neque amicitiam, neque ullam rem expetendam consequi possumus* (id., Lael.). *Sine ullo auxilio* (sem

auxilio nenhum) (1). *Tu me existimas ab ullo malle mea legi probarique quam a te?* (Cic., *ad Att.*, 4). *Quisquamne istuc negat?* (id., *N. D.*, 3). (De equal modo: *Quasi vero quisquam vir excellenti animo in rempublicam impressus optabilius quidquam arbitretur quam se a suis caribus republicae causa diligere;* Cic., in *Vat.*, = *nemo arbitrat.* *Desitum est videri quidquam in socios iniquum, quum estitisset in cives tanta crudelitas;* id., *Off.*, 2, = *nihil jam iniquum videbatur.*)

(Obs. 1. Quando, pelo contrario, o sentido requer simplesmente a negação de uma certa ideia afirmativa particular, emprega-se *aliquis*, *quispiam*: *Nem ob ipsius aliquod delictum* (Cic., *pro Balb.*, não por este ou por aquelle delicto que elle proprio tinha commettido). *Vidi fore, ut aliquando non Torquatus neque Torquati quisquam similis, sed aliquis bonorum hostis a ter indicata hanc esse diceret* (id., *pro Sull.*). Assim se diz ordinariamente *ne quis*, *ne quid*, etc. *Ne quis unquam. Ne quisquam*, que ninguém quem quer que seja. *Metellus edixit, ne quisquam in castris pecem aut quem alium coctum cibum venderet*, Sall., *J.*) Também se não emprega *quisquam* (ultrius), quando a negação não é sobre a oração toda, mas sobre uma palavra unica com a qual forma uma ideia negativa á parte: *Si aliquid non habes*, se ha alguma coisa que tu não tenhas, ou quando duas negações se annullam uma á outra. *Nemo vir magnus sine aliquo afflatu divino unquam fuit* (Cic., *N. D.*, 2). *Hi philosophi manebant fore putaverunt sine aliqua accessione virtutem* (Cic., *Finn.*, 3, = *nisi adjunderetur aliqua accessio*,. (*Ne illi qui deum, qui malum fieri et scelere pascuntur, possunt sine ulla particula iustitiae vivere, sive neminuma figura de justiça*, Cic., *Off.*, 2, 11.)

(Obs. 2. Em uma oração negativa com *quisquam* pôde-se prolicando, todavia, ser completado com um *aliquis* ou *quisquam* sem accentuação: *Ne suspicari quidem possumus, quemquam horum ab amico quidquam contempsisse, quod contra rempublicam esset* (Cic., *Lael.*)

b) Além d'isto emprega-se *quisquam* (ullus) em outras orações emphaticamente na significação de *alguem*, *algun* (accentuado na pronuncia), como depois dos comparativos (diz-se sempre: *laetior tyrannus quam quisquam superiorum*, do que nenhum dos precedentes), em orações condicionaes e relativas, em que se designa a maior generalidade e extensão da condição ou da determinação relativa, e em juizos geraes desaprovativos: *Aut enim nemo, quod quidem magis credo, aut, si quisquam, ille sapiens fuit* (Cic., *Lael.*). *Si tempus est ullum jure hominis necandi, certe illud est non modo justum, verum etiam necessarium, quum vi vis illata defenditur* (id., *pro Mil.*). *Quamdiu quisquam erit, qui te defen-*

(1) *Sine omni timore* (Ter., *And.*, 2, 3 é totalmente insolito. (*Ne sine omni quidem sapientia*, Cic., *de Or.*, 2, 1, nem ainda sem a sabedoria toda.)

dere uideat, rices (id., in *Cot.*, 1). *Iam praesidia ulla fiterunt, Roscius in Sullae praesidis fuit* (id., *Rosc. Am.*). *Civis potest accidere, quod cuiquam potest* (Sen., de *Tranq. An.*). *Nihil est exitiosius civitatibus, quam quidquam agi per vim* (Cic., *Legg.*).

Obs. 1. Tudo quanto se diz de *quisquam*, applica-se tambem aos adverbios correspondentes (*unquam, usquam*, em opposição a *aliquando, alicubi, aliquo, uspiam*): *Bellum maxime memorabile omnium, quae unquam jámais, em tempo algum gesta sunt* (Liv., 21, 1).

Obs. 2. Em alguns casos depende da vontade da pessoa que falla, o p r emphase no discurso e exprimir a generalidade que *quisquam* designa, ou empregar *quis, aliquis*: *Si qua me res Romanum adduxerit, enitar, si quo modo potero, ut praeter te nemo dolorem meum sentiat; si ullo modo pderit, ne tu quidem* (Cic., ad *Att.*, 12, 23). *Portentum atque monstrum certissimum est, esse aliquem humanam figuram, qui eos, propter quos hanc lucem aspexerit, luce privaret* (Cic., *Rosc. Am.*, 22; podia tambem dizer-se: *esse quemquam* —).

Obs. 3. — Acerca de *nullus* (que corresponde ao affirmativo *ullus*, e no plural tanto é adjectivo como substantivo) devemos notar que *nulius* e *nullo* algumas vezes (mas raras, e, na prosa, nos melhores auctores, nunca) fazem as vezes de *genit.* e *ablat.* de *nihil*: *Graeci praeter laudem nullius acari* (Hor., *A. P.*). *Deus nullo magis hominem separavit a ceteris animalibus quam dicendi facultate* (Quinet., 2, 16). Ordinariamente diz-se: *nullius rei, nulla re*. *Nihil* só se emprega como *genit.* de preço (§ 294), *nihilo* só como *ablat.* de preço, com comparativos (§ 270): *nihilo melior, n. magis, n. minus*, e com as proposições *de, ex, pro*, para designar a ideia de *nada* de um modo geral e abstracto (*ex nihilo, de nihilo nasci*, mas, *ex nulla re melius intelligitur*, não ha cousa alguma, da qual —). Tambem do mesmo modo se emprega *nihilum* com *ad* e *in* (*ad nihilum redigere*, mas: *ad nullam rem utilis*). *Ne nullus, non usquam*, em lugar de *nullus, nusquam*, é raro na prosa.

Obs. 4. Um pronome indefinido, ao qual se refere uma oração relativa, é ás vezes omittido; v. § 322.

Obs. 5. Indicaremos neste lugar as differentes construcções latinas que correspondem ao emrego portuguez da 3.ª pessoa do plural designando indeterminação do agente (v. g. «batem á porta»), e das passivas formadas com o pronome reflexo *se*, constituindo uma expressão impessoal (v. g. «corre-se»). Equivalendo a estas expressões portuguezas emprega-se em latim ou 1) uma expressão passiva pessoal, v. g. *rex hic valde diligitur*; ou 2) uma expressão impessoal, v. g. *invidetur mihi; potest (solet) dici* (v. § 248, a e c e a *obs.* de d); ou 3) a 3.ª pessoa do plural, fallando de um dicto geral, etc. (v. § 211, a, *obs.* 2. *homines solent*, etc.); ou 4) a 1.ª pessoa do plural, quando um facto geral se applica tambem á propria pessoa que falla, v. g. *Quae volumus, credimus libenter* (Caes., *B. C.*); ou 5) *quis, aliquis*, quando em portuguez pudermos dar ao verbo por sujeito o pronome *alguem*, v. g. *dicat aliquis*, *alguem dirá*; ou 6) a 2.ª pessoa do sing. do conjunctivo, fallando de um sujeito supposto (v. § 370 com a *obs.* 2); ou 7) a 3.ª pessoa do sing. sem sujeito determinado, em orações subordinadas a um infinitivo enunciado de um modo geral (v. § 388, b, *obs.* 2); finalmente 8) *se* em um accusat. com infinit. depois de um infinitivo enunciado de

um modo geral (§ 490, c). Devemos ainda notar que *inquit* se usa ás vezes sem sujeito determinado (diz-se), quando a propria pessoa que falla, cita uma objecção ou observação que costuma fazer-se áquillo que ella diz: *Idem, si puer parvus occidit, aequo animo ferendum putant. Atqui ab hoc acerbius exegit natura, quod dederat. Nondum gustaverat, inquit, vitae suavitatem* (Cic., *Tusc.*, 1,39).

495

a) *Quisque* significa cada um, cada qual (distributivamente): *Suae quemque fortunae maxime poenitet* (Cic., *ad Fam.*). *Sibi quisque maxime consulit.* (Na prosa se e *suus* collocam-se antes) (1). *Non est meae consuetudinis initio dicendi rationem reddere, qua de causa quemque defendam* (Cic., aquelle de quem fallo de cada vez). Quando se liga uma oração relativa e uma demonstrativa, *quisque* colloca-se sempre na oração relativa, ordinariamente (sem accentuação) logo depois do relativo, ficando até se e *suus* depois de *quisque*: *Quam quisque norit artem, in hac se exerceat* (Cic., *Tusc.*, 1; e não: *quisque exerceat se in ea arte, quam norit*). *Quanti quisque se ipse facit, tanti fiat ab amicis* (id., *Lael.*). (*Ineunte adolescentia id sibi quisque genus aetatis defendendae constituit, quod amaret*; Cic., *Off.*, 1,32.) (Ás vezes repete-se *quisque*: *Quod cuique obtigit, id quisque teneat*; id., *ib.*, 1,7.)

b) Este pronome emprega-se para designar uma relação geral e uma proporção relativamente a cada uma das pessoas ou cousas (a cada um dos casos), onde em portuguez se diz uma pessoa, alguém, uma cousa: *Quo quisque est solertior et ingeniosior, hoc docet iracundius et laboriosius* (Cic., *pro Rosc. Com.*). *Ut quisque maxime ad suum commodum refert, quaecunque agit, ita minime est vir bonus* (Cic., *Legg.*, 1. D'este modo é mui frequente acompanhando o superlativo com *ut-ita*). *Ut quisque me viderat, narrabat* (Cic., *Verr.*, A., 1, cada vez que alguém me via) (2). Nesta significação (fallando de uma relação geral que se manifesta em cada uma das pessoas ou cousas) liga-se frequentemente a um superlativo, o qual vae sempre antes: *Maximae cuique fortunae minime credendum est* (Liv., 30, na maxima ventura deve sempre ter-se a minima confiança). *Optimum quidque rarissimum est* (Cic., *Finm.*, 2,

(1) Raras vezes: *Transfugas Hannibal in civitates quemque suas dimisit* (Liv., 21,48), onde, em lugar de *suus*, está o substantivo collocado antes emphaticamente. *Quod est cujusque maxime suum* (Cic., *Off.*, 1,31, proprio de cada um).

(2) Nos auctores posteriores: *Ut quis.*

as melhores cousas são também as mais raras). *Ex philosophis optimus et gravissimus quisque confitetur multa se ignorare* (id., *Tusc.*, 3, todos os bons philosophos). (No masc. e no fem., o singular é o que os auctores mais antigos e de boa nota empregam as mais vezes d'este modo; mas, no neutr., usam também o plural.) (*Decimus quisque*, § 74, obs. 2. *Primus quisque*, propr.: cada primeira coisa em primeiro lugar, i. é, uma coisa após a outra: *Primum quidque consideremus*, Cic., *N. D.*, 1.)

Obs. 1. *Quisque* nunca significa toda a gente, todos. Esta ideia declara-se com *omnes* (*omnes sciunt*, etc.) ou *nemo non* (§ 460) ou com *quicvis* na accepção de qualquer. (*Unusquisque* é cada um considerado absolutamente: *Unum debet esse omnibus propositum, ut eadem sit utilitas cuiuscujusque et universorum*; Cic., *Off.*, 3. *Decorum spectatur in unoquoque genere virtutis*; id., *ib.*, 1.)

Obs. 2. — Cada um (de dois) pôde declarar-se com *uterque*: *Natura hominis dividitur in animum et corpus. Quum eorum utrumque per se expetendum sit, virtutes quoque utriusque per se expetendae sunt* (Cic., *Fin.*, 4). Comtudo na ligação com *suis* emprega-se *quisque*: *Duas civitates ex una factas; suos cuique parti magistratus, suas leges esse* (Liv., 2). Sobre *uterque* nostrum (*veniet*), *uterque frater*, v. § 284, obs. 3; sobre *uterque* como colectivo, v. § 215, a. Podemos aqui notar que o plural *utrique* (que aliás designa duas pluralidades; § 84, obs.) é ás vezes applicado irregularmente a dois seres individuaes (pessoas ou cousas) e nesse caso diz-se *hi utrique* em lugar de *horum uterque*: *Duae fuerunt Ariovisti uxores; utraque in ea fuga perierunt* (Caes., *B. G.*, 1,53). *Agitabatur animus ferox Catilinae inopia rei familiaris et conscientiae scelerum, quae utraque - quorum utrumque) his artibus, quas supra memoravi, auxerat* (Sall., *C.*). *Utraque cornua* (Liv., 30,8). *Utrumque*, uma e outra coisa (sem respeito do genero de cada uma das palavras).

Acerea de *alius* e *alter* deve notar-se que os latinos empregam *alter*, quando, além do objecto de que se falla, se designa mais outro (em opposição áquelle considerado só), v. g. *Solus aut cum altero* (Cic., *ad Att.*, 11; também: *unus aut summum alter*; *unus, alter, plures*). *Ne sit te ditior alter* (Hor., *Sat.*, 1,4). *Nulla vitae pars, neque si tecum agas quid, neque si cum altero contrahas, vacare officio potest* (Cic., *Off.*, 1). Assim diz-se muitas vezes *alter* - o proximo, entrem, *Fontejus Antonii non ut magis alter, amicus erat* (Hor., *Sat.*, 1,5). (Comtudo também se diz: *ut non magis quisquam alius*, id., *Sat.*, 2,8.) *Alter Nero*, um outro N., um segundo (o segundo) N. (Pelo contrario *alter* nunca pôde tomar a significação de diversidade, que tem *alius*.)

Obs. 1. - *Alius* repetido significa: um - outro: *Aliud ex alio malum*; *aliud hic homo loquitur, aliud sentit*; *aliud Diogenem videri solet, aliud Antipatro* (Cic.); *alii Romam versus, alii in Campaniam, alii in Etruriam proficiscebantur*; de egual modo *alter*, fallando de dois: um - o outro (tambem se diz: *unus - alter*). Mas a repetição de *alius*, ou *alius* com um adverbio derivado de *alius*, também quer dizer que o predicado é determinado differentemente segundo os differentes objectos de que se falla: *Discedebant alius in aliam partem* (*alius alio*), retiravam-se cada um para seu lado, um para uma parte, outro para outra. *Alter cum*

alius loqueris. (Ainda fallando de dois, porque *alter* não designa a diversidade: *Duo deinceps reges alius alia via civitatem auxerunt;* Liv., 1,21.)

Obs. 2. *Ceteri*, os outros, os restantes em geral; *reliqui*, os restantes, que ficam depois de uma subtracção; por isso diz-se: *ceteris antecellere, praestare, e praeter ceteros*, mas *sex reliqui*; em muitos outros casos sem differença.

O QUE HA MAIS IMPORTANTE NA METRICA LATINA

497

A versificação assenta, em latim (e em grego) na differente quantidade (longura ou brevidade) das syllabas. (Em portuguez, pelo contrario, a versificação assenta no numero de syllabas e na disposição dos accentos.) Um verso (*versus*, que no sentido litteral quer dizer simplesmente: linha) em latim consiste em uma serie de syllabas longas e breves que (em secções mais pequenas, ou pés) se revezam segundo uma regra determinada que se chama *metro* (medida do verso, *metrum*).

Obs. A palavra *metrum* (μέτρον, medida) tambem se applica a uma determinada combinação de varios versos; v. § 509.

498

Os pés (*pedes*) ou combinações parciaes de syllabas, que constituem os elementos de que se compõe um verso, são formados de syllabas longas e breves oppostas umas as outras. A syllaba longa tem uma duração (*mora*) dupla da breve. Combinações de syllabas da mesma especie (v. g. -- ou ~ ~) não são pés propriamente ditos (metricos), de que se possa formar certa especie de versos, mas podem, comtudo, muitas vezes ser empregadas em lugar de pés dos mesmos tempos, sendo uma syllaba longa substituida por duas breves ou duas breves por uma longa (v. g. -- em lugar de ~ ~), e até pôde ser uma cousa characteristica em um metro o empregaremse pés d'esta natureza em certos logares (*pés falsos*). O logar que (nos pés verdadeiros) occupa a syllaba longa e por isso a de mais pêso, chama-se *arsis* (elevação); o que é occupado pela syllaba breve, *thesis* (abaixamento). (Portanto, quando em logar de ~ se põe o pé falso ~ ~, as duas primeiras syllabas occupam a arsis; quando -- se põe em logar de ~ ~, a primeira syllaba está na arsis, mas, quando se põe em

logar de ---, é a segunda que está na arsis.) A arsis pôde preceder a thesis (de modo que o movimento seja, por assim dizer, ascendente) ou ir depois d'ella (de modo que o movimento seja descendente) (1).

Os pés dividem-se em quatro classes:

499

a) pés cuja arsis e thesis tem egual duração (ao todo quatro tempos):

--- dactylo

--- anapesto;

b) pés cuja arsis tem o dobro da duração da thesis (ao todo tres tempos):

-- trocheu ou choreu

-- jambo;

c) pés em que uma parte tem vez e meia a duração da outra parte (ao todo cinco tempos):

--- cretico (com arsis dupla)

---- peon primeiro

---- peon quarto;

Obs. Os peons podem ser havidos como decomposições do cretico, que tambem se denomina amphimacro.

d) Pés falsos:

-- spondeu (em vez do dactylo ou anapesto)

--- tribrachys (em vez do trocheu ou jambo; tambem foi denominado muitas vezes trocheu).

A estes podemos juntar o pé composto «choriambo» (---, um trocheu e um jambo) (2).

Obs. Nos versos anapesticos, trochaicos e jambicos, dois pés contam-se como uma *dípodia* (pé duplo).

(1) Não devemos, todavia, entender por arsis e thesis nos versos gregos e latinos uma elevação e abaixamento da voz. Os antigos não assignalavam o verso accentuando a syllaba da arsis (por meio de um chamado *accento metrico*, *ictus metricus*), mas sim pela mera vicissitude de syllabas longas e breves. Nós, que não podemos pronunciar as syllabas segundo a quantidade, como os antigos faziam, medimos os versos gregos e latinos accentuando a syllaba da arsis.

(2) Os nomes dos pés vem todos do grego. Conta-se ordinariamente maior numero de pés (pyrrhicchio ---, proceleusmatico ---, molosso ---, lacchio ---, antibacchio ---, amphibrachys ---, peon segundo e terceiro -- -, -- -, quatro epitritos ----, etc., juntamente com o jonico *a maggiore* ---, e *a minore* ----), mas taes combinações de syllabas não são elementos de versos e só por uma inexacta exposição e divisão dos versos é que são considerados como pés.

300

Um verso é constituído ou pela repetição successiva do mesmo pé (verso *simples*) ou pela reunião e mistura de diferentes pés (verso *composto*). Uma fórmula metrica pôde muitas vezes, não obstante uma ou outra anomalia ou troca de pés, ser reconhecível e fazer, no geral, a mesma impressão, particularmente os versos simples grandes que se repetem sem mistura de outros (v. adiante, nas diferentes espécies de versos). A última syllaba dos versos latinos é sempre commun (*anceps*), longa ou breve, porque a comparação exacta cessa neste lugar em consequencia da pausa (mas nem por esse motivo pôde jámais resolver-se, — em -). Muitas vezes um verso termina tendo o ultimo pé incompleto e nesse caso chama-se *verso catalectico*.

Obs. — Faz-se a distincção de versos *catalectici in syllabam* nos quaes ao ultimo pé completo se segue uma syllaba só, e *catalectici in dissyllabum*, nos quaes a um pé de tres syllabas se seguem duas syllabas; estas duas syllabas, porém, podem ser consideradas como um pé propriamente dicto dissyllabico.

301

Chama-se *cesura* a divisão de certos versos grandes em duas partes, acabando, em um determinado lugar, uma palavra por via de regra no meio de um pé. D'aqui resulta uma pausa, que todavia não interrompe a continuidade do verso, porque o pé incompleto chama a attenção para ella. Em alguns outros versos grandes encontra-se um corte d'esta natureza no fim de um pé (diérese); mas nesse caso o remate do verso tem de ordinario outra fórmula (a catalectica), chamando-se por esse modo a attenção para o final do verso.

Obs. 1. — Às vezes entende-se por *cesura* um corte das palavras pelos extremos dos pés (vinco cada parte da palavra a pertencer a seu pé). Nos versos grandes simples, este corte e esta lucta apparente entre as palavras e o verso argumenta-lhes a cadencia, como no hexametro seguinte:

Una salus virtis nullam sperare salutem.

pelo contrario as coincidences demasiado frequentes de cada uma das palavras com os extremos dos pés dissolvem, por assim dizer, o verso, como acontece neste hexametro:

Sparsis hastis longis campus splendet et horret,

verso que ainda por outra razão não está bem feito (v. *obs.* 2).

Obs. 2. — Denominam-se *pés de palavra* as palavras inteiras de um verso, quando podem ser consideradas como combinações prosodicas de syllabas, v. g. *tempora* como um duetylo, *arma* como um trocheu, *pelluntur* como — — (um spondeu e —, ou — e um trocheu). Os versos grandes simples perdem a variedade e cadencia, quando os pés de pa-

lavra consecutivos são demasiado uniformes, como acontece neste hexametro: *Sole cadente juvenis aratra reliquit in arvo*, no qua. quatro palavras consecutivas têm a forma *vv*.

a) A exactidão prosodica do verso consiste em se empregarem todas as syllabas conformemente á sua recta pronunção e quantidade; todavia a este respeito deve notar-se que eram consideradas como permittidas na poesia certas liberdades na pronuncia de uma ou outra palavra ou fórma.

Ácerca d'estas licenças, além da mudança de *i* e *u* em *j* e *v* (v. § 5, *a*, *obs.* 4), da diereze e synizese (v. § 5, *a*, *obs.* 4; § 6, *obs.* 1) da pronuncia *illius*, *unus* (v. § 37, *obs.* 2) e *steterunt* (v. § 114, *a*), deve observar-se que:

1) Em algumas palavras que de outra maneira não podem ser empregadas em certas especies de versos (v. g. *Prīamīdes*, *rēligio*, *rēliquiae*, que não podem entrar nos hexametros), se alonga a primeira syllaba (*Prīamides*, *rēligio*, *reliquiae*; sobre este alongamento de *re* v. § 204, *obs.* 1). (Em logar de *pueritia* Horacio disse *puertia*.)

2) Na arsis dos versos dactylicos (hexametros) uma syllaba final breve de polysyllabos, terminada em consoante, é ás vezes empregada como longa; o mesmo se dá por vezes com *que* na segunda arsis do hexametro:

Desine plura, puēr, et quod nunc instat agamus (Verg., *B.*, 9).

Pectoribās inhiāns spirantia consulit exta (id., *Aen.*, 4, 64).

Sub Jove mundus erat, subiit argentea proles (Ov., *Met.*, 1, 111) (1).

Tam Thetis humanos non despectit hymenaeos (Cat., 64).

Sideraque ventique nocent acidaeque volucres (Ov., *Met.*, 5, 484).

(*Angulus ridēt, uī non Hymetto*, Ilor., *Od.*, 2, 6, em um verso saphico) (2).

Obs. 1. — O emprego de uma syllaba communmente longa como breve denomina-se *systole*, e o emprego de uma breve como longa *dias-tole*.

Obs. 2. — Os comicos antigos (Plauto e Terencio) empregam em certos casos como breves syllabas longas por posição (§ 22, *obs.* 5). Outrosim com a contracção e syncope das syllabas desviam-se não raras vezes (mormente Plauto) da pronuncia usual das palavras. Acresce que tratam com mais liberdade a própria metrificacão (com respeito aos pés que podem ser empregados, etc.), de maneira que a leitura e ex-

(1) Deste modo alonga-se mui frequentemente a ultima syllaba do pret. perfeito de *eo*.

(2) O alongamento na arsis (e não p o l a arsis, como de ordinario é explicado com o auxilio do supposto accento metrico) assenta como licença tolerada, em que o leitor em certos versos espera e exige em determinados logares uma syllaba longa, e consequentemente, quando o poeta toma dentro de certos limites a liberdade de pôr uma breve, não se engana, mas por tal fórma modifica a pronuncia da syllaba no tocante á quantidade, que as exigencias do verso ficam de algum modo satisfeitas.

plicação metrica dos seus versos é bastantes vezes difficulosissima, tanto mais que em muitos logares, particularmente em Plauto, os versos acham-se escriptos inexactamente. Por esta razão temos neste logar de os passar quasi completamente em silencio.

b) E' tambem necessario evitar o *hiato*, o qual se dá, quando no verso uma vogal final (ou *m*) se encontra com uma vogal inicial (§ 6), e ao mesmo tempo a primeira syllaba tem de ser pronunciada (para tornar o verso completo) e não cae por elisão (*ecthlipse*). (O encontro de vogaes no fim de um verso e no começo do seguinte não produz dissonancia, porque entre ellas se interpõe uma pausa.)

Comtudo os poetas tomaram ás vezes a liberdade de deixar um hiato nos versos dactylicos grandes, em casos em que era menos de estranhar, a saber:

a) em uma vogal final longa ou diphthongo (*ae*) na arsis: *Quid struit? aut qua spē inimica in gente moratur?* (Verg., *Aen.*, 4,235); *Ō ubi campī* (id., *G.*, 2,456); as mais das vezes na cesura;

b) em uma vogal final longa (diphthongo) na thesis, mas abreviando-se a vogal na pronuncia: *Credimus? an quī dimant, ipsi sibi somnia fingunt?* (Verg., *B.*, 8); *Insulæ Ionio in magno* (id., *Aen.*, 3,211); *Te Corydōn, ō Alexi!* (id., *B.*, 2);

c) em uma vogal final breve (na thesis), quando ao mesmo tempo se dá uma conclusão do sentido, uma cesura, uma repetição da mesma palavra: *Et vera incessu patuit de a. Ille ubi matrem* (Verg., *Aen.*, 1,405). Em syllabas terminadas em *m* (sempre breves) o hiato é extremamente raro.

Obs. - Interjeições constituídas simplesmente por uma vogal não podem ser elididas. *Ae* no fim de uma palavra rariissimas vezes é elidido antes de uma vogal breve. Uma vogal longa depois de uma breve só se elide, quando a vogal seguinte é longa de si ou por posição (*Proinde tonū eloquio; Intonuere pōli et crebris micat ignibus aether*).

503

Dos versos dactylicos simples o mais importante e o unico que se emprega só, sem mistura de outros versos, é o hexametro, *versus hexamēter* (de *metrum* na significação de «pé»). Compõe-se de cinco dactylos e um trocheu (ou de seis dactylos, sendo o ultimo catalectico). Cada um dos quatro primeiros dactylos pôde ser substituido por um spondeu. Os poetas esmerados na metrificacão mui raras vezes põem um spondeu no logar do quinto dactylo, porque a fórmula dactylica do verso torna-se com isso menos clara. Quando o quinto pé é um spondeu (verso spondaico), o quarto é ordinariamente dactylo (*Constitit atque oculis Phrygiā agmina circumspexit;* Verg., *Aen.*, 2,68). O hexametro tem por via de regra uma cesura no terceiro pé ou depois da arsis (cesura masculina) (1) ou

(1) Cesura *penthemimeres*, depois do quinto semi-pé.

depois da primeira breve do dactylo (cesura feminina) (1); mas no segundo caso ha tambem, de ordinario, uma cesura depois da arsis do quarto pé (2), a qual então forma a secção do verso:

Arma virumque cano, | Trojae qui primus ab oris (Verg.).
Vi superum, saerae | memorem Junonis ob iram (Id.).
Quilve dolens regina | deum | tot volvere casus (Id.).
Insignem pietate virum, | tot adire labores (Id.).

As vezes não ha cesura no terceiro pé, mas sim depois da arsis do quarto:

Illi se praedae accingunt | dapibusque futuris (Verg.).

Emprega-se o hexametro nos poemas epicos (*verso heroico*) e nos poemas didacticos, satiras e epistolas.

Obs. 1.—Que no fim de um verso é ás vezes elidido antes de uma vogal inicial do verso seguinte (*verso hypermetro*) (3).

Obs. 2.—Nos hexametros feitos com esmero não é facil começar com o ultimo pé ou nelle uma oração de todo o ponto separada, quanto á grammatica, do que se disse precedentemente.

a) Os seguintes versos dactylicos são empregados (por Horacio) combinados com outros versos:

— — — — — (verso adonio):

Fusce, pharetra.

— — — — — (v. archilochico menor):

Pulvis et umbra sumus.

— — — — — (v. dactylico tetrametro catalectico):

Carminis perpetuo celebrare.

O fortes pejoraque passi.

(*Mensorem colibent Archyta.*)

b) Um verso dactylico de forma peculiar é o chamado *pentametro*, que se compõe de duas partes sempre separadas pela diereze (§ 501), cada uma das quaes consta de dois dactylos e uma syllaba de um pé quebrado (sempre longa na primeira secção do verso). Em logar dos dactylos da primeira

(1) Cesura κατά τρίτον τροχόν, depois do trocheu do terceiro pé.

(2) Cesura heptthemimeres, depois do septimo semi pé.

(3) *Latinorum* elidido no fim de um verso, *Aen.*, 7, 160.

secção podem empregar-se também spondeus. O pentametro nunca se emprega só, mas juntam-se um hexametro e um pentametro formando um *distichon* (verso duplo), e repete-se successivamente esta combinação:

*Tempora cum cauis Latiam digesta per annum
Lapsaque sub terras | ortaque signa canam.*

Obs.—Esta fórma é empregada particularmente em elegias (*verso elegiaco*) e epigrammas. (Ovino emprega-a também em poesias didacticas.)

505

O verso anapestico usual é o anapestico dimetro (entendendo por metro a dipodia; v. § 499, *obs. 1*), o qual se compõe de quatro anapestos com uma diereze entre o segundo e o terceiro. Os anapestos podem ser substituídos por spondeus, e estes, por seu turno, por daetylos. (Seneca não faz uso do daetylo no ultimo pé.) Todavia nem toda a linha é considerada perfeitamente como um verso independente, mas liga-se uma serie inteira de versos (um systema) de tal modo que (entre os gregos, sem excepção) o hiato não é permittido, a ultima syllaba não é commun (*anceps*) e a consoante final e a inicial fazem posição, até o systema terminar por uma divisão no pensamento, ás vezes com um verso monometro de dois anapestos (em grego com remate catalectico). Estes anapestos empregam-se em elóros (em latim só em tragedias, de que nos restam apenas as de Seneca), v. g.

*Quānti cāsūs hūmānā rōtānt!
Mīnōr īn pārvīs Fortūnā fūrīt,
Lēvīusquē fērīt lēvīorā dēūs;
Sērvāt plācīdōs ōbecūrā quīēs,
Prāebētquē sēnēs cāsā sēcūrōs.*

Sen., Hippol., 1124, segg.

506

Os versos trochaicos dividem-se em dipodias, e nos versos maiores o segundo pé da dipodia póde ser substituído por um spondeu sem se destruir o movimento trochaico. O verso trochaico mais usado (nas scenas animadas das tragedias e comedias, é o tetrametro catalectico (chamado também trochaico septenario do numero dos pés completos). Consta de sete trocheus e uma syllaba e tem diereze depois do quarto pé. Os trocheus podem ser substituídos em todos os lugares por tribrachys e nos lugares pares (2.º, 4.º, 6.º, os ultimos das dipodias) por spondeus:

*Nulla vox humana constat, absque septem litteris,
Rite vocales vocavit | quas magistra Graccia (Terent. Maur.)*

Os comicos nem sempre observam a diereze; empregam muitas vezes spondeus em todos os lugares menos no septimo pé, e põem também um daetylo ou anapesto em lugar do spondeu, de maneira que a fórma do verso é mui variavel.

Dos outros versos trochaicos Horacio emprega:

-- -- -- * (v. trochaico dimetro catalectico):
Truditur dies die.

a) Os versos jambicos medem-se por dipodias (§ 499, 507 *obs. 1*), e nos versos maiores o primeiro pé de cada dipodia pôde ser substituido por um spondeu. O verso jambico mais usado é o de seis pés, *verso jambico trimetro* (nome tirado das tres dipodias) ou *senario* (do numero dos pés); emprega-se em pequenas poesias independentes, só ou com outros versos jambicos, e é o verso usual do dialogo dos poemas dramaticos. Nos poetas mais esmerados (como Horacio) o jambo dos logares impares (1,3,5) pôde ser substituido por um spondeu, e (comquanto mais raras vezes) qualquer jambo, menos o ultimo, por um tribrachys. (Muitas raras vezes o spondeu é, por seu turno, substituido no primeiro e terceiro pé por um dactylo, e no primeiro por um anapesto.) O verso tem ordinariamente uma cesura depois da thesis do terceiro pé, ou, não a havendo ali, depois da thesis do quarto. A forma é, portanto, a seguinte (Hor., *Epod.*, 17):

--	--	v		--	v		--	v	v
--	--	--		--	--		--	--	v
v	v	v		v	v		v	v	v

Os comicos tomam liberdades maiores, pondo um spondeu nos proprios logares pares (2,4) menos no sexto pé, e uma vez ou outra o dactylo e o anapesto em qualquer dos cinco primeiros logares, v. g. (Ter., *Andr.*, *prol.*):

Poeta quum primum animum ad scribendum accipit,

Id sibi negoti credidit solum dari,

Populo ut placerent, quas fecisset fabulas;

Verum aliter evenire multo intellegit;

Nam in prologis scribundis operam abulit.

Obs.—Os comicos empregam além d'isto jambicos tetrametros, já completos de oito pés (v. octonarios) já catalecticos (septenarios) de sete pés e uma syllaba, ordinariamente com diereze depois do quarto pé e com maior liberdade na permutação dos pés.

b) Dos restantes versos jambicos encontram-se (em Horacio):

(-- --) (v --) -- v (verso jamb. dimetro):
Imbres nivesque comparat.

— (—) — — — — — (v. jamb. trimetro catalectico):

Trahuntque siccas machinae carinas.

— — — — — (v. alcaico enneasyllabo):

Et scindat haerentem coronam (1).

Obs. 1.—Chama-se choliambo (v. scazonte, jambo claudicante) um verso que resulta, quando o ultimo jambo de um jambico trimetro é substituido por um trocheu ou spondeu. Neste caso o quinto pé é sempre um jambo puro:

O quid solutis est beatius curis (Catullo).

Obs. 2.—Os versos creticos e peonicos só se encontram nos comicos e passamo-los aqui em silencio. O choriambo resulta, quando um movimento daetylico é interrompido na arsis por uma nova arsis. Nos versos chamados choriambicos, o choriambo ocorre uma ou mais vezes no meio de um verso composto; v. nos paragraphos proximos. Em uma ode unica (3, 12) imitou Horacio uma forma grega que consiste em ser um movimento choriambico, introduzido por um anapesto (— — — — —), continuado ininterrompidamente até á conclusão (ou propriamente em secções, cada uma das quaes contém dez vezes a combinação de syllabas — — — — —, que se denomina jonico *a minore*).

508

Os versos compostos têm um movimento mais artistico, todavia facil de perceber. Quando o movimento daetylico passa para trocheus, a forma do verso diz-se logaedica. Antes de uma serie daetylica ou logaedica colloca se ás vezes um pé de introdução disyllabo (base). Em outros versos mostra-se no meio a forma choriambica e a conclusão é logaedica. Os versos compostos fazem uma impressão mais viva e quadram ao character da poesia lyrica. As formas mais importantes (empregadas por Horacio em particular) são:

— — — — — (v. aristophanico):

Lydia dic per omnes.

— — — — — (v. alcaico decasyllabo):

Nec virides metuant colubras.

— — — — — (v. archilochio maior):

Solvitur acris hiems grata vice veris et Favoni.

— — — — — (v. pherecrateu):

Vis formosa videri.

— — — — — (v. glyconico):

Nil mortalibus arduum est.

(1) Este verso jambico toma um character particular de ser o terceiro pé sempre spondeu.

II. A primeira estrophe asclepiadea: tres asclepiadeus menores (§ 508) e um glyconico (§ 508); *Od.*, 1,6.

III. A segunda estrophe asclepiadea: dois asclepiadeus menores, um pherecrateu (§ 508) e um glyconico; *Od.*, 1,14.

IV. A estrophe alcaica: dois alcaicos hendecasyllabos (§ 508), um alcaico enneasyllabo (§ 507, *b*) e um alcaico decasyllabo (§ 508); *Od.*, 1,9. (Elisão no fim do terceiro verso, *Od.*, 2,3,27.)

Obs. 1.—Estas estrophes recebem os seus nomes da poetisa grega Sappho e dos poetas, tambem gregos, Asclepiades e Alceu.

Obs. 2.—As combinações distichas que se encontram em Horacio, e os nomes que é uso dar-lhes, são:

1) O segundo metro asclepiadeu: um verso glyconico e um asclepiadeu menor; *Od.*, 1,3. (Elisão no fim do glyconico, *Od.*, 4,1,35.) (Denomina-se primeiro metro asclepiadeu a repetição successiva do verso asclepiadeu menor, v. g. *Od.*, 1,1; e terceiro e quarto, a primeira e segunda estrophes asclepiadeas, v. II e III.)

2) O metro sapphico maior: um aristophanico e um sapphico maior (§ 508); *Od.*, 1,8.

3) O primeiro metro archilochico: um dactylico hexametro e um archilochico menor (§ 504, *a*), *Od.*, 4,7.

4) O segundo metro archilochico: um dactylico hexametro e um jambelegico (§ 508, *obs.*). Sendo o jambelegico considerado como dois versos, este metro é uma estrophe de tres linhas *Epod.*, 13.

5) O terceiro metro archilochico: um jambico trimetro (§ 507) e um elegiambico (§ 508, *obs.*); pôde tambem ser considerado como estrophe de tres linhas. *Epod.*, 11.

6) O quarto metro archilochico: um archilochico maior (§ 508) e um jambico trimetro catalectico (§ 507), *Od.*, 1,4.

7) O metro alemanico: um hexametro e um dactylico tetrametro catalectico (§ 504, *a*), *Od.*, 1,7.

8) O segundo metro jambico: um jambico trimetro e um jambico dimetro, *Epod.*, 1. (Denomina-se primeiro metro jambico o emprego successivo do jambico trimetro; *Epod.*, 17.)

9) O primeiro metro pythiambico: um hexametro e um jambico dimetro, *Epod.*, 14.

10) O segundo metro pythiambico: um hexametro e um jambico trimetro, *Epod.*, 16.

11) O metro trochaico: um trochaico dimetro catalectico (§ 506) e um jambico trimetro catalectico, *Od.*, 2,18.

A maior parte d'estas combinações foram empregadas por Horacio só em um pequeno numero de poesias ou em uma poesia só.

ADDITAMENTOS Á GRAMMATICA

I. Maneira de datar entre os romanos.

A divisão do tempo em semanas de sete dias com nomes particulares não era usada entre os antigos romanos (antes da introdução do christianismo). Os mezes eram designados com os nomes que ainda conservam entre nós; esses nomes são adjectivos com que se subentende o substantivo *mensis*, o qual se lhes póde ajuntar (*mense aprili*). *Julius* e *Augustus* chamavam-se até o tempo do imperador Augusto *Quinctilis* e *Sexstilis*. Os dias dos mezes eram designados em relação a tres dias principaes em cada mez, chamados *Calendae* (*Kal.*), *Nonae* e *Idus* (gen. *Iduum*), a que se juntava o nome do mez como adjectivo: *Calendae Januariæ*, *Nonæ Decembribus*, etc. (menos correctamente: *Calendæ Januarii*). *Calendæ* era o primeiro dia do mez, *Nonæ* e *Idus* o dia 5 e 13, mas em março, maio, julho e outubro o dia 7 e 15. Fazia-se a contagem d'estes dias para traz, indo-se no principio do mez os dias que faltavam para as nonas, e d'ahi para os idos, e depois dos idos os dias que faltavam para as calendas do mez seguinte. A vespera das nonas (idos, calendas) designa-se com o adverbio *pridie* e accusativo, *pridie Nonas Januariæ*, *pridie Calendæ Februariæ* (31 de Jan.). (O dia immediato designa-se igualmente com *postridie*: *postridie Nonas Martias*.) A ante-vespera diz-se o terceiro dia antes das nonas (idos, calendas), incluindo na conta o dia das nonas (idos, calendas), e assim por diante os dias precedentes, quarto, etc. Mas esta designação faz-se de um modo singular e estranho debaixo do respeito grammatical, intercalando-se *diem tertium*, *diem quartum*, etc., em acc. entre a preposição *ante* e *Nonas* (*Idus*, *Calendæ*): *ante diem tertium Nonas Januariæ*, *ante diem quartum Calendæ Februariæ* (na escripta: *a. d. III Non. Jan.*, *a. d. IV Kal. Febr.*, etc.). Esta expressão é considerada como uma palavra, antes da qual se podem pôr *in* e *ex*, v. g. *ex ante diem usque ad pridie Calendæ Septembres*; *differre aliquid in ante diem XV Calendæ Novembres*. (Muitas vezes escreve-se simplesmente *III Nonas*, que se costuma lêr *tertio (die) Nonas*, mas que talvez deva lêr-se como *a. d. III Nonas*.) Portanto os dias dos mezes indicados á romana velam-se subtrahindo, nas nonas, de 6 (e de 8 nos quatro mezes já citados), nos idos, de 14 (16), e nas calendas addicionando dois ao numero dos dias do mez precedente e subtrahindo da somma (porque a contagem faz-se do primeiro dia do mez seguinte e mette-se na conta este dia). *A. d. III Non. Jan.* = 3 de Janeiro; *a. d. VIII Id. Jan.* = 6 de Janeiro; *a. d. XVII Kal. Febr.* = 16 de Janeiro; *a. d. XIV Kal. Mart.* = 16 de Fevereiro; *a. d. V Id. Martias* = 11 de Março. (Nos annos bissextos o dia intercalado contava-se entre *a. d. VI Kal. Mart.* e *a. d. VII Kal. Mart.* e designava-se *a. d. bissextum Kal. Mart.*, de maneira que *a. d. VII K.*, *a. d. VIII K.*, etc. corresponde ao dia 23, 22, etc., como no fevereiro ordinario.)

II. Modo de contar o dinheiro e de designar as fracções entre os romanos.

a) (Modo de contar o dinheiro.) Os romanos contavam as sommas de dinheiro excepto nas mais antigas epochas e no tempo dos imperadores posteriores) ordinariamente por *sestertius nummus sestertius*, às vezes simplesmente *nummus*, moeda de prata, que valia a principio $2\frac{1}{2}$ asses, mais tarde 4 asses, aproximadamente 45 reis. Os sestercios contam-se pela forma ordinaria, v. g. *trecenti sestertii*, *duo milia sestertiorum* (ou *sestertia*, § 37, obs. 1). Mas para designar varios milhares de sestercios empregase tambem o substantivo *sestertia*, gen. *sestertiorum* (não usado no singular), assim *duo, septem sestertia* — *duo, septem milia sestertiorum*; e é este o modo usual de designar um numero redondo de milhares inferior a um milhão.

Um milhão de sestercios (*sestertii*), diz-se regularmente *decies centena* (*centum*) *milia sestertiorum* (*sestertia*), às vezes simplesmente *decies centena*, subentendendo-se *milia sestertia*, Hor.) Mas em vez d'esta designação usa-se de ordinario a expressão abreviada *decies sestertium* (ou, invertendo a coheção, *sestertium decies*, e assim por diante para os numeros maiores: *undecies sestertium*, 1,400,000 sestercios, *vicies, ter et vicies* (2,300,000). Nestas expressões, *sestertium* é tratado e declinado como um substantivo neutro do singular, v. g. (nom.) *sestertium quadragies relinquatur*; (acc.) *sestertium quadragies accipi*; (abl.) *sestertio decies fundum rui*; *in sestertio vicies egere* (ser pobre possuindo 2,000,000 sestercios). As vezes, quando o contexto é claro põe-se simplesmente o adverbio sem *sestertium*. Os numeros maiores e os menores ligam-se da maneira seguinte: *Accipi vicies ducenta triginta quinque milia quadringentos decem et septem nummos* (2,235,414, sestercios; Cic., Ferr., 1).

Sestertius é muitas vezes designado pelo signal HS (propr. *HSemis*, $2\frac{1}{2}$, subentendendo-se as), signal que se emprega tambem para designar *sestertia* e *sestertia*. D'aqui resulta alguma ambiguidade, quando os numeros não se declinam (porque por meio da declinação *HS tres* e *HS tria* podem ser diferenciados), e quando tanto o adjectivo numeral como o adverbio são representados por algarismos (v. g. *decem* e *decies* por X). Esta ambiguidade desvanee-se, considerando qual é a somma que quadra ao sentido (1).

b) (Modo de designar as fracções.)

1) As fracções designam-se em latim com os numeros ordinaes acompanhados de *pars*, v. g. *pars tertia* (a terça parte, um terço) *pars quarta*, *quinta*, *vicessima*, etc.; $\frac{1}{2}$ diz-se *pars dividia*. Muitas vezes omittie-se *pars*, dizendo-se simplesmente *tertia*, *quarta*, etc. (Tolavia

(1) Às vezes encontra-se nos livros impressos a idêa de mil designada por uma linha posta sobre o numero, de modo que *HSX* é *decem milia sestertium* ou *decem sestertia*.

não se diz *dimidia* sem *pars*, mas *dimidium*, metade, e *dimidia hora*, *dimidius modius*, etc.) Em lugar de *sexta* também se diz *dimidia tertia*, e, em lugar de *octava*, *dimidia quarta*. Os numeradores juntam-se como em portuguez, v. g. *duae tertiae* $\frac{2}{3}$, *tres septimae* $\frac{3}{7}$, *quintae partes horae tres* $\frac{3}{5}$ da hora. Às vezes, porém, a fracção divide-se em duas fracções menores que tenham 1 por numerador, v. g. *heres ex parte dimidia et tertia est Capito* (Cic., ad Fam., 13; $\frac{1}{2} + \frac{1}{3} = \frac{5}{6}$), *horae quattuordecim atque dimidia cum trigesima parte unius horae* (Plin., H. N., 6; $14\frac{1}{2} + \frac{1}{30} = 14\frac{16}{30}$); *Europa totius terrae tertia est pars et octava paullo amplius* (id., ib., 6; pouco mais de $\frac{1}{3} + \frac{1}{8} = \frac{11}{24}$).

Obs. *Duae partes agri*, *tres partes*, etc., sem indicação do denominador, quer dizer $\frac{2}{3}$, $\frac{1}{4}$.

2) O *as* (a moeda de cobre romana, e a *libra* dividiam-se em doze *unciae* (ouças), e para cada numero de *unciae* ou duodecimos do *asse* havia um nome particular. Estes nomes servem ao mesmo tempo, mórmente nas heranças, na agrimensura e nas medidas de comprimento, e na contagem dos juro, de designar as duodecimas partes do todo, da herança (q. a. também se denomina *as*), da unidade de medida (*jugerum* ou *pes*) e da unidade de juro (1 por cento), e ás vezes applicam-se também ás duodecimas partes de outros objectos. Os nomes são (além de *uncia*): *sextans* $\frac{1}{6}$, *quadrans* $\frac{1}{4}$, *triens* $\frac{1}{3}$, *quincunx* $\frac{5}{12}$, *semis* (gen. *semissis*) $\frac{1}{2}$, *septunx* $\frac{7}{12}$, *bes* (gen. *bessis*) $\frac{2}{3}$, *dodrans* $\frac{3}{4}$, *dextans* $\frac{5}{6}$, *denunx* $\frac{11}{12}$. *Librae tres cum semisse* ($3\frac{1}{2}$ libras). *Heres ex asse*, herdeiro universal; *heres ex dodrante*, de tres quartas partes; *ex parte dimidia et sextante*. *Triumviri veritatem diviserunt terna jugera et septunices* (Liv., 5, 32 $\frac{1}{2}$ *jugerum* a cada um). *Fenus ex triente factum erat bessidus* (Cic., ad Att., 4, tinha subido de $\frac{1}{3}$ p. c. ao mez a $\frac{2}{3}$). *Obeliscus centum viginti quinque pedum et dodrantis* (Plin., H. N., 30; $125\frac{3}{4}$ p's). *Frater aedificii reliquum dodrantem emit* (Cic., ad Att., 1).

Obs. *Semis* também se encontra ás vezes (nos auctores menos bons) ajuntado como indeclinavel: *foramina longa pedes tres semis* (el *semis*), de $3\frac{1}{2}$ pés de comprimento.

III. Abreviaturas que se empregam frequentemente nas edições dos auctores latinos.

a) PRENOMES

A. Aulus.	M. Marius.
App. Appius.	Mam. Mamercus.
D. Decimus.	N. ou Num. Numerius.
G. ou C. Gajus (que é o mais correcto) ou Cajus.	P. Publius.
Qn. ou Cn. Gnaeus ou (menos correctamente) Cnejus.	Q. Quintus.
K. Kaeso.	Sp. Spurius.
L. Lucius.	Ser. Servius.
M. Marcus.	S. ou Sex. Sextus.
	T. Titus.
	Ti. Tiberius.

b) OUTRAS PALAVRAS

<i>Cal.</i> , <i>Kal.</i> <i>Calendae</i> .	<i>Q. F. F. Q. S.</i> <i>Quod felix faustum-</i> <i>que sit.</i>
<i>Cos.</i> <i>Consul.</i>	<i>Q. B. F. F. Q. S.</i> <i>Quod bonam fe-</i> <i>lix faustumque sit.</i>
<i>Coss.</i> <i>Consules.</i>	<i>Quir.</i> <i>Quirites.</i>
<i>D.</i> <i>Divus</i> (<i>D.</i> <i>Caesar</i>).	<i>Resp.</i> <i>Respublica.</i>
<i>Des.</i> <i>Designatus.</i>	<i>S. P. Q. R.</i> <i>Senatus populusque Ro-</i> <i>manus.</i>
<i>F.</i> <i>Filius.</i>	<i>S. C.</i> <i>Senatusconsultum.</i>
<i>Id.</i> <i>Idus.</i>	<i>S.</i> <i>Salutem</i> (nas cartas).
<i>Imp.</i> <i>Imperator.</i>	<i>S. D. P.</i> <i>Salutem dicit plurimam.</i>
<i>N.</i> <i>Nepos</i> (<i>P.</i> <i>Mucius P. F. Q. N.</i> <i>- Publii filius, Quinti nepos</i>).	<i>S. V. B. E. F. V.</i> <i>Si vales, bene</i> <i>est; ego valeo</i> (formula de prin-
<i>O. M.</i> <i>Optimus Maximus</i> (appelli- do de Jupiter).	cipio de cartas).
<i>P. C.</i> <i>Patres Conscripti.</i>	<i>Tr. Pl.</i> <i>Tribunus plebis.</i>
<i>P. R.</i> <i>Populus Romanus.</i>	
<i>Pont. Max.</i> <i>Pontifex Maximus.</i>	

CORRECÇÕES PRINCIPAES

PAG.	LIN.	EM LOGAR DE	LEIA-SE
46 e 47	nota	Este nome, pois, considera	Estes nomes, pois, con- sideram
62	16	MASC. e NEUT. NEUT.	MASC. e NEUT. FEM.
106	ultima	<i>q m</i> para <i>n</i>	<i>o n</i> para <i>m</i>
113	5. ^a de baixo	em geral só se usa	de uso geral só é
115	ultima	<i>é dha</i>	<i>édha.</i> (E)
121	nota 1. ^a	com alguns	de alguns
129	11	175	157
147	13	ou <i>ītor</i>	ou <i>ītor</i>
148	14	E tambem	6) E tambem
157	8	<i>īcus</i>	<i>īcus</i>
176	16	<i>Antisthenes</i>	<i>Antisthenes</i>
206	37	interpellações	recomendações e ins- tancias
212	26	<i>vītio</i>	<i>vītio</i> (
248	32	<i>mīmorem</i>	<i>minorem</i>
249	9	do accusativo ou sujeito	ou accusativo do sujeito
250	37	com	como
275	40	principalmente	imediatamente
280	penultima	<i>Quis agam?</i>	<i>Quid agam?</i>

INDICE

A A

A passa para *ē*, *ī*, *ē*, *ō*, *u*. (*)
a por *as* em nomes próprios gregos, 35, o. 2.
a por *e* em palavras gregas da 1.ª decl., 35, o. 1.
a e *es* (*ia* e *ies*) permutando entre si no nom., 56, 3.
a raras vezes em lugar do nom. grego *es*, 35, o. 3.
Ab (*a*) *millibus passuum duobus*, 234, b, o. *Ab* ou o simples abl. com as passivas, 254, o. 1. Pelo abl. de instrumento, 254, o. 2; pelo abl. de motivo, 256, o. 1. *Ab*, pelo lado de, com respeito a, 253, o. Tendo dupla significação com certos verbos, 222, o. 2. Com nomes de cidades, 275, o. 1.
Abdere in aliquem locum e *in aliquo loco*, 230 (*in*), o. 4.
Ahesse Roma, 273, o. 2.
Abeat (*tantum*), 440, o. 1.
Abhinc, 235, o. 2.
Abl. em *abus*, 34, o. 4; em *i* ou *e*, 42; em *is* por *ibus*, 44, 3. em *abus* por *ibus*, 46, o. 4. Significação do abl. 252. Designando: com respeito a, 253. Abl. de instrumento, 254 (applicado a nomes de pessoas, 254, o. 3; onde o portuguez usa outras construções, 255, a); de medida, 255, b, de espaço includente, 255, c; de motivo, 256 e o. 1. Não designa a causa, 257, o. 2, na accepção de segundo: *mea sententia*, 256, o. 3. Abl. de modo, 258.
Abl. de certas palavras empregado adverbialmente, 258, o. 2. Do poder com que se emprenhe uma cousa na guerra, 258, o. 4. De preço, 259 (291). Como determinação com verbos, 260 e segg. (Com verbos de abun-

dancia, 260; de carencia, 261; permutando com outra construção (dat. e acc.), 260, b e o; com verbos de privação, 262, de afastamento, 263; com verbos de prazer ou desprazer, 264; com *utor*, etc., 265 } Com *opus est* e outras locuções, 266, 267. Com adjectivos e participios, 268, 269. De differença com os comparativos, 270. Abl. do segundo termo da comparação, 271, 304 (os abl. *spe*, *opinione*, etc. 304, o. 4). Abl. de qualidade, 272, 287, o. 2 (*esse* com abl. em lugar de *in*, 272, o. 2). Abl. dos nomes de cidades á pergunta *onde?*, 273, a; de outras palavras á pergunta *onde?*, 273, b, c (poet. o. 2); á pergunta *donde?* 275 (designando a patria, 275, o. 3; poet. o. 4); indicando a direcção do movimento, 274. Abl. de tempo as perguntas *quando?* e *em quanto tempo?* 276 (raro á pergunta *quanto tempo?* 235, o. 3); a pergunta *ha que tempo?* (*his centum annis*), 276, o. 5. Abl. de pena com *damno*, 293, o. 3. Abl. absolutos, 277; de participios, 428 (quando não se hão-de empregar, o. 1; com *quamquam*, *nisi*, o. 2; designando uma acção praticada por um agente differente do sujeito do verbo principal, o. 4). Abl. absolutos de um part. sem substantivo, 429; com o sujeito pronominal omitido, *ib.*, o. 2. Abl. do gerundio, 416. Varios abl. com significação differente pertencendo ao mesmo predicado, 278, a. Abl. ligado a um substantivo, 278, b.
abus, terminação em lugar de *is*, 34, o. 4.
Ac, *atque*, 433; *ac non*, 458, o. 1. Particula comparativa, 303, a, o; 444, b.
Ac si, *ib.*

(*) Os numeros designam os paragraphos e as observações. *Not.* designa as notas que estão depois do texto no fim das paginas.

- Accedit, quod e ut*, 373, o. 3. *Accedo* com *ad* ou com *dat.*, 245, b, o. 2.
- Accento*, 14, 23. *Accento metrico*, 498.
- Accusare inertiam adolescentium*, 293, o. 2.
- Accusat.* em *im*, 42, 4; *acc.* grego em *a*, 45, 2; em *im* e *in* 45, 2, b; *ym*, 45, 2, c; *as*, 45, 6; em *en* e *em* em nomes próprios gregos, 45, 2, d. Sua significação, 222. Com *oleo*, *sapio*, *sono*, 223, c, o. 2. *Acc.* cognato com verbos intransitivos, 223, c, o. 4. Com verbos que entrando em composição com preposições tomam significação transitiva, 224-225. Dois *acc.* com os verbos de tornar tal ou tal, chamar, etc. 227; com *doceo* e outros, 228. *Acc.* de um pronome com verbos que não regem substantivo em *acc.*, 229. *Acc.* dos nomes de cidades á pergunta para onde? 232 (na poesia, com nomes de regiões e appellativos, o. 4). *Acc.* de extensão e de distancia, 234, a, b. De tempo, 235. Em exclamações, 236. Emprego poetico do *acc.* com passivas que tomam uma nova significação activa, 237, a; com partic. pret., 237, b; designando a parte a que nos referimos, 237, c (com *ictus*, *saucius*, 237, c, o. 1). *Acc.* adverbial, 237, c, o. 3. *Acc.* do segundo membro da comparação em lugar de uma oração á parte, 303, b. *Acc.* do gerundio, 414. *Acc.* com infin. (como predicado ou apposição), 388, b. *Acc.* com infin., 222, o. 1, v. infinitivo.
- Achillei*, genitivo, 38, 3.
- Arquiescere in*, 245, o. 1.
- Ad*, com numeros, cerca de, 472, o. 2. Com nomes de cidades, 232 e o. 1. Com respeito a, 253, o. (refert *ad*, 295). Differente do *dat.* (*litteras dare alicui* e *ad al.*), 242, o. 3. Com o gerundio em lugar do segundo supino, 412, o. 3. Em vez do gen. do gerundio, 417, o. 3. Verbos compostos de *ad* regendo *acc.*, 224, b; 245, o. 2; regendo *dat.*, 243, 245; trazendo *ad* repetido, 243, o. 1, 245, b com a o. 2. *Aptus ad* e *aptus rei*, 247, b, o. 6. *Ad Vestae*, 280, o. 3. *Ad multum diei*, *ad id locorum*, 284, o. 5 e 11.
- Adde, quod*, 373, o. 3.
- Adhibere ad*, 243, o. 1.
- Adigere aliquem iurjurandum*, 231, o.
- Adjectivo, sua definição, 21, 2. Flexão, 58, segg. Fórmãs dos adjectivos de uma só terminação, 60, b; plural d'estes adjectivos, 60, c. *Adj.* defectivos, 61 (58, o. 3). *Adj.* que vacillam entre diferentes terminações, 59, o. 3; 60, o. 1. Derivação, 185, segg. de nomes próprios de pessoas, 189, de cidades, 490). Na parte neutra como adverbios, 198, c; poet., 302. *Adj.* na parte neutra com gen. partitivo, 284, o. 5. *Adj.* como apposição, particularmente os de ordem e successão, 300, a, b; *lotus*, *solus*, *frequens*, *prudens*, *invictus*, etc., ib, c (*adversus*, *secundus*, *obliquus*, o. 1). *Adj.* de tempo e lugar em vez de adverbios, nos poetas, 300, o. 2. *Adj.* em latim, onde o portuguez usa de preposições, 300, o. 3. *Adj.* com nomes próprios, 300, o. 4. Como substantivos, no masculino e no neutro, no sing. e no plur., 301, 247, b, o. 1 (*amicus*, etc.). *Adj.* na parte neutra com preposições (*de integro*, etc.), 304, b, o. 3. Collocação dos *adj.*, 466, a, b, 467, a (poetica, 474, b). *Adj.* ligados a s. substantivos com maior liberdade pelos poetas, 481, o. 2. Dois *adj.* referidos a um substantivo, para designar diferentes pessoas ou cousas, 244, d, o. 2.
- Admoneo* com gen. ou *de*, 291, o. 2.
- Adolescens, adolescentior*, 68, b.
- Adventu (Caesaris)*, ao tempo da chegada (de C.), 276, o. 2.
- Adverbio, 24, 4 (cf. 432, o). *Adv.* pronominaes correlativos, 201. Graus de comparação dos *adv.*, 169, segg. *Adv.* como preposições, 172, o. 3. Derivação, 198, segg. Fórmãs em *e*, *ter*, o, 198. *Adv.* numeraes, 199. *Adv.* em o e um com comparativos, 270, o. 1, 2. *Adv.* juntos aparentemente a substantivos, 210, c, o. 2. Collocação dos *adv.*, 468. Alguns que se põem sempre depois de outras palavras, 471. *Adverbios* em lugar de um juizo expresso por um *adj.* com *sum*, 398, b, o. 4.
- Adversativas, conjunções, 437. Não se ligam ao pronome relativo, 448, o. 2.
- Occultas, 437, d, o.

- Adversus, in adversum collem*, 300, o. 1.
ae, 5, b, o. 1; *ue*, *oe*, *e*, 5, b, o. 3.
Aedes (aedem) occulto, 280, o. 3.
Aequare aliquem alicui, 243, o. 4.
Aequae ac, 444, b e o. 1; *aeque-aeque*, 444, b, o. 4.
Aequi bonique facio, 294, o. 2.
Affinis com gen ou dat, 247, b, o. 4.
 Affirmativa, ideia (*omnes, ut, dico*) que ha-de subtender-se de uma ideia negativa, 462, b.
age, agile, 132 (*ago*).
ai, antiga terminação do gen, 34, o. 1.
 Algarismos, 70 e o. 1.
Alienus, sua construção, 268, b, o. 1, 2; 247, b, o. 6.
Aliquis e quis, 493, a, e *quisquam*, 494, a, o. 1; *aliqui e aliquot*, 493, a, o. 2.
 Adverbios formados de *aliquis e quis*, 201, 2 o. 1. *Al quod pulchrum ou pulchrum, memorabile*, 285, b.
Alius, pronome, declinação, 37, o. 2; 84, 6. *Alius sapiente*, 304, o. 3. *Alaus ac, aut alaud quam, nihil ataud nisi*, 444, b, o. 1. *Alaus-alius, alius aliter, alia via*, 496, o. 1.
Alter, 84, 6 e o.; em casos onde não se dá realce immediatamente á ideia de dois, 496. *Alteri*, 84, o. *Alterius*, 37, o. 2.
 Alter-alter como apposição, 217, o. 1.
Alterni, um de dois em dois, 74, o. 2.
amb, 204.
Ambo, 74.
Amicus alicui e alicujus, 247, b e o. 1.
Amicissimus, inimicissimus alicujus, 247, o. 1.
Amplius, com ou sem *quam*, 303.
An em interrogações disjunctivas, 452; em interrogações indirectas, 453, nos poetas e nos auctores posteriores em interrogações simples indirectas, ib. Depois de *nescio, dubito*, ib. (*an-an, ib.*). Na designação da incerteza, ib., o. 1. *An vero*, 453.
Anacolutho, 480.
Anapesto, 499. Verso anapestico, 505.
Anaphora em lugar da ligação copulativa, 434, o. 2. Numero do predicado com a anaphora do sujeito, 243, b, o. 2.
 Anastrophe da preposição, 469, o.
 Animaes, nomes de, genero, 30. Forma dupla segundo o genero natural, 30, c, o.
Animans, genero, 41 (pag. 44).
Animi (=animo) com adjectivos, 290, g; com verbos, 296, b, o. 3.
Animo sem in, 273, b, o. 1.
Animum induco; induco in animum, 389.
Anne, 453.
Annon, 452.
Ante paucos dies, paucis ante diebus, 270, o. 4; *ante decem dies quam*, 270, o. 4; *ante diem decimum quam*, 276, o. 6. *Ante diem* na indicação dos dias dos mezes, pag. 417. Verbos compostos de *ante* com acc., 224, d.
Antequam (postquam) com o pret. perf., 338, o. 5; com o pres. indicat. em vez do fut., 339, o. 2, c, 360, o. 3. Com o indicat. ou o conjunct., 360 (e o. 4).
Apaga, 164.
Apodosis, 326, o. 2.
Aposiopese, 479, o. 6.
Applicare se ad aliquid, 243, o. 1.
 Apposição, 210, b. Seu emprego, 220. De *alius, alter, quisque* sem influencia no predicado, 217, o. 1. Apposição a uma oração inteira, 220, o. 3. De uma denominação de pessoa em vez de um adjectivo, *ib.*, o. 4. Do adjectivo, 300. Separação do nome a que pertence, 467, b.
Aptus com dativo ou *ad*, 247, b, o. 6.
Aptus qui, 363, b.
Arbor ficta, 286.
Argos e Argi, 56, 7, o.
Arsis e thesis, 498. Alongamento pela *arsis*, 502, a e a nota.
as, antiga terminação de gen., 34, o. 2.
as e is, palavras gregas terminadas em, empregadas como adjectivos, 60, o. 5.
A s a b e r, não expresso, 435, o. 4.
 Aspiração, 9.
 Asse e suas divisões, pag. 419.
 Assimilação, 10.
Assuetus, com abl., 267.
Asyndeton com dois membros, 434.
At, 437, c (*at qui var!*).
Atque, v. ac.
Atqui, 437, c, o.
Attendere aliquid e ad aliquid, 225, o.
 Attração, 207, o. Com o segundo termo da comparação, 303, b. Com o pron. demonstr., 313. com o relat., 315, c, 316; com o caso do relat., 323, b, o. 2, 445; com orações subor-

dinadas relat. de acc. com infin, 402, b. Do sujeito da oração subordinada para a principal, 439, a. 1.
 Attributo, 240, c. o.
Auctor sum com um pronome em acc., 229, b, o. 2.
Audire eum dicere, audivi dicentem, ex eo quum diceret, 395, o. 5.
Ave, 164.
Ausim, 415, f.
Auspicio alicujus rem gerere, 258, o. 5.
Aut, aut-aut, 436. *Aut* continuando uma negação, 458, c, o. 2; *aut-aut* depois de negação, *ib.* Numero do predicado com sujeitos ligados por *aut* ou *aut-aut*, 243, b, o. 1.
Autem, 437, b.

B B

Barbaros, nomes, como se declinam, 54, o. 4.
 Base nos versos, 508.
Beati, 296, b.
Bona venia alicujus, 257, o. 5.
Boni consulere, 294, o. 2.
bundus, desinencia de participio, 415, g.

C C

C, sua pronuncia, 8. Relação com qu, *ib.*
 Cesura, 501; no hexametro, 503, a.
Calendae, pag. 447.
 Calendario dos Romanos, pag. 447.
Canere receptui, 249.
 Cardinaes, numeracs, 70.
 Casos, 32, rectos e obliquos, 32. o. Terminações casuales, 33. Flexão casual incompleta, 55. Casos diferentes com a mesma palavra regente, 219, o. 2. Significação dos casos obliquos em geral, 240.
 Catalectico, verso, 500 e o.
Causa terroris, causa fundada no medo, 286, o. 2.
Causa com gen., 257. *Oculto* com o gen. do gerund., 447, o. 5.
Causa (ratio) cur (quamobrem, quare), 372, b, o. 6, *causa quominus*, (*nulla*) 375, b e c.
Cave facere e cave facias, 375, a, e o. 1.

Cavere, sua construcção, 244, b, o. 1.
ce desinencia demonstrativa, 81, o. e 82, o. 2 (*hicine, sicine*).
Cedo, ceste, 164.
Cedere, com abl., 263.
Celare, sua construcção, 228, a e o.
Censere faciendum, aliquid fieri, facere, (ut) facias, 396, o. 4.
Censeri com acc. 237, a e o.
Certare alicui (poet), 244, o. 3.
Certiorum facere rei e de re, 289, b, o. 1.
Cetera e reliqui, 496, o. 2. *Ceteri* no fim de uma enumeração, 434, o. 1.
Cetera, adverbialmente, 237, c, o. 3.
Chamado, 434, b, o.
 Chiasmo, 473, b.
 Choliambo, (*seazon*), 507, b, o. 1.
 Choren, 499.
 Choriambo, 499. Verso choriambico, 507, b, o. 2.
 Cidades, nomes de, terminados em *us*, 39, c; em *o*, 41 (pag. 29), *on*, 41 (pag. 37). Acc. dos nomes de cidades á pergunta *quo?* 232 (a). Abl. a pergunta *ubi?* 273, a; á pergunta *unde?* 275 (a. 1). Gen. (dos nomes de cidades da 1.ª e 2.ª decl.) á pergunta *ubi?* 296, a.
Cingor com acc., 237, a.
Circum. Verbos compostos le *circum* com acc., 224, a, o. 2, 225.
Clam, 172, o. 3.
co, con, v. cum.
Coepi e coeptus sum, 164; pres. incipio, pag. 435.
Cogo com dois acc., *cogor aliquid*, 229, 2.
 Collectivos com o predicado no plural, 245, a. O relat. referido no plur. aos collectivos, 347, c.
 Collocação das palavras, 463, segg. Collocação das orações, 475, segg.
 Communs, vogaes e syllabas, 45.
 Communs de dois, nomes, 29. Nomes de animaes usados como communs de dois, 30, b.
Communis, constr., 290, f.
 Como, expresso pela apposição, 220, o. 2.
Compacto, ex, 150 (*paciscor*).
Comparare (*componere, conjungere*) com *eum* ou com dat., 243, o. 2.
 Comparação, 62. Irregular, 65. Defectiva, 66 e 67.

- Comparativo, sua formação, 63; formado de *themas* de preposições, 66. Diminutivos de comparativos, 63, o. Com *quam* (ac), 303, a; com uma oração inteira, 303, b; com abl., 304 com a o. 1 (*spe, opinione, aequo*, etc., o. 4). Comparativos dos adject. de medida, como se constroem, 306. Dois comparat. ligados por *quum*, 307. Comparat. de um grau demasiado grande, 308; em vez do superlativo, 309. Construcção irregular dos comparativos, 308, o.
- Comparativas, particulas, 444.
- Compertus probri*, 293, o. 1. *Compertus fecisse*, 400, c, o.
- Complures*, 63, 2, o.
- Composição, 203, segg. (falsa, 53). Forma, 204, segg. Significação das formas, 206.
- Compostos, 203, 206.
- Compostos, verbos, de significação transitiva, 224; com dat. ou com a preposição repetida, 243, 245.
- Concessivas, conjunções; modos empregados com ellas, 364, e o.; juntando independentemente uma observação restrictiva, 443; com participios e adjectivos, ib., o.
- Conciliare aliquem alicui*, 242, o. 1.
- Conclusivas, particulas, não se ligam ao pron. relat., 448, o. 2; nem ás conjunç. copulativas, 434, o. 3.
- Condicionaes, conjunções, 442.
- Condicionaes, orações, no indicat., 332; no conjunct., 347. A condição não expressa em forma de oração, 347, c. A oração condicionada no indicat. comquanto a condicional esteja no conjunct., 348 (370, o. 1). Oração condicional no conjunct. por pertencer a um infinit., 348 e, o. 2. A condição expressa por uma oração independente, 442, a, o. 2. Duas orações condicionaes com uma só oração principal, 442, a.
- Confieri* (facio).
- Conjugação periphrastica, 416. Emprego syntactico no indicat., 344, segg.; no conjunct. 381; no infinit. 409.
- Conjunção, 24, 6; classes, 432; v. adversativas, copulativas, etc. Collocação das conjunç., 465, b. Conjunç. transpostas pelos poetas, 474, d.; as copulativas e disjunctivas separadas ás vezes do segundo membro, 474, e.
- Conjunctivo, sua significação, 346. Em orações hypotheticas, 347; em oraç. de comparação hypothetica, 349. Potencial, 350; de afirmação modesta, 350, b (em orações subordinadas, com conjunções que fóra d'ahi têm indicativo, ib., o. 2). Como optativo, 351; como imperativo e nas prohibições, 385 e 386; no imperfecto e m-q-perf., fallando de uma cousa que devia ter acontecido, 351, b, o. 4. Nas concessões e supposições, 352. Nas interrogações sobre o que deve e póde acontecer, 353. Em orações objectivas depois de *ut*, etc., 354. Em oraç. finaes e consecutivas, 355. Em orações interrogativas subordinadas, 356. Conjunct. e indicat. com *quod, quia*, 357; com *quum* causal e imperf. e m-q-perf. com *quum* temporal, 358. Conjunct. e indicat. de acções repetidas do tempo preterito, 359. Com *antequam, priusquam, dum, donec, quoad*, 360 (*citius, potius quam*, o. 4). Com *quavis, licet*, 361. Em oraç. relativas, 362, b, segg., para exprimir fim ou determinação (*dignus, idoneus*), 363; com *cur, quamobrem*, 363, o. 3; com a significação de *talis ut*, 364 (pessoas que —, o. 1); com significação limitativa (*qui quidem, quod sciam, quod fieri possit*), 364, o. 2; depois de afirmação ou negação geral d'um sujeito (*sunt qui*), 365 (conjunct. e indicat. em oraç. relat. pertencente a uma negativa, 365, o. 2); com significação causal, 366 (*quippe qui, ut qui, praesertim qui*, o. 2; para exprimir antithese, o. 3); na designação de um sujeito hypothetico, 367; na indicação do pensamento de outrem, 368. Conjunct. em outras oraç. subordinadas, para designar o pensamento alheio, 369. Conjunct. da 2.ª pessoa designando um sujeito indefinido, supposto, 370. Conjunct. em interrogações no discurso indirecto continuo, 405, a.
- Conjunctus* com abl., dat. ou *cum*, 268, a, o. 2.
- Consciis*, 289, b, o. 2.
- Consecutio temporum*, 382.

Consilium capio facere ou *faciendi*, 447, o. 2.
Consolari dolorem alicujus, 223, b.
 Consoantes dobradas, 10. Modificação das consoantes, quando concorrem, 10. Queda, 10, 11, o. Ligação das consoantes no começo das dicções, 13, o. 1.
Constare ex, in, constare re, 255, c, o.
Contentus com infinit., 389, o. 3.
Contineri aliqua re, 255, c.
Contingit ut ou com infin., 373, o. 2.
Continuare aliquid alicui, 243, o. 3.
 Contração, 6, o. f. Com queda de *x*, 182, o. 8.
Contrarius ac, 444, b.
Conventa pax, 110, o. 4.
 Coordenadas, orações, em lugar de uma ligação de oraç. principal e subordinada, 438.
 Copulativas, conjunções, 433. Claras ou occultas com varios membros, 434, o. 1; não se ligam a particulas conclusivas, 434, o. 3; em vez de adversativas, 433, o. 2.
 Correlativos, pronomes, 93; adverbios, 204.
Crassitudine (plagi), (de um dedo) de grossura, 272, o. 3.
Credor auctor, 227, c, o. 2; por *creditur mihi*, 244 o. 5.
 Cretico, 499.
Crimane, 293, o. 2.
Cujus, a, um, e cujas, 92, o. 2.
Cum, conjunção, v. *quam*.
Cum, prep., formas, 173; posposta (*me-cum*) 172, o. *Quid mihi (tibi) cum aliquo?* 246, o. 1; *cum magno studio* e simplesmente *magno studio*, *cum cura*, 268 e o. 1, 2; *cum omnibus copiis* e simplesmente *omn. cop.*, 258, o. 4; *cum magna calamitate civitatis* (trazendo—), 258, o. 5. Sujeitos ligados por *cum* com o predicado no plural, 215, c. Verbos compostos de *cum* com acc., 224, b, com a prep. repetida, mais raras vezes com dat. 243, o. 2.
Cupio esse e me esse, 389, o. 4.
Cur. Est, nihil est, cur, 372, b, o. 6.
Cur, quare, quidni, 492, b, o. 2.
Irascor cur, 397, not.
Curare aliquid faciendum, 422.

D D

Dactylo, 499. V. *dactylico*, 503, 504.

Domnare, constr., 293, o. 2, 3.

Dativo, formas anômalas no plural, v. Ablativo; grego em *si*, 45, 8. Significação do dativo, 241. Dativo de proveito ou perda, 241. Dativo junto á locução toda em vez do genitivo junto a um substantivo, 241, o. 3, 4 (*legatum esse alicui*) e 242, o. 2 (*causa rebus novandis*, 241, o. 3). Com *facio* e *fit*, 241, o. 5; dativo de um participio na significação de quando uma pessoa, ib., o. 6. Dat. como objecto de referencia com verbos, 242. Dat. com verbos transitivos compostos ou a prep. repetida, 243 (e o. 3). Com verbos intransitivos, 244, com subst. verbaes, 244, o. 6. Com verbos intrans. compostos ou a prep. repetida, 245. Com *sum*, 246. Dois dat. com *nomen est* (*do*), 246, o. 2. Com adjectivos, 247. Com *diversus*, *discrepo*, *dato*, 247, b, o. 3. Com alguns adverbios (*contententer*, etc.), 247, b, o. 7. Com *idem*, 247, b, o. 8. Dat. ethico, 248. Dat. designando o fim e o effeito, 249, particularmente o dat. do gerund. adj. 249, o. 415. Dat. do agente em lugar de *ab* com as passivas, 250, a. Designando direcção para, 251. Dat. do gerund. e do partic. em *ndus*, 415. Dat. com um infin. (*licet mihi esse beato*), 393. Dat. do agente com o partic. em *ndus*, 420, 421, a e o. 1.

De-partitivo, 284, o. 1. *De improviso*, etc., 301, b, o. 3. *De seguindo-se oraç. infinitiva*, 395, o. 7. Verbos compostos de *de* com objecto de referencia, 243.

Debebam, debui, fallando do que seria de dever em um caso supposto, 348, c; do que devia ter acontecido, 348, c, o.

Decet, decent, 166, b, o.

Declinatio, pag. 15, not.

Declinações, numero e relações, 33, o.

Decomposita, 206, a, o. 1.

Deest, deeram (*dēst, dēram*), 108, o. 2.

Defectivos, nomes, de numero, 50 e 51, de casos, 55.

Defungi aliqua re, 265, not.

Deixar-se (arrastar, etc.) expresso com a passiva, 222, a. 3.
Delectari homine, 264, o.
De m a s i a d o (grande) para, 304, o. 4.
Diminutivos, a sua formação, 482, em *sillus* (*xillus*), *ib.*, f, o. 3; de adjectivos 488, o. 2, de comparativos, 63, o.; verbos diminutivos, 497, 5.
Depoentes, 410 (semi-dep., o. 2); com supino irregular, 446, segg.; vacillando entre esta forma e a activa, 447, passiva dos que vacillam, com significação passiva, 452; outros dep. com significação passiva, particularmente no partic. pret., 453. Dep. da 1.ª conjug. derivados de substantivos, 493, b.
Derivação, 475. Como se juntam as desinências derivativas, 476.
Desiderativos, verbos, sem pret. nem sup., 443. Formação, 497, 4.
Desitus sum, 436, 461 (*coepi*).
Desperare, constr., 244, o. 2.
Dextemor, dextimus, 57, d, o. 2.
Dierese, 5, a, o. 4; em acceção metrica, 504.
Diastole, 502, a, o. 1.
Dico, quero dizer, sem influir no caso, 249, o. 3. *Dico*, digo a alguém que faça, 372. *Dico* omitido, 479, c, *dicere*, 479, d, o. 4.
Differre alicui, 247, b, o. 3.
Dignus qui, 363, *dignus legi*, 363, o. 1. *dignum dictu*, 442, o. 2.
Dimidius quam, 444, b.
Dinheiro, modo de contar, entre os romanos, pag. 418.
Diphthongos, 5, b.
Dipodia, 499, o. 1.
dis, 204 (o. 1). Adjectivos e verbos compostos de *dis* com dat. (poet.), 247, b, o. 3.
Discessu (*Caesaris*) ao tempo da retirada (de C.) 276, o. 2.
Disjunctivas, conjunções, 436.
Disjunctivas, interrogações, 452.
Dissimilação, 10, not.
Distichon, 504. Combinação disticha, 509, o. 2.
Distinctus, semcado de, 260, a.
Distributivos, numeraes, 69, 75. *Emprego*, 76. No sing. (poet.), 76, d, o. 6. *Genit. plur.*, 37, o. 4. Adjectivos derivados d'elles, 487, 40.
Diversus alicui (poet.), 247, b, o. 3.

Dives, *dis*, 60, c, o. 1, com abl. ou gen., 268, a, o. 1.
Do (ministro) *bibere*, 432, o. 1; *do* (re-do) *loqui*, 390, o. 6; *datur mihi cernere*, *ib.*
Docere, *doceri*, constr., 228, a. *Docere aliquem Graece* (*scire, oblivisci Graece*), 228, a, o.
Domus, decl., 46. *Domus*, 296, b. *Domum*, 233. *Domo*, 275. (*Domum suam, Pompeji, domum ad Pomp.*, 233).
Donec, *dum*, com o pret. indicat., 338, b, o. 5; com indicat. e conjunct., 360, o. 2.
Dubito; *non dubito quin*; *non dubito* com oração infinit., *non dubito facere*, 375, c. (o. 1 e 2). *Dubito an*, 453.
Dum, 415, d.
Dum, v. *donec*. *Dum* com o pres., 336, o. 2 e (poet. e nos auctores posteriores) com o indicat., onde se poderia esperar o conjunct., 360, o. 3. *Exspecto, opperor, dum*, 339, a. 2, b, 360, o. 1. *Dum, dummodo, dum ne*, 364, b, o. 2. Com negações (*nondum*, etc.) 462, a.

E E

E e i convertendo-se um no outro, 5, c. **e e a** no nom. de dicções gregas, 35, o. 1, **e e i** no abl. da 3.ª decl., 42, 3.
Ecce, *en*, 236, o. 3.
Eccum, *eccam*, 83, o. 2.
Eiquid como particula interrogativa, 454, b, o.
Ecthlipse, 8.
Edim, 415, d.
Egeo, *indigeo*, com abl. ou gen., 260, a, o.; 295, o. 3.
Egenus, *egentior*, 65, 1, o.
 et representado por **e e i**, 5, b, o. 2.
Ellipse, 207, a.; do verbo, 479.
Elisão, 6.
Ellum, *ellam*, 83, o. 2.
En, 236, o. 3.
Enim 435, o. 4; 439, o. 2; 454, o. 2.
Ens, 408, o. 1.
Eo (*hoc*), por isso, 257, o. 3.
Eo (*hoc*), *quo* (*quod*), 270, o. 1.
Eo (*huc*) *dementiae*, 284, o. 9; *eo loci*, 284, o. 10.
Epiceenos, 30, a.

Epistolar, estilo; designação dos tempos neste estilo, 315.
Equidem, 489, b.
er, terminação latina tendo o lugar da grega, 38, 1, o.
Eram no discurso condicionado em lugar de *essem*, 348, c e d, o.
Ergo, prep. com gen., 172, o. 5.
Ergo, adverbio, collocação, 474, c. Servindo de relomar o fio do discurso, 480.
es, nom. grego em, 35, o. 8. Decl. dos nomes próprios em *es* gregos, 35, o. 4, 45, 2, d., *ês*, nou. grego plural 45, 5.
es e *is* trocando-se entre si no nom. de algumas palavras, 44, pag. 32.
Escil, esit, 108, o. 4.
Esse, existir, haver, 209, b, o. 2. Com um adverbio em lugar de nome predicativo (*sic sum*), ib. *Esse pro hoste*, ib. Com dat., 246. *Est mihi volenti*, 246, o. 3. *Esse odio, curae*, etc., 249. *Esse soltendo, oneri ferendo*, 415, o. 1. Com o abl. de preço, 259. *Esse conservandae libertatis*, 417, o. 4. *Esse, manere*, com abl., por in, 272, o. 2. *Est meum (alicujus) facere*, 282. *Est in eo, ut faciam*, 343, o. *Est cur, quamobrem, quare*, 372, b, o. 6. *Est qui*, 365. Collocação de *sum*, 463, a, o. 3; separado do participio, o. 4; collocação de *est, sunt*, com *enim*, etc., 471, o. 1. *Est* e *sunt* omitidos, 479, a. *Esse* omitido, 396, o. 2 (*volo consultum*); 406, 401. *Est, loquum est*, etc. 348, o.
Et e *que*, 433. *Et* por *etiam*, 433, o. 1; por uma conjunção comparativa, 444, b, o. 3. *Et-et* interrompido, 480, o. 1. *Et-que*, 433, o. 1. *Et-neque, neque-et*, 483, c. *Et non, et nemo* (excepcionalmente por *neque, neque quisquam*), 458, a, o. 1; *et non*, e não-antes, ib. *Et* reunido duramente a *non*, 458, a, o. 2. *Et-et non*, 458, c, o. 1. *Et is, e este*, 484, c. *Et ipse*, igualmente, também, 487, a, o. 2.
Etiam, sim, 454. Collocação, 471.
Etiamsi, 364, o. 2.
Etsi, 364, o. 2. *Etsi, tametsi*, ligando uma observação, 443.
Etymologia, 175, o. 3.
Ex. Verbos compostos de *ex*, 206, b, o. 2.

Ex facili = *facile*, 304, b, o. 3.

Ex, partitivamente, 284, o. 1, *ex eo quoniam qui* (plur.), *ex eo numero qui* (plur.), 317, c.
eu, diphthongo, 5, b.

F F

Facere. Compostos de *facere*, 443; 204, a; 206, b, 1, o. 2. Accentuação dos compostos, 23, o. 2. *Quid facies huic? hoc? de hoc?* 244, o. 5, 267 e o. *Facere* com gen. de preço, 294, e o. 1 e 2 (*aequi bonique*). *Facere aliquid alicujus*, 284; *aliquid suae dicionis, sui arbitrii*, ib. *Facio aliquem loquentem e loqui, facio te videre*, 372, b, o. 5. *Facere non possum*, 375, c. *Facio* omitido, 479, c. *Facere ut*, periphrasticamente, 484, b. *Fac cogites*, 372, b, o. 4. *Fac*, supõe, ib., o. 5.

Facilis ad legendum por *lectu*, 442, o. 3. (poet. *facilis legi*).

Familias, gen. antigo, 34, o. 2.

Familiaris, familiarissimus alicui e alicujus, 247, b, o. 1.

Fas (nefas) dictu, 442, o. 1.

Fazo, faxim, 445, f.

Feriatu, 146, o. 1.

Fidere, confidere, diffidere, constr., 244, 264, o.

Fieri. Quid fiet huic? hoc? de hoc, 244, o. 5, 267. *Fieri alicujus*, 284.

Figuras de syntaxe, 207, o.

Filius, omitido, 280, o. 4.

Finaes, orações; abreviação de expressões nestas orações, 440, o. 6.

Flexão, 25 com o.

Fore, forem, 408, o. 3. *Forem*, 377, o. 2. *Fore ut*, 440. *Fore* com o partic. pret., 440, o. 2.

Forsitan com o conjunct., 350, b, o. 3.

Fracções; modo de as designar, pag. 448.

Frequentativos, duas espécies d'elles, 495.

Fretus, 268, o. e not.

Frustra esse, 209, b, o. 2.

Fuam, 108, o. 4.

Fuit aquum, utilis, etc., 348, c, o.

Fueram por *eram*, 338, b, o. 6; 342, b, o.; 344, o. 1.

Futuro antigo em *so*, 443, f.

Futuro simples no indicat., 339. Fut.

simp. e perf. 340. o. 1. Fut. em pres., 341, pret., 342, em fut., 343. Fut. indic. da 2.^a pessoa pelo imperat., 384, o. Fut. no conjunct. muitas vezes não expresso, 378, a, periphrastico, 378, b. Fut. em pret. no conjunct., 381.

Futuro perfeito, 340 (o. 4); na oração principal e subordinada ao mesmo tempo, 340, o. 2, avizinhandose do fut. simpl., 340, o. 4 (*odero, memineo*, 464). Fut. perf. no conj. 379.; como fut. dubitativo e hypothetico, 380 (o.); nas prohibições, com *ne*, 386

Futurum esse ut, 440, *futurum fuisse ut*, 409.

G G

Genero, 27. Variando do sing. para o plur., 57. Do predicado com varios sujeitos, 244.

Genitivo em *i* em nomes proprios da 3.^a decl., 42, 2; falta no plur. de algumas dicções da 3.^a decl., 44, c, o. 2 e e, o.; no plur. em *um* por *arum, orum*, 34, o. 3, 37, o. 4; em *orum* por *um*, 44, 2; grego em *os*, 45, 3; em *us* de palavras em o, ib.; em *on* no plur., 38 e 45, 7; em *i* na 4.^a decl., 46, o. 2. Significação do genitivo, 279 e o. Gen. possessivo e conjunctivo, 280 (com omissão do subst. regente, que havia de repetir-se, o. 2; irregularidade que d'aqui provém, ib.; com omissão de *uxor, filius*, o. 4; com duplo sentido, o. 5); gen. possess. com *sum, fio, facio*, 284; com *sum* na acceção de: ser proprio de, 282. Gen. objectivo com substantivos, 283 (trocando com *in, erga, adversus*, o. 2; não estando só em logar do acc. dos verbos, o. 3). Gen. partitivo, 284 (depois de adject. no neutro, o. 5; com adverbios de logar pronom., *huc dementiae*, o. 9; os gen. loci, *locorum, terrarum*, o. 10). Gen. de genero, 285, a (*sesterti huius accessionis*, o.); com adject. quantitativos e pronomes no neutro, 285, b; com *satis, abunde*, etc., 285, c. Gen. definitivo, 286 (em vez de apposição, o. 1, 2; com *sum* em vez do nom. de um nome predicativo, o. 3). De qualidade, 287 (Differença do abl. de qualidade, o. 2; com nomes proprios, o.

3). Varios genitivos dependentes de um só subst., 288. Gen. objectivo com adjectivos, 289, 290 (na acceção de: com respeito a, 290, g). Gen. obj. com verbos 291-293. De preço, 294. Com *interest, refert*, 295; com *impleo, egeo*, etc., ib., o. 3. De nomes de cidades da 1.^a e 2.^a decl. 4 pergunta o n d e ? 296, a. Em apposição a um pronome possessivo, 297, a. Gen. do gerundio, 417. Gen., á grega, pelo abl., 262, o. 4; 268, b, o. 2. Collocação do gen., 466; separado do nome regente, 467, c.

Gentilicios, nomes, 490.

Gentium, 284, o. 10.

Genus; *id genus, omne genus*, por *ejus generis, omnis gen.*, 238.

Gerundio e participio em *ndus*, 99; 412, o. 3; 413-418.

Gerundio adjectivo. V. Participio em *ndus*.

Gratiā, 257.

Gregos, nomes, conservados com fórmulas gregas em latim, 33, o. 3, e em cada uma das declinações.

H H

H, pronuncia, 9.

Habere com apposição ao compl. obj. (as mais vezes na passiva, *habeor justus*). 227, c, o. 1, *pro hoste, in hostium numero, parentis loco, in par. loco*, ib. *Habere, non (nihil) habere, quod (ubi)*, 363. *Non habeo, quid*, 363, o. 2. *Habere perspectum*, 427. *Habere eadem tuncdam*, 422, o. 3. *Habeo dicere*, 422, o. 3, not.

Haud, 455. *Haud scio an*, 453. (*Neque haud*, 460, o. 2; not.)

Hei mihi, 236, o. 2.

Hendiadys, 481, a.

Heteroclitos, heterogeneos, 56, o.

Hexametro, 303.

Hiato, 6; onde se tolera, 502 b.

Hic (*hice*), 485 (*hic qui*, 485, c; *hic et hic, hic et ille*, o.). Em indicações de tempo, 276, o. 5. *Hoc Thrasylus*, 280, o. 6.

Hoc praemiu, 285, b. *Hujus non facio*, 294, o. 1. *Hoc populo*, estando assim o povo, 277, o. 2.

Hispanus, Hispaniensis, 492.

Hoc, por isso, 257, a. 3.

Hospes como adjectivo, 60, a. 2.

Humo, ab *humo*, 273; *humi*, 296, b.

Hypotheticas, orações, v. Condicionaes.

I I, J J

I, quando é consoante (*j*), 5, a, o. 2; mudança em *i* consoante (*abjes*), 5, a, o. 4. **I** e *e* trocando entre si, 5, c. **I** vogal de ligação, 176, c; 203, a.

Jambo, 499. V. *jambico*, 507.

Jamdiu, *jamdudum* com o pres., 334, o. *ibam* no imperf. por *rebam*, *ibo* no fut. por *iam*, 115, b, a.

Ictus femur, 237, c, o. 1.

Ictus metricus, 498, not.

Id aetatis, *temporis*, *id generis* por *ejus generis*, 238. *Id*, *quod* 315, b.

Idem qui, *idem ac*, 324, b. *Idem* com dat., 247, b. obs. 8. *Idem*, igualmente (porém), 488.

Idoneus qui, 363; *idoneus dare*, ib., o. 1.

Idus, pag. 417.

ier, antiga terminação infinitiva, 115, a.

Igitur, collocação, 474. Quando se retoma o fio do discurso, 480.

Ignoscere festinationi alicujus, 244, a.

Ilhas; nomes de ilhas grandes tratados como nomes de cidades, 322, o. 3, 4; 296, a, o. 1.

Ille e *hic*, 485. Na indicação do tempo, 276, o. 5. Referido ao que se segue, 485, b. *Ille et ille*, 485, c, o. *Illud Pherecydis*, 280, o. 6.

im, terminação do pres. conj., 115, d.

Imo, *imo vero*, 454.

Impedio, constr., 375, a (o. 2) e b, 390, 396 e o. 3.

Imperativo, 115, c; 384; 385; 404.

Impero hoc fieri, *imperator duci in carcerem*, 396 e o. 3.

Imperfeito, 337. Fallando do que estava para acontecer, 337, o.; 348, b. Imperf. no conjunct. irregularmente depois de um pres. na oração principal, 382, o. 5; em interrogações indirectas depois de um presente não se deve empregar, 382. Imperf. no conjunct. em oração subordinada, em casos onde o portuguez pôde empregar o pres., 383. Imperf. e m-q-perf. do conjunct.

trocando entre si em orações condicionaes, 347, b, o. 2.

Impessoacs, verbos, 165 e segg., 218; 95; 244.

Imptere, *comptere*, com gen. ou abl., 260 a, o.; 295, o. 3.

Imponere, *exponere in* com abl. ou acc., 230, (in), o. 3.

in part. negativa em compostos, 204, o. 2.

In, prep. com acc. e abl. 230 e oo. Clara ou occulta com abl., 273, oo. Com o abl. de tempo, 276, o. 1 e 3 (o. 4). *In diebus* (ou simplesmente *diebus*) *decem quibus*, 276, o. 4. *In die*, no dia, por dia, 276, o. 3. *In* partitivamente, 284, o. 1. Verbos compostos de *in* com acc. ou com a prep. repetida, 224, b, o. 2; com dat. ou com a prep., 243, e o. 3, 245.

Incessat timor, 138 (*incesso*).

Inchoativos, 141, 196.

Includere, constr., 230, o. 4.

Indeclinaveis, 54.

Indicativo, 331. Em oraç. hypotheticas pelo conjunct., 348; fallando do que era de dever que tivesse acontecido, 348, c e o. Com *si* e *ut* em protestações, 348 e o. 3. Com relat. indefinidos, 362. Excepcionalmente e onde se esperaria o conjunctivo, 356, o. 3 (em oraç. interrog. subordinadas), 360 o. 3 (*antequam*), 368, o; 369, o. 1, 2, 3 (em oraç. subordinadas que fazem parte de um pensamento alheio).

Induco, v. *animum induco*.

Indirecto, discurso, 369, 403, continuo, 403, b.

Induor com acc., 237, a.

Infinitivo, sua significação, 387. Como sujeito, 388, a com a o. (não se usa como apposição a um subst., 388, b, o. 1). Depois de verbos e locuções, 389 (trocando com *ut*, o. 1; com *paratus* e palavras semelhantes, o. 3; trocando com uma oraç. infinit., o. 4). Depois de *doceo*, *jubeo*, etc. (depois de *jubeor*, etc.), 390, (nos poetas depois de varios verbos, o. 4; depois de verbos que regem dat., o. 5). Com prep., 391, o. Infinit. historico, 392. Simples infin. (nom. com infin) com os verbos *declarandi* e *sentiendi* na passiva, com *jubeor*, *videor*, etc., 400 (*in suspicionem venio*, *fecisse*, ib., c, o.); passando

- para oraç. infinit., 400, d. Simples infin. por uma oraç. infinit. nos poetas, 401, o. 2. Infinit. pelo supino ou pelo gerundio em gen. ou com *ad.* 441, o. 2; 442, o. 3; 447, o. 2; 449, p. 10 partic. em *indus* com *do*, etc., 422, o. 1. Casos com o infinit., 388, b, 393. Infinit. que se ha-de suprir de um verbo de forma diversa, 478, o. 2.
- Infinitivo.** Acc. com infin. Sua significação, 394 (222, o. 1, 387, o. 1). Com verbos *declarandi* e *sentiendi*, depois de locuções e substantivos, 395 (372, o. 5); como apposição a um pronome, 395, o.; depois de *mitto*, faço saber, etc., o. 2; com *spero*, *promitto*, o. 2, anunciado por um pronome ou *sic*, *ita*, o. 6. Com verbos *voluntatis*, 396 (372, b, o. 2; 389, o. 4; com *licet*, 389 o. 5; nos auctores posteriores com *permitto*, *oro*, etc., 396, o. 1). Com verbos *affectuum*, 397 (trocando com *quod*). Em juizes geraes acerca de uma relação, 398, a (373, o. 2). Diferença de uma oraç. de *quod*, 398, b e o. 1. Em exclamações, 399. Acc. com infin. ou simples infin. (nom. com infin.) com a passiva dos verbos *declarandi* e *sentiendi*, 400. Acc. com infin. em oraç. relativas, 402, a, b; em orações de *quam*, 402, c. Acc. com infin. depois de uma indicação geral de um discurso e raciocinio, 403. Em interrogações do disc. indir., 405. Com omissão do pron. reflexo como sujeito, 401; (com omissão de um sujeito não reflexo, o. 2). Acc. com infin. e um simples infinitivo ligados, 398, a o. 3. Collocação do acc. com infin. e fusão com a orac. principal, 476, d. o.
- Infinitivo, tempos,** 406. V. Presente, Preterito, Futuro.
- Infit*, 462, c.
- Iniqui mei*, 247, b, o. 1.
- Inquam*, 462, b, o.; quando se retoma o fio do discurso, 480.
- Inquit*, dizem, 494, b, o. 5; occulto 479, b.
- Instar* com gen., 280, o. 7.
- Inter*, partitivamente, 284, o. 1; repetido, 470, o. 2. Com o gerundio, 444, b.
- Inter tot annos*, 276, o. 5. *Inter se* = *se, sibi inter se*, 490, c, o. 6.
- Interdicere*, 264, b.
- Interest*, 295.
- Interjeição**, 24, 7.
- Interrogações directas e indirectas**, 334; indirectas no conjunct., 356 (excepções, 356, o. 2); indirectas no conjunct., quando se pergunta o que deve de acontecer, 353; interr. elliptica com *ut*, 353, o. Interrogações sem particula, 450; particulas interrogativas, 451; com interrogações disjunctivas, 452. Interrog. ligadas por *aut*, não disjunctivas, 453, o. 2. Interrog. no disc. indirecto, 405. Exclamação interrogativa de admiração em forma affirmativa, 492, b.
- Interrogare aliquem ambitus*, 293, o. 1.
- Interrogare* com dois acc., 228, b, o. 1.
- Intervallo* (*spatio*) em uma distancia, 234.
- Intransitivos**, verbos, tomam significado transitivo, 223, c (o. 3); com acc. cognato, 223, c, o. 4; tornam-se transitivos entrando em composição com preposições, 224.
- Invidere*, constr., 244, a; b, o. 4. *Invidetur*, 244, b, o. 5.
- o.* verbos em, da 3.ª conjug., 400, c, o., 402, o. 2.
- Ipse*, 487. *Ipse* por *se ipsum*, 490, c, o. 4. *Ipsum* por *se*, ib., not. *Nunc ipsum, tum ipsum*, 487, a, o. 1.
- Ira ultum, perditum*, 441, o. 1.
- Is*, 484. *Is, ejus*, por *se, suus*, 490, c, o. 3.
- Iste*, 486.
- Ita e sic*, 201, 5. *Ita sum*, 209, b, o. 2.
- Ita, si*, 442, a. *Ita (me di ament) ut* 444, a, o. 3. *Ita ut ne*, 456, o. 4. *Ita, sim*, 454.
- Iterum*, 499, o. 2.
- Jubeo*, constr., 390 e o. 2 e 3; 396, o. 3.
- Judicatus pecuniae*, 293, o. 1.
- Junctus* com dat., 243, o. 4.
- ius*, terminação do genitivo, 37, o. 2.
- Juvenis* como adjectivo, 60, o. 4.
-
- K, 8.**
-
- L L**
- L e r** permutam, 179, 8, o. 1; 180, 5; 187, 6.
- Laborare ex* ou com simples abl., 255, a.
- Letras**, sua divisão, 4, segg. Genero dos seus nomes, 31; os nomes são indeclinaveis, 54 e o. 1.

Libens, 167, o.

Libro e in libro, 273, b, o. 1.

Licet mihi esse civi (rar. *civem*), 393 e o. 1; *licet esse civem*, ib.; *licet me esse civem*, 389, o. 5. *Licet* como conjunção, 361 e o. 1.

Licent, *licens*, *licitus*, 218, a, o. 2.

Ligação, vogal de, 176, c; 203, a.

Loci, *locorum*, com adverbios de lugar, 284, o. 10. *Interea*, *postea loci*, *adhuc locorum*, *ad id loci*, ib. *Eo loci por eo loco*, 284, o. 11.

Loco e in loco, 273, b, o. 1.

Logaedico, verso, 508.

Logar, adverbios de, 201, 1.

M M

M, pronuncia, 8.

Macte, 268, a, o. 3.

Magis, 308, a; 303, o. 2.

Mais-que-perfeito, 338; com *quum*, etc., de acções repetidas, onde o portuguez põe o imperf., 338, a, o. Do conjunct., 379; não se usa nas oraç. condicionadas em que ha ao mesmo tempo outra razão para pôr o conjunct., 384; trocando com o imperf. em oraç. condicionaes, 347, b, o. 2; expresso no infin. pelo partic. fut. com *fuisse*, 409.

Major, *minor natus*, constr., 306, o. 1.

Mallim, *mallem*, 350, b, o. 1.

M a n d a r, não expresso (*occidit occidit jubeo*), 481, a, o. 1.

Mune, 54.

Manere com acc. e com dat. 223, c.

Materialmente, palavras empregadas, 31; declinadas, 219, c, o. 4.

Medius, *medio*, *in media urbe*, 273, b; 311. *Medius* com gen. partit., 311, a. *Medius eo*, 300, c.

Mei, *tui*, *sui*, como gen. object., 297, b, como partit., 297, c.

Memini, constr., 291, o. 1; 408, b, o. 2.

Mereo, *mereor*, 148; 389, o. 1.

met, 79, o. 2; 85 o. 2; 92, o. 1.

Metro, 497, 509.

Metuo, *timeo*, constr., 244, b, o. 1.

Mezes, nomes dos, 28, a, o. 2; 59, o. 2. (Cf. pag. 417).

Militiae, 296, b.

Mille, *millia*, (*milia*), 72.

Milhão como se diz em latim, pag. 63.

Minari, constr., 242, o. 1.

Minor, *natus*, 306, o. 1.

Minus, com e sem *quam*, 303.

Miseret, *misereor*, *miseror*, 166; 292.

Mitto ad aliquem ut; *mitto ad aliquem opus esse*, 372, a; 393, o. 2.

Mobilia substantiva, 181.

Moderari, constr., 244, o. 1.

Modos, 96, 329.

Modi, compostos de, 287, o. 1.

Modo (*dummodo*), *modo ut*, *modo ne*, 351, b, o. 2. *Modo non*, 462, a.

Monoptota, *diptota*, etc., 53.

Montes, nomes de, como *plur. tant.*, 51, o., f.

Moris est, 282, o. 2.

Moveri Cyclopa, 237, a, o.

Multiplicação designada por distributivos, 76, b.

Multus (*multa tabella*), 63, 2, o. *Multi et graves* por *multi graves*, 300, o. 5.

Multum utor, 303, o. 2. *Multo* com *superlat.* 310, o. 2.

Mutare, *commutare*, *permutare aliquid aliquo* (*cum aliquo*), 239, o. 2.

N N

Nações, nomes de, 190, 191. Como adj., 191. Por nomes de paizes, 192, o. 2.

Natu, 53, 4 (*grandis*); *major*, 306, o. 1.

Natus (*annos*), 254, c. Na comparação, 306, o. 1.

ne prefixo negat., 204, o. 3.

Ne, particula negat., 436 (*ne quis*, que ninguém, ib.; *ut ne*, ib.; *ne tamen*, o. 4). Em phrases optativas, 351, b, o. 1; em prohibições, 386. *Ne e ut ne* em oraç. object. (354), 372, b; 373, a (o. 1); 376. *Ne non*, 376. Subentendido de *ut*, 462, b. *Ne-quidem*, 457; depois de *non*, 460, o. 2.

-ne particula interrog., abreviada (*vident?*), 6, o. 2. Emprego, 451, a; 452.

Necesse est, constr., 373, o. 1.

Necne, 452.

Nedum, 355, 461, o. 3.

Negare; de *negare* subentende-se *dicere* no segundo membro, 462, b (cf. 403, a, o. 2). *Nego facere* (po t.) 393, o. 3.

Negação nas respostas, 454.

Negativas particulas, 455, segg. *Negação* continuada por *aut* ou *ne*, 458, c, o. 2. Duas negações fazem uma afirmação, 460; em quacs casos não, o. 2.

- Collocação, 468. Expressões negativas particulares, 462, a.
- Nemo, 91, 5 e o.; 301, a, o. *Nemo non*, 460. De *nemo* toma-se um sujeito afirmativo, 462, b.
- Nempe, 435, o. 4.
- Neque (*nec*), 458 e co.; por *ne-quidem*, 457, o.; por *neu*, 459, o.
- Neque-neque interrompido, 480, o. 1.
- Numero do predicado com sujeitos ligados por *neque-neque*, 213, b, o. 1.
- Nec non*, 460, o. 1.
- Nescio an, 453. *Nescio neque-neque*, 460, o. 2. *Nescio quis, quomodo*, 356, o. 3.
- Neve, *neu*, 459.
- Neutro no plur. nem todos os adjectivos têm, 60, a. Neutro do predicado com diverso genero do sujeito, 211, b, o. 1.
- Com varios sujeitos de diverso genero, 214, b; do mesmo genero, 214, c.
- Ni, 442, c.
- Nihil por non, 455, o. 4. *Nihil aliud quam*, 479, d, o. 5; *si nihil aliud*, ib. *Nihil ad me*, 479, d, o. 1. *Nihil non*, 460.
- Nihilum, nihili, nihilo*, como se empregam, 494, b, o. 3.
- Nisi, 442, c e co. *Nihil (quid) aliud nisi*, 444, b, o. 1.
- Noli, *nohilo*, em prohibições, 386, o. 2.
- Nomen mihi est, constr., 246, o. 2. *Obisidum nomine, classis nomine*, 258, o. 5.
- Nominaes, fórmãs, do verbo, 99.
- Nominativo por voc., 299, o. 1. em apposição ao voc., o. 2. Nom. com infin., 400 (401, o. 3). Nom. sem verbo, 479, d, o. 2.
- Non por ne, 456, o. 2. *Non possum non*, 455, o. 3. *Non modo*, etc., 461. *Non ita, non item, nondum, necdum*, 462, a. *Non quo e non quin*, 357, b, o. *Non si* — idcirco, 442, a, o. 3.
- Nonne, 451, c.
- Nonnemo, 493, c, o.
- Nonne, pag. 417.
- Nos, *noster* por *ego, meus*, 483.
- Nostrum (*vestrum*), 297, c e o.; 297, a, o.
- Nudiustertius, *nudiusquartus*, 202, c, o.
- Nullus em gen. e abl. por nemo, 91, 5.
- Nullus, nullo*, por *nullius rei, nulla re*, 494, b, o. 3. *Nullus por non*, 455, o. 5; *nulla rheda*, sem carro, 258.
- Num, *numne, numquid*, 451, b.
- Numeraes, 24, 2, a. Classes, 69.
- Numeraes, adverbios, 199 e o. 2. Com *sestertium*, pag. 418.
- Numeraes, fórmãs, particularidades a este respeito, 51 e segg. V. Singular, Plural.
- Numero do predicado com mais de um sujeito, 213.
- Nuptum dare*, 414, o. 1.
- O por u depois de v, 5, a, o. 3.
- O, interj. com acc. ou voc., 236, o. 1.
- O si em phrases optativas, 351, b, o. 1.
- Ob; verbos compostos de ob com acc. e com dat., 224, a, o. 1.
- Objectivo, compl., 240, a, 222, o. 1.
- Objectivas orações com *ut* e outras particulas, 371, segg.
- Oceanus, mare Oceanum*, 191, o. 1.
- oe pela terminação nominal grega oi, 38, 1.
- Oleo com acc., 223, o. 2.
- Ollus*, 82, 3, o. 1.
- on, terminação gen. grega, 38, 1; 45, 7.
- on, terminação nom. grega de nomes proprios, e o, 45, 1.
- Operatus*, 146, o. 1.
- Oportet*, constr., 373, o. 1; 398, a, o. 2.
- Oportebat, oportuit, oportuerat*, do que era de dever em certo caso, 348, o e o. *Oportuit factum*, 407, o. 1.
- Opus est*, constr., 266 e o.
- Orações; suas especies, 325. Oraç. composta, ib. Coordenadas, 328. Duas orações coordenadas em vez de uma relação que havia de designar-se com uma conjunção, 438. Collocação, 475, 476; 474, h.
- Ordinaes, *numeraes*, 69, 74; com *quisque*, 74, o. 2. Adj. formados d'elles, 187, 9.
- Oriundus*, 151 (*orior*).
- Orthographia romana, indecisa, 42.
- Ortus aliquo e ab aliquo*, 269, o.
- orum por um no gen., 44, 2.
- os ou or lo nom. de algumas vozes, pag. 31.
- os, terminação gen. grega, 45, 3.
- os nom. gr go da 2.ª decl., 38, 2.
- Ovans*, 164, o.

P P

- Pace alicujus*, 258, o. 5.
- Paene, prope*, com o pret. indic., 348, e, o. 1.

- Paizes, nomes de, 192; tratados como nomes de cidades, 232, o. 4; alguns em us, femininos, 39, c.
- Palavra, pé de, 501, o. 2.
- Par, adj. e subst. masc. e neutr., 60, b, not. Constr., 247, b, o. 1.
- Paratus com infin., 389, o. 3.
- Parisyllabos em es e is, 40, c.
- Pars-pars com o predicado no plur., 215, a. *Partem (magnam p.)*, 237, c o. 3.
- Participios, 99; comparat., 62 (68, a, o.); em *bundus*, 115, g. De alguns verbos impessoaes, 167, o. Emprego, 423, 424. Partic. regendo um pronome relat. ou interrog., 424, o. 3; com nisi, etc., em vez de uma oração inteira, 424, o. 4 (428, o. 2). Tomados substantivamente em lugar de uma phrase relativa, 425, a; adj., 425, b. Em abl. abs., 428. Abl. abs. de um participio só, 429. Part. com nomes predicativos (*judicatus hostis*), 227, c, o. 4. Relação temporal do partic. com o verbo principal, 431, a.
- Partic. fut., irregular em alguns verbos, 406, o. 2. Emprego restricto nos auctores mais antigos, 424, o. 5; 425; raro nos abl. abs., 428, o. 3. *Consum*, 341; *fui*, *eram*, 342, 348, a; *ero*, 343; *fuero*, 381; *fuisse*, 409.
- Partic. pret. de alguns verbos intrans. 110, o. 3; de depoentes com significado passivo, 153. Com acc., 237, b. Com *fui*, 344. No neutr. como subst., 425, c. Com um subst. designando substantivamente a acção realisada (*rex interfectus*), 426. Part. neutr. só, nesta significação, ib., o. 1. Com *habeo*, 427. Dos depoentes com significado de presente, 431, b; raro de outros verbos, ib., o.; em abl. abs., de circumstancias concomitantes ou subsequentes; ib., o. 2.
- Partic. pres. como adj. com gen., 289, a.
- Partic. em *ndus*, 413; 420-422.
- Particulas, 24, 6, o.
- Partim* com gen., 284, o. 4.
- Pascens*, 111, o.
- Passiva; nem todos os verbos que podem ter acc., a têm, 223, c, o. 1; 224, c, o. Rara nos verbos que regem dat., 244, b, o. 5. Em alguns verbos, com nova accepção activa, 237, a. Onde o portuguez põe uma expressão reflexa, 222, o. 3; onde o portuguez diz *d e i - x a r - s e*, ib. De alguns verbos com um infin. passivo (*quitus sum*), 159, o. 2; v. *coeptus sum*.
- Patior appellari*, 389, o. 4.
- Patronymicos, 183.
- Pensi nihil habere*, 285, b, o. 2.
- Pentametro, 504, b.
- Per* anteposto aos adj. para os reforçar, 68, c, o. (Tinese, 203, o.).
- Per*, prep. de duração, 235. *Per rem*, *per causam aliquid faciendo*, 258, o. 2. *Per me licet*, *potes*, 256, o. 1.
- Perdo*, *perco*, 133 (do).
- Perfeito, preterito; formação, 103; syncope e contracção, 113. Desviando-se do pres., 117, segg. Historico, 335, a; absoluto, 335, b. De acções repetidas, com *quum*, etc., 335, b, o. 1. Poet., de cousas que succedem muita vez, 335, o. 3. Com *postquam*, etc., 338, b; com *antequam*, etc., 338, b, o. 5. De estado, na pass., com *fui*, 344. Pret. conjunct. ás vezes pelo imperf., com *ut*, *quin*, 382, o. 4. Pret. conjunct. pass. em prohibições com *ne*, 386. Pret. infin. da acção consummada com *satis est*, etc., 407 (com *oportuit*, etc., o. 1); como m-q-parf. depois de um pret., 408, b; poet. em vez do pres., 407, o. 2; na pass. com *fuisse*, 408, a.
- Periculo alicujus*, 258, o. 5.
- Perinde e proinde quasi*, *perinde ac (si)*, 444, a, o. e b.
- Periodo, sua formação, 475-477.
- Periphrastica, conjug., v. Conjugação.
- Perosus*, 161, o.
- Perseus*, decl., 38, 3.
- Pessoa do predicado com mais de um sujeito, 212. 2.ª pessoa, designando um sujeito supposto, 370. 3.ª do singular sem sujeito determinado em oraç. subordinadas a um infinit., 388, b, o. 2. 3.ª do pl. sem sujeito determinado, 211, a, o. 2.
- Pessoaes, formas, 98.
- Phraseologicas, divergencias, entre o latim e o portuguez, 181, b.
- Plenus*, constr., 268, a, o. 1; 290, c.
- Pleonasmo, 207, o.; 481, b.
- Plural, 50 e oo.; 301 a e b, 312.
- Pluralia tantum*, 51; 76, c.
- Plus*, 305 e oo.

Poenitet hoc, 218 a, o. 2. *Poenitendo*, ad *poenitendum*, ib., o. 3. *Poenitens*, *poenitendus*, 167, o.

Pondo, 34, o. 3.

Posição, 15, 22; *fraca*, 22.

Posse como fut., 440, o. 1. *Potui*, *poteram*, *possum*, em discurso hypothetico, 348, o, com o.

Postquam, *posteaquam* com o pret. perf., 338, b; com o m-q-perf., o. 1; com o imperf., o. 2. *Post diem decimum quam*, 276, o. 6; *post decem dies quam*, 270, o. 4. (*Die decimo quam*, 276, o. 6, not.)

Postradie, 230, o. 1, pag. 193.

Potiri rerum, 265, o. 1.

Potius, 308, o.; 360, o. 4.

Prae lacrimis, 256, o. 1.

prae anteposto a adjectivos e reforçando-os, 68, c, o.

Predicado, 208, a. Simples, decomposto, nome predicativo, 209, a. Nome predicat. representado por um pronome, 209, a, o. 1. Relação do predicado com mais de um sujeito, 212, 213, 214. Referido ao sujeito mais distante, 214, d, o. 3. Determinado pela condição natural do sujeito, 215. O verbo determinado pelo nome predicat., 216. Quando o sujeito tem um apposto de genero e numero differente, 217. Referido a um nome junto por *quam* ou *nisi*, 217, o. 2.

Prefixos, 204, a.

Preposições, 24, 5. Enumeradas, 172.

Empregadas como adverbios, 172, o.

2. Modificadas na composição, 173.

Ligadas com o seu caso immediatamente a um subst., 298 (às vezes por um participio interposto, ib., o. 1).

Colocação, 469 e o. 1 e 2; prep. repetida, 470. Colocação poetica mais livre, 474, c. Preposição occulta com o relativo, 323, b, o. 1.

Presente dos verbos às vezes com o thema modificado, 418. Pres., fallando do que ainda dura, 334, o. Historico, 336 (o. 1); tratado como pres. ou como pret., 382, o. Com *dum*, emquanto, 336, o. 2. Pelo fut., 339, o. 2; pelo fut. perf., 340, o. 1. Pres. conj. tendo o lugar do fut., 378, a; em oraç. condicionaes, 347, b (o. 1 e 3); em oraç. compar. hypotheticas, 349, o; em discurso potencial, 350.

Praestare alicui e aliquem, 224, d.

Praeter como adverbio, 172, III, o. 2.

Praeverto, *praevertor*, 140 (*verto*).

Pridie, pag. 193.

Primitivas, palavras, 174.

Primum, *primo*, 199, o. 2.

Primus quisque, 495, b.

Princeps, 60, o. 4.

Principal oração, 323. Intercalada na oração subordinada, 476, d.

Priusquam, v. *antequam*.

pro, breve em alguns compostos, 173, o. 2.

Pro tua prudentia, 446.

Pro, interposição, 236, o. 1.

Probare alicui sententiam, 242, o. 1.

Procul, constr., 172, o. 3.

Prohibere, constr., 262; 373, a (o. 2), b, 390, 396 e o. 3.

Proibições, como se exprimem, 386.

Promitto me facturum, 393, o. 3.

Pronome, 24, 2 e o. Classes, 78. Pron. em *ter* no plur., 84, o. Pron. pessoaes claros e occultos, 482. Gen. plur., 297, a. O gen. obj. supprido por *mei*, *tui*, etc., 297, b. Gen. partit., 297, c.

Pronome demonstrativo referindo-se a mais de um subst., 312, a; no plur., neutr., 312, b. Referido ao subst. seguinte, 313; ligado a um subst. em vez de ser posto em gen., 314, referido menos exactamente ao nome antecedente, 317; posto depois do relat., 321; omittido antes do relat., 321. Redundantemente, 489, a; 489, b; v. tambem *hic*, *is*, *ille*, *iste*.

Pronome relativo referido a varios substantivos, 315, a; o subst. a que elle se refere, repetido, 315, a, o. 2. Referido ao subst. seguinte, 316. Referido menos exactamente ao nome precedente, 317 (a um pron. possess., 317, a). Attrae o subst., 319 e 320. Attrae da oração prime. um superlat., 320, o. Antepõe-se ao demonstr., 321, 476, o. 2. Occulto no segundo membro ou substituido por um demonstr., 323. Posto por atracção no caso do demonstr., 323, b, o. 2. Depois de *idem*, 324, b. Posto em uma oração subord. á relativa, 445; formando circumloquio em vez de *pro*, 446; tendo o lugar do demonstr., e servindo de ligar, 448. Relat. correlativos, 324, a.

- Collocação das vozes relativas, 465, b.
 Conjunctivo em oraç. relat., v. Conjunctivo.
- Pronome relativo indefinido, 87; ás vezes posto como indefinido geral, 87, o. 1; 201, 2, o. 2. Com indicat., 362.
 Pron. e part. relat. indefin. com o perf. indicat., 333, b, o. 1; com o m-q-perf., 338, a, o.; com o conjunct., 359.
- Pronome interrogativo, 88. Pertencendo a um partic., 424, o. 3. Dois reunidos, 492, a.
- Pronome indefinido, 89, 493 (v. *quis*, *aliquis*, etc.). Omittido antes do relat., 322.
- Pronome possessivo, 92. Ligado a um gen., 297, a. Trocando com o gen. obj., 297, b, o. 1. On it il lo, 191. Designa o que é apropriado e favoravel, 494, o. 1.
- Pronome reflexo, 85. Sui como gen. obj., 297, b (*sui conservandi causa*), do plur., 417). Se, sujeito de uma oraç. infin., occulto, 404. Se e *suus*, não referidos ao sujeito, 490, b; na oraç. subordinada referido ao sujeito da principal, 490, c (o. 1). Trocando com *is*, 490, c, o. 3. Se, *suus*, não referidos a sujeito determinado, 490, c, o. 5.
- Pronominaes, adverbias, 201.
- Pronúnciação segundo a quantidade e o accento, 14.
- Prope*, 172, o. 4. *Propius*, *proxime*, com acc. (rato com dat.) ib. *Tropius* ib., pag. 193. *Propior*, *proximus*, constr., pag. 193; 247, b.
- Proprios, nomes, 214, d, o. 2; 300, c, o. 4, 50, o. 4.
- Proprius*, constr., 290, f.
- Prosodia, 14.
- Protasis*, 326, o. 2.
- Providus*, *providentior*, 65, 1, o.
- Prudens*, constr., 289, b e o. 3. -pte, 92, o. 1.
- Pudet*, 218, a, o. 2, 3; 292.
- Pugnare*, os seus compostos com acc., 225, o.
- Purgare se alicui*, 242, o. 1.
- Q Q**
- Qu* (*qv*), 8.
- Qua*, *quae*, no nom. sing. fem. e plur. neutr., 90.
- Qua-qua*, 435, o. 3.
- Quaeso*, *quaesumus*, 437 (*quiero*).
- Qualiscunque*, *quantuscunque*, 93, o.
- Quam* com o compar., 303, a; com *plus* *amplius* e *minus*, claro ou occulto, 303. *Quam* e *ac*, 444, b. *Quam pro*, 304, c. 1 (*M. jor*) *quam ut*, *quam pat*, 304, o. 4; 364; 440. *Quam maximus*, *quam possum maximus*, 340, o. 3. Por *postquam*, 276, o. 6, not. Com o segundo termo da comparação anteposto ao comparativo, 303, o. 2. Separado do seu adjectivo, 468, o.
- Quamobrem*, *quare* (*est*, *nihil est*, *qu.*), 372, b, o. 6.
- Quamquam*, 361, o. 2. Com o conjunct. por *quamvis*, 361, o. 3. Juntando uma observação, 443.
- Quamvis* (*quantumvis*), 361 (o. 1); *quamvis licet*, ib., not.; *quamvis* com indicat. por *quamquam*, o. 3; com adject., 443, o.
- Quantidade, 14. Da vogal final do thema verbal na flexão e derivação, 102, o. 1, 176, d.
- Quando* expresso pela apposição, 220.
- Quantus potest maximus*, 340, o. 3.
- Quaqua*, ablat. posterior, 87.
- Quare* (*est qu.*), 372, b, o. 6.
- Quasi*, 444, a, o. 1, 2; tempo empregado com *quasi*, 349, o.
- que*, 433; depois de negação por *sed*, ib., o. 2; *que-et*, *que-que*, 435, o. 1. *Que* (*ne*, *ne*) com prep., 469, o. 2. Transposto pelos poetas, 474, f (o.). Alongado na arsis, 502, a, elidido no fim do hexametro, 503, o. 1.
- Que* ou *do que*, não expresso com *amplius*, *plus*, *minus*, 305.
- Queo*, as mais vezes em oraç. negat., 439, o. 1. *Quitus sum*, o. 2.
- Qui*, abl., 86, o. 2. Adverbio interrog., 88, o. 2.
- Qui quidem*, *qui modo*, 364, o. 2.
- Qui non e quin*, 440, o. 3; 363, o. 3.
- Quin*, modo empregado com *quia*, 357.
- Quicunque* (*qualiscunque*), separado por linease, 87, o. 2. Sem significação relat., 87, o. 1. *Quicunque* e particulas derivadas com o pret. perf. e o m-q-perf. indic., 333, b, o. 1; 338, a, o. Com o indic. ou conj. do m-q-perf., 359. *Is quicunque*, 484, b.
- Quil* (*Dionysium*) *censes*, *nonne*—?, 395, o. 7.

Quid hominis es? 285, b.
Quid; expressão elliptica com *quid*, 479, d, o. 1.
Quidam, 493, c.
Quidem, collocação, 471. Com pronome interposto, 489, b.
Quin, significação, 375, c, o. 4. Depois de verbos *praetermittendi*, *dubitandi*, etc., com a negação annullada, 375, c (o. 1); *quis ignorat, quin*, o. 3. *Quin inus?* *quin taces?* 351, b, o. 3. *Quin*, que não, 440, o. 3. Por *qui non*, 365, o. 3. *Non quin* (= *non quia non*), 357, b, o.
Quippe qui, 366, o, 2.
Quis e *qui*, pron. interrog., 88; indefin., 90, 1. *Quis*, pron. indefin., seu emprego, 493, a; adverbios der. vados d'elle, 204, 2, o. 1.
Quispiam, 493, b.
Quisquam e *idus*, 90, 3; 494. Trocando com *aliquis*, 494, b, o. 2.
Quisque, significação e collocação, 495. Com *superl.*, ib. Com *quotus* e ordinaes, 74, o. 2. *Optimus quisque* com o verbo no plur., 215, a. *Quisque* como apposição a um suj. no plur., 217, o. 1. Não vale por *omnes*, *nemo non*, 495, o. 1.
Quisquis, fórm. usadas, 87. *Quicquid* por *quidque*, ib., o. 1, not.
Quo = *ad quem*, *ad quos*, 317, o. 2. *Quo mihi* com acc. ou com um infin., 239.
Quo = *ut eo*, 440, o. 5. *Non quo*, 357, b, c. *Quo minus*, 375, b, c, o. 1).
Quoad eius, 284, o. 9.
Quod, partic. causal, com indic. ou conjunct., 357; *quod diceret*, ib., a, o. 2; depois dos verbos de affectos, 397. Indica um facto como objecto de um juízo, 398, b (o. 1). *Quod*, no que toca a, ib., o. 2. Antes de outras conjunções, 449. (Pronome *quod* annunciando um subsequente acc. com infin., ib.) *Quod sciam*, 364, o. 2. *Nihil est quod*, 372, b, o. 6.
Quominus, v. *Quo*.
Quoque; collocação, 471. *Sed-quoque* por *sed-etiam*, 461, o.
Quoquo modo, 87, o. 1.
Quoties com o pret. perf. indic., 335, b, o. 1; com o indic. ou conj. do m-q-perf., 359.
Quotus quisque, 74, o. 2.

Quam, seus usos e modos e tempos que com elle se empregam, 335, b, o. 1; 338, a, o.; 358 e o. 1, 2, 3, 4; 359. (*Quam-tum* differe de *tum-tum*, 435, o. 3.)

R R

R por *s*, 8; *r* e *l* permutando entre si, v. *L*.
Radical, v. *Thema*.
Raiz, 174. Alongada no pres. dos verbos, 418.
Ratio nulla est com infin., 417, o. 2.
re e *ris* desinencia pessoal, 414, b.
re particula em compostos, 204 (quantidade, o. 1).
Reapse, 82, 4, o., not.
Reddo, 227, a, not.
Redundantes, subst., 56.
Redobro, 403, b e o. (Em *rettuli*, etc., 204, o. 1.)
Repet., 166, c, 295.
Refertas, 268, a, o. 1.
Relativo, v. *Pronome relativo*.
Relativas, orações, designando fim e causa, 327; no conjunct., 363, segg. No mais v. *Pronome relativo*.
Reliqui nihil facere, 285, b, o. 2.
Reliquum est, *relinquitur*, *restat*, *ut*, 373.
Res, como periphrase, 304, b, o. 1; tendo o logar de uma expressão pessoal, 218, c, o.
Resposta, affirm. e negat., 454.
Rhenus flumen, 494, o. 1.
Rios, nomes de; genero, 28, a.
Rudis, constr., 289, b, o. 3.
Rus, para o campo, 233; *rure*, *ruri*, no campo, 273, b; *rure*, do campo, 275.

S S

S, 22, o. 4; 8.
Salve, *salvere*, 464.
Sapere com acc., 223, c, o. 2.
Satis com gen., 285, c.
Scilicet e *videlicet*, 395, o. 8, not.
Sco, terminação verbal, 440-442.
Se, *sibi*, v. *Pronome reflexo*.
Se, particula de composição, 204.
Se e forma verbos reflexos com significado passivo e designando indeterminado

- nação do agente; o que lhe corresponde em latim, 494, b, o. 5.
- Secundo*, 499, o. 2.
- Secundo flumine*, 300, o. 1.
- Secus virile, muliebre*, 55, 5.
- Sed*, 434, o. 2; 437; 480.
- S e m q u e , s e m* (com infin.), como se diz em latim, 446, o. 3.
- Semi-depoentes, 110, o. 2.
- Semis*, pag. 449. *Semi*, 204, a, o. 4.
- Senex*, como adj., 60, o. 4.
- Sententiā meā*, 256, o. 3.
- Sequior, aēcius*, 66, b, o., not.
- Sequitur*, constr., 373, o. 2.
- Sesqui*, 204, a, o. 4.
- Sestertius*, pag. 448.
- Sexcenti*, pag. 61, not.
- Si*, 332; 347; 442. *Si nihil aliud*, 479, o. 5. *Sin (sin autem)*, 442, b. Como partic. interrog., 451, d.
- Sic sum*, 209, b, o. 2.
- Similis*, constr., 247, b, o. 2; 249, o. 2.
- Simul his*, 172, o. 3. *Simul-simul*, 435, o. 3.
- Sine ullo auxilio*, 494, a (non sine aliquo, o. 1). Não se junta ao gerund., 446, o. 3.
- Singular de certos substantivos tomado collectivamente (*eques, pedes*), 50, o. 5.
- Singuli*, 76, a e o.
- Sinisterior*, 67, d, o. 2.
- Sino*, constr., 372, b, o. 2, 4; 390 (o. 3), 396. *Accusare non sum situs*, 390.
- Sirim*, 136 (*sino*).
- Sive, seu*, 436; 442, b; 332, o.
- Sociare aliquid, alicui*, 243, o. 4.
- Sonare hominem*, 223, o. 2.
- Spero facere*, 395, o. 3, *spero me posse*, 410, o. 1.
- Spondeu*, 499.
- Stare* com abl., 267. *Stat per aliquem quominus*, 375, b.
- Suadeo*, constr., 244, o. 4.
- Sub*, 230. Verbos compostos de *sub*, 243, 245 (243, o. 1). Partic. deminutiva, 206, a. Forma accessoria *sus*, 173.
- Subire montem (poet. portas, animo)*, 224, a, o. 1.
- Sujeito, 208; omitido, ib., b, o. 2; 388, b, o. 2; 401 e o. 2. Varios sujeitos de diversa natureza grammatical, 212, segg.
- Subordinadas, orações, 325; especies, 326 e o. 1. Collocação, 476, 477; 474, h.
- Substantivo, derivação, 177, segg. *Subst. mobilia*, 181. Subst. empregados adjectivamente, 60, o. 2, 3, 4; 220, o. 4.
- Subter*, 230.
- Suemus*, 142.
- Suetus*, com infin., 389, o. 3.
- Suffixo, 175.
- Sui, suus*, v. Pronome reflexo.
- Sunt qui*, 365.
- Super*, 230.
- Superis (superus)*, 66.
- Superlativo, 67, 68, b; 310 e oo.; 311, 320, o.
- Superstes, alicujus*, 247, o. 1.
- Sipino*, 99. Formação, 105. Com *Y* sendo o pret. em *rei*, 105, o. 3. Nom. de todos os verbos se usa o sup., 118, o. (128, a). Emprego, 411, 412.
- Suspectus fecisse*, 400, c, o.
- Syllabus*, 13 (o. 2), 14, segg. Liberdade dos poetas na quantidade, 502.
- Syllepse, 478.
- Synereze, synizese, 6, o. 1.
- Synalepha, 6.
- Syncope, 11; nos pret. em *si (xi)*, 113, o. 3.
- Synese de genero, 31, o. *Constructio ad synesim*, 207, o.
- Systole, 502, a, o. 1.

T T

- Talis, tantus—qualis, quantus*, 324, a.
- Tam-quam qui*, 310, o. 4. *Tam in bona causa = in tam b. c.*, 468, o.
- Tanquam*, 444, a, o. 1.
- Tanti est*, 294, o. 3.
- Tantum abest*, 540, o. 1. *Tantum non*, 462, a.
- Tempero*, constr., 244, o. 1.
- Tempos do indic., 333, segg.; no estilo epistolar, 345. Do conj., 377, segg. (no discurso hypothetico e potencial, 347, 349, o.; 350). Do infin., 406, segg. Tempo da oraç. subordin. indeterminada por uma oraç. incidente, 383, o. 4.
- Tempus est ire*, 417, o. 2.
- Teneri furti*, 293, o. 1, not.
- Terra marique*, 273, b. *Terrarum* com adv. de logar, 284, o. 10.

Thema, 26, 40. Dos verbos, modificado no pres., 118.
Thesis, 498.
Timeo, constr., 244, o. 1.
Timeo, 203, o.; 87, o. 2.
Tota urbe, Asia, 273, c (296, a, o. 2).
Trajicio, constr., 231 e not.
Trans; verbos compostos de *trans* com dois acc., 231.
 Transitivos e intransitivos, verbos, 94 (o.). Verbos tomando significado transit., 223, c; deixando-o, 222, o. 4.
Tribrachys, 499.
Trocheu, 499. V. trochaico, 506.
Tu, te, designando um sujeito simplesmente supposto, 370, o. 2.
Tum-tum, 435, o. 3. *Tum ipsum*, 487, a, o. 1. *Tum* (*tum vero, tum denique*) junto depois de abl. abs., 428, o. 6, *tum* (*tum vero*) na apodose, 442, a, o. 1.

W U V

U, v, 4; 5, a, o. 3, 4, 5; 5, c. *U* e o. 3, c. Palavras em *u*, 46, 1. *V* supprido no pret., 113, a; nas derivações, 176, c.
Vacare, constr., 261, a e not.
Vae com dat., 236, o. 2.
Ve, 436; 458, c, o. 2; 469, o. 2; 474, f e o.
Vē em compostos, 204, a, o. 3.
Vekens, 111, o.
Vel, vel-vel, 436 (a t e, o.).
Velle aliquem aliquid, 228, b, o. 2. *Quid tibi vis?* 248, o.
Volenti mihi est, 246, o. 3. *Velim, vellem*, 350, b, o. 1. Constr., 372, b, o. 2; 389, o. 4, 396, o. 2). *Volo me physicum*, 479, a, o. *Velim nolim*, 442, b, o. *Velut*, 444.
Vendo, veneo, 133 (do).
Venit mihi in mentem, 291, o. 3.
Verbis alicujus, 258, o. 5.
 Verbo, 24, 3, 94. Trans. e intrans., 94, o.; 222, o.; 223. Derivação, 193-197, 206, b, 2. Collocação, 465, a e oo. Verbo supprido de outro, 478. Oculto por ellipse, 479. Verbos inchoativos, etc., v. Inchoativos, etc.
Vereor facere, 376, o.
Vero (verum), 437, d; 454.

Versans, 111, o.
Verso, 497; 500. *Pés*, 498, 499. Metro, 497. Nomes dos metros, 504, 507, 508. V. asynartetos, 508, o.
Versus, 172, m, o. 4.
Verum, 437, d; 480.
Veto, constr., 390, o. 3; 396 (o. 3).
ui, diphthongo, 5, b.
Vicem alicujus, 237, c, o. 3.
Videri, ut, 372, a; *ne*, 372, b, o. 1. *Videro, viderit*, 350, o. 4. *Videor*, 400, a com a o. e b, o.
Vir, seus compostos, 206, a, o. 2.
Ullus, 90, 3, o.; 494. *Ullius, ullo*, às vezes *ulli*, como subst., 90, 3, o.
Ultimum hoc, illud, 199, o. 2.
 um por *arum* no gen., 34, o. 3. por *orum*, 37, o. 4.
Uncia e seus compostos, pag. 419.
Unde = a quo, a quibus, 317, o. 2. *Unde mihi* com acc., 239.
Unus, uni, 71; *uni* com plur. tant., 76, c, o. *Unus, unus omnium* com superl., 310, o. 2.
Vogaes, modificação das, 5, c; na composição, 205, b.
 Vocativo, 32; dos nomes gregos em *es*, 35, o. 3; dos nomes em *ius*, 37, o. 3; dos nomes gregos em *s* da 3.ª decl., 45, 4. Emprego, 299 e oo.
Usque como prep., 172, o. 3.
Usus est = opus est, 266.
Ut, 201. Origem e conexão das accepções, 372, a, o. Emprego em oraç. objectivas, 372, 373, 374 (o. 2), 376. Trocando com o infin. ou uma oraç. infin., 372, b, o. 2 e 5; 373, o. 2; 374, o. 2; 389, o. 1. Omittido, 372, o. 2 e 4; 373, o. 1. Em interrog., 353, o. *Ut* em protestações, 444, a, o. 3. Concessivo, 440, o. 4. *Ut (ne)*, digo isto, para que, 440, o. 6. *Ut ne e ut non*, 372, b; 456 e o. 3; *ut ne (ne)*, por: de modo que não, o. 4. *Ut non*, sem que, 440, o. 3. *Ut qui, utpote qui*, 366, o. 2. *Ut*, depois que, 441. *Ut si*, 444, b, o. 2. *Ut* repetido, 480, o. 2. *Ut-ita*, é verdade—mas, 444, a, o. 3; *ut quisque-ita*, 495. *Ut est iratus*, 444, a, o. 4. *Ut*, por exemplo, 444, a, o. 5. *Ut* posto depois de uma ou mais palavras, 465, b, o.
Uterque com plur., 215, a. *Uterque frater, uterque eorum*, 284, o. 3.

Utique hic per hanc a utique, mē, pē

accidit per utrumque con. a, 395, c.

2. *Utique per pē, b.*

Ut et per hanc a, 263. Con. ce, 265. A suppr. hanc a, d. 508, 482.

2. *Utique, ib.* *f. c. 3.*

Ut m, 351, c, a. 1.

Ut m, 352. utraque, ib., a. 1. Ut m,

con. s. mē d. 508, ib., c. 2.

Ue suppr. d, 280, a. 1.

Zeugne, 478, a. 3.

X

Z

